



وزبيرالخارجبية الأردني بواشنطن:

عرفات تخاي

والدفاع ,

# أسماءالناجحين في النائوبية العامة (القسم الأدبيي) امعت تقبل ٥٠

الجمعة ١٩ رمضان ١٤٠٥هـ ـ ٧ يونيو (حزيران) ١٩٨٥م ـ السنة الرابعة عشرة ـ المدد ٢٦٩٥ ـ الكويت . AL-QABAS — Friday, 7 June, 1985 — 14th Year, No. 4695 — Kuwait.

### رسائل المصريين مبعثرة بأرض مطار القاهرة

اكتشف العاملون في مطار القاهرة عدادا كبيرة من الرسائل مبعثرة على ارض المهبط تعبث بها الرياح في كافة الاتجاهات الى ان تمكن احد الضباط من جمع كدية منها ولكن كميات اخرى كانت قد تبددت في المنطقة الرملية المجاورة لارض المهبط وتبين أن هذه المحطابات تحمل اختاما من كافـة محافظات مصر ومرسلة الى المصربين العاملين في العراق، وقد تمزقت نتيجة لمرور العربات العاملة في المهبط، ووجدت شرائط كاسيت بداخل عدد من لُخْطَاباتُ ارسلها أصحابها الى

اقاربهم في الخارج. وتقع المسؤولية كما تقول «الاهرام» عملى «شركة مصر للطيران» التي تسلمت الخطابات من هيئة البريد ولم تحافظ عليها قبل شحنها على الطائرة. وقد وافقت هيئة البريد على تسلم الخطابات التي عشر عليها لارسالها مرة اخرى للعراق.

### مصادرة ٢٠٤٠ زجاجة خمر في مطار الكويت

أحبط رجال مباحث امس المطار كبر عملية تهريب خمور عبر مطار الكويت الدولي عندما صادروا اكثر من

الفي زجاجة يوم الاثنين الماضي. وكانت تحريات رجال المباحث اشارت الى ان احدى الشركات ستحضر كمية من الخمور وقد كثف رجال المباحث المراقبة على الطرود والمغلّفات والرحلات التي تنظمها الشركة الى الْكُويت... الى أنَّ وصلتٌ كراتينٌ مرسلةٌ للوكالة من بيروت واتضح أنها تحتوي على ٢٠٤٠ زجاجة ماء زهر.. وهو شراب لبناني يكثر استهلاكه في شهر رمضان وقد شك رجال المباحث في امر لزجاجات وعند فحصها تبئ انها تحتوي على خمور وليس ماء زهر. وقد ترك رجال المباحث الكراتين الى ان تسلمها اصحابها لضبطهم متلبسين والضح أن عددا من مدراء الشركة ويعض الموظفين هم الذين رتبوا عملية التهريب واحيلوا جميعا للتحقيق.

### موفد سوري في بيروت

اوقد الرئيس حافظ الاسد مبعوثا الى بيروت أمس بعد ان اطلع الرئيس اللبناني امن الجميل الرئيس السوري في مكالمة هاتنية على محاولات لحصبول على تناييد دولي لاقتساع الجنوبي» آلذي يقوده انطوان لحد من منطقة حديث

ويتوقع ان يتابع المبعوث السوري السعقيد غسازي كنسمان رئيس الاستخبارات العسكرية السورية في لبنان، محادثات جرت في الاسبوع الماضي بين الرئيس الاسد والجميل في دمشة.

لندن، مكتب «القبس»:

يلتقي الملك حسين ظهر اليوم، رئيسة الحكومة البريطانية مرغريت تاتشر، في اجتماع عمل تعلق عليه الاوساط السياسية والدبلوماسية اهمية بالغة، بعد التقدم الملحوظ الذي حققته المساعي السلمية في منطقة الشرق الاوسط.

ومن المنتظر ان يلقى الملك حسين الدعم الكامل من تاتشر للخطوات التي يقوم بها في هذا الشان، والتاكيد على ان بريطانيا

مستعدة للقيام باي دور يُطلب منها لدفع المحادثات الى الامام .

وسبق لتاتشر ان ابلغت وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير رفضها لعظم افكاره واقتراحاته عندما الثقته في لندن يوم امس

رفضية بمنطعة الخارة واعتراحاته عليها الطبة في تعدل يوم امس الاول.. ولم تتقق معه الا على موقف واحد يتعاق بالمؤتمر الدولي .. و تبدي بريطانيا، ومعها الوروبا الغربية موقفا متحفظا تجاه هذه الفكرة. لكن هذا الموقف اكثر ليونة من الموقف الاميركي، ولاييدو انها ستعارضه فعلا اذا ما طرح على المعنين بالامر بشكل

وسيكون هذا الموضوع بالذات، في مقدمة ما سيبحثه الملك حسبن مع تاتشر ووزير خارجيتها السيد جيوفري هاو ووزير الدولة المكلف بشؤون الشرق الاوسط ريتشارد لوس، اضافة الى مواضيع اخرى متعددة، بينها المفاوضات المتوقعة في واشنطن بين

مسؤولين اميركيين ووفد فلسطيني ــ اردني مشترك .

وزير التربية خلال لقائه رؤساء التحرير

اعتمد وزير التربية الدكتور حسن الابراهيم نتائج امتحانات الثانوية العامة (القسم الادبي) والتي حققت فيها الطالبات تفوقا بارزا حيث أكتسحن المراكز الخمسين الاولى.

وستقوم الوزارة بتسليم استمارات نجاح الطلاب خلال يومين وكذلك استمارات الطلاب الذين سيؤدون الدور الثاني.

ومن جهة ثانية، اعلن وزير التربية الرئيس الاعلى للجامعة، في لقاء مع رؤساء تحرير الصحف، أن جامعة الكويت لن تقبل أكثر من ٢٥٠٠ طالب وطالبة للعام الدراسي ٨٦/٨٥ مهما كانت الظروف.

العملية. (ص٢) اسماء الناجعين (٣-١٥-٥-٦)

وقال ان الوزارة تُجري استفتاء حول الغاء

الدراسة يوم الخميس وتوحيد مواعيد عطلة

الربيع، وان أقتراحا بهذا الشأن يدرسه مجلس

وذكر الوزير الابراهيم ان حل مشكلة عزوف

المقبس تلتقى الاولى

الطلبة الكويتيين عن الألتحاق بالكليات العملية أمانس حجازي وتزايد الاقبال على الكليات النظرية هو تعيين خريجي الكليات النظرية على الدرجة السادسة والعشرة الاوائل بدلا من الرابعة وتشجيع منتسبي الكليات



حتفظ بالشؤون الخارجي

وقال المصري أن الاردن لم يتلق

صفقة الاسلحة سيكون لها تاثير ونفوذ على قدرة الاردن على مواصلة

المسؤولون الاردنيسون يضعون الخطوات التي ستحدث في عملية المفاوضات كالتالي: خيلال ٤ او ٦

اسابيع يجتمع وقد اميركي برئاسة ريتشارد مورق مساعد وزير الخارجية الاميركي في الشرق الاوسط مع وقد مشترك يضم مسؤولين اردنيين

منظمة التحرير وسيتم بحث شكل المفاوضات التي ستتم ثم يعلن السيد ياسر عرضات أن منظمة التحرير الفلسطينية تقبل قراري مجلس الامن

الفلسطينية تقبل قراري مجلس الامن رقم ٣٤٢ و٣٣٨، وهكندا يعترف

سوجود استرائيل وتعلن التولايات

تقرير المصير للشعب الطلسطيني ثم يجتمع مسؤولون اسرائيليون ووفد

اردني \_ فلسطيني مشتــرك لبحث مستقبل الاراضي المحتلة وان كان هناك

«مظلبة» دولية تض السوفيتي ودول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي .

ىرڭ يضم مستۇولىين اردنيىين طينيين ليسوا اعضاء معلنين ق

تأكيدات بان الولايات المتحدة م لابرأم صفقة اسلحة جديدة مع الاردن

واضاف ان عمان اوضحت لواث

# ولستن إلى العاصمة الفربسية: اعــاجـــزة عـــنـد اللسانية بدون مساعدة الرِّسدابلغ واشنطن: سأشارك بمفاوضات السلام في الوقبت المناسب

### باريس \_ مكتب القبس :

شرح مسؤول اميركي كبير ي ندوة مغلقة عقدها ي باريس حقيقة موقف الولايات المتحدة من سوريا سواء علي صعيد دورها في لبنان أو في منطقة الشرق الاوسط وكشف للمرة الاولى بصراحة ووضوح امورا مهمة تتعلق بالعلاقة السورية ـ الاميركية .

ب عدده السورية ـ الاميركية .
هذا المسؤول الاميركي الكبير هو
روبرت بطيئرو وكيل وزارة الخارجية
الاميركية لشيأون الشرق الاوسط
ويمتبر بطيترو احد المساركيين
الرئيسيين في صياغة سياسة الدلامات ين في صياعة سياسة الولاي المتحدة الخَّالية تجاه المنطقة. وقد جاء بيليترو الى باريس موقدا من وزير الخارجية الاميـركي جورج شـولتز لاطلاع الموولين الفرنسيين على نتاثج زيارة الملك حسبن للولايات المتحدة يباره ، بعد المرئيس ريغن كما جاء يمحادثاته مع الرئيس ريغن كما جاء للتشاور مع المسؤولين الفرنسيين حول وسائل الدعم التي يجب ان تقدمها أوروباً للملك حسينٌ بعدما قرر المضي في عملية سلام جديدة بالتعاون منع منظمة التحرير الطلسطينية بقبادة السيد ياسر عرفات ومع الرئيس

حسني مبارك . وخـــلال وجود وخلال وجوده في باريس عقد بيليترو ندوة مغلقة حضرتها القبس وعرض خلالها نتائج محادثات الملك سِن في واشنطن وحقيقة الموقف بركي من عملية سلام جديدة. كما

ئىكل مسهب عن سوريا. تحدث بشكل مسهب عن سوريا.
قبل كل شيء حرص بيليترو على
التأكيد أن سيوريا هي الان القيوة
المسيطرة في ابنان وانها هي وحدها
التي تستطيع في المستقبل المنظور
التي تحقيق السلام في هذا البلد. واوضح
تحقيق السلام في هذا الامر الواقع.
وتساءل بيليترو: هل تنجح سوريا
في مهمتها هذه ؟ ويضيف: لا احد
ستطعم حاء مشاكل لينان فهذا الا احد
ستطعم حاء مشاكل لينان فهذا الا تطيع حل مشاكل لبنان فعلا الا

لهذا الفرض .

خارجية ـ بما فيها سوريا ـ تستطيع ان تحل محل اللبنانيين وتبني لهم وطنا ومجتمعا يعيشون فيه بسلام

وسئل المسؤول الاميركي: هل يعني هذا الكلام ان ادارة ريفن تدعم الدور السوري الحالي في لبنان وتؤيده وكان رده:

ان سوريا هي القوة السيطرة حاليا في لبنان وهذا أمر واقع. لكن يجب ان تحاول الولايات المتحدة توجيه هذا النفوذ السوري الكبير في اتجاه. ايجابي بالنسبة الى مستقبل لبنان واستقلاله وسيادته.

وانتقل بيليترو بعد ذلك الى التحدث عن دور سورياً في الشـرق الاوسط وموقفها من عملية السلام الجديدة طقال: أن ادارة ريغن ابلغت المسؤولين السوريين انها لاتريد استبعاد سوريا ياي شكل من الاشكال عن عملية للام. ونحن تعتبر ان اي سلام شامل في المنطقة يجب أن يشمل سوريا كما يجب ان يشميل الاردن ومصر والفسطينيين واي طيرف معني مباشرة بالنزاع. لكن بيليترو ذكر: ان سوريا هي التي تستبعد نفسها من عملية السلام الحالية. لقيد ابلغ عملية السلام الحالية. البرثيس حافظ الاسبد المستؤولين الاميركيين اخيسرا ان سوريسا لاترى الوقت مناسبا ولا الظروف مسلائمة حاليا لكي تدخل مفاوضات السلام ولقد اكد الاسد للاميركيين بوضوح ان سوريا لن تدخل مفاوضات الس موقف ضعيف لذلك لابد في رأيه من

تحقيق التوازن الاستراتيجي بين سوريا واسرائيل، وحتى يتحقق ذلك فأن القيادة السورية تفضل البقاء خارج عملية السلام . المواجهة مع سوريا خطأ وكشف السؤول الاميركي في هذا

شام برغادرلندن والحسين يلتقى ساتشر السيوم

ومن المتوقع ان يشارك في الاجتماع ايضا رئيس الوزراء الاردني

السيد زيد الرفاعي الذي وسل إلى العاصمة البريطانية خصيصا

ويبدي العاهل الاردني ارتياحا للموقف البريطاني من انكاره المعلقة بشان ازمة المنطقة، ولقد لمست ذلك من نتيجة زيارة وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير الى لندن، التي وصفها مصدر

وكان شامير قد غادر لندن الى باريس فقد رفضت تاتشر رفع

مما دامت القوات الاسرائيلية في لبنان، عما رفضت تحفظه على انضمام اسبانيا والبرتغال الى السوق الإوروبية المشتركة لان

«السوق الاوروبية المشتركة بحاجة اليهما»، كذلك رفضت بيع

ولا اعترف شامير في مؤتمر صحافي علاده قبل معادرته لندن. يتباعد وجهات النظر بين حكومته وبين الحكومة البريطانية.

بحر الشمال لأن بريطانياً لاتريد ان تغير في خ التجارة المعمول به». ورفضت بشكل اساسي معارضته للتحدّث الى ولىد من منظمة التحرير الظنسطينيية أو المجلس الوطني الظلسطيني» لأن اية مفاوضات بدون الظلسطينيين لن يؤدي الى اية نتيجة ملموسة» .

بريطاني مطلع بأنها «عادية وغير مجدية» .

حظر بيع الاسلحة الى أسرائيل .

عسكريا ولو لم تنجح جهودها

تشكل عقبة مهمة امام عملية السلام الجديدة التي يقودها الملك حد وتدعمها الولايات المتحدة. لكن برغم ذلك اكد المسؤول الاميركي ان من

النطاق معلومــات مهمة عن القــوة العسكرية السورية اذ قال: ان سوريا

هي اليوم اقدى من اي وقت مض ق تاريخها الحديث. وهي ستظل قوية

ان ئدى سوريا • • \$ الف عا مستعدین للقتال ولدی سوریا اسلحة متطورة ومعدات حربیة حدیثة واعترف بيليترو بأن سوريا يمكن ان

سوريا اذ أن دمشق تزداد تصلبا حين يتم التنديد بها او تهاجمها الولايات المتحدة او تتخذ تجاهها موقفا متشددا. وقال بيليتروان الأفضل قيام حوار بين واشنطن وتمشق واسن هذا الحوار ولو كان هناك خلاف بين

البلدين حول سعظم الامور. وكشف المسؤول الاميركي ان الحوار الجاري بين الولايات المتحدة وسوريا يتناولُ أربع قضايا رئيسية هي: الوضع في الشرق الاوسط بشكل عام واحتمالات السلام بشكل خاص. الوضع في لبنان والدور السوري في هذا البلد. الحرب المراقية ـ الايـرانية

وتطوراتها, وموضوع الارهاب الدولي. وهنا قال بيليترو ان لدى سوريا والولايات المتحدة تمريقات للارهاب الدولي، وللارهاب مختلفة عن بمضها واكد بيليترو ان الولايات المتحدة

ترى انه يجب استمرار الحوار م سوريا وتوسيعه في المرحلة المقبلة ايا تكن الخلافات بين البلدين . وطرح على بيليترو سؤال مهم؛ هل

قدمت الولايات المتحدة عرضا ما لسوريا لأغرائها بالانضمام الى عملية لسلام او لتأييدها هذه العملية ؟

البقية عل الصفحة ١٨

# عن الدولة الفلسطنة المري وزير الخارجية الاردني ان الاقتراح الكونفدرالي المتترح بين الاردن والضفة الغربية بعني بانه «بن يكون هناك دولة فلسطينية مستقلة» وكان

اسراديل . واوضح المصري قائلا للصحافيين «ان الاتضاق بسين الاردن ومنظمسة التحرير الطلسطينية يعني بانه لن تكون هناك دولة طلسطينية مستقلة. اليونايتد برس نقلت عن مسؤول اسرائيلي قوله «ان تحليلاتنا هي ان

بين دولتين مى بي توني مستعني، واوضح المصري قائلا ان السيد ياسر واوضح المصري قائلا ان السيد ياسر عرف التحريد الفلسطينية تخلي عن اصراره على الدولة الفلسطينية كنتيجة حتمية غفاوضات السلام مع اسرائيل. وذكر ان سنظمة التحرير اصرت على الدولية المستقلة قد رفضنا هذا واشار الى ان اقتراح السلام الذي قدمه اللك حسين افتراح انسلام امدي سنت السيادية المنطقة المنط الاردن. واضاف ان أتفاق عمان يعن بانه لن يكون هناك دولة فلسطينية

# المصري يوضح للصحافيين خطة الاردن لتسوية تتفاوض عليها مع

اسرائيلي قوله «ان تحييدس سي ر هذا هو ما قد يعنيه الاردن ولكنه ليس منابع الفلسطينية ما تعنيه منظمة التحرير الفك ونعتقد أن الكونفدرالية تعني اتحادا

واضاف ان الحسين سيكون رئيس

٨٣ رضيعًا قستلول برصاص مسسلحي "أمس واشتباكات بين أنصار جنبلاط وإنصار ببري



مقاتلان من و أمل » مختبئان من القصف بمخيم شاتيلا

مسؤول أسرائيلي على الاطلاق .

لكنه شَدِّرُ ﴿ فَسَهُ مَعَظُمُ الْوَقْتِ فِي الْحَدِيثِ عَنَ الْاتَفَاقِ فِي الْرَأْيِ وَالْمُوافِ وَالْمُوافِ وَالْمُوافِ وَاشْلُ حَكُومَةُ الْاتْقَلَاقِ .

ويمو"، أحمل حجومه الملتوب. وذكر ش أنه لم يحاول ترتيب لقاء مع الملك حسين الموجود في لندن. وقال سلي كل الاحوال، أنه يعرف اين يجدني إه . لكن علم أن الوزير الاسرائيلي قد قام بالفعل بمسعى في هذا الشان. الا أن أنماهل الاردني رفض مجود البحث في الفكرة، ونقل عن لسان أحد مساعدية قوله أنه نيست في نية الملك مقابلة أي مساعا، لسائيل على الاعلامة

صحوور اسرائيني عني العدى ويقيم العاهل الاردني في منزله في حي كينزينفتون، حيث يجري اتصالات دائمة مع عمان وواشنطن لتابعة ما اتفق عليه في

الاردنية .. وترجح الدوائر السياسية البريطانية ، أن يتم عقد اول اجتماع وترجح الدوائر السياسية البريطانية ، أن يتم عقد اول اجتماع رسمي بين مسؤولين أميركين وبين الوقد الاردني - القلسطيني المشترك قبل نهاية الشهر الجاري على أن تنضم اسرائيل الى الملاوضات في أواخر السيف . ومن المواصم بمن المتوقع أن يقوم هذا الوقد بزيارة الى عدد من المواصم الاوروبية قبل وصوله ألى واشتطن لمقد الجولة من المفاوضات. وقد ابدت الماصمة البريطانية على غير عادتها، استعدادا

لاستقباله وترتيب اجتماعات رسمية له مع كبار السؤولين.

مقبرة الشهداء القريبة من مخيم ه لتشبيع ٨٣ فلسطينيا معظمهم من الاطفال ومن الرضع قتلوا برصاص حركة «أصل» واللواء السادس في الجيش اللبناني. واخذت النساء وهن يندبن بتفتيش الجنت التي وضعت في خرق بالية الجنت التي وضعت في خرق بالية

وبطانيات واكيساس من البلاسة لالقاء نظرة اخيرة على القتلي. وقالت أمرأة فلسطينية وهي تبكي واليهود أفضل، بينما كانت اسرأة اخرى تفتش عن جثّة شقيقها وفجاة عرفت الجثة وصاحت «إنه هو» ثم سقطت على الأرض منهارة. وكنانت امرأة اخرى تمسك برأس جثة زوجها.

وحاولت ميليشيات امل منع النساء الفلسطينيات من حضور الجنازة وامسرت تلك الميليشيات ٢٠ امرأة كتهن عندما رفظ باطلاق الدار عليهن.. واعلن مديـر مستشفى غـرة ان ٦٠٠ فلسطيني قتلوا في حرب المخيمات التي شهدت في سيتمبر عام ٨٢ مجازر مماثلة بمساعدة القوات الاسرائيلية.

وفي الوقت نفسه تعرضت مواقع وامل» واللواء السادس في بيروت الغربية لهجمات خاطفة جديــدة. وقالت مصادر امنية ان المهاجمين استخدموا القذائف الصاروخية والقنابل اليدوية والاسلحة الرشاشة ق الهجمات التي بلغ عددها ٣ خلال ١٢ ساعة.

' امسا	ئية ز	مضان
لظهر	:	A3c//
لعصر	•	7727
لغون		7,54
لعشاء		A11A
لامتياك	:	4.5
لقجر	5	316

15

# تتقدم المقبس بأحرالت حازي من السكيد برجس هود البرجس وسيوارى الجثمان النرى الساعة

اناللروانا البراجعوب

Y

\*

### وزيرالترسية في لقياء مع رؤساء تحهير الصحف ٥٠٠٥ طالب وطالبة تقبلهم الجامعة هذا العام فقط استفتاء للتعطيل يوم الخميس وتوحيد إجازات الربيع

الاعلى للجامعة الدكتور حسن الابراهيم ان عدد المقبولين في الجامعة للعام ٨٥ – ٨٦ لن يزيد عَن ٢٥٠٠ طالب وطالبة مهما كانت الظروف . واكد في لقاء مع رؤساء تحرير الصحف المحلية ليلة امس الاول ان المحف المحلية ليلة أمس الاول ان الوزارة تجري حاليا استفتاء لالغاء دوام يسوم الخميس وتكون العطلسة

يومين بدلا من يوم واحد . واكد ان قرار توحيد اجازات الربيع تم رفعه لمجلس الوزراء لاقراره . بدأ الدكتور الابراهيم حديثه بشكر

الصحافة ودورها واهميتها . واكد ان سياسة الوزارة تعنمد على اهمية ورفع مستوى العنصر البشري خاصة في ظل الظروف الاقتصادية العالمية والمحلية .

وقال أن وزارة التربية تمتبر من اكبر الاجهزة في الدولة حيث تقوم بتدريس 10. الف طالب وطالبة ويعني هذا ثلث عدد سكان الكويت اضاضة الى ٠٠٠ مدرسة و ٢٥ الف محدرس ومدرسة منهم ١٧ الفا غير كويتيين بيبلغ اجمالي عدد موظفي الوزارة ٣٠

وتشكل الميزانية بحدود ٧ بالمائة من ميزانية الدولة واذا اضفنا ميزانية لحامعة وهبشة التعليم التطبيقي تبلغ ١١ بالمائة من ميزانية الدولة وهو رقم قليل بالنسبة للدول الخليجية الاخرى .

وتحدث الوزير عن القضايا التي يت بحثها الآن من قبل لجان متخصصة منها الحد من هدر الامكانات وتشخيص كل ما يضر النظام التعليمي ووضع حلول لـه وستنهي اللجنة المختصة اعمالها خلال ٦ اشهر فقط م تبدأ بعدها مرحلة التعديل . كذلك وضع حوافز لجلب الكفاءات

حدث وصبح حوامر حبب المالية وابقائها في العمل في مركز بحوث المناهج بالتعاون مع مجلس بحوث المناهج بالتعاون مع مجلس الخدمة في هذا الشان . كذلك تدرس قانون التعليم العام وانشاء مجلس اعلى للتعليم لدراسة

لناهج وتقويمها من الناحية العلمية لتربوية والتعليمية وقال ان شعار الوزارة الحالي هو ان

ولدن التعليمية هي عملية وطنية . واكد ان الوزارة أجــرت استفتاء خصوص توحيد احازة الربيع وتعين ئ النتائج ان ٧٩ بالما**ئة** ير: نوحيد الاجازة والوزارة رفعت توصي

### الصحة: انشاء ادارة للتغذية وخدمات الاطعام

انشأ وزير الصحة أدارة جديدة اسماها «ادارة التغذية وخدمات الاطعمام» تتبع الموكيل المساعب للشؤون الفنية، وحدد اختصاصاتها واختصاصات مدير الادارة .

وتتولى الادارة ألى جانب امور اخرى شراف على خدمات التفذية والاطعام التي تقدمها الوزارة عن غير طريق ألمتعهدين بالتعاون مسع المسؤولين عن هذه الخدمات بالمناطق سحيسة والمستشفيات والسراكبز

وتتبع الادارة قسم التغذية، وتسم ولدير الادارة نائب، ويعار منهما

لترك

ما لأمنيافية الى تعصبوم

الستيلو والبقرالطايج

دائًا .. فن نقدم الأفضل

الشيري شارع الغزالي ملغ بحص المساد تشاهع بلاح الغزال مع شأرع

موسسه موارد الخليج التجارية 🖫

مربع شدت المضارق ١٩٧٨ ٨٤١٩٧٨ مين

السيارات متوجدرة

وصلالان...

اللحمالكلدى

الترفي الطازح

ياع لدى



 فقطة من لقاء الهزير بـرؤساء التحرير ● وزير التربية يتحدث

### ■ ميزانية التربية ٧ ٪ من ميزانية الدولة و ١١ ٪ مع ميزانية التعليم التطبيقي

### ■ لجنة تشخيص النظام التعليمي ستنتهى اعمالها خلال ٦ اشهر.

### ◙ يجب تعيين خريجي الكليات الانسانية على الدرجة السادسة للحد من التضخم فيها .

الى مجلس الوزراء لاتخاذ القرار بهذا

• عباس الخضاري

كتب هادي الشمري

نظمت فرقة اولاد بن عامر الشعب

الحادث الغاشم الذي تعرض له سَ

حفلا لتاسبة سلامة سمو الامير من

مساء الاربعاء المافي ف ديوانية الحاج عباس على الهزيم بالنصورية .

الصفار وتاد صادق الشخص ايات من

ائقرآن الكريم ثم القى صاّلح عـلي الحداد كلمة اولاد عامر قال فيها ان

سلامة اميرنا وقائدنا هي سلامة للوطن، إذا أن شخص الامير حظم الله هو رمز للكويت بما تمثل هذه الكلمة من حضارة وتقدم وديمقراطية وهو

راعيها وحاميها والتي يفتقر اليها الكثير من بلدان العالم، فالكويت هي واحة للحرية، حرية القول وحرية

المعتقد في اطار من الشرعية

ادار الحظل الدكتور صالح عبدالله

كما نجري حاليا استفتاء اخر لمرفة الراي حول امكانية عطلة يوم

من ٢٥٠٠ طالب وطالبة فقط. وقال اننا نعمل على رفع مستوي مناهج التعليم التطبيقي واعطاء الحوافز لهذا القطاع .

الحميس . واكد الدكتور الابراهيم ان الجامعة لن تقبل للعام الدراسي ٨٥ – ٨٦ اكثر وجرى نقاش انخراط الطلبة في كلية العلوم الانسائية وانه يجب الحد من

# احتفالايت أولادعامر بسلايي سموا



🛎 د. يمقوب حياتي

ان الحادث الأثم قد اظهر للدنيا

واضاف اننا نشحب الحادث الآثم على موكب سمو امير البلاد حفظه الله

وقال اننا ونحن نعيش حسامة الحدث ونميش في الوقت نفسه فرحة الكويت بسلامة الامير قائدنا ووالدنا ورائدنا لنسريد قلول الله تعسالي واعتصموا بحبل الله جميعا ولا

ثم القى عبد العزيز الطاهر المحامي لـدكتور احمـد السمـاك كلمتـين بالمناسبة والقى النائب عباس الخضاري كلمة قال فيها ان الكويت اثبتت عبر تجارب طويلة من الشدائد

مهما كأنت الجهة التي خططت ودبرت ونفذت هذا الاعتداء، وفي الوقت نفسه فاننا نطبالب وضع الحقائق امام الشعب لكشف مسرتكيي الحسادث والاحداث الاخرى، حتى لا تكون ارض الكويت مكانا لتصفية الحسابات .

ىدى تماسك شبب الكويت بجميع فئاته والتفاقه حول قيادته والتي يمثل رمزها سمو الامير جابر حفظة الله ليس جديدا على شعب الكويت ان يظهر للعيان جليا في تماسكه فقد كان وعهر للعيال جبية في تفاسته فقد ذان واحدة ولا اظلني بحاجة الى تبيان ذلك فالتاريخ والاحداث امامنا جلية قد عكست التفاني وتكران الذات في سبيل الذود عن حياض الوطن.





منارع الفزافي

۵ الی لمنیا و .



🗗 النساء شاركن باللرحة

### ولى العهد يهنىء رئيس وزراء السويد بالعيد الوطني

احمد حارس محمد طه سحيمى

احمد حسين عثمان، احمد حمد عبدالله خلف الشطي، احمد حمود

مبارك محاوب، احمد سعود شويرد

العميري، احمد علي جيران العلي، احمد ناصر خالد الجاسر الراجحي، احمد نصار محمد قايد العدواني،

اسامة عبدالرحمن ابراهيم البناي، اسحق عبداله محمد عاشو مظفر،

اسماعیل بن تریموه عبدالقهار، انور

مبارك عبدالعزيز الوهيب، ايمن

عبدالرسول خلف محمد ميرزا، ايوب صالح هارون، باسم محمد هلال راشد السويدان، بدر خليفة حيدر مراد، بدر

عبدالرحمن احمد عبدالرحمن، بدر

ابراهيم الجاسم عبداللطيف، حامد

محمد سيد على اكبر، حمد صالح بن

محمد السويل، خالد حاجي محمد حسن، خالد سلمان احمد صالح

الناحم خالد عبدالله مال الله احمد

مال الله خالد علي حسين شمس الدين، خالد غاتم محمد الفهد، خالد محمد

الهارون، خُضير عبدالله حامد دنون،

راشد صالح الضرمان، ربيع ابراهيم

محمد الربيعة، رشاد عثمان سعد

عوض القحطاني، رشيد عبدالرسول عبدالقادر جوهر، رشيد علي عبدالله

العليوة، سعاري عيسى أوى، سعد حمد بداع سعد، سعد سعيد ناصر

الـزعبِّي، سعود بـدر ناصر المسلم، سعود ضريمان حباب باتل الرشيدي،

سعود هادي عدس النمران، سعيد جمعـة سيـد اسناوي، سلطان

عبدالصمد جـدوع فطيم جـوهـر، سلطان علي سلطان ماجد بورسلي،

سلمان ميارك چاوب فهران، سليمان

عبداته جوب، سليمان مهنا سعــد

الفرية، شبيب فلاح صويري عبدالله العجمي، شمس الدين موالي، صلاح خميس جمعة البصيري، صلاح محمد

سعود العميريء ضرار عبدالحسن

محمد الخبيزيّ، ضيدان مطلق مبارك

صامل، طاهر عبدالانتاح خليف الفردواني، طلال صالح علي الراشد،

عادلُ ابراهيم مصطفي سلّيم، عادلُ شـارع عبـدالله الـرنـدي، عـادلُ

عبدالفتاح خليفة الفرنواني، عادل على قاسم حمادة، عادل مساعد احمد

اليعقوب، عبدالحليم محمد عباس، عبدالرحمن أحمد منصور العجمي، عبدالرحمن سعد سالم سعد الطويل،

عبدالرحمن عبدالكريم احمد عبدالله

عيدالرحمن محمد أحمد طحبان،

عبدال زاق على عبدال زاق الطبان

عبدالطالب حسين عمر، عبدالعزيز على قاسم حمادة، عبدالعزيز محمد

عبدالله مالك الكندري، عبدالعزيــز,

محمد فهد البطي، عبدالكريم محمد عبدالله محمد الزامل، عبـداللطيف

بحمد على محمد المصيجر، عبدالله

چىء دوريه دورامى، عبدالله حسين

سعبد الحاميد عبدالله خياليد

عبداللطيف العبيد ، حبد الله عبدالكريم

عون، عبدالله يوسف تعيب الشاهن،

عبدالله محمد عبدالوهاب زكريا داوري عثمان ممادوا أمادو تيام، عبدنان

جاسم محمد جعمة الشرقاوي، عدنان

ناصر كنعان الناصر، علي حمود مطلح دبيس، علي عيد مبارك صويلح

المازمي، علّي مرهون علي مرهـون عبدالهادي، علي مساعد محمد حمد

الحميدة، فالح مزيد مطلق وشيتان

الرشيدي، فلاح مدعمج دريب ضافي الديحاني، فهد حمد محمد منيب الانينة، فهد عبدالمحسن ناصر

المدواني، فهد علي سعيـد سيف

بخيت، فهد محمد جـادل سعـود السهري، فهد مساعد بـداح محمد الدوسري، فهد يعقوب يوسف مبارك اللوغاني، فيصل علي حاجي احمد

العسوضيّ، فيصل عبني حسنٌ محمد شمس الدين، فيصل غازي تركي عياد

عويمر الفهيدي، فيصل محمود علي محمد احمد، ماريفتج دينج يالاوي، مانع داود عبدالله سليمان الرندي،

ماهر احمد سألم احمد السباح، مايو

سوء مهاما، محسن عبدالله الحبشي، محمد حسن جاسم محمد التويتان،

محمد خليفة احمد الصقر الدوسري،

بحمد دين محمد حنيفة على، محمد

قلقص، محمد سميد امام مانـدوء،

محمد غلوم علي محمد، محمد ميارك مضحى الخشباب، محمد حيامت

بأعيلء محمد سعد سلمان جاسم

د روسلی

ائي هاشم محمد، محم

سن عبدالله الصابري، عدنان

بحمد رکیان، عبدالله یوسف احد

عبدالمالك تراوري، عبدالوهاب احم

خیرالدین حسین مکاریا، راشد سه

نابي سعد الوطـري، جاسم

بن علي العلوي، خالد جاسم

بعث سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى اولوف بالمة رئيس وزراء مملكة السويد بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

### جمعية الهلال تطالب

### حملات الحج مراجعتها قبل تسيير الرحلات طلبت جمعيسة الهلال ألاحم

الكويتي من اصحاب حمالات الحج المرخص لهم من قبل لجنة شؤون الحج بتسيير حملاتهم للديار المقدسة هذا ألعام للراجعتها بعد اسبوع . وقالت الجمعية ان على اصحاب هذه الحملات الحضور الى مقرها بالشويخ الساعة التاسعة والنصف من مساء

يوم الاربعاء المقبل .

هذه الظاهـرة وعدم تعيينهم عـلى الدرجة الرابعة بل السادسة وتشجيع طلبة الكليات العلمية الاخرى كسا

جرى نقاش حول ضرورة الاسترشاد

مجالس الآباء وضرورة تكوين مجلس

الادارة التعليمي الاعلى وضم ممثلين عن مجلس الاباء .

نعيش في ظل نظام ديمقراطي متميز تجلت فيه الوحدة الوطنية في ابهى صورها وان المسيرة الكويتية ستستمر

دة على وحبدة الشعب ووحدا

تهدفا فحسب بل شعب

الكلمة في ظل قائدها وراعي نهضتها . واضاف نعم مرت المحتة ولم يكن

الكويت، وكرامة الكويت، عزة الكويت

واستقلال الكويت فها هو الشعب بكل فثاته يقف صفا واحدا متراصا في وجه كل من يريد النيل من امن الكويت

الى اولٹك الذين يكتبون في الظلام

والى الذين يبحثون عن المجهول والى

لاقلام المشبوهة والماجورة اقول لهم تبخرت احلامكم وتشنجت اسالكم وتحطمت اغلامكم على صخرة الوحدة

لكويتية ، وإن نقبل الوصاية من احد أو

التدخّل في شؤوننا من اي طرف اخر، الكويت دولة مستقلة تعيش في ظل

تم القى علي المهدي كلمة وشكر بالمناسبة محمد العجمي ممثلا عن ديوانية شعراء النبط

ثم القى د, يعقوب حياتي كلمة اكد فيها على اهمية الوحيدة الوطنيسة

عابر الخبر مد

واستقلالها .

نظام ديمقراطي .

### الهاجري يغادر غدا الى السعودية

يغادر مراقب ادارة الشؤون المالية بوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية هادي سعد الهاجري البلاد صباح غد ه في جولة خليجية للتنس دول الخليج لتوزيع مجلة البوعي

الاسلامي التي تصدرها الوزارة . وتشمل جولة الهاجري التي تستمر عشرين يوما السعودية والبحرين وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وعمان والجمهورية العربية اليمنية

### الجمعية العمومية لهواة اللاسلكي تجتمع الثلاثاء المقبل

تعقد الجمعية الكويتية لهواة اللاسلكي جمعيتها العمومية الاولى في الساعة التاسعة من مساء يوم الثلاثاء

تناقش الجمعية العم ماعها التقرير الاداري والماتي واعتماد مكتب تدفيق الحسابات وانتخاب ثالاثة اعضاء لجلس

ويذكر ان الجمعية الكويتية لهواة اللاسلكي تاسست في الكويت في عام ١٩٧٩ طبقا لاحكام القانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٢ في شان الاندية وجمعيات النفع العام. وتم اشهارها بموجب قرار وزاري صادر بتاريخ ١٨ نونمبر

١٩٨٠ . وتتمشل الاغسراض السرئيسي للجمعية في تنمية هواية الاسلكي بين المواطنين وتنظيم مصارستها وفقا للقوانين المعمول بها في هذا المجال والتعاون مع الجهات المعنية في وضع التنظيمات المتالقة بمنح تراخم والتحدول مع البهدة بمنح تراخيص ممارسة هدواية السلاسلكي واقامة علاقات انسانية وصداقات دولية بين الهواة في الكويت وزملائهم في الخارج وتنظيم مسابقات محلية واقليمية ئيهــواة الـــلاسلكي والاشتــراك ي المسابقات الدولية وتدريب الهواة على راك ين استخدام اجهزة اللاسلكي والمشاركة في اعداد كوادر فنية تقوم بخدمات انسانية في حالات الطوارىء واغاتة السفن والطائرات وغيرها .

### اخطارات لبلدية الكسويت

تلقت بلدية الكويت عدة اخطارات من ادارات الخدمات حول مشاريع جديدة او لاجراء تعديل عليها . فقد ورد اخطار من ادارة الشبكات ية في وزارة الكهرباء والماء بتمديد كبيلات زيتية وملحقاتها في تقاطع الدائري السادس مع شارع

اللك فيصل ومنطقة خيطان . ومن ادارة المشاريع الانشائية بن وزارة الاشغال العامية ورد اخطار وزارة الاشغال العامية ورد اخطار بتصميم وتنفيث البناء الجاهز في سدرسة متوسطة للبنين .

### اعتصام تضامني مع المخيمات بالجامعة

دعا الاتحاد المام لطلية فلسطين ــ فرع الجامعة للمشأركة في الاعتصام الـذي سيتم يوم السبت المقبـل في سرح الباسطة للمساولة في الاعتصام المذي سيتم يوم السبت المقبل في الساسرة والنصف في سبنى £ خ يكلية الهندسة، وياتي هذا الاعتصام تضامنا مع سكان المخيمات في بيروت. وقد اصدر الاتحاد بيانا .

### امسية رمضانية في نادي المعاقين

اقام النادي الكييتي للمعاقبين امسية رمضائية تضمتت فقرات فنية وثقبافية قسدمها عضسوات واعضاء النادي.

وقد ّتم خلال الحفل توزيع الجوائز على الفائزين في السابقات كما أتيمت غبقة رمضانيةً .

### ١٩ حادثا مروريا

شهدت مناطق متفرقة من البلاد يوم امس ۲۸ حادثا مروریا بینهــ ۱۹ حادثا بمحافظة العاصمة ولاحوادث بمحافظة الاحمدي وحادث وأحسد بمحافظة الجهراء وقد كان ابرز هذه الحجوادث حادث تصدادم بمنطقة الدهورادث حادث تصدادم بمنطقة بين السيارة رقم \$470ج بقيادة المدعو مبارك أ. وقد اسفر المعارة عن اصابة قائد السيارة المدعود المعارة المعارة

الناجحون والناجحات في الثانوية العامة ــ المعهد الديني ــ عبدالله، نبيل عبىدالله احمد حسن قاسم، هادي مضحى مجبل صالح النمران، هيف عيد محمد المنبذ، وليد عبدالله محمد براك هادي، عبدالله تحمد سالم الفقين عبدالله مخلد شريد حسين المطيري، عبدالله مطلق حمد عبداللطيف الدخيل، ولبد خثيفة مطلق العازميّ، عبدالله ناصر جاسم عيسى العربيد، وليد عبدالله سالم المخلد الظفيرتي، عبدالله هزال خُلف محمد القهد، وليد عبدالله محمد سهل المطيري، عبد المحسن حماد الزيد الشايجي، وليد عبدالمحسن محمد احمد الرويح، وليد محمد عبدالله الضبيبي، عبد المحسن ناصر العبد المحسن، عبد الهادي طعمة خميس جمعة البصيري، وليد ناصر محمد البداح، علي فاضل علي صالح ملوح، عبيد محمد فرحان الشعيل، عبيد مرضي عياش، عثمان صنيتان عبدالله شفاكة، عدنان بدر السناني، فيصل محمد صالح سليما الشبروخي، ابراهيم سعـد مهـدي ناصر المسلم، عشوي تنوش عشوي الهرشاني، ابراهيم عب دالرزاق ابراهيم سليمان العنزي، عصام مهنا خلف سيف، ابراهيم عبدالله خلف اسماعيل لبناي، احمد جاسم محمد جمعة الهاجري، على دُخيل شأفي جزاع، علي عبد الحميد على عبد الحميد البحر، على عبد العزيز العلى الحويل، على الشرقاوي، احمد زيد عبدالله الحجنوني، احمد عبدالعزيز عبدالله فهد على عايض المطيري، على ماجد سحلي محمد التيحاني، على هدمول مسعوده أحمد عيدالله جابس احمد مسعود، احمد عبدالله بابر الجدي، الجلاهمة، احمد علي ابراهيم الجدي، احمد علي احمد جمعة الشرقاوي، حمدان العدواني، عليان حلاف على وقيان، عماد محمد عبد اللطيف ف محمد غلوم، الحميدي العَتيقي، عمر مشاري خلف محمد، عنبر سالم عنبر علي، عوض سعود سعود مطلق ترکي، بدر حمود راجي البغيلي الرشيدي، بدر عبدالله مح خليوي مرزوق الحربي، عر ثامر الجعمي، بدر مبارك سعد سالم البيدان، بدر محمد محسن زنيوط، مناع الجليمة، عبد سأحب فالح عيد، البيدان، بدر م غالب عبدالله جويعد خليل الشمري، غانم هويدي زامل نصبار الفضلي، ي محمد القهد الرمثان، تركي مطر مين نصار العدواني، تركي ناصر تركي، ثامر محمد مضعان، تجيل رمضان الشلاح عليوي، ثلاب فراج دخيل غصأب محمد فجري مبارك العازميء فالح حمد محمد الفضلي، فالح حمود فالح كميخ، فايز حسين سعيد العوام الشمري، جاسر نايف جاسر البعيمي المطيري، جاسم خضبير فايز سالم سلمان نهر القبول، فراج مرزوق فالح خضير العازمي، فلاح يوسف علي، جاسم صالح محمد عبدالعزيز الشطي، جاسم محمد حسين سليمان، جاسم محمد سعد راشد القطان، جاسم محمد سليمان مبارك سعدون نيف العدواني، فهد احمد فهد صالح الشامي، فهد تامر عرفع مناحي الخالدي، فهد حريميس مللح حريميس، فهد عطية داود خلف الفدغم الفضلي، فهد مبارك جبـر الحـرمي، فهيد سعـود فهد سـالم عيدالرحمن الصعيب، جاسم محم عبدالكريم الحسينان، جعفر سيـد قاسم سيد علي سيد، جمال حبيب العجمي، فهيد سعود مهيد اسجسي. فوزا راشد هزاع الطيار المنزي، فوزي صفر فهد الصفر، فوزي عبدالله حجي ذياب عبدالة، حاتم عباس جمعان مشوط العنزي، حامد جاسم محمد صولاني، حسن عبــدالله ابــ حسن، فيصل حميد خلف في الصيريّ، حسين جليمب حسين دغيم، البديحاني، فيصل سمود نطَّلقٌ ين عبدالبرزاق محمد الصيني، سين عبدالله محمد الصيني، عبدالرزاق محمد البلوشي، الخضير، قيصل عبد العزيز عبد الكريم الحسينان، لافي حامد محمد لافي، لاق عبدالله شاق مزعل، ماجد يوسف أحمد محمد علي، مانع حسين حضيرم حسين السعد الرشيدي، ح عبدالله البليهيس، حمد عبدالله ملفي لافي المطيري، حمد عبود حسين العنزي، حمد علي طليان حديد، حمزة بخيت حشه العجمي، مبارك شالح سالم زبن المازمي، مبارك هجرس عجرف مبارك الرشيدي، مجبل صالح عباس، عبدالله عوض حسين، حمود عبدالله عبدالعزيز المصار، حمود دويلان سويند الديحاني، محسن محمد هادي العجمي، حمود مشرح رباح الرشيدي، حميد خلف عباس، خالد اسماعيل حسن يوسف، خالد قنعص محسن الشقفي العازمي، محسن محمد محسن زينوط الطيري، محمد أحمد عوضة القحطاني، محم صالح فبرحان السعيبد، خالبد بن حسان سعيد مطر العنزي، محمد عبداللطيف صالح اليعقوب، خالد سعود محمد الرشيد المصب، محمد عبدالله زيد سعود الدوخي، خاند علي طاحوس محمد طاحسوس العجميء كميخ مناحي الديجاني، خالد عيد محمد المسحك، خالد فيحان جاسر عامر الناهض العتيبي، مد عبد الرحيم حسن عبد الكريم، محمد عبدالله احمد الحاتم، محمد علي محمد المسحت حدد ميس المعرب المعرب المعرب خليفة عقيل، المعرب المربع الماي، خضر جابر محييس رومي، خلف غازي السعيلي المعياسي، خلف محسن هيچ خلف المعياسي، خلف محسن هيچ خلف حسين بستان الشمري، محمد عيسى احمد عيسى العود ، محمد فالح معجب ابداح الدوسري ، محمد تايف عبدالله المطيري، خلف يوسف عودة، خليفة عبداللطيف خليفة، خليل ابراهيم عاشق العنزي، مبرضي فالح حمد الوسمي، مزهر خلف جاسم محمد، حسين محمد، خليل ابراهيم محم بأعيل، خليل عيسى علي عبدالله الصفار، داود سليمان حمود الفرحان، داسح حصود قريضان الشسلاحي سلامة، نادر محمد صادق النمران، رفاعي صنت غريبان محمد ، هاشم عاشور حب

المطيري، راشد حمدان عبدالعسزير الحصدان، واسد حدان عبدالعدرير الحساس، واشي عبار عوض سعود الحربي، وشيد سالم فرج المطبقي، وشيد علي عبدالالسه، وشيد فراج عايش الجسار، رشيد محمد سعود الديحاني، ريأض عبدالله ملا سعيد محمد، زكريا عبدالقادر محمد القادري، ساجد مراد حمود الناصر الشمري، سالم سعد حميدان الفجي سالم مطلق سند سيحان السعد، ساله نايف جازع، سعد خلف فرحان خلف النديحاني سعند علي غنائب عبلي الحربي؛ سعد غازي حمدي شاق، سعد مرزوق سعد شجيتاوي، سعود عبدالمزيز عبدالله الهاجري، سعود فهيد سعود مرزوق الرقوي، سلطان ناصر سلطان الناصر، سليمان عبداللطيف صائح اليعقوب، سمير حجي عحمد حجي، سويند معيكل سويد علي العجمي، شداد جريد شداد النميش المطيري، شريدة عبدالله مسريدة المعصب، صالح اسراهيم عبداللطيف دويسان، صباح مدلول ديري ناص، صقر غائم سالم العنزي، ضيدان ناصر مبارك المشاري المطيريُّ، طلقاح عبيد وهيب الظفيري، عادل زيد ابراهيم الزيد المسفر، عادل صلبي مطلق عسدات العنسزي، عسادل عبدالمحسن ياسين كيال، عايد فالح سألم زين العازمي .

ادریس، مشعش حمد تاصر محمد بلهیس، مصطفی احمد محمد احمد شمس البدین، مصطفی حسن علی عبد العزيز عبدالله حجي حسن، عبد غۋاد ه ود العزيز محمد عبد المحسن البناي، عبدالله حيلان خليف مشرع المطيري، المحر، يوسف عيسى السيد حسين عبدالله عبدالهادي دليسج شاح، عبدالله محده مطلق عالي المطيري، جاسم علي محمد عبدالله محده مطلق عالي المطيري، محمد، منح نعمان أحمد العمر، مهدي صالح طاهر ابوصلحة، ناچي سد متعب الربيعان، شاصر الدين سيـد مكن آمن ك وات مات وسيحب بالولمن العراب والخارج وفاة المأس المتي وافتهًا المنيدَ الرَنوبَ فلبيدَ عادة عده عريبًا هذا ١٩ عامًا يوم ٢٨ /٥/٥٠٠ يَتَعْبَلُ رُومِ اسليمان حوامَّد / إحداء في سنزلد الكائن في مولي فطعد ٤ شاع ١٢٢ خلف المعا هدا لخاصة وسجانب مسجدابن ريشيد/عمارة اليا وقي شقة ٣. وذلك لمدة ثلاثة ايام اعتباراً من اليوم الماراكم اللدمكروها كغنبزليهم

عبد الرحيم حسين غلوم حسين، عبد

الرزاق محمد جياسم التناك، عبيد

الرضا محمد عبد الرضا عوض، عبد السلام تايف جمعة الطلاع الكبيسي،

مشعل مساعد ميارك منير بن منع، مطر عبدالله لاق الشمالي الديحاني، مطلق حريد شداد النميش المطيري، مثلح رباح كميخ رباح المطيري، مطلح رفاعي نوار العدواني، ملبس عساف طحيمر الجدي، مناور عليوي عشبة ناصر ابراهيم عبداللطيف ابّل، ناصَّرُ اذعار بادي العتيبي، ناعر حداد صالح محمد، ناصر حمود عيد عايد العارَّمي، ناصر راشد عبد الهادي الياتي، ناصر سعود سالم العمران، تأصر صاليح الراضي الضايز، نياصر عبداًلله ناصر العلاج المطيري، ناصم حمد مجاي، نافع محمد مطَّلَقٌ رشاش المطيري، تبيل أحمد محمد يوسف، نيبٌ عبدالله فالح خضير ، نزال خاك نزال رشيد العصب ، هادي باتيل حباب الرشيدي ، هادي كريدي محمد ، هاشم عاشور حسين العلي ، وليد ابراهيم حسن علي الحمر ، وليد احمد حمود محارب الهيني ، وليد خالد راشد ابراهيم العبدالله ، وليد خليفة أحمد الصقر ، وليد عبدالرحمن عَبِدائِهُ حَسن البِدر ، وليد مثيوق عبِد المحسن العجيل ، ياسر علي سلمان نـاصر ، يحيى يوسف عـلي احمـد الشطـي ، يـوسف احمـد محمـد البالول ، يتوسف اسماعيـل محمد ارحمه ، صالح عبدالله محمد صالح العتيبي ، صالح عبدالله مطلق مفرج المسيلم ، عجيل خطار عوض ، عقيل ثقيـل سمچ غـالي ، يـوسف فهـد عبدالكريم عُبد الرسول معراج ، احمد محمسود عبد البرحيم حسن عمر، حسسان مطر وكساع، خالب احميد م احمد محمد محمود ، خالد قاي عبداللطيف، خبر الدين شجادة عللو ، عبد الباسطراشد ماجد عبيد ، عبد الباسط محمد العقلة ، عبدالكريم محمد على عسكر ، عماد فايز هاشم الرقاعين ، ثاقل محمود سفيد محمور العمر ، يوسف عيسى السيد حسين محمد الرفاعي ، احمد عـلي سعيد

### الناجحون والناجحات في الثانوية العامة -

القسم الادبي \_ الدور الاول \_ وبلغ عدد الناجحين ١٧٤٥ طالبا وطالبة من بين الذين تقدموا للامتحان وعددهم ٧٩٥٧ طالبا وطالبة وبلغت نسبة النجاح العامة ١٠٥٧٪ بينما بلفت نسبة النجاح في المدارس الحكومية ٢٥٦٨٪ وفي المدارس الخاصة ٢٥٦٨٪ وفي مراكز تعليم الكبار ٢٥٦٤٪ في حين بلغت نسبة النجاح بين طلبة المنازل أر٧٧٪.

النجاح بين طلبه المنازل ٢٧٦٦. وقد اكتسحت طالبات الدبي المراكز الخمسين الاولى، وهذه ظاهرة تهدد الطلاب الذين لم يستطع احد منهم أن يكون في عداد الخمسين الاوائل. وقد حصلت الطالبة أماني خالد حجازي ـ سودانية ـ الاولى على الادبي. وعلى مجموع ٢٦٣ درجة بنسبة ٨٧٩٪. وفيما يلي اسماء الخمسين الاوائل: خالد حجازي سودانية وحصلت على ٨ر٩٧٪ فدوى عمر أبو عودة

ابو زینه فلسطینیه وحصلت علی ۱ر۱۵، شلاف جمیل عبد المحسن فلسطینیة وحصلت علی ۱ر۱۵، بورة وحصلت علی ۱ر۱۵، بورة وحصلت علی ۱ر۱۵، بوره ناصر خلیفة الدربعی کویتیة وحصلت علی ۱۹۳۸، سوسن محمود عمران کیائی اردنیة وحصلت علی ۱۹۳۸، بلیل محمد احمد ابو ریه فلسطینیة وحصلت علی ۱۹۳۶، رنا تاج ۱۹۳۶، بشری محمد امین الشحروری اردنیة وحصلت علی ۱۹۳۶، رنا تاج الدین الدرینی اردنیة وحصلت علی ۱۹۳۳، محمد علی حصلت علی ۱۹۳۶، سحد حسه: عدد علی ربان اردنیة محصلت علی اردنية وحصلت على ٥٧٧٥، مثال عبد الرحيم محمد عيد جويلس

# اللاُولِي : أما لاَحالاُ عجازي

حصلت على المرتبة الأولى بمجموع قدره ۳۱۳ ونسبة مئوية ۸ر۹۷. ● هل كنت تتوقعين ان يكون نجاحك

ـ كنت اتوقع نجاحي ضمن العشرة الاوائل وكانت فرحة كبيرة خاصـة فرحة من حولي. كانت بالنسبة في سنة شاقة من الجهد والدراسة وأحمد الله

ــ كنت ادرس حوالي ٥ ساعات وفي فترة الامتحانات ٨ أو ٩ ساعات ..

- أما والد أماني فيممل دكتورا في جامعة الكويت تسم الفيزياء .. يقول عن كريمته ، أماني مستقلة في رأيها وفي طريقة حياتها .. تصرف الحق بدا .. لا تجامل وكنت أتوقع ان تكون

وتقول أماني انها تعتزم دراسة الاقتصاد والعلوم السياسية.. حيث انها مهتمة بالاحداث السياسية ولا بد ان أدعمها بالعلم.

لاسرة مدرستي.

الوالدان.. والدي في وضوحـه والديمقراطية في التمامل مع الإبناء ومن الوالدة روح التضحية والوظاء.
 كلمة اخيرة ؟

ــ أتمنى من زعماء دولنا العربية ان يترفعوا ويتركوا الخلافات جانبا وان يهتموا بالقضية الفلسطينية التي هي مشكلة العرب الازلية.

# توقعت التفوق وأهديه لأسرلجت

بطاقة تفوق

الذي توج جهودي بالنجاح المؤزر. ● كم ساعة كنت تدرسين ؟

والاستيماب عندي سريع ولا أحب السهر في الدراسة .

الأولى خاصة بعد نتيجة القصل الاول ويسبب خبرتي في مجال التدريس والامتحانات فانني رجحت أن تكون ابنني من الاوائل والحمد للم فقد شرفتنا وكانت الاولى.

🗢 لن تهدي نجاحك ؟

- بالدرجة الاولى للأهبل ومن ثم

● ماذا تقدمين لزملائك من نصائح ؟

- المنابرة في المدراسية وعيدم الاهمال.. والانتباه في الصف ولا أنصح بالدراسة ساعات طويلية .. العبرة

مقررات.

يسبع الأله الرحمان الرحاب

واقبموا الصيلاة وآنو الزكاة وافرضواله فرضا حسنا "

سته عوجمتية الهدلال الاحتمالة السطيني اهل الخيير واصحاب المضهمات الحكيمة من البناء المسنا العربيت والاسلامت للمساحمه ي تخفيف آلام الجرج وللصابين ولفادكة المستروميين من ابناء متعينا الفلسطيني الناي يتعرض منذ اطلالة ستهر بمضان الحسيم

اعسلان

لخط من الموس وتصفية وجوده على ارض تبيناذ .

لزكاة الفطر وزكاة المال

طيلة امسام ستهر بصسان المسالك في معتبها

المقادسية فصعة / ٢ ستايع ٢٤ - مستن ٢٧

تليف ف / ١٩٨٨٦٥٥ - ٧٣٣٦٥٥٧

= السلك الاهلى الكوبيتي رقع \$\$\$7

= ميت المتويل الكويتي رفتم ٥ - ٢٣٧٠

اولىدى حسد بها متع بنيك الخليج وتم ١٠٥٥٥٠٠.

" وقتل اعملول فسيرى الله عملكم ورسوله والمومنون "

كما تعلن الجسية عن تقبلها .



مستعد بالمرابطين

وحصلت على 90، امال علي عيسى حسن المسري كوينية وحصلت على 90، معد سعد خلود راتب محمود احمد اسمر اردنية وحصلت على 90، سعاد محمد سعد الجريان سعودية وحصلت على 4ر.2، حنان محمد ذياب عبد السلام اردنية وحصلت على 9ر.2، هالة على سعيد الخشي فلسطينية وحصلت على 4ر.3، حنان إبراهيم الحريري سورية وحصلت على 3ر.2، رومانس محمد ديب علي المنظ المعاددة محصلت على 4.2، 2، الملاف حمد عدد المحسر فلسطينية المحسرة فلسطينية المسابق المحسرة فلسطينية المحسرة فلسطينية المحسرة فلسطينية المحسرة فلسطينية المحسرة فلسطينية المحسرة فلسطينية المحسرة المحسرة فلسطينية المحسرة المسلمية المحسرة المحسرة المحسرة فلسطينية المحسرة المحسر

ابو زيئة فلسطينية وحصلت على ٢ر٩٤، شلاف جميل عبد المحسن فنه

الثانية : فيوجت أبوعودة

بمعدل (۹۷٫ بمجموع قدره (۳۱۷ مجاحي بتفوق خاصة کنت اتوقع نجاحي بتفوق خاصة وانني کنت من الاوائل طوال فترة دراستي ، وکنت أدرس ۸ ساعات في اليوم.. واعتبر ان هذه السنة مصي ووضعت في ذهني ان أكون من المتفوقات وقد حقق الله رجائي . ● هل تؤيدين الدروس الخصوصية ؟

أؤيد الدروس الخصوصية لان نيها استغلال للمدرسين. ومفسدة للعللاب ومن الأجدر أن يلتقت الطالب أو الطالبة لشرح المعلم مع الاستذكار ليومي وحتما سوف يستغني عن

ــ أهدي نجاحي لاسرتي ومدرستي وللكويت كلها.. لانني من مواليد الكويت.. ووالدي يعمل فيها من عام ٧٧ حيث يعمل في المؤسسة العامة للموانىء وقد هزتنا الاحداث التخيرة لتي تعرض لها موكب سمو أمير البلاد نقدمه لهذه الأرض التي احتوتنا هو

نورة ناصر الدريعي ــ من ثانوية نوار بنت مالك، حصلت على نسبة مئوية ٨ر٣٩٪.. تقول نورة، اكثر ما زاد فرحتي عندما ابلغت بالخبر من جريدة المقبس وقد كنت اعتمد في طريقة دراستي على المراجعة ألدائمة وكنت اذاكر عشر ساعات يوميا.. ولان المرحلة الثانوية مرحلة مهمة اذ تمثل فترة انتقال الى مرحلة اهم من

فقد كان لزاما علينا ان نوليها الخصوصية وانوي دراسة الادب والسعادة الحقيقية كسانت

ـسادرس التجارة وذلك لانها مجال جديد محوسة المسادة في البلاد.

ه هل كنت تطمحين للمركز الأول ؟

خم كنت أتمنى أن أحصل على المركز الأول المسادة المركز الأول المسادة المسادة

### المثالث عشر: نوره ماصمالدريعي تفوقي أهدبه لوطني الكوسي وإحمدالله على سلامة سموالأمير

المسؤولية.

حقها وما يزيدني سعادة وكذلك اسرتي انني لم الجا الى الدروس الانكليزي خاصة وانني أميل لدراسة هذا النوع من الاسب. وقالت : ان سعادة اسرتي بسعادتي لا تفوقها سعادة حادث الاعتداء على حياته بليدي الشر واهدي نجاحي الي بلندي الكويت واهلي واسرة

### "الوابعة : آمال المسرو ـ ـ أنصيح الطالبات بالاعتمادعلج لنفس

(٩٣٦، ابتسام حسني احمد محمد ابو فضالة اردنية وحصلت على ٩٣٦١، هبه محمد العشماوي محمد خالد مصرية وحصلت على ١٩٣١، ميسر مصطفى عبد الجبار عبدالهادي اردنية وحصلت على ٩٣، غادة ياسين احمد محمد حسين اردنية وحصلت على ٩٣، عزة عصمت ابراهيم سودانية وحصلت على ٩٣، عزة عصمت ابراهيم سودانية وحصلت على ٩٣،

ايناس حكمت عطا محمود سكيك فلسطينية وحصلت على ٩٢٦٨، نادية فتحي ابراهيم محمد مصرية وحصلت على ١٩٢٧، نادية ابراهيم منصور علي التحو كويتية وحصلت على ١٢٦٧، مصرية فايز حمود فرج وحصلت على ١٢٦٧، هتاف عبد افرحمن عبد الهادى اردنية وحصلت على ١٩٢٧، فاطمة حسين يوسف

درويش لبنانية وحصلت على ٧ر٩٢، منال سليم عبدالله حمد كويتية وحصلت

على ٥ر٧٩، وصال صالح عبد الحقيظ وحصلت على ٥ر٩٧، فاطمة غازي عامر محمد الحربي كويتية وحصلت على ٥ر٩٧، هيا فاروق عارف وحصلت على

٢ (٩٥٪ بترتيب الرابعة بين الاوائل .. تقول امال انها كانت تدرس بمعدل ثلاث ساعات في اليوم قبل الامتحانات ثم زادت عدد الساعات الى حوالي ١١ وحدها وتضيف ان على كل طالبة ان مال نجاحها الى عائلتها ومدرساتها وناظرتها... وهي قررت الالتحاق بكلية الاداب قسم لغة عربية او كلية التجارة لدراسة الادب العربي. وين ختام حديثها دعت امال القادة العرب لي التمسك بالشريعة الاسلامية .. اما سنيقها فهو مهندس كهربائي درس في أميركا فقال «أنهم جميعا في البيت متفوقون في الدراسة وكانوا يتوقعون هذه النتيجة لامال».



الطالبات يكسعن المركز الخمسين الأولى

ـ أهدي نجاحي لوالدي ووالدتي لان لهما الفضل الاول في النجاح ... وسالتحق بالجامعة لدراسةالسياسة والاقتصاد. وذلك حتى يفهم الانسان حقيقة الاوضاع في امتنا العربية. • بماذا تنصحين زميلاتك؟ ــُانصح بالدراسة منذ اول العام اولا باول والتوكل على الله.

الحنان. حصلت على معدل ٩٥٪. ● هل كنت تتوقعين النتيجة؟

ـ نعم كنت اتوقع ان اكون من ض العشرة الاواثل .. فقد كنت ادرس اولا

باول وعند اقتراب الامتحانات كثفت الدراسة الى ٩ ساعات يوميا وكان

لتوفير الجو الهادىء داخل المنزل اثر

كبير في نجاحي. ● لمن تهدين النجاح؟

تقوق ابنته فلها اخت واخان وكلهم متفوقون وقال انه يهدي تفوق ابنته كلمة اخيرة؟
 بشكرا للكويت لتوفيرها الفرص لنا. أما والدها راتب فقال انه كان يتوقع

المثالخيِّ عشر: سحدالبدر

القادر يوسف كويتية وحصلت على ٢٩٦٧، ايمان درويش غلوم محمد حسن كويتية وحصلت على ٢٩٦٧، هيا سائم مبارك غائم العازمي كويتية وحصلت على ٢٩٢٧، ايمان احمد محمد احمد وحصلت على ٢٩٢، حنان يوسف احمد

المطوع كويتية وحصلت على ٩٢، رجاء منبر السيد احمد وحصلت على ١٩١٩،

الحنامسة: خلود راتب

شكرًا للكوتِ لتوفيرِها الفرص لينا

رماح محمد عبدالله عيد وحصلت على ٩ ( ٩ )، رجاء عبد الغني طالب وحد علی ۱٫۷۷ جمیلة موسی عیسی حمد غنیم اردنیة وحصلت علی ۱٫۷۷ مسوس عارف بركات وحصلت على ٦ (١٩)، سوسن محمود داود ياسين وحصلت على صرات بردات وحصت على ١٩١٦ سوسن محمود داود باسين وحصلت على ١٩١٨ نهلة محمد السيد علي وحصلت على ١٩١٩ ، عبد احمد حسن حسين وحصلت على ١٩١٤ ، مريم وحصلت على ١٩١٤ ، مريم محمد نديان الضفيري الحميدان كويتية وحصلت على ١٩١٣ ، لطيفة مبارك محمد صالح كويتية وحصلت على ١٩١٣ ، لطيفة مبارك محمد صالح كويتية وحصلت على ١٩١٣ ،

### العاشرة: رومانس ا بوزينة أهدي نجاحي لأسرنت ووطني

● رومانس محمد دیب علی ابو زينة من مدرسة السللية بنات حصلت على نسبة ٢ر٤٤٪.

تقول رومانس كنت اتوقع نجاحي بترتيب متقدم. ومعدل اعلى من الحالي وقد اعتمدت

طريقة الدراسة اليومية ونسبة لظروف مرضي ايام الامتحانات فقد تأثرت نتيجتي ورومانس ذات السبعة عشر ربيعا تنوي دراسة

اللغة الفرنسية ولانها غير متوفرة في الكويت فسوف تتجه الى دراسة الاقتصاد اوالتجارة .. وقالت:

انني من مواليد الكويت والدي يعمل موجها للتربية البدنية والوالدة موجهة للتربية البدئية بوزارة التربية وتحن نعيش في رحساب هذه الارض الخيرة

الكريمة، ولهذا فأنا اعتبر ولائي لهنه الارض كولائي لقضيتي

واضافت: انا اهدي نجاحي الأسرتي واسرة مدرستي ولكل من ساهم في تهيئة الجو المناسب



العاشومكور. سلافةجمعة

المتاعب تهون أمام الآصال





المرحلة فهي تشكل مرحلة انتقال في حياة الطالب.. ۔ وسحر الخامسة ي ذرية والدها تقول عنها والدتها بانها هادئة تهوى السياحة وتتابع كرة القدم وتمارس الاسكواش خلال السفر. وتقول سحر عن والديها انهما المثل الاعلى في حياتها..

ضجة اعلامية اكبر من السلارم هذا التضخم يسبب ردة فعل عند الطلاب، والمغروض ان تكون عادية ويرغم أهمية

وترفض سحر زيادة التحرر في فتاة اليـوم بطـريقـة تنسيهـا اصلهـا ومجتمعها وهذا بدورد ينتكس على المجتمع باعراض اجتماعية نامل ان



كانت تتوقع نسبة أعلي مما حصلت «سلاف» تهدي هذا النجاح للاهل جميعا الذين أسهموا فيه وكان لهم لاثر الكبير على سير دراستها بما

الالا التعرير على سير دراستها بم قدموه لها من تشجيع موازرة وتوفير الهدوء وكل ما تتطلبه الدراسة. اما عن الدراسة والمواظنة فتقول «كنت ادرس ما يقرب من ٨ ساعات يوميا، ازدادت تدريجيا مع اقتراب الامتحانات الى ان وصلت الى عشرين ساعة تقديدا، هد. لو تشمر الدهاة ساعة تقريبا، وهي لم تشمر بالارهاق كما تقول لانها تحمل في نفسها امالا كبيرة يهون كبل التعب في سبيبل

صيحها. وتعتزم «سلاف» الالتحاق بجامعة الكويت ـ كلية الاداب ـ وتلضل دراسة الادب الانكليزي حيث ترى في نفسها الكفاءة وحب هذا المجال من الدراسة. وهي تنصح الطلاب والطبالبات الذين يقفون على اعتاب الشانوية العامة بالاهتمام والتركيز في اثناء الدراسة التي لا بد وان تكون منظمة



ایتداه التدریب ۸۵/۷/۱۳ والتفرفة واصدار التذاكن

 الشحن الجوي وللواد الخطق. التحجز البدوي والحجزعان الكمبيوتر.



• خلال تسعة أشهر يؤهلك معهدالافق لخمسة وظيفة مختلفة. • متعهد معتمد عن منصيد الطيران العالمية (الأماتا/أوفيا). ومنهدمص ترح بدمن وزارة التربيبية (دولة الكوبيت).

يؤهلك الدَّبلوم للعَمَل في المَجَالات الناليدة: التسوييق واساليب السع الحركة وخدمات الطان @ ضَبِط حمولة الطائرات

فاسلوب الضياعة الجوية السلامة الجوية وتجوين الطائرات. • عاسبة الطايران التجاري ادارة وإنشاء وتنظيم مكاتب السفروالسيادة.

لمؤسية من المتفاصيل بيرهب الانقبتال تنفون ٢٤١٢٧٨ - ٢٤١٢٥٧ - أوتفضلول مؤتيان اليمة مقسل المفهلة الكويت. شارع الهادلي - مركز بسليمان المتجساري في هشاميل الادارة العناصة للإطفاء -

IATA-UFTAA AUTHORIZED TRAINING CENTRE





المعتصب للهدايا الساخية تلفون ٢٤٣٩٣٤٧ المعتصب للهذايا الساليه تلفوذ ١٩١٥١٩١

المعتصم للهدايا السوق الكبير تلفون ٢٩٤٥٤٦١

e so the second

سن، صلاح عيسى عودة

ضايف سالم سعد، م

ث. الرابية بنين

مروح علي العبد ، باسم م

حيدر، خاك سعود عايد عيد،

خاك قاسم محمد عبد علي، خالد

مبارك سعدُ زويد، خالد ناصر مهنا

فرحان، خالد نور تميم حسين، خالد

يمتوپ محمد يعقوب، رأشد سعد راشد

ناصر، راشد سعد فلاح رشید، ریبع

عباس ربيع النـومس، رشيد حجي

سرغي جدوع، سالم محمد هـراع شصاب، سعد حمدان فالح لهبيدا،

سعد علي مزهي بذال، ضويحي سرور حسن سرور، طادل جمعان ناشي رجا، طلال يوسف علي خليفة، عبد الصمد

حسين بن محمد، عبد العزيز حجي

مرضي، عبد العبزيز عبيد الرحمن، عبدالله حمدان فايز، عبدالله سعود

دخيل، عبدالله يوسف احمد، عدنان

حاجي علي ابراهيم، علي جميل علي

يئبل، علي خسوي دختان فالح، علي عبد المحسن فاضل، غازي عجاج صفر

ب المحسن ماهي عاري عجاج معد زنيفر، فلاح فهيد حراس مجبل، فيحان مطلق فيحان، فيصل حمود

حنش سعد، فيصل عـويض عوض

عبدالله، ماجد محمد عبد الرحمن،

ماجد محمد على السويل، مبارك صقر

مبارك الجيماز، مبارك عبدالله بردى،

مبارك غازى طليحان، محمد حسين

الفارس، محمد ذعار تركى سعــد،

حواس مچپل، منصور صنت غربیان، منصور منیف جدعان، ناصر خلیفة

عبدالله، ناصر سالم عرهان عكشان،

ناصر محمد عطية ناصر، نمر نايض

نافع هذيل، هادي صالح دويلان، وليد جاسم محمد عبدالله، يوسف جمعان

ابراهیم عبدالله ابراهیم، ابو بکر عبده قائد، احمد جمعان محمد ناصر،

احمد حجي محمد صقرا ، احمد حسين

البدر، احمد عبد الرحمن سليمان،

عبدالله، اسامة عبد الوهباب علي،

يسام غانم صالح الفائم، جابر احمد حسين غلوم، جاسم محمد اسماعيل احمد، جاسم محمد حسين صالح،

خالد حمد محمد، حسين علي يعقوب غافل، حسين غلوم محمد حسن، خالد عباس كاظم طاهر، صالح اسراهيم

حسن، عادل علي منصور علي، عارف محمد عبد السلام محمد، عباس

صالح عباس على، عباس فاضل عباس

،حمد، عباس يُعقوب علي جعفر، عبد

الحميد ابراهيم حسين، عبد الرزاق عبد اللطيف عبد الرزاق، عبد السلام

جودي درويش، عبد العزيز عبد الكريم

عبدالله اسد عبدالله على، عبدنان

حسين محمد، عدنان محمد عبد

الرزاق، عدنان يوسف علي حيدر، علي

دخل الله، على محمد على حسن،

عمال فالح عوض جلوي، عمار عبد

العزيز ميرزا، فاضل يوسف حاجية

محمد، قؤاد عطية غلوم علي، قؤاد

محمد تقي سعود، محمد عبدالله مهدي، محمد علي شمسان قحطاني، محمد عيس محمد سالم، محمد فؤاد

نعمة ابراهيم، محمد يوسف رجب

اسماعیل، مصطفی عثمان محمد، ممدوح عبدالله علی سالم، منصور تمبر علی جعفر، ناصر حسین عبد

الرحمن، ناصر حيدر غلوم عبدالله، ناصر عبد الكريم مطر عبد الوهاب،

، حسبن علي، ع

عبدالله كرم، عادل جسآ

حمد محمد حسن ميرزا، احمد مح

تمد، احمد سعید خمع

صقر شامي.

ث. الرميثية بنين

ند علي يوسف علي، مه

غلوم، محمد حمد عبدالله

طارق علي حسين محمد، طلال محمد حمد حاجي، ظاهر حضيرم ظاهر،

# السيماء الناجحين والناجحات في الشانوبيت العامية «القسم الأدني»

● مدرسة ثانوية بن طفيل : بدر جبر عطيــه ، ترکي حمــدان حبيدي ، تركي سحاب تركي ، جزاع عناد هادي، خلف راهي شاقي، رشيد غنام سليمان، رغيلان مسيعيد سالم، رياض ثاني فرحان محمد، سلمان عبد الله محمد، شنيف كريم عبد الله، عايد جديع طويرش العنزي، عباس لطيف زغيلان، عبد الكريم طالب علي ، عوده نازل فهاد ، مبارك رشيد كميّخ ، مبارك عباس عاصي، محسن الافنس حسين، محمد شامر نايف خليف، محمد سند هديسان، محمد مفلح عبد الله، مشعل مسلط ربيج، مفرح كريم فريح، مفلح سايش فلاح، مهنا ماطر . ..حوي، نافع منزل نافع كتيني، نواف سالم صياح عايد، نواف عبد الرحمن محسن، وليد كريم سلومي. مدرسة ثانوية بن العميد ;

احمد حمود عبيد، احمد حبيدر محمد علي، احمد سعود احمد محمد احمد عبد الله اسماعيل ، احمد عبد المحسن سليمان، احمد عبد المحسن عبدالله , احمد محمد صالح الخميس احمد محمد فهري يوسف، أحمد نهار

a)

-3

علي، عبد العزيز سعود فريج، عبد العزيز عبد الله محمد، عبد الله داود سليمان عبد الله سعد عبد الله، عبد الله علي حسن، عبد الله علي مبارك، عبد الله عنيزان صالح، عبد المحسن علي عبد الله، عبيد رشيـد عبيد، عدنان صالح فرحان، علي شاهبين محمد علي، علي محمد عبد الله، عماد احمد ناصر، عمر صالح عايد، فاضل عباس سبهان، فهد حمود ضالح المدواني، فهد ربيع الجاسر، فهـد مبارك خالد، فهيد فهد صغير، فيصل حسين علي، فيصل غازي حميان، فيصل مرزوق خميس، لـؤي عبد موسى، محسن براك عبد الرحمن، محمد حسينَ عبد الله، محمد خمیس محمد، محمد رفاعي محمد، محمد سعد سلمان، محمد شنار حمود، محمد عبد البرحمن احمد، محمد على عند الغفار، محمد فالح متعب، محمد فوزان عبد الله، محمد فلاح عبد الله، محمد يوسف احمد، محمود محمد احمد، مشاري حسن يوسف، منصور عبد الله عبد المحسن، ، منصور ناصر مسعود، ناصر محمد نصار، ناصر حمد جاہر ناصر سعد راشد، ناصر عيد الرزاق عواد، ناصر فهد مخلف، ناصر مبارك ناصر، ناصر مطلق راشد، نواف فالح سعید مبارک، نواف محمد حماد، ولید ابراهیم سالم، ولید احمد محمد حسن، ولید عبد العزیز احمد، ولید بحمد ناصي بوسف محمد درويش

• ثانوية ابو حليفة : ابراهیم محمد حرفان، احمد سلمان جابر، انور سعد حمد السعيد، ايوب حسين ملك حسين، يدر حمد سالم احمد، يدر عبد الله حفين شعروخ،

بلال جاسم محمد براك، تركي محمد

الرحمن، انور حاسم محمد على، انور

سليمان رزوقي، انور عباس علي عبد الله، ايمن سلطان بلال، ايوب ذياب

عوض علي، باسم مجحد علي المجحد،

بدر جدعان عواد الجدعان، بسام فهد يوسف، جاسم ابراهيم نوخذه، جاسم

جاسم احمد ذكر الله، جمال خلف فهد علاج، جمال ياسين اسماعيل، خالد

سعود احمد محمد، خالد علي محمد

علي، خالد محمد عبد العزيز ،سالم

ربيع سميد عبيدي، سعد زيد متعب

خليف, سعد سالم أحمد, سعد محمد

سليمان، سعد مزيد خفف علي، شريان

جوهر بخيت سعيد، صلاح عيساس حسين، طلال شازي حميان العرادة، طلال محمد سيف ناصر، عادل جاسم

ابراهيم، عايض صالح عايض، عبد

لرحمن سليمان علي، عبد الرضا ناصر

فهاد أبو حماده، جلوى مبارك عبد الله، جمال حزام نهار مطلق، جمال د سميد الحاج، جمعان عميم مبارك، جميل محمد عبد الله، حافظ ضاحي عوده، حسين عبد الله حسين، حسين فهيد حسين، حمد عثمان محمد، حمود محمد حمود احمد، خالد عبيد الرحمن حسن، خالد عبدالله محمد، خالد فلاح سعيث سألم، خالد محمد حمود احمد، خاك محمد خالد صنيدان، راكان سلطان سلمان، رائد محمد عید ادیب، ریاض جاسر ابراهیم، سالم یوسف فهد میس مشلح، سعد عبد الله محمد العمر، سعد عبد الهادي سیف، سعد مطلق سلیمان، سعبود شتمان شاهین، سعود محمد صباح، سعود ناص سمود، سليم ابراهيم سليم عاليه، شبيب نايف شبيب، شريف عبد الجليل حمود، شريف مجيل عواد عيد الله، صالح جبار مثان طلح، ضيدان فراج ضيدان، طالب على محمد الماجد، عادل عبد الهادى مد، عادل محمد جاسم، عادي عید میزر عید ، عایض سعود عایش ، عيد ميرر عيد، حيس خميس، عبد عايض محمد حرفان خميس، عبد السلام خالد سعد، عبد الله حزام فهد، عبد الله خميس عبدالله، عبد الله سلطان عبدالله، عبد الله هيمجان دريميح، عبد المحسن مبارك عساف، عبد الهادي فهد علي، عكشان منصور مانع، علي معيض راشد، عويد بماود خلف، عيد شاطر حد مركز، فالح محمد فالح، فؤاد سارى عـزات مصطفی، فلاح مسارك عید مرشد، فهد حربی عاید خلف، فهد عد سعد الحويلَّة، فهد علي سعود عجيان، فهد محمد سعد محمد، فهيد مطلق فهد، فيصل فالح خصيـوي، فيصل مسلط محسن، ماجد سلطان یش، مبارك مشبب جلال، محمد توفیق ابراهیم، محمد جاسم حسن احمد، محمد حسن محمد، محمد حمد على عماري م حمد دعمان مح مرزوق سالم سعيد سالم، مروان بدر ياسين، مطلق سالم عبد الله مبارك، معدي سعود عبد الله، ملحم مللخ مطلق، منصور محمد هـزاع، موسى حسن غلوم حسين، ناشي عايد سعيد

٠٦

3

:2)

.9

3

元

انخ

1

.9

**3** 

١

191

بالدين

· 1

N.

1

C

3

:4

Rengin

3

ما ما

しし

5-300

7:22

11 × 0

cu

22

3-1

: استي سيخ يا يم

> 5

1.2-

) **}-**0

シン

واثدان محمدر هيف فهيد محمدر هيف نايف شبيب، وليد مرزوق مضحي. ● ثانوية احمد البشر الرومي :

زوامان، ناصر بحيّت ثوينّي فرج، ناصر مبارك عبد الله، ناصر محمد راشد

فالح، ناصر محمد ناصر احمد، ناصر

ئاهش فهاد عبد هايفي تايف سراهيد

د ناصر درع، ناصر نظر علي نظر،

د، نایف سبب جـلال، نجیب

ابراهيم عبد اللطيف صائح، احمد حسين علي، احمد عباس عبد الله، احمد عبد الله عباس احمد، اياد مصطفى احمد، ايوب شحادة ايوب، ثامر مرزوق ثامر، جعفر ربحي سليمان محمد، جمال ناصر عبد الله، جهاد احمد سميد، جهاد فريد سالم، حسين درويش عبد الله، حضن فاضل عيسي، حسین کرم غلوم شهاب، خالد حس على صالح، خالد زامل عبد الله، شاكر مختار حسين، طارق اسماعيل سراب، مُقْتَار حَسَن، طارق اسماعيل سراب، طارق عبد العزيز عبد الحسن، طالب سين غلوم حسين، طلال عبد الكريم سعودا عادل عيس ابراهيم احمد

ų.

يوسف عيد علي، عامر طاهـر بن ناسم، عباس محمود سيد سعيد، عَبِد الْرحمن اسعد محمد، عبد العزيز سفود عبد العزيز، عبد العليم سيد عبد العليم، عبد الكريم عبد الرحمن أحمد، عبدالله قناص عـدس، عبد المحسن ابراهيم محمد، عبد الهادي بحمدا عبيدالوهياب يوسف فاضل، عدنان احمد محمد احمد، عصام عز الدين توفيق، علي حسين علي حسن، علي قاسم مرزوق يوسف، عماد حسين عبد الله، فاروق فاضل عباس اغا، فاضل عباس عبد الرضا، ضاحي شريان، شفيق احمد السيد محمد، صالح عبد الله صالح، صلاح نيصل عبد الرسول حسين، فيصل قاسم يعقوب احمد، قحطان أحمد عبا ماهر احمد بدر الدبن، مجید جاسے محمد، محمد ابراهيم عياس، محمد احمد حسين الزاير، محمد عامر محمد عبد الله محمد عبد الله حسن، محمد رضا علي حسين، محمود عبد الله عاشور، محمود علي عبد الحسين، مهند أحمد سعيد حمدان، موفق توفيق مير علي، نعيم محمد سلطان ليد احمد سالم، وليد احمد محمد حمد، وليد جواد احمد محمد، ياسر حمدان سليمان، يوسف حمود يوسف.

ثانوية الاحمدي بنين : ابراهيم شملان نجم، احمد عبد الله ارشود جديعان علي، بجاد عبد الله خربوش، بدر على حميدان، ثقل محمد ثقل ديبان، حبيب حجي على رستم، حسبن سعود بدر مفرح، سين علي عبدالله، علي عبد الله، خالد بـري ارهيف عوض، خليـل محمود خليل، دخيل جايز صالح، زيد سعد صالح، زید مصطفی عباس، سالم بصیلان منادی، سعد صبری سالم بصیلان منادی، س ، سعد مضادی معطش، سعد منور تميم حسين، سعيد راشد محمد، سلطان مشعل مطر، شافي براك ىنصبور، صادق ھادي بدر، عبـد الرؤوف محمد چاسم، عيد السلام محمد جاسم، عبد الله حمد سعدون، عدنان رشود علي، عمر سالم محمد فالح، علاء الدين هشام فهمي، غازي عبد الله خربوش، فالح شويمي هادي فالح، فالح عوض راشد، فهد غزاي عايد، فيصل سفاح كايد، محسن علي بحمد، محمد حميد محمد شييب، محمد داخل جابر فهد، محمد شايّ تصول محمد عيد الله حسن على بخك هادي هداد، مساعد عمايــر ادیکم، مشعّل محمد صیاح، مشعل معلر جعیلان، معلق ناصر مطلق، نادر احمد موسى، ناصر عبد الكريم عبد الله، ناصر فارس سعيد، ناصر م حامد، نايف عبدالله نايف، نضال نصر صابر، شادی عباس عبد العزیز، یحیی مرزوق یحی*ی*، یونس محه مصطف

ثانوية الاصمعي -بنين ;

احمد مناحي علي حسن، احمد ناصر سالم مبارك، بندر مجبل عوض مجبل، جـاير احمـد حسن احمد، جمـال سليمان شارع، حسن ابراهيم شيخ لدين، حسين خالد حسين، حسين عبد لله جعدار، خالد ابراهيم حمد، خالد احمد عبد الكريم، خالد احمد عبد الله، خالد سعود عيد هديه، خاند فاخر عبدالله داود عبد الله داود، رماح حسبن عبد العزيز، رياض على احمد محمود، زیاد عبد الرزاق جاسم، سالم محمد سعید، سعود راشد عبد الله سليمان، صادق احمد محمد، راشد، صلاح ناصر عبد العزيز، طلال زيڻ محروت، عادل حسد نافع، عادل نابق عبد الله، عبد البرحمن زيد العزيز عثمان محمود، عبد اللطيف سعد سالم، عيد الله زين محروت عبد العظيم محمد، عبد الله مبارك موسی علی موسی، عماد راضی محمد حمدء فلاح ساري مناور فیصل محمد ابراهیم، مبارک علی خضر قطش، محمود شاکر صالح. • ثانوية أنس بن مالك

دوام أول : احمد فهمي احمد محمد، انيس

احمد مصطّفيّ، اياد فايز امين محمد، ايمن ابراهيم عبد الرحمن، ايهاب نادر علي موسى، بدر صايل ثويني محمد، جميل حسين محمد، حاتم محمد عمر شبير، حازم أحمد راضي، حسام شعبان رزق شعبان، حسام عبد الرزاق حسن، حسن محمود احمد محمد، خالىد جاسر حسني، خالد رمضان محمد، خاك محمد أحمد سنجق، رأفت عفيف عبد اللطيف، رائد محمود عبد الرزاق، سعید راشد فرج سعید، صالح علی حمـزه، صلاح محمـد خضر احمد، عاطف احمد حسن، عماد جميل قاين، عماد عبد الله محمد، فتحي مح عيد الغني،

فذي احمد شجادة، فهد على محمد علي، ماهر احمد رشيد، مبارق سعيد حآسم محمد، محمد ابراهیم ناجی، جاسم محمد، براهيم حبي، محمد احمد محمد ايوب، محمد خليل محمد علي محمد حسن، مدحت خالد عبد، مؤيد خليل ابراهيم، ناصر عزت محمد احمد، نواف عبدالله فالح، واثل

فخری محمد . • ثانوية انس بن مالك دوام ثاني

احمد مزين لاقي، احمد موسى احمد، ایاد احمد محمد منصور، ایمن محمد احمد محمد، ایمن یوسف نایف، بادل سعيد يوسفء تيسير محمد عصر حسن، ثائر محمد ابراهیم، جمال

4 4

عادل مهدي داود سلمان، عادل خالد سبهان، جهاد يوسف حسين، حاتم يوسفا موسى، حازم ابراهيم عبد الرحمن، حسام عثمان سعيد، حمدي الله سعيد، خيالد عييد الحي بخش، خالد فضل عبد المجيد، خميس سميح محمد، راضي احمد ادريس، رمضان ايوب محمد، رياض مه خلیل، سمبر احمد سلیم عودة، شوکت صالح احمد، صابر محمد یوسف، عجد الناصر عبد الحافظ عبد الكريم، علي عبد الحفيظ حافظ، عماد حم حمد، عماد نادي رياح فنيبي، عمر لطفي محمد عثمان، عياد محمود محمد، عيسى عبد الرحيم عوض، فتح الله محمد يوسف، قؤاد ب محمد، كمال عبد المنعم اسعد، ماهــر فوزي تــوفيق، ماهــر ،، ماجد مصطفی علی رضا: محمود، محمد رجاء رشيد، محمد عيد الفتاح محمد، محمد عبرسان فارس، ناصر خيري محمود، نسزيه فارس ابراهيم، وليند يونس عبد • ثانوية بيان

احمد ابراهيم سيد علي، احصد ببتي سفر، احمد صالح عوض محمد،

حسن عبداله، طلال راشد محمد عبد العزيز محمد، ما

عبدالله واثل عبد العزيز فهد . احمد الامين غي، احمد محمد أحمد حمود، احمد محمد مطر الضرير، ● ثانوية الجاحظ بنبن ابسراهیم محمد ایسراهیم، احمید جاسم محمد حسن، احمد جنواد احمد عبد العزيز محمد، احمد عبىدالله على، احمىد كاميل رشيب الشاعر، اسامة بديع التيماني، المز لدين الله احمد، ايمن غالب احمد ئفی، ایوب یوسف عبد الرسول، برهان خليل محمد اسمد، جمفر علي حسين حيدر، حامد كاظم سبتي، حسن احمد ابراهيم، حسن عبد الرسول عباس، حمزة عباس حسين علي، حمود محمد عاشــور، حميد محمد حسين مقصيد، حيدر محمد سمید مبارک سعید، سلیمان كريم فتاح، خالد فيصل مصطفى، رائد بمد شریف محمد، سعود دیاری بأهود سليم صاهود، صلاح محمود عویض، سمود محمد دلوه راشد، سمير محمد على جوادر صادق على باقرّ، صالح ابراهيم علي حسن، ضياً جواد حسن، عائل عبد العزيز حسين، . حمد، عبد السلام عمر صنیتان، عبد عادل محمد رشيبد، عبد الحليم محمود احمد، عبد المحمد حسيين معروف، عبد الناصر محمد حجي، عبدالله عبد العزيز عبد الله ، عبد الله عبد الامح عبدالله عبد الرسول، علام الدين محمد عبد المزيز، علي زغج ثجيل، عوض سميد محمد، شاضل حاجية علي، فيصل عبد الصمد علي، سعيد، علي جاسم حسين جاسم، علي عمر احمد عبد الله، فاضل حسين عيد الله، فايز حيلان خليف، فتحي عثمان محمد سعد الله سلطان، محمد عماد بصطفى حمزة، محمد عماد مصطفى حمزة ، محمد كريم جميل ، محمد وادي علي ميرزة، محصود حاجي غلوم، ملا علي اسماعيل عبد الهنادي، ناصر منصور خلف، نزار عمر عبد الخالق،

يوسفُّ علي عبد الرحمن . ۞ ثانوية جليب الشيوخ بنين ابراهيم عبد الفني محمد، احمد فياض ريس، الحميدي مزيد قنيفر، الهيب عبد الله الهيب، امجد خابور تمران، بدر ناصر عبد الرزاق، جاسم مبارك محمد، جاسم محمد الاحمد، حسين مرزوق حسين، خاليد حنون

سليمان، خالد سعود خاري، خالد شريدة صالح، خالد عبد الكريم سطام، خالد معرد حسن، خالد يوسف شليويج خاض محمد خلف، خلف معيوف عيد الرزاق ، اود سلمان مطر، راشد عايض عبدالله، زين زين ضاوي، زيد محمد غانم، سالم مهلي مبارك، سلطان مزيد مناحي، سلمان متعي منيع، سلمان محمد سليم نهار، سليمان تأصر قيلان، شكر الله مبارك سعد، صباح عيد جابر، عادل صباح مناحي، عايد صعفق عبود، عبد الستار فرحان ساير، عبد المزيز طعمه صالح، عبدالله طامي تقاشاجي، عبدالله يحيي قاسم، عبد الهادي بدّر طاهر، عبد الهادي ناصر عبد الرزاق، عقاب حجي بدهان، علي جاسم حسن، علي عبد الماجود الابراهيم، علي عبد ألواحد سكر، عيد محمد حمد، عيد نساشي شحيتان، قندور عماش عماش عوض، فارس مسزید فنیفد فهد محمد صفیر، فهد ناصر منصور ناصر، فهيد عواضٌ فهيد، فهيد محمد دعيج، قمي عبد الحميد ايوب،

محمد هزال جويعد، مرشد صنهات

عوض، مشعل حمود مطلق مشوح فهد

ثانوية الجهراء بنين

احمد سليمان ابراهيم، جاسر ناص سند ناصر، جمال حسام عارف، حمدان محمد شادل، هالند احمد الهتيمي، خالد الاوعس محمد. خالد ساير زويد حمدان، راكان صالح راكان، رفاع سعود رفاع، سعود هداد سعود، سعيد عبد الحافظ الخليل، سيف برجس ضاري، عبدالله مبارك راشد، بدالة مطيران محمد، عطاالة سرحان محمد، علاء محمود جوده، عيسى عبيد بنيه، فلاح صلبي ضرباح، محمد سامح سنيمان، محمد عبدال د علي بن علي، محمد فالح عبود لياح، مشاري عبد الكريم عبد الرحمن: مشعبان الاوعس محمد، ممدوح جزاع زعار فهيد، ناجي ناصر احمد، تایف مناحی محمد، یاسین عبدالله محمد، یبوسف فیحان

ثانوية الحسن البصري

احمد عبد الحميد عبد الكريم، احمد بندر جريد عقيل، بندر ساهر مهنا بهجات زهدي محمود، تركي خالد عبدالله عبد الرزاق، احمد علي محمد ذياب، جليل محمد حسين، حسرة صالح، اسامه عيسى طه، انور طالب احمد عبد الله، بدر محمد عبدالله، اسماعيل علي، عادل يوسف سالم عيسى، عبد الحميد سدخان عبد، عبد بندر سالم عيسدالله، جاسم محمد الله مذکر فرهید، علی سعید حسین، عمر ریحی عارف، عید قمر عید مس الدين، حامد عبد الرضا غلوم، حسن احمد حسن حسين سالم سلامة، غسان فريد جريس، فهد مخلد علي، حمد جاسم عبد الهادي، حمد دهس، قؤاد عبد الحميد مصطفى، عبد الرضا غلوم، حمد فهد محمد حمد، خالد عبدالله علي غلوم، خالد عبد الكريم مطر، مجيد باقر رحمة زمان، محمد براك حباب عامر، علي صالح محمد، داود سلمان عبد الرحمن، راشد صالح سعود، راشد حمد عبد العزيز حمزة، محمد عبد العزيز حمزة، محمد عثميان محمد محمد راشد العرادة، سامي عبدالله احمد، مشعل عبد المحسن شومي، مطلق عواض مناحي، نايف مطر ثابت عمر، بدر ناصر عبدالله، جزا سعود حمد، سعد عيد العزيز سعد، سعد عثمان سعد، صلاح عبد الهادي محمد، طارق جمعة حسين، طارق عبداته چواد محمد صالح، حامد عجيل تركى، حمد طالب حمد نبجان، طلال عوض سالم سعيد، طلال ناصر صالح بن سودان، عادل علي غالب حمدان جابر حمدان، حمود عباس حجى، خالد عبدالله دخيل الله، سعد احمِد، عامر أحمد عمر العامر، عبد اللطيف عبسى عبد الصمد، عبد العزيز عبد فهد، سعد ناصر سعد هتیل، سلطان جابر حمد، سلطان نداه علي حسن، عبدالله حسن مبارك، عبدالله عبد الكريم سالم، عدنان علي شعيفان، شارع عبد الهادي عبيد، شبيب راشد شبيب، صحين محسن محمد قاسم, عدنان مصطفى السيد حسن، عادل علي سلمان، عأيد خليفة عبدالله، عضام عبدالله جهف، علي دغيم عايد، عبدالله حمود خلف، عبدالله ابراهيم، علي كرم غلوم كرم، عبدالله عيسى علي، عبد المانع محمد فالح فلاح عايد ، فوزي يعقوب يوسف، عيد المانع، علي مبارك عبدالله، علي فيصل حافظ ناصر، فيصل عبدالله عبد ميصل حاصد النبي، مبارك فالح شويمي، مجيد حميد محمد عبد، محمد سالم عبد محمد على عبدالله، عواض عايض سعود، عيسى عطالك بادي، غازي حمود خلف، نارس سالم فارس محمد، المحسنء محمد صالح مكي حموده فالح جاسم عبدالله، فالح شجاع فالح، فالح محمد صالح عقيل، فوزي ناجي دهش، محمد رجا سلمان نهار، محمد مرزوق المطيري، محمد فهد عبدالله، محمد مبارك محمد مبارك، محمود سالم عبدالله محمد سالم مائم حمير محمد جاسم، مطلق فلاح مطلق، ناصر مساعد مخلت راشد، مشعبان فهد حمد حسن، ناصر يمقوب احمد، نبيل هایف، مطلق عایند مطلق، معیض شایم ثانی، ناصر محمد سعد، نایف علی محمد هاجس . صالح غلوم، نبيل مالك عبد النبي، هاني خليل راشد، هشام يـوسف

• ثانوية حولي بنين/١

ابراهيم وشاد خالد، ابراهيم سليمان علي، ابراهيم محمد ابراهيم، احمد محمد الحاج سليمان، باسم رحمد محمد الحاج سليمان باسم احمد راجح، يدر عيد الرحمن شيخوه، يلال محمد حسين، توفيق خميس توفيق، حاتم حسني حسام محمد صالح، حسن محمود محمد، حسن مصطفي حسن، حسين رض عيد الرحمن، حمزة محمود محمد، خالد شفية بمسف، خالد عددات شفيق يوسف، خالد عبدالله محمد، راثد محمد حستي، رياض اسمد عبد القادر، سمج صبري محمد صالح، صالح حسن صالح محمود، عامر عبد الفتاح احمد، عبد الحكيم اسماعيل حسين، عبد البرحيم يوسف عبــد يم، عبدالله مرزوق محمد، عصام توذيق نمر يوسف، عصام خليل عيس سف، علي أحمد علي غُرْي، عمر علي أبراهيم، غُسان فارس طأهر، فأرس محمد مصطفى، فائنز عبد القادر جمعة، فتحي عبد العزيز محمد، سليمان الاشقر، ماجد عبدالله ابراهيم ماجد محمد سألم بأمون احمد صألح، ماهر اسعد محمد اسعد، ماهر حسني سميد، ماهر نمر سلمان حمد، مجيد عناية شكر علي، محمد جميل ابراهيم، محمد عاطف عبد الرزاق، محمد عبدالله محمد، محمد مثيف إبراهيم، محمد قواز محمد فايق، مفيد حلمي مكرم، ناصر عبد الفتاح احمد، ناصر على محمد علي، نايف محمد نايف محمد، نبيل احمد عسواد، نظام خضر اسماًعيل، نمر حسني تايف، هائي احمد محمد قاسم، هشام عبدالله محمد حمد، هيثم موسى حماد، يعقوب

● ثانوية حولي بنين/٢ ابراهیم یوسف ابراهیم، احمد سلیم دمد عبدالله، احمد هاشم السید، اسامة حميل سعيدر أسامة مصطفى تايف، بأسم عبد القفار محمود، باسم محمند عيد البوهاب، بنلال احمد

عاطف، جمال عزت نيب حسن، جمال فهمي حسن، جمال محمد عبد العال، جميل خليل حافظ، جوني غازي سعسودا حسبام عصنام عسوض أللبابيدي، حسام فخري يـوسف، حسام ناقع عبد يوسف, خالد رسمي عبد الاسمر، خشدون محمود عب الرحيم، راسم يوسك محمد، رافي فتحي مصطفى، سامي محمد رافي، عايد عبدالله شاهين، عصام احمد دَياب، عماد حميس هاشم، عماد محمد احمد، عمر حسن عمر عبدالله، خدري جميل منوسى، ماهنر موسى شاهبن محدى أبرآهيم حسن مجدي حسن محمد، مجدي سيد احمد محمد، محمد شريف محمود، محمد طه ياسين، محمد عبد القتاح عبد البرحمن، محمد محملود ابتراهيم، محمدود فتحي احمد، مظهـر عبد اللطيف حسن، ناصر احمد يوسف،

ناصر محمد فايز حسني، هائي محمد سعيد، هيثم محمد صادق .

إحمد زيدان عسكر، برجس عشوي الجاري، حمد عويد جزاع، سعد خلف عداب، سعد فهيـد حنس، سلمان نفموش سالم، شقران سعد فرحان، عادل بشيتُ مليح، عبدالله سا داودان، عثمان هزاع عثمان، عشوي عطشان مطر، عطالله جطلي دعلوج، عواد برد جاعد، عبد رجيل مسفر نقاً، نَصُل نَسْمَي فراج غَشَام، فَلَيْج حَا حنون دعيج، فيصل جاسم فيصل، فيصل محمد ناصر، كامل صالح عاجل، محزم عوض محزم، دحمد حاسم ناصر رباء محمد حمود جويعد حمد سعود مجيل، محمد عساف مطلق، مناع سليمان مناع، منور صعفك ناصر قاسم فياض عمير، ناصر مبارك ناصر نافل حواس محمد، نايف صلبي غدير . ابراهيم يوسف عبدالله، احمد خلف

فهد، احمد سليمان علي، احمد عبدالله عبد العزيز، احمد عبدالله عبد الوهاب، احمد عبدالله منصور، احمد محمد على الفيث، اسامة عند الرحمن عيدالله ، جاسم محمد سالم جمال خليفة عبد الرحمن، حساأ. السلام راشد عبدالله، حسين عبــد تسين، حمد محمد تخيل المنصور، خالد حداد علي محمد، خالـد طا ياسين مصطفى، خالد عبدالله حمد، خالد محمد ياسين جمعة، ذياب بدر خالد، سامي راكان سالم، سعد صالح مهدي، سليمان راشد عبدالله، سليمان صقر عبد الهادي، سمير محمد شريف، صالح حسين احمد، طارق عبد العزيز ايراهيم، طارق عبدالله مشيلح، طلال محمد أبراهيم، عادل ابراهیم احمد، عادل مبارك عبد الرزاق، عبد الرحمن عبد الكريم علي، عبد العزيز على عبد الرحمن، عبد العزيز محمد عبدالله، عبداللطيف عبدالله محمد، عبدالله ابليعيس نقاء عبدالله احمد عيدالله، عبدالله خائد عبىدالله، عبيدالله زيند عبدالليه، ببدالله صالح عبدالله، غسان منصور يوسف، فهد عبد الرحمن احمد، فهد عبد العزيز عبدالله، كريم محم حسين، ماجد احمد عيسى، محمد خليفة اسماعيل، محمد سلطان سالم، محمد سميح محمد محمود، محمد صالح سبتي صالح، محمد عبد العزيز عثمان، محمد مزيد خلف عبيد، معن کربیل محسن، تایف محمد تایف د، نبيل عبد المحسن احمد، هاني صالح عبدالله، وليد خالد مشاري، وليد عبدالله علي، وليد يوسف جاس یحیی علی محمد عثمان، یعقوب یوسف ثنیان.

ثانوية خيطان بنين احمد عزام فارس اسماعيل، الغاتح

الهادى محمد، امحد احمد محمد،

انور شّاكر عبدالعنال، ايمن محمد طاهر موسى، باسم سلامي الاطرش، برهان غارف امين جرار، جمال ناجي فَارِس محمد، جَمِيلُ ابراهيم شامي، جهاد احمد عبداللطيف، جهاد مزيد محمود تاسم، حازم احمد عبدالفتاح، حسام عدنان الظفري، حسن سليم حسن عبدالله، حسن فالح حس سيالم، حكمت لطفي اسعد، خيالد دجي محمد محمد، خالد سعيـد عبدالله، خالد محمد عبدالله، خالد مرزوق زايد ، خالد لاي سفر ، خليل عبد المنعم احمد، رائد فتحي سعيد محمد، رائد فضل عيد المجيد، رجائي عيد الرؤوف محمد، رياض احمد سليمان، رياض سليمان فارس حماد، رياض عبد الرحمن محمدود، سامي علي محمد علي، سفيان عبد الكريم مير بدر محمد عودة، سلا ابراهيم، س عبد الفتاح يوسف، صالح حمد الله عبدالله، صالح صلاح صالح احمد، صباح احمد حسن، عادل شهاب عاطف يوسف بكر، عبدائله سعود علي، عبدالله سليمان عباس عباس علي، عبدالله عبـد العزيـز عيدالله، غيدالله عوض مسفر، عماد احمد علي احمد، عماد محمد عمر الرمحي، فارس محمد اعجيان مرعي، فهد محمد مجبل عبيد، فيصل عبدالله ابراهيم، مأمون أحمد محمود ابو حفيظة، ماهر عادل صالح فريتخ، باّرك فهد الهاب سحم، مجدي محمد يأسين، محمد ايراهيم محمود، محمد احمد صالح، محمد چپریل خمیس، محمد داود ابراهیم، محمد سعد مشعان، محمد عبدالله محمد علی، محمد عودة عطيد عبدالله، محمد مقيند ابراهيم، محمند شاصر يندر العضيمي، محمد، نظمي محمد، محمد، محمد عبدالله محمود، معاذ بد محاهد، تادر احمد عبا نادر عبدالله سعود، نايل مصطفى احمد، نزار عبداللطيف احمد، نضال محمود عبدالله، وسام عبد المجيد محمدر ولبد سعيد اسعدر وليد صبحي عبد الكريم، وليد طه حمزة عباسً وليد ماجد سيد رضا، ياسين عبد سالح عيـد لرزاق ياسين، يوسف ص

ث. الدوحة بنين

اللطيق

ابراهيم علي حسن احمد، احمد حمزة جمعة عبدالله، احبد دحام مزعل عوض احمد صالح محمد على احمد هایف حمدان، اسمود سیف عم سعد، انور محمد عبد الرحيم، اياد علي جاسم العوام، بداح محمد ناصر ايـداح، بدر خالد الجهلمي، بـدر عبدالله محمد الشاهين، بدر محمد حسين محمد، جابر أحمد جاسم محمدً، جابر احمد شاهر كبريدي، جابر عيد الكريم محمد ، جاسم محمد بعد، جاسم ياسين جاسم، جمال احمد العيسوي، جمال حسَّيُّ مح حمد العيسوي، جمل حسين ابراهيم حبيب ابراهيم عيسى، حسين ابراهيم عبدالله سلطان، حسين علي حسين، عسين مطر هادي صقر، حمد غائم خميس، حمود جراح مهنا، حمود عايض عياد عناد، حمود عقيل سالم

رويسان، ځالد احمد علي محمد، ربيع

حسین حمود، رسـام عوض صـلاح عیادة،سالم جلیل جاسر،سالم حمید مبارك محمد، هاني احمد محسود عبدالله، هيثم صالح احمد عطية، حمد العبود، مسالم حميس فرج فميس، شائح على ناصر محمد، سالع هيثم عبد الحسين محمد، وأثار بوسف نشحن طاب، سعد صقر هليل صالح، وليَّد سليمان علي ناصر، يعقوب طاهر عبد السيد، يعقوب عبد بریك، سلمان بخیت سلیمان، سمع المحسن يعقوب، يوسف غلبوم علي احمد، يونس احمد صالح محمد. محمد غلوم طالب، سهو سالم سعد السهو، شريدة صيوان عشوان، صالح صالح محمد، صالح خليل

ث. الزور بنين جارالله حمود ذرف غانم، سلامة عبد اللطيف سعيد، شكري صالح علي صمع، عبدالله علي سالم بن ظفير.

عادل عبد الرزاق سرحان، عايد عبدالله عايد عبادة، عبد الرحمن ث. سالم المبارك بنين مبارك ناصر، عبد الرزاق عناد فيصل ابداح محمد مسفر هادي، ابداح عبد السلام محصد عبدالله، عبد مقعد مناحي، احمد عُلُوم حَاجِي عبدالله، انور مسفر هملول مبارك، اللَّطيف يوسُف علي، عبدالله ابراهيم احمد، عبدالله عأيد شملان، عبدالله ایوب احمد منصور محمد، بادی عبید على حسن حسن، عبدالله محمد عبيد نهار، عبد المحسن احمد قمير، عبدالله شنوان، باسم ياسين عبّدالله، بدر عبد المحسن عبدالله، بعيجان عبد المحسن خالد، عدنان ابراهي عمد عايض، بندر صحن حمدان، حبيب، على خليف غائم الذايدي، على حاسر غفلة صحن العلاطي حمال عبد الكريم عباس، علي محمد ابراهيم حمود، عماد صائح سليمان، عماد محمد علي محمود، عنبر وايد عنبر جارالله علي العامس جمال ح برست على العامس جمال حسن احمد عبدالله، حجاب عبدالله حجاب، حسين عباس عبدالله، حسين وليد، فاضّل فهد بطي سعد، فرج عبدالله فرج عبدالله، فهد عبدالله فهد محسن ابو جمه، حمود حسين مشرف بداح، حمود فهد حمود عيد، حمود مصبح حمد الرومي، خالد خضير تركي خضير، خالد عباس تبعبان، فهد عبيد نواف سالم، فيصل جاسم شرهان مجيد، فيصل سالم خلف، ماجد خرسان غصن حمد، خالد فهد مـ لتتيون، ماشي نعمة سمير سالم، ماهر نايف عوين حسن، رأشد علَّي حمد محمد المقحم، محسن محمد غلوم العويدي، راشد فلاح راشد عيدًّ، سالم خزعل عوض الطرقي، سالم عايض بحسن، محمد جاسم محمد الفارس بحمد سفاح شتوب الراشد ، محمد على سالم على، سالم عبدالله حسن حسن الشيخ، محمد مبارك جديــع جلال، محمود اسماعيل حسن، مزعل حطاب، شريع عوين الشمري، سعد احمد محمد حمد، سعود جابر صبر بطيبران مجبل، مساعبد يـوس شنان، سعود فواج عبداللـه، سليم سيعيد، مطلق صبار شادل راخي، ظاهر حبيب كرم، شامان مجبل سعد، منصور عبد الصمد ملا جمعة ، مهلهل صادق مصطفی جمعة ، ضیدان حربی ضیدان، طنمیس فاضل طلمیس، عادل فهد مناور فالح، ناجي ابراهيم جاسم، نبيل سعيد عبدالله علي، حمود مرزوق محمد، عادل عبدالله حمد احمد حسن، وليد خضير محمد، عبدالله سعود عبد بحمد احمد علي، وليد عياس علي عبدالله ضاوي عبيد، عبد الله عبد اللَّطيف عبداللَّه، عَبدالله على محمد حسن، عبدالله ضرج فيصلٌ ضرج، عبدالله مبارك خلف، عبدالله محمد احمد زيد عامر حجي المطيري، احمد عجاج صقر زنيفر، أحمد عيسى عبىدالله، عبىدالله هيزاع سلطان، عثمسان محمسد يسوسه احمد علي، أسامة محمد حسن علي، عليشة خلف عليشة خلف، فهد شاق اسماعیل عباس حاجی نندر، اکرم جبّري مطلق، فهد علي محمد احمد فهد محمد فهد رکیان، مبارک صقر محسن، بدر مرمح دهیران ابا نخیل، تامر مسلط طلق مسلط، جابر حمد معلق العواد، متعب شجاع سعود جابر حمد، جابر علي شاهين أحمد، حشر الهيلي عبدالله، حيدر عبـد سعد، محمد حسين يعقوب، محمد سمود سعد عوض، محمد عايش عيد

• ثانوية السالمية

محمد عبدالقادر فاخر، محمد

عبدالله محمد عصام، محمد

محمد علي، محمد فائح محمد فلاح،

محمد مصطفى جمعة شعبان، محم

عصلح صالح عتقان، محمد هداد

سمبن فاضل، مشمل خضير تركي

خضير، منصور مناحي مطلق، مؤيد حمود جابر احمد، ناصر خلف محمد

حدران، ناصر عبداللطيف نمر، لافي

زاید عامر حسین، یونس محمد جاسم

احمب عبدالقيادر غائم، احميد وسمي سيفُ الوسمي، انور محمد شيخ باعياد، بدر راضي صالح راضي، عد مبارك سعود، بدر م الدين، توفيق عوض صالح، ثنيان برا ك خلف براك، جاسر محمد قاسم سد، جاسم محمد علي الحجي جمال عمر عبدالكريم يوسف، جواد جميل اسد تيماني، حازم محمد بختار محمد، حسن منوسي حسن حسن شحادة، حسين سليم حسن حوهر، حكمت عودة عايش عودة، خالد احمد ربيع المعشي، خالد اسماعيل محمود، خالد الشيخ جابر العلي، رأشد محمد راشد القهد، رأشد احمد ابراهیم، رجــائی محمد دیپ حمدان، رياض محمد ابراهيم محمد، زیاد محمد فؤاد عمر احمد، زید محمد سميد عبدالخالق، زيدان ريان محمد حسن، ساهر حمدي احمد محمد، سمج عرفات اسماعيّل، صالح راشد صالح، طارق عيد محمد سالم، طاهر سمير طاهر أحمد، طلال احمد يوسف، طالال حسن سعيد، طالال موسى مسمودا عبدالرحمن احمد عيسىء عبدالمزيز قالح حمد، عصام محمد براهيم، عماد حاسم عبدالله، عمر مين عمر الانصاري، عمر عبل عبدالقتاح احمد، عمرو عبدالوهاب حمد، فهد حجي رجاء مطلق، فهمي عبدالحكيم فهميّ، لُوْي محمد نجيبً ماضي، مبارك عبدالله مبارك، محمد ماضيء مبارك صالح مصطفی، محمد ممدوح سامی بهالسعبود ، وسمي، مرزوق خائد فايز مرزوق، نياز مصطفى عايش، هشام حسن سعيد حسن، هشام عيسى احمد صالح، واثل عفيفي احمد عفيفي، وليا، أبراهيم حسن احمد، وليد محمود قاسم

• ثانوية الصباحية

ابراهیم اسماعیل عاشور، ابراهیم حزمان فالح حزام، احمد جواد فاخر عبلى، احمد عبىدالبرحمن محميد، الطائني عبدالله سعود، انور خلف شاوى عبدالله، حاسم أحمد سالم علي، حسن عبدالله احمد علي، حسن محمد عبدالكريم، حسان ناصر حسان ابوشلفة، حمد عبدالله حمد على حماد ، خالد حسين فولاذ حسين ، خالد سعد محمد عكشان، خالد عمر ثقل میثعی، دحام نداء چربوع لزام، دویس عندالله هایس، راکان ظافیر عاصر عبدالله هایس، راکان مكراد، سالم حمد مهنا حمد، سالم بحمك سالم محمد ، سعود محمد سعد طامي، سعيد محمد تأعر عبدالله، أن حسن عبدالرحمن، سليمان صالح صاير، صالح عياس عبدالواحد، ظافر دوشي شبيرم ثمقال، عبادل عبدالرحمن محمد، عادل محمسود احمد محمد، عايد حايس فاضل ( البقية على الصفحة ٥ )

# أسماء الناجحين والناجحات في الشانوية العامية «القسم الأدبي»

(تتمة المنشور على الصفحة ٤)

مرضي، عبدالـرحمن عـلي طـامي، عبداللطيف احمد عبـدالله، عبدالله حسين عامر، عبدالله صباح ناصر الملا، عبدالله غوم حسن، عقبل محمد ابراهيم، فهد سالم شجاع فهد، فهد محسن مشعان، فهد محمد صارك سعد ، فهد يوسف عبدالله ، فوزان عواد فوزان، فلاح سيف فرحان نامي، فلاح عودة منهل محمد، فيصل خضير زيد الشمري، فيصل متروك وقاف العنزي، عبدالله فالح، مبارك عويث محمد عويضة، محمد حامد عـواد عايد، محمد عبدالحميد عباس، محمد عطا يعقوب محمد, محصد مطلب زعل حميدان، محمد مظلع فرحان النامي، محمد مندني عمير على، مشعل محيل حجيل، مصطفى عبدالحميد مطره مطلق حمد عبدالرحمن، ناصر واشد ناصر سلمان، ناصر عبيد زين اللميع، ناصر غنيم ادهام غنيم، ناصر فرج عبيد ضرج العجمي، تاصر مبارك عبدالله مبارك ناهي محمد ناهي سليمان، هادي محمد عجيل هادي، يحيى كاظم عبدالعزيز.

ثانوية صلاح الدين

الراهيم سعيد محمد أحمد س أبراهيم، أحمد علي غلوم العلي، احمد محمد فهمي الحلبي، أسامة السيد محمد، اسماعيل عبدالحليم اسماعیل، ایمن حسین محمد مسعود، ابهاب احمد عسالح محمود، بدر عبدالغني الحاج حسين، حبيب ابراهیم مرزا علی کریم، حسین محمد زيد خلف سالم الفضلي، سمير حسني امين الحاج، صالح عبدالله صالح باهديلة، طارق حاسم راشد عـلي عادل ياسين حسين، عبدالفتأح عبدالرحمن محمد، عبدالكريم يوسف صادق، عبداللطيف بكـري خيـرو سلطان، عدثان احمد ابراهيم حسين، عزام محمد اسعد عبدالحليم، عفيف احمد زين العابدين، عماد عباس حسن شاهبن، فواز سعيد مصطفى خليل، فيصل عبدالرحمن زيد، مامون حمد حافظ، محمد عبدالمجيد عبدالرسول، محمد علي محمد يسنن، ساعد جاسم حسن جاسم، مهند حسن، يوسف عبدالفتاح رشيد.

 ثانوية عبدالله بن الزبير احمد جاسم ابل جعفر، احمــد حمد عیسی مبارک، بندر حسن عبدالله، بدر ناصر فلاح محمد، جلود

عمد جلود طارش، حماد محمد حماد شطي، حمد جفال حميدي ظاهر، عمد سعود سماح عايد، حمد مرزوق مرچي، حمد مصطفى محمد احمد، حمود كعيد عجيل ناجي، خالد مبارك احمد، رشید ندی محمد الهشال، رضا باسم عدد الم عبيد فرحان، رمضان جاعف طارق، زامل حصين منوخ خشمان، سالم عبدالله المنشرح، س دعيج، سعد كسار عودة العنزي، سعد مدار ردعان، سعد محمد فهد محمد، سعود جودة حزام، سلطان محمد دخيل محمد، شعلان محسن هویش، صنیتان عـویض صنیهیت، طالب عبدالله سلیمان، عادل ساجت محسن عبدالله حسن احمد عبدًّالله خلف الدواس، عبدالله غازي حسين، عبىدالله مسرزوق معتساد، عبدالحسن شيد حمزة، عبيد ناصر بتعب سعد، عدنان عبدالجواد عبد حمد، عصاء عباس غلوم حسن، على احمد علي الجدي، عيد حزام علي نوار، عيسى مرشد الحبشي، غازي نايف خلف جابر، فاضل منصور مح صالح، فالح مسعيد سعد نجيوان، ان مسرعي عبسدالله، فهسد عبدالرحمن محمد، مازن عبدالله ایراهیم، متعب محمد عبدالله شالی، محسن خليف فرحان، محمد عبيد تناظير بركة ، مزيد ثقيل محمد جاسم ، مشاري خشمان خلف، مطلق نواف مطلق ميزر، مئور سمير عليوي شېپې، مهدي عيد عسكر جامع، ناصر خليث معيوف مهلوش، نايف ياسبن عبدالله ناصر، هويدي صالح هادي، هادل ئويني فرحان، يوسف عبىدالرحمن

● ثانوية عبدائله الجابر احمد عبداللطيف يوسفء احمد

محمد حسن ملك، اشرف محمد محمد ادریس، اکرم عزت خلیل محمود ، ایمن حساسم محمد، بندر خالند پوسف جمال عبدالرحمن محمود عبدالك حسن احمد محمد المائع، حسين علي حسن محمود، حمد عبـدالله حمد الصالح، حيدر كل محمد جوامير، ند مرزوق محمد فجري، خليل ابراهيم بيزاد، خليل محسن فالح عبد، راشد سليمان محمد محمودي رشيد خليفة محمد راشد ، روبرت حثاً سليم عوض ، رياض سعد حوهن سعود عبدالعزيز محمد، سميح حمود عبداللطيف، سمير عبدالله ابراهيم، سيف محمد عبدالله سلاح سوسف حسين محمود، طارق احمد محمد، طارق سليمان محمد، طارق محمد عبدالرسول، طالب امْين جاسم، عادل محمد عبدالـرسول، عادل يوسف دخيل ، عاصم عمر محمد عبيدالبرحمن عييداللطيف سمييد عبداللطيف، عبدالله ابراهيم عبدالله، عبدالله سفاح عبدالكريم، عبدالله مبارك محمد شويرد، عبيدالوهاب عبدالله الماجد، عدنان احمد يوسف اسماعيل، على سليمان خالد محمد، علي عيدان يوسف، عمر محمد عمر محمودر فؤاد سعد عبدالرحمن فواز زکی عیسی عمر عجور، محمد احمد عبيدالله محمد، محميد اسماعييل عبدالرحيم، محمد جابر صالح محمد، محمد جاسم محمد هزاع، محمد خلیل حسن محمد، محمد عبدالله محمد، معتصم عیسی محمد، ناصر

مفلح نمر الحاج ناصر، نبيل حسين محمد حيدر، نضال لطفي عبدالرحمن، وليد غانم عبدالله علي، وليد فهد جعفر عبدالله، يزيد على حمد علي عواد.

### • ثانوية عبدالله السالم احمد سليمان جاسم، احمد غلوم

محمد عبدالله, احمد محمد محس

احمد، احمد يوسف بارود، اسـامة محمد خليل شاكر، اشرف محمد فتح الباب، ایاد محمد حسن محمود، ایمن احمد خليفة حسن، ايهاب اسماعيل سليم، باهر ابراهيم سعيد، بسام بن على نعيم البراهيم احمد، حسا مرعي، خالد احمد رقيق زعرورٌ ، خالد جابر عبدالله داعر، رشيد ربيع رشيد محمد، زیاد نایف محمد احمد، سمع ابراهيم محمد سعد، صالح عبدالله احميد صالسح، عبارف عليوان عبـدالحسن، عامـر اسحق مـوسی برکات، عامر محمد عوني ابـویکر، عبىدالفتاح زكريا عب عبدالفتاح محمد عبدالفتاح، عدنان باقر احمد سيد كاظم، عماد احمد خسين احمد، عماد عبدالسزيرز مصطفّی، عمر شملان عبـدالعزیــز صالح، علاء الدين عبدالكريم، غسان يحيى نايف صالح، فأرس توفيق خليل ابراهيم، كزيد عبدالعزيز الملقب انيس، مجدي عبداللطيف مدحت، مجيد حسين حسن علي، محمد احمد احمد اللباد، محمد السيد حسن السيد هاشم، محمد على محمد على عبد ربه ، فهمي عبدالجد، محمد مهنا صالح على، محمد نزار عادل عبده، معتز ّ زکریّا اسعد زیدان، نادر سعید موسى احمد، ناصر علي طه اسماعيل، نجيب محمد عبدالله صالح، شاني عبدالرحيم مصطفى، هاني يوسفً عبـدالكريم، هشبام حسام عبارث شهاب، هشام عبدالسيد خليفة، هيثم حصد رشید عبدالله، وائل ادیب محمود قیض، وجیه مصطفی احمد علی، ولید خلیفة راشد ابراهیم.

### • ثانوية عبدالله السالم

ابراهیم حمدان محمسد، ابراهیم محمود سالم احمد، احمد محمود شحادة، اسامة اكرم محمود تقیشاوی، اشرف عبدالکرم علیان، القیشاوی، اسرت عیداسرم معین، ایاد احمد حسن احمد، باسم شحادة سلیمان، ثائر موسی اللقب احمد، حاتم محمد حسین، خالد موسی محصود محسن، خضر عارف خضر عارف، سعد مـوسی سعید، عـزمي مشرف حسن جليل، على جبار احمد، لؤي فهمي حمود داود، ماهر محمد علي محمد، ماهر مصباح صبحي بيطار، محمد ابراهيم قاسم محمد، محمد حسين سلامة، نعمان محمد حسين موسى، هاني سعيد الحـاج مصطفى،

ثانوية العديلية بنين

ابراهيم تركي ابراهيم، احمد تويني العلي العبدالله، احمد حلوان سـاير الشعري، احمد صالح محمد بوعركي، احمد عبدالله بن صبيح، احمد يوسف احمد محارب، اسامة سليمان يوسف، ايمن قدري احمد حسين، بدر محمد بالم عيس، جاسم ميارك علي محمد، جاسم محمد احمد حسين، جمال مساعد احمد حسين، حامد عبدالله صالح العمير، حسن عبدالله حسن، خالد الشيخ جابر مبارك، راثد صالح عبىدالله العلي، سيامي عبداللطيف العبد، سعود بدر جاسم محمد، سعود محمد عبدالله محمد، صالح احمد عبدالله، صلاح عبدالله فهد علي، ضاعن علي محمد عبارك، طارق صالح سليمان، طالب احمد على احمد، طلال الشيخ علي عبداله، طلال سعد ناصر حمضان، عادل عبداللطيف عبدالعزيز، عادل محمد سائم عيسى، عادل محمد على ابراهيم، عارف محمد فهد عمر الصائع، عبدالرحمن لهد عبدالرحمن، عبدالعزيز اسماعيل د، عبدالعزيز فهند الشالين، عبدالقادر داود داود، عبىداللطيط عبدالله عبدالله، عبدالله بدر محمد، عبدالحسن عبدالجليل ابنراهيم، عبدالوهاب يوسف صالح، على محمد حيدر المحمد، عم حیدار الحصد، عصد حسیبی عبدالجبار، عمر یوسف نعمان یوسف، عیاش احمد کداف، عینی حسین علی محمد، فهد تایف محمد فراج، فیصل سعد راشد سعد، فيصل محمد سليمان، لطفي علي جاداته مسلم، ماهر صالح عبداته العامر، محمد راشد على راشد، محمد سالم صطام مرزوق، محمد مبارك محمد مبارك، مساعد ابراهيم ناصر احمد، مساعد الهذيل، ناصر داود أبراهيم عثمان، مر نصار أبراهيم، نبيل صالح عبدالعزيز، وليد حسين علي العلي، وليد عبدالهادي حسين، وليد محمد

• مركز الزور رجال: حسين السيد علي ، محمد جمعان

### مركز سالم البارك:

احمد عباس هلال حمد ، احمد علي محمد، أحمد مال الله حبيب محمد، احصد مسال الله حبيب، اسماعيل ابسو القاسم ، اسماعيل طيل ابراهيم ، بداح محماس دهيم شاق ، بدر راهي بطي شناق ، بدر محمد ، بشير رهان ظاهر ، تركي سعود تركي ، ثامر عقلة صحن ، جابر محمد سلطان ، جار الله ربيع جاراته، جاسم عباس عبدالله، جعفر حسن حسن، حمعان عبدالله سعد، حسين جاسم محمد،حسين رشيد مليح، حمد فهد مبارك، حمد محمد شاق، حمد ناصر بجاد، حودان شاجع سعد شاجع، خاند حمود شاجع س ظاهر،خالد حنيف جابر،خالد شريف محمد، خالد عبدالله خلف، خالد علي

زاهد، خالد مخلد قطيم، خلف محمد

ببدالله محمدر شويطر سعدى عبيدر سياء سيد محمد حميد، طالبً طالب، عبدالسلام يعقوب تعيب، عبدالكريم عبدالله دخيل، عبداللطيف خليف حويدر، عبدالله أحمد موسى، عبدالله على حسبين، عدنان أحمد عبدالله، عدنان عبدالله حسن، علي فالح زيد عيد، علي وجدان شاهر، عثتر تركي محمد، علوض شمتير دليل وض، فاضل عباس حسين غلوم فالح سلطان شايع، فالـح مجري مسحل مشعل، فالاح مطلب هذال، فهاد محمد عامر، فهد مبارك زين بارك، فهيد عبدالعزيز ماجد، لاق عتيق نهى محمد حسن محمد محمد سالم فألح ، محمد سحمي سند ، محمد سعود ناصر ، محمد عباس محمد ، محمد عيد العزيز ماجد، محمد نافع سحيمان, مسلط حمود عبدالله, مطلق خلف جلعود، مطلق شجاع فهيسد، مطلق محمد صلى ظاهر، مناحي مقعد ناحي، نادر نايف حربي، ناصر الهيلم ناصر، ناصر خالد مرزوق، نهار عتيق نهير، وحيد مختار اسفنديار، جمال عبدالرحمن فهد، فارح متور حمود عايد، محمد فهيد محمد محمود، مسلم محمد بطي منصور، تمر ناصر راشد فانح، حمود محمد عجرن عمير، د عبد المانع، سعد خشمان ارشيد، أحمد فرحان نافع مطلق . مركز السالمية رجال : أحمد عبدالله ناصر ، أحمد محمد

نشمي، حميس جوهر جمعه، ريد ب عودة، سالم ذياب سالم، سالم سعد فريح، سالم مهوس سعود، سعد سالم

حمعان، سعد شبیب سویری، سعد

سند الغيان، سعود عبدالله حسين، سلمان مطلق غاضل، سمير مطلق

عافل، سيف رشـدان سيف، شكري

حاجي، أيوب محمود داود ، تقيل لازم مرعي ، جابر صباح السالم حمود، جاسم محمد موسى المحمد، جميل ابراهيم حسن، حامد محمد حجي، حامد محمد شعبان، حسن حسين موسی ، خالد أحمد سید ، سعود عید موسی ، صدید ، سمیر مبارک محمد، شاکر عباس عبد الله ، عبدالحسین بيجلي يعقوب، عبد الرضا محمد غلوم، عبدالله خدوش محمد حسين، عدنان حتجى عبد الحسين،عدنان على حسن، على محمد احمد، فهد عبد فرحيم محمد، فواز محمد دو الفقار، فوزي أحمد عيسى، فلاح عبدالكريم عبد ألرضا ، كفاح درويش صالح ، ماجد عبداله سرحان، مجید خلیل محمد، مجید عباس عبدالله ، محمد بسام دیاب، محمد ثقل نهار مطاق، محمد حسن عبدالله، محمد عبيدالله على حسن، محمد لازم صرعي عيسى، محمود يعقوب موسى، مصطفى محمد حسن، منصور مصلط نهار، مهدي زعال مزعل، ناصر اسماعیل جوهر، اصر بندر محمد، ناصر حا اسماعیل ، ناصر صالح عبدالله، نبیل فايزشقير ، نبيل محمد ابراهيم، نسيم حسين درويش، وائل عدنان أحمد، وليد شريف محمد، لاق فالح سيف بوردن، يعقوب علي حسن علي.

• مركز الصباحية رجال:

احمد جبر عبود ، أحمد عيد الله سفير ، احمد ناصر سلمان ، أنور أحمد خلف، بندر خالد حمد، بدر محمد شاهر، بدري طاهر ختيم العدواني، جواد خوبطر رداد، جواد محمد عبدالله، حامد البطيحان سالم، حسن عباس شمران، حماد فهيد حماد حمد طاخوس محمد، حمید ظاهر داود سليمان، حيبوط غوزان طالب، خالد جمعان صعفك، خيالد صعب صابر، خالد طاحوس محمد، خالد فرحان مرزوق، خالت محمد خلف، حُميس محمد ريان، داود علي غلوم، دایخ هادی راشد، نحیم حسن دحیم، دعار عبد العزیز محمد، رباح خلف ظاهر، رضا علي غلوم أحمد، زيد خلف جابر، سالم مبارك سليم، سعـد عبدالرحمن عبد العزيـز، سريـح سرحان خلف، سعد ديوان سلطان، سعد فهد شارع، سعد ناصر سعد، سلطان عبد الرزاق سعدون، سلمان مبارك مشفي، سلمان محمد عبد المحسن، صادق عبد النبي ضلاح، صادق محمد کارون، عامي سف الله عبدالله، عايد شالح زايد، عايض ناصر سلمان، عبد الحميد شهريان حسن، عبد الرحمن عبدالله مسعود،عبدالله محمد، عبد الله سعيد محمد، عبدالله شرار هذال عبدالله عبد الكريم علي، عبدالله فلاح سالم، عبداللطيف سيند دعسير، غبندالحسن بنزاك عبىدالحسن، عبيد النياصر منصور، عبد الهادي حسين أبراهيم، عبيد مناحي عايض، عجيل خلف جابر ، عردان فهيد عردان ، عزيز نهار ق، علي سويدان فلاح، على مناور صقر، عناد حامد محمد، غثام ناصر عمد، قارس محمد محمود، فهــد جبار ناصر، فهد سعد محمد، فهد عبدالله ترك، فهد علي مزيد ادريميح، فيصل مشعان سييت،كاظم ادريس محمد،كثير لطيف حسن، لطيف جسعة حسين محمد، يعقوب يوسف احمد.

حمود بمبارك عبدالعزيز نايف ماض

عبدالحسن ماضي، مبارك عايد مباركاً،

مبارك عبدالنبي قلاح ، محسن محمد جاسم، محمد حصد مهتى، محمد مبارك عبدالـرحمن، مخلف عقلـه

شتات، مد الله فرحان خلف، مشعل

عبيد زين، مطلق فالح ناصر، ناجي مافع مصبح خلف، نادر علي نسيمي، نادر محمد فالح سالم، ناصر عبد الله

عدثان ، ناصر فيحان مبارك ، ناصر

محمد هلال صقر، ناصر محمد غلوم ملا حسين، نايف حسيان محمد، نايف

مجبل لیلی سریحان، نواف غیر شریط

المرزوق، هادي فاضل منصور هزاع،

لاق لاق سالم الشمالي، شوقي علي محمد عبدالله .

◙ مركز عبد الله بن الزيير ؛

أحمد محمد احمد محمد، برقش

زين تركي ظازي، ثامر عطيه عوده،

حمد دواس کردوش، حمد هادي حمد

### مدرسة النجاح الوطنية الخاصة

درويش، حمود دبوس الجلاوي، حمود محمد عبد الله، ذياب عبد الله نجيل، زعيبل لفَّتَة جابر خُلُف، صالح سلمان صار، عبد الكريم حميد محمد، على مجبل، غازي زين تركي غازي مبارك فاضل غليفص، محمد عواد شداخ جديع، ناصر راكان عبدان. مركز الفحيحيل رجال:

محمد ابراهيم محمد. مرکز فیلکا رجال : لم ينجح احد.

 مركز الوفرة رجال : أيمن درباس يحيى محمد، صلاح عيسي نصر مصطفىء عبد الله سعد فلاح محمد، سلطان عبد الله سلطان. 🗨 مدرسة الرشاد :

احمد عمر عبد الله المروان، امين جمود عثمان خلیل، جمعان شایم ثاني شامان، رابح سليم محمد عبد الخالق، عبد الرضا سيد سليمان، عبد السلام عواد زويد، عزام عطية موسى

### ● معدرسية الاخسلاص الخاصة

اسلام عثمان احميد ، حمال حسن علي ، حسين بلاسم خضير ، خالد عواد جماده ، راغب محمد هشام ، رائف عباس حجازي ، رمزي عزت حسين ، سمير فائق عبدالله ، شاكر رأفتُ رفيق ، طارق انسي أحمد ، عدلي غازي حسين ، علي عقيف حسن ، عماد عبد القادر محمد ، علاء عصام باقر ، غسان خليل الديك ، قريد سليم عمة ، لؤي شفيق صالح ، مازن حسين على ، محمد راغب الترك ، محمود علي احمد السقا ، مناف سعد الدين سعید ، هشام محمود بدران ، وسیم عبد الحليم بأشا ، وفيق ذيب السيد

• مدرسة دجلة الخاصة

ابراهيم راهي عبد السرحيم ، احمد شهاب احمد ، احمد عاده مكي ده، احمد ياسر عبدالله اسماعيل طارش جهاد ، باسم قديم جابر ، بایش وناس جبر ، توفیق عبد الزهرة عیسی ، حازم کاظم خضیر الضالي ، حسن عبد الجليل حسن ، على سلمان ، حسين كوزه سلمان ، حيدر حسن علي ، خالد جواد عباس ، رحيم حسن عوده الحميده ، رعد جاسم کریم حربی، ریاض عاشور مطر، زیار عامر شلیوط، صالبح ميره احصد ۽ سامي عبداله حسن ، سعد مهدي صالح ، سعيد علي يعقوب ، سليم كامل داخل ، سهم كاظم كاطع الامير ، طه ياسين خلف الكنفاني ، عادل عبد الكريم عبد الحسين ، عدنان سعيد مراد ، عبد ، عماد عبد على حمد ، فايق عبد الجليل جاسم، فوزي محسن عمود صَاقَ ، قاسم خضي عبد العالي ، لقمان فرج محمد علي ، ماجد عبد الوهاب راشد ،محمد عبدالله محمود ، مد عبود یـونس ، محمد نـادر عبدالرزاق ، محمود عبداته محمود عبدالرزاق ، محمود عبدالم محمود ، منذر مجيد حمود ، ناجي عبيدالم نجم ، فاشم چابر علي ، فشام حمود رتيسان حلسو ، هيثم فتحي حسن ، يوسف عثمان حاجم .

• مدرسة المنهل الخاصة

اسامة داود عبدالسلام ، اسامة محمد جميل ، ايهابُ علي عأدل عيد، بسام یوسف خلیل ، بسام یونس محمد ، جمال محمد یوسف ، حمدان نمیم ود ، خالـد حسیب مصطفی خالد نجيب خالد ، رضوان يمقوب سعد الدين ، سمير زكي عبد الرزاق ، سمج محمد ابراهیم ، سپیل سلیم قیصر ، صادق بدر صادق صالع ، طارق محمد صلاح مغازي ، طبه محمود عطار ، عيد ابراهيم عابد عيد معزوز احمد ، عبدالرؤوف كمال عبدالرؤوف ، عزام عبدالرحمن وانلي ، عصام عدنان مصطفى ، علي حسن علي ،عماد عبداله يوسف ،عماد عمر عمد ابو صلاح ، عماد محمد رفعت مقيد ، غُوَّاد بولس غطاس ، قصي وائل عمىران بركبات ، محمىود ابتراهيم الكعكى ، معتصم يعقوب سعد الدين ، منقذ عيد الكريم الدعباس ، موسى عبدالله سرور ، موفق سعید هلال ، نادر فضل سرحان ، نائل عیسی احمد على ، نبيل رشدى مصطفى ، نضال سامي محمود ، تعمان فارس طاهر فارس ، هشام محمد محمود حمد ، هشام ابو سنّة احمد ، وسيم بهزاد راغب قاسم ، وسيم علي طحييش .

ف ، ایاد عبده ابراهیم ، ایمن دُيبِ قَايِرْ عبدَ الغني ، أَيِّهَابٍ صَبْرِي علي ، جاسم محمد خالد الكنعاني ، خالد عامر عبد الجابر ، رائد تبيه -منصور ، رائب عبد العزيز احمد ، رعد ظاهر محمد ، ساسم هشام عبلي ، سامحي عبد 'ناتاج محمد ، سميح حسان آحمد ۽ صدر آ هجت پوسف طوئي الياس بوغاريوس حادل عبد اسلام محمد ، عاطف ابراهيم محمد ، عاهد صالح عبد القادر ، عبد الحسين جبار علوان ، عـزمي حسن سالم عصام لطفي شفيق عيسى ، علي كمال شعبان ، عمرو مختار محمد ، غسان احمد محمد ، غسان ياسين محمود ، كمال محمد كسال ، محمد حسن محمد ، محمد طارق قارس ، محمد نمر عبدالله ، محمود عبدالله محمود ،

مروان عطا احمد صالح ، معتز علي سید ، نائل عبد مصطفی ، نامہ محمد المنيري ، نبيل حتقش اسود ،

تبدل فوزی امان ، نبیل محمد حسن ، هيثم ابراهيم حافظ، هيثم جميـل عويس، وليد الياس حنا حـزبون، ياسر أحمد مجدي ، ياسين ابراهيم ياسين ، يحيى صابر جازع .

فهد، خالد عباس علي، خالد محمد احمد، خالد محمد خليفة، خليفة • منازل الكويت بنين امجد عبدالله عبدالرحمن ، اياد داود عیسی ، **با**سم رثم منصور ، بسام عيد الله، سعود عيد العابر خالد، سعيد ، دفاع كاظم كريم ، زايد سعد الزايد ، صديق مصطفى عبد الطلب ، عادل مسقر محمد ، عبد الجبار عبد لستار ، عبد الكريم محمد عب الفتاح ، عبد اللطيف عبدالله منصور ،

عقاب يوسف سلطان ، غسان فتحي يعقوب ، فرحان عدنان مطر ، محمد عاطف احمد ، محمود عبدالرحمن مبارك، طارق مشاري فهد، طارق يوسف محمد، طلحة علي عبداك، محمود ، وليد رياض محمد ، يوسث طلال زيد محمد، طلال فهد براك، وحيد محمود . عادل محمد احمد، عبدالـرحمن • التكميلي بنين

غبيثان، عبد الله على الخزام محمد،

نفيد حماد سعد، عبد الله محمد

دخَّيل حمد، عبد الله نهار عبد الله،

عصام حمزه احمد محمد، عصام

تـاصر يوسف سلمـان، علي حمـود

منصبور حمد، على سالم محمد حيروت، علي محمد أحمد سالم، عماد

الدين احمد عبد الكريم، عوض عبد

طاهر عبده، مبارك باتع شمروخ عجاب، مبارك سعد مبارك الجري، مبارك مرجي محمد فرحان، محمد

براهيم حسن، محمد اهتيمي سحمم

غلوم، محمد غازي شلاح عايض

مساععد ملقي حلام، محمد نبايف مرزوق عرنان، مدعث ثقبل ذبيان

صدعت، مصطفی سلیمان، منصبور محمد میارك، منع محمد ایوب، نادر

يوسف ابراهيم، تايف تحمد غائم

جاسم، نايف عبد المحسن حشان،

راضي، نهار فهد فهيد شغبان، هشام علي خزام محمد، هشل جوده مبارك سالم، هلال عبيد شحاذه، وليد خالد

حمود الدبوس، وليد خالد حمود

ابسراهيم عبد السرزاق ابسراهيم،

الواهيم، ثابت محمد يمقوب، جاسم

براهيم، خالد داود بلال فيروز، خالد

فاضل عباس، خالد محمد يعقوب،

صباح محمود عبد الوهاب، صلاح

عبد السلام حسين عبد السلام، عبد العزيز احمد سالم، عثمان رجب

حسن، فهد احمد علي، وليد سجيع

احمد خلیل علی، اسعد حسن مظلوم، ایاد جعشر محمد، جهاد محمد منیب،حسام الدین عبد الفتاح،

حسام الدين عبد الفتاح، حسام نم

ابراهيم، خاك حمد عبدالله، زياد

الندين راتب معروف، عندنان عبنا

عباس، غازي محمود عبد الله، قاسم علي محمد يوسف، مامون هشام

محمد علي محمد يوسف، مراد سليم محمود حاج حسن، منتصر كمال عبد العزيز، نضير ذياب محمد سعيد،

نعمان جمال جميل الشريف، هزاع

صائح هزاع الصالح، وليد حسن محمد

احمد احمد عبد الله، ايمن محم

الدين، صالح ناصر مراد، ضياء غالب كاظم، عالد عبد الله عاشور، فالح

بدر عبد المحسن عبد الرحمن، خالد سعد عبد الله، سعد محمد عقيل،

ماجد ابراهيم محمد، محمد س

عبدالله، وارد عبد الكريم هويدي.

بنين :

• ثانوية يوسف بن عيسى

سي . ابراهيم علي خليفة ؛ احمد حمد علي ناص احمد علي احمد ، احمد مساعد سعود ؛ احمد مصطفى جيجي ؛ اسامة جاسم محمد ، امار احمد علاوي، انور

حمد ابراهيم، جمال حبيب سحمد،

حامد علي حسن، حيدر عيس عبد الله، خالد احمد محمد، خالد صفر

• معهد الشلل بنين :

حمد فالح، كمال عادل محمد.

● ثانوية الوفرة بنين :

يد الحاج، مسعود عويض عوض،

سن محمول عصبام عبسوي

👁 ثانوية كعب بن عدي :

داود، عادل عبد الله غلوم،

انور حسامد

خالد، يوسف فهد الهملان.

• ثانوية غيلكا :

ابراهيم يوسف محمد،

سليمان عبد الله، جاسم مح

عبد الله فهد، نزال ليلى نزال

محمد فيصل صالح شبيب، محم

محمد سعد عبد الله فالح،

عيد الله

عيد الله علي الخزام محمد

ابراهيم عبدالعزيز، عبدالرحمن علي عبدالرحمن، عبداللطيف عبدالرحمن حمد علي العبدالله ، علي حسن احمد على، عبداللطيف عبدالوهاب علي، ثانوية الفحيحيل : عيدالله سعد فالح، عبيدالله عيسى مجرن، عبدالله محمـد عبدالله، عبدالحسن محمد حمد، عبدالطلب احمد ادهيم شبيب،، احمد عبد الله بن نما، احمد عبد الله محمد، احمد مجيد غلوم، عدنان سليمان محمد علي شامخ خليل، اسامة يوسف نخله، يمن احمد سليمان، ايمن شعبان موسی، باسل جاسم سلطان، بدر علی

مجبل ساير، خليل حمد خالد، راثد

سعد فالح، رياض عايش خليل، زيد

سليمان يعقوب يوسف، شايع عبد

الرحمن احمدا صادق محمد عبد اللها

سالح حسين شعبان، صالح صالح

• ثانوية يوسف بن عيسى

بيحي صالح موسى، طارق خائد

سبب عموم، عدال سيبها معدان عبدالوهاب علي، عذبي الشيخ فهد الاحمد، عزام شمالان عبدالعزيز، عبد الله بنیان، بدر ناصر صالح سلطان، بسام اسماعیل محمد، ترکی عصام حمد عبدالله، عني فهد راشد علي، عماد احمد داود، عماد علي الحميدي جزاع، جمال توفيق عليَّ نَجُّف، عیسی ناصر عیسی، غانم راشدٌ حمد، جمال محمد اسماعيل، جمال غانم، غانم علي محمد علي، فاروق عبدالعزيز يوسف، فريد السيد يوسف، نمر محمد عبد الله، حمد عبد الله زيد هلال، خالد عادل عبد الله، خالد على فهد عبدالرحمن محمد، فواز جاسم عبد الله بنيان، خالد محمود احمد عبدالله، فواز عبدانه عبدالعزيز، فوزي نمر، خلیف غیاض عبید، داود سلمان علي عبدالمحسن، فلاح حمد محمد درعان، فيصل احمد حمد، فيصل علي عبد الله، ديوس فيصل غائم الديوس راشد فالح محمد حبروت، راشد محمد راشد محمد، رائد فايق عبد الحميد، احمد، محمد ادریس زامل محمد حمود مبارك، محمد صبادق رفيق احمد ابراهيم، سامي سائم وسمي علي، سامي سعيد زيد الراكب, سامي علي خـزام محمد، سـرحان موسی، محمد عبد علي عبدالله، محمد على محمد القذفان، مساعد سيف محمد سيف، مضعل عبدالله د عيد، سعد فهيد حماد سعد، عبدالوهاب منصور أحمد حمود شايخ عبد الله زويد، شوكت محمد سالح خليل، عادل جعيدان مرزوق، محارب، مهدي ابراهيم حسن، مؤيد السيد يوسف، مؤيد عبدالله جاسم، موسى حمد يوسف علي، نائل محمد عادل محمد عبد الله مبارك، عادل موسى محمد رمضان، عبد العـزيز داود الحمود، نبيل عبدالوهاب يوسف، وليد ابراهيم اليوسف، وليد حمد سالم، عبد الله سالم سيف

عبدالرحمن سليمان، وليد محمد احمد عبدالله، ياسر عبدالصمد علي، يحبي حمد ظهد، يوسف حمد بوسف، يوسف سعود عبدالعزيزء يوسف محمد • مركز احمد بشر الرومي الله خلف ساير، فالح حمود مطر سالم، فايز عبد الله خليف سليمان، ابزاهیم فیص ابراهیم، ایاد کریم جاسم، تيسير جميل محمود ديب، ثروت محمود العبد محمود، جمال عارف مصطفى احمد، جواد عبدالله نيصل غايب ابجاد عواض، ماجد انور محمد سعود ملقي حلام، محمد شبيب حمود مبارك، محمد عياس حسين

جاسم عبدالعزيز، وليد صالح عبدالرحمن، وليدصفر فهد ناصر، وليد

مليمان، خالد خليل محمد، خالد فرج صالح، زهير حسن اسماعيل، زياد صبري محمود، سالم عبدالرسول، سمد عيدالجابر يوسفء سمير سعود يوسف، عزام صبحي مسعود، علي صالح ويس اللهيبي، محمد سليمان محمد، محمد عبداللطيف يوسف، محمد عيدالله محمد، محمد محمود محمدء مروان عبندالرحمن محميد موفق محمد محمود، ناشل غازي حسن، هداف محمد عیسی، واثل احمد محمد، ولید خالد محمد، ولید عبدالصمد دخان، يوسف عبـدالله الفرج، يوسف محمود حسين صبح، مصطفى عبداللطيف علي، مسوسى حسن غلوم رضا.

### مركز جليب الشيوخ احمد محمد حسين الحميدي

راشد رويشد، جبار مطر رومي خلف، جمال عوض عيد هادي، حميدي مطارد خشمان، خالد ضاحي خلف، معارد حسان، خالد عقلة جبر زبن، رافي حواس ساكت، رهيف والي عهد مطلق، سالم جاير شوكان جبر، سفاح ماجد سحلي شبیب تجیل خزعل، صالح جابر مالح، صالح ناجی محمد، ضاهر عیسی عبدالله، عایض هجاج ریاد، عباس ومضان على بأدر عبدالحميد بأقسر رحمة، عبدالكريم خضر عباس، عبداللطيف عبدالله ناصى عنيق على عتيق مترك، عزيز مديد ردن مناع، علي حبيب خويبر سفاح، علي عيسي عاجل سهر، غید حمود سعد غید، غید عبدالله خالد محمد، عيد هجاج ضُويحي، عيسى فالح جاسم محمد، فالح دغيم عوض، فايز هايف مسعد عايد، فهد سليم فالح شاوي، فلاح كاسب غافيل خلف، كاميل خليفة مطلق، لطيف كزار ثميل الظفيري، ليث ناصر سليمان، ماجد جواد ناهي، محمد جودة صالح، محمد حسن خويبر، محمد دغيم عوض، محمد عبدالرسول محمد، محصد عبيد مفاوش، محمد على حسين مشهور، عباس عويد، مسعد علي راجح، مطلق سلوم، معزى سليم فالح ضاوي، ناصر ساكت عابر، نايف هذال ناصر شاید، نعیم مزید سیف خلف، هایف

مخله بکر چایز. محمد هلال عبىداته، سويلم مطلق

### • مركز الجهراء

احمىد عبيدالة نجم الشم الحميدي ثويني محمدً، بدر لطيفً تركي، جاسم محمد ثجيل، جـواد عبدالرضا حسن، حسن جواد شنان، حمدان عسكر مطلق الضلى، حمدا فبنطأر هرماسء حمود جديع عبدالكء حمید محمد عواد، خالد حلو فیاض صباًر، خالد عباس خليف ناصر، خالد كويمان ليلى، خالد محمد عسدالله خيالد مرضي عوده، خلف صالح بطيحان، خلف عجيل جابر عجيل، . خلیف سایمــان خلیف، راشد عــلِ عامر، زاید صالح زاید، زیدان معیوف عبسداله، سالسم خميس سسالم الخضيري، ساير عامر مطلق، سعد ليبلى سعد محمد، سعران يهاسن

خزعل عبد الكـريم، ناديــه سـالم عطااله محسن، نادية فهمي صالح، نادية ناصر عبد الله، ناهد حمد ماجد دهمام، سعود خلف عذاب، سلطان رشاد عوض، سيف ماطر عجيـل شيخان، شاقي حمد شاق، ضيف الله عوض مصارعٌ، طالب شاقيٌ مناع ربيع، عامر حزام عبيد شارع، عامر شبيب براك، عبدالرحمن صالح بطيحان، عبدالعزيز عبداللطيف، عبدالعزيز عبيد عبدالله عبدالله عنيد عفات عيدالله محارب على، عبدالله محمد طاهر، عبدالله مرزوق عويد، عبدالله مطلق عبدالله، على عبيد محمد مطلق، عمر قايز احمد أبراهيم، عواد حربي محمد الحيص، غازى عبدالعزيز مشعل، فأرس مطر وقياًن منيع، فرحان عويض فراج. بهاد عبدالله فهاد، فهد برغش برغش، فهد مبارك فهد غريب، نيصل راشد عبدالله، كياد عبوده جاسم، مبارك خماط رزن حايف، محمد حمود محمد ، محمد شاق مناع ،

، نجله فهمی محسود، نداه عبدالرحین عبد العزیز، ندی جاسم محید عید، نظیره خالد خالد شارع،

محدد يده نصيره حاسة سارع، نهاد فهد غاتم طاهر، نوال ابراهيم عثمان، نوال سالم مطلق، نـورة ابراهيم سليمان، نوره خالد قلاع، هدد. محمد سالمة، هدى مصطفى طه: هناء محمد عبدالله، هناء محمد طه، هناء محمد عبدالله، هناء محمد

ابراسیم سیوان، فرود خاند مدع، هدی مصطفی هدی مصطفی طلاء معد عبدالله هااء محد عبدالله هااء محد غز الدین، هند خالد ابراهیم، هند خالد ناصر، هیام غازی صبیح یوسف، و وفاء فهد عبد المزیز، وفاء یوسف

ثانوية امامة بنت بشر بنات

الحسي ، احلام رجب حسن، أ غالب كاظم، اقبال خلف مس

ابتسام حبيب محمد، ابتسام حسنياحهد، ابتسام سلمان حسين ، ابتسام عطاء اللم، احلام حاجي عبد

اقبال رجعان حميد، امال عطا سليم، اميرة فؤاد احمد، امينة كمال

سليم اميره مواد احمد احيد محد سيب ايمان على احمد ايمان علي محمد باسمة سعود ناصر، بدرية فالح مفلح، تمام طاهر عبد الرحين، حنان فاصل عباس، حنمان محمد ذياب، حياة عبدالله يمسلح، خالدة ذياب، حياة عبدالله يمسلح، خالدة

حسن، خولة ابراهيم نامبر أ عباس عبدالله، دينا محم

زهیر، زکریات مصطفی کمال، ربیعة اسماعیل نمیم، ربیعة حربی فسرج، رجاء محمد عبد الوهساب ، رحساب

أحمد عباس، رغدة عبد الجليل امين،

رنا احمد محمسود، رهسام محمسود موسی، ریمه محمد مصطفی، زهرة یوسف احمد، سعاد حسن عبدالله،

يوسف احيد، سعاد حسن عبدالله، سلوى ذياب ، سمر ابراهيم خليل، سميحة سعد عبدالله، شريفة عبد سبيحة محمد عبد العربيز، عائشة مبيحة محمد عبد العربيز، عائشة فاطبة غباري عامس، فتحو عبلي غاطبة غباري عامس، فتحو عبلي عبدالله، فرح وثوق الله بديع، ليلي اصد هاشم، ليلي مختبار غلبوم، ماجدة سعود سعد، مسريم راشد حبد صالح، مني احيد محمد، مني جزاغ كاظم جزاع، مني صبحي صال غلوم محمد، مني محمد عبد المبلاء، مني

غلوم محمد، مثى محمد عبد البسلام؛ مها مساعد ناصب، مسساء احد

ابراهيم منصور، ناديـة جميمـان محمد، نادية حسن محمد، ناديــة محمد ابراهيم، نبيلة عبد اللطيف،

محمد ابراهيم، نبيلة عبد اللطيف، نعية فهد صغير، نوال عبد الرصية حاج، نوال عبدالله حسن، هاشبية سليمان محسن، هاشبية سليمان محسن، هادء عبد المنبي محسد، هيفاء احمد محمد، هيفاء يرسف عجد، وفاء خليل محسد، وفساء عرفات اسماعيل ،

ثانوية ام الحارث الانمباري

امال فايز تيم عبد القادر، امل حام سعيد، أمل حميد عبدالله، جميل

سعيد، الم حميد عبدالله، جميلة عويد حراد، جهسان محسد عبداللطيف، جوزه ندا رشيد جزاء حسن، خالد عذاب، حميدة محمود حسن، خديجة ناصر محمد، خضراء حبيب تركي، زهرة جمال عبد الرحمن، رهيبة عروده شمال عبد سالدة عبد اللطيف اسعد، سماد شهاب احمد، سكية خضر نايف، سليمة راشد سعد، سمير حاسد سوس جبر دياب، شكحة فاصل سوسن جبر دياب، شكحة فاصل سوسن جبر دياب، شكحة فاصل سوسن جبر دياب، شكحة فاصل غيفضي، صباح محمد شفيق، صيتة غيفضي، صباح محمد شفيق، صيتة غيفضي، عباح محمد شفيق، صيتة

ضي، صباح محمد شفيق، صبته و عبدالله، مستد

بدالله، صيتة عبدالله

مائشة بانی حبیاب، عجیله جابر جندیل ، عفیفة عطوان علی ،فنیمة

جنديل ، غفيفة عطوان على ،غفيفة جابر جنديل، فاتن مصطفى رشيد، خاطبة جواده عيد فاطبة جواده عيد الرسول الرضاء فاطبة رعيد صالح، فاطبة صوبي، كويبة مونس روضان، كفاية على عباس، اطيفة جساسم مطر، على عباس، اطيفة جساسم مطر، عبد الله، ليلى بسطي محمد، مسريم تبدير الملقب رسمي، مسريم محمد ندبان، مريم يوسف على، محمومة عطل دوريش، محمومة عطلة على، محمومة عطلة على، محمومة عطلة على، محمومة عطلة على محمومة عطلة على محمومة عطلة على محمومة عطلة عطلة على محمومة عطلة على عددومة عطلة على على عددومة عطلة على عددومة على على عددومة على عددومة على على عددومة عددومة

بیسیز الملفب رسمی، مسریم محصد ندابان، مریم یوسف علی، محصوصة جراق درویسش، محصوصة عطب شیخی، محصومة علی عباس ، عفیفة عطوان علی، غلیمة جابس جندیسل، فاتن مصطفی رشید، فاطمة بند. علی، فاطمة رحید الرضا، فاطمة رحید صافح، فاطمسة سید مصطفی، فتحییة عبد الرسسول معطفی، فتحییة عبد الرسسول موسی، کریمة مدنس، دیشان، کذانه

موسی، کریمة مونس روضان، کفایة علی عباس، لطیفیة حدد،

عمی عباس، لطیفته جساسم مطسره لولوه فاصل فارس، لینی ابراهسیم عبدالله، لیلی بطی محمده ، مریم تیسیر المقتب رسمی مصریم یوسیف عملی معصومه جراق درویسش ، معصومسه علی عباس ، مکیه عبد العسین علی، معصومه علی عباس ، مکینه عبد معصومه علی عباس ، مکینه عبد العسین علی، منت لا ب مکید عبد العسین علی، منت لا ب مکید عبد

منيرة يوسف المسيعيد، ميسون صالح محمد خليل، ميسون صالمح محمد خليل، ناهد شحادة عبدالله ،نبيلمة

خليل جناسم، نسوال دلي عسواد

عداب، نوال عجيس محسد سرا جاسم نايف، نوره عطا الله مهلهسل، جاسم نايف، نوره عطا الله مهلهسل،

بيني حامر حداره مسود عبدان، هناء خليل ابراهيم، هيضاء احمد محمود، هيفاء عبدالله دخيل، وجدان يوسف محمود، وجيهة غالج

وجدان پوست محمود، وجبهه خالج معتوق، وسبيت متعب غحيمان، وضحة بطلق نهار دخيس، وضاء حسين نظمي، وفاء خليفة معيموف، وفاء عبدات دخيل .

ها مساعد ناصر، میسساء احمید معود، نادیة ابراهیم حمد، نادیة

### • مرکز خالد بن سعید

بحمد عوض ذعار فهيد، محمَّد ببرد

نزال، محمد مطلق هليل، مذكر تركي

محمد فلاح، مزید جمیل زید رخیص، مفلح عبید عاید، مطر کاید هناد،

عبدالکریم، ناصر عقیل هلال، نایفً فیصل مرداس، یاسر حمد محمد.

ف شیحان عابس، منصور

ثامر محمد مدعث، حمید عزیـه صياح، سافم حاكم شبيب، صالح غانم صنيدان، عبدالعزيز حمد فياض، عسل نهار صنيتان.

### • مركز الخالدية رجال

ابراهیم سالم محمود، ایاد سیف سالم، جاسم على جاسم، جمال محمد النايف، جمال محمد عبدالعازيز، ل مطر مغيطي، حمد علي عبدالله فالد خليل محمد، خالد عبدالله عيسى خليفة، راشد حماد حمود، عبدالسلام عيسى محمد، عبدالله محمد عبدالله، عبدالوهاب محمد واضي، عدنان سيف عثمان، على حمد بداح سمد، علي عباس عبدالرحمن، نبیل محمد ناصر، یعقوب عیسی احمد، مشعل سلطان ناصر، منصور بنجی

### • مركز خيطان

امجد حسني شحادة، بسام مروح على، زيدان عبدالحميد عبدالحليم صلاح فاضل جسار، عادل شوكت عثمان، عماد يوسف حسين، شالح طامى عبدالله، محمد عبدالله العنفي محمد فاضل عبدحسن، مشعل حمدان مندیل، ولید خلیل محمد، یعقوب محمد احمد، يـوسف عبدالفتـاح

### € مركز الدوحة

جاسم محمد حسن، جواد عباس سید، حامد زیدان خلف، خالد عید خائد عبداته، علي حسين اكبر حسن، محمود مندنى احمد، مرسال محسن محمد، اشرف حسن فؤاد.

### • مركز الرابية رجال

صالح احمد عبدالله، عماش عبدالله عماش، كليب مطلق محمد كليب، محسن هلال على، محمد بزيع شبيب، محمد حمود عايد، محمد زيد سويد، بحمد سالم حمد كمادر محمد سعود ئهید فراج، محمد عبدان*ته عواد*، محمد عبدالله نآصره محمد عوض سند بداخ حمد مقرح ریاح، مشعل نوح صقر، مطلق لافي سعد حشيريش، ناصر صالح ناصر، تواف حمد محمد، هزال حسين عبدالله، وليد عبدالله عيسي، خالد احمد علي محمد.

### الناجحات

ثانوية ابرق خيطان بنات

ابتسام ابراطيم عبد الله عاحلام عبد المحسن فريد، اسماء عبدالله محمد، اسمهان عبد الرحيم خضر، الشواق عبدالله محمد ، إنصام على عبد الرحمن، ایمان راجح حمد، ایسان سعد مسالم سعد، بنتیسه محسد سلیمان، بدریه ذایب عفازی، بدریه عقازی صنداح، تهانی خالمد حسین سليمان، بدرية ذايب عفازي، بدريه غازي صنداع، تهابي عوض ناصر، تهاني خليمة، تهاني عوض ناصر، تهاني ناصر غالع، حواهر محمد عز الدين، حصة صالح سعد، خلده سليسان احمد ، خصرة رجاء احمد الشيخ، خطود عبد المزيز هزاع، خلود محمد عبد المحسن ، خولة بحيد ابراهيم، دلال صحادق عبد المليف، رائسدة دلال صحادق عبد المليف، رائسدة سلیمان غارس، رائدة ممدوح ادیب، رجاه احید محبود عرصاب محمد عبدالله حامد عزهرة عبدالله احید ، عبدالله حامد عزهرة عبدالله احید ، زینب طاشم علی، سامیة عبد الهادی در المادنان محمد المحادی عيد الحافظ، سبيكة عبدالله يوسف، سحاب جاسم محمد، سمساد سسالم مصلح، سماد محمد سعد، سمر نافز مسلح ، سعاد محمد ساحد ، سو نافز سيرة حاتم ابراهيم ، سناه ضازي غزاي ، سناه فهمي حسين ، سهيا غزاي ، سناه فهمي حسين ، سهيا عبد الرحمن الحمدان ، سهي احمد ابراهيم عبد الغريز بطرفية محمد عبد الرحمن ، عائشة عبدالله دعيج عبدالرحمن ، عائشة عبدالله دعيج اعتائشة محمد بشير ، عبوا الله فاطله عبدالله دعيج احمد ، عواطف على عبدالله دعيج احمد ، عواطف على عبدالله دعيج غزاي ، فرحة عبدالله جويد خليل، غزاي ، فرحة عبدالله جويد خليل، غزال حسين محمد ابراهيم ، فصفه غرال حسين محمد ابراهيم ، فصفه عبدالرسول ، لملية ، خسم ، مناه ، فصفه الشه احمد حسن ، الملى حسن ما الله حسيل عبد المرسن ، ماجدة محمد الله عبد العبد و عسف على ، عاجدة تركي سليمان ، ماجدة على ، عاجدة تركي سليمان ، ماجدة مديحة عقاب مسعود ، وريه شويدة مالة ، مناه غامر هاجد عمره ، مناسرة معلة ، مناه غامر و مناسرة ، مناه ، مناسرة ، مناه ، مناسرة ، مناه ، منا

مدیحة عقاب مسعوده مریم شرید:
مالح ، مناه نامر هاجد عمره منیسرة
سعد مطلق سعد ، منیسرة
محده ، منی احمد عبدالله علی، منی
محده ، منی احمد عبدالله علی، منی
عبد احمد عبدالله علی، منی
محد خسین رمتسان ، مسون رجب
معنی عبسی عزبه، میسون رجب
محده ، میسون محمد انیس، نادیهٔ
محده ، میسون محمد انیس، نادیهٔ

ثانوية ام العلاء الانصارية معودة الاعجازية اردي فسوزي عبدالرحسيم، اليسسى معروف حافظاً، امال خالسد ذيسب، امال عدنان فارس، امساني يوسسف محد، امل عبد الرحيم محيد، اسل عثمان صالح، انعام مصطفى حسن، ايمان موسى حسن، باسمة سليسان عبدالله، بدرية عبيد مهنسا رشيد، بدرية محد فساح المدلك، جبيلية بدرية محد فساح المدلك، حبيلية موسى عيسى، حربية مساعد حسين، سعد، حتان احبد ابین، حتان محبد ابراهیم، رابعة حمود ناصر، رابعة احمد عبد احمد، رجاء خيسري عبسد الفتاح، روحیة حسرین محمد، روز حسن محمد، ریما مساری محمسود، زاهرة فسلاح محمد، سفساد عبسد

( البقية على الصفحة ٦ )

# السيماء الناجحين والناجحات في الشانوبيت العامية «القسم الأدبي»

نوال عايسض الرشيسدي، نسوال عبدالامير صالح، نوال محمد علي المطيري، نوره سعد المطيري، نوره

عبداللطيف فارس راشد ة نرره مقلع مرزوق الطيري ، نورية اسماعيل محدد ، نورية سامعيل كندري ، نوير فلاح غضيان سعيد ، نوير معالم المطيري ، نوير معالم المطيري ، فالسيري ، هالله محمد على نفسيم المطيري ، هاله محمود عبدالرحمن الحاج ، هدى عمل المسابع على المسابع على المسابع على المسابع على المسابع على المسابع المسابع المسابع المسابع المسابع المسابع المسابع على المسابع على المسابع المسابع المسابع على المسابع على المسابع على المسابع المسابع على المسابع المسابع على المسابع المسابع على المسابع ا

الرشيدي ، هيا عبدالهلادي محمد ، هيام عريض المطيري ، وداد حسين القيندي ، وسيعة تنيان الرشيدي، ورسية عبداله رشدان، رشحت عبدالهادي العدواني، وضاء محمد عبدالة

ثانوية الرقة بنات

ابتسام عبدالله جار الله ، احلام حمزه عباس ، احلام على عبدالله ، ايمان خليفه بحمد العطيه ، باسمة ناصر

عبدالله العيدان، بدّرية صحن حبدان العازمي ، بدرية مبارك عبدالهادي ،

يري مورد بد وسمى الطيسري ، نسورده اللطيف فارس راشد ، نوره مفلح

(تتمة المنشور على الصفحة ٥)

المزيز، سعاد غنام عبيدان، سعسود محمد صالح، سعيرة حسين سليمان، سميرة علي محمد ، سناء محمد عيسى، سناء محمود عمس ، سناء ياسين عبد السرزان، سها محمد ياسين، عبد السرزان، سها محمد ياسين عبد السرزاي، سها محصد محمود معاف جميل عبد المحسن، محمود عالم عززة ابراهسيم يعقوب عنوا على عنوا على على المالية على المالية على المالية على المالية الما احمد، فدوى احمد نور الدين، فريال حامد زايد، فوزية جلوي ضاري، كفاح رُفعت مُحَّبدَ، لِيلَّيَّ ابراهـيَّم حسن، ليلي راضي اسحــاق، ليـلي سبيح محمد، لينا دسوقي حسـني، سميح محمد، لينا دسوقي حسسني، ماجدة فوزي اسعد، مسروه عدنسان جميل، مريم احمد علي، مثال زهيسر ايراهيم، مثال محمد السيسد، مسنى جاسم نایف محمد، منی محمد عبد الله، مها محمد عبد الله، موضي جلوي ضاوي، ميسون احمد طـلال، نجـاة عبد الرزاق حسيـن، نجـاة محمـد عبد الرزاق حسين، تجاة محمد احبيات محمد البرين المدني المدين المد ثانوية بيبى السالم بنات

ابتسام حسین علي ، ابتسسام عبسد الرسول عبدالله، اطلال صالح هاشم، اقبال محمد علي، أماني عيسى مجرن، امل جنواد عبندالله، امل حسين غلوم، امل سعد سليمان، امل عبد الله مهدليء امل محمسد جساسه عبدالله ،اهيرة قاسم مرزوق، انوار بدر سالم راشند، ایمنان دروینش غلوم، بدریة حمد مبسارت، بدریـــة یوسف صالح، بشری عدنان محمد، حربية اسماعيل السيد، حليمة عبد الرحيم حاجية عوض، حنسان بــدر حسن، حنان عـلى يوسـف، حيـاة حاجية محمده خديجسة بسدر عبسد الرزاق، خولة خمون حسون صغير، زبيدة عبد المحسن راشد، زهرة بدر حسن، زهرة عباس امان، زهرة عبد الجليل شادي، زينـب حسـن عـلي وزينب على حسن، سليمة محمدد عسيحة رشيد سالمه سميرة ابراهيم خليلَ، شمسة علي عبـد الله، شم محمد دلوه راشد، صديقة علي كرم، مبقاء محمد حسن، ضبحى عاشبور يوسفء عيده محمد عايضء غنيمسة صالح عبدالله ، كفأح مسياح محيد، كفاية سعد العلسي، ليسلى احسد حسين علي عمرضية عبد الله باقسر، مريم حسن عبساس، بسريم سعسود نصیب ، ملی سیند ابراهسیم، منتی عبدالله غلوم، منی عیسی محمد ، میسون صلاح محیی الدیس ،نادیت موسی عباس ، نجاۃ علی مصطفی ، نداء عبد الوهاب عبد العزيز ، ندى سعود محمد ۽ نوال احميد محميد توالٌ خلف عيد ، توال مبارك عايض ، نوریه منصور خلف ، همدی سعمد محمد ، هدی سلمان عایند ، هندی عبد الله عيد ، هدى يوسف عبد الله ، هناه صالح بالل ، هناء محمد

عبد الله ، هند عبد الرحيم محمد ، ،

ابتسام حسین آحید ، اخلاص محید

سليم ، اسمأه عبد القادر محبسود ،

اسماء عمر حسلي ، امسأل ابراهسيم

ثانوية الجابرية بنات

حسن ، امال عادل بصطفى ، اسل خطر جمعة ؛ امل محمسود محمسد : العام شریف محمد ، ایمسان حبسین علي ، ايمان محمود محمد ، ايمــان میشیل موسی ، اینساس جمسال عبد القادر ، باسمة سليمان حسين ، باسبة محيد احيد ، جنبان احييد ابراهیم ،جهاد مفید عوده ، حنسان عزت سلیمان ، حنان محمد عمران ، حنان محبد قــاسم ، خولــة عــزام يوسف ، رجاه عبد الغبني ،فالب ، رحاب محمد جمعة ، رشا امسين احيد ، رشا محيسد عبسد الله ، رئسا طاهـــر ، رولا ابراهـــيم محمود عرولا فسؤاد فتسبح الله ع دلا محمد طه ، ريم عبد السلام محمود ، زبيده محمد عبد الله ، سحسر عسلى محمود ) سحر موسی محمد ) سمسر عيد الله محمد ، سناء عبد الله محمد ، سندس نظمي فالح ۽ سوسن فــوزي عبد الرحين ، سوســــن سلــــ حى عبسد العزيسز ابراهیم ، ضـ محمود عائدة محمد جودت ، عبسير سلاح الدين صبري ، مُأتسن حسسن خَلَيل ، فاتن عبد الجبار نافع ، فاتن محمد حسن ، فاطبة حسن أيبوب ، ئمى احمد صائح ، ئيسلى مُخسري محمود ، ليلي محمد عبد الله ، لينا عبد الفتاح جميسل ، منسال سر عبد الكريم ، مها عدنان عبد القادر ، مهنا عبوض مبوسی ، مهنا محمد

عبد الهادي ۽ يهي مصطفي حيث ،

ميسر عبد الله محمد ، ميسون عسلي رباح ، نادرة محمد حسين ، ناديسة

على محيد ۽ تجوي محمد حيسين ۽

تجلاء عبد الفتاح زيد ، تــداد ابسين جمیل ۽ تدی یعقوب احمد ۽ ترمسين

بدر محمسود ، نهلسة عبيد السيلام

الثيخ ،نهيل خليسل يوسسف ۽ نسهي محمود عودة ۽ لهي يوسف أحمىد ۽

هالة عبد الرحسيم حسسين ، هتساف

عبد الرحمن عبـد الهسادي ، هديـل عبد الغني عبد القادر ، هدى احبد نمر الدین ، هدی اکبر محمد ، هدی يحيى عبدالعزيسز ، هنساء ابراهسيم محمد ، هيام ابراهيم عبد الرحسيم ، هیام محمود سلمان ، وفاء سعدات عبد الرحمن ،وفاء محمسود عبسد ، یاسین محمود موسی ، یافا مصطفی ثانوية جمانة بنت ابي طالب ابتسام عبد الخالق سعيد ، ابتسام محمد العمر ، احلام خضر عيساس ، الطاف سليمان عبسود ، اعسال عسلي حسن ، اول جاسم السبت ، ايسلَّ عبد الله خالد ، امل محمود شحادة ، اميرة عبد الله عمر ، ايمسان عثمسان

ابراهيم ، ايسه عبيد الفتياح

عبد الحليم ، باسلة جاسم عبد الله ،

بدیعة ابراهیم علي ، بشسری سیسد حسين ، تماضر عبد اللطيف عبد العزيز ، تماضر يوسف ابراهيم ، تهانی علی حسن ، جیهان فهید عبد الرحمن ، حياة نيروز حسبن ، خالدة جاسم حسسين ، خالسدة عبد المجيد سليمان ، خالدة يوسف محمد ، خدیجة ابراهسیم احمد ، فلود حمد نباشي ، دلال محبود علي ، رقيستة عبسند العزيسنز عبد الرسول ، روايي عبد الله احمد ، حر عبد المحسن عبد الحسين ، سحر على الرشيد ، سعاد عبـد الهـادي حبين ،سمر محمد گزيري ، سميرة عبد الهادي فهد ، سفء ابراهسيم حبد ، سناء ماجد على ، سناء محبد جاسم ، سهی عبدالسرزاق غیائم ، سینا انور حسین ، شدگی ابراهسیم احمد ، شعاع مرزوق عایض ، شیخة عبد الغفور حسسن ، ضيساء عبد الرحمن عبد الوهاب ، عادلية عبد الغفور حس عبد الله يعقبوب اعائشية صالب محمد ، عبير خائد فهـ د عبـ د الله ، عبر صلاحالدین مصود ، عویضة عثبان عبدالله ، غادة عیسس عبدالرزاق ، فاطبة عبدالله عسوض ، فاطبة عودة ماجد ، فاطمة معيد ابراهیم ، غوزیة محمد جاسم ، لمیاء طارق حسين ۽ ليلي جعفر طاهـر ۽ لينا سوسى الحبـــوري ، ماجـــدة عبد الكريم ذيساب ، معسالي فاضل حمود ، منى عبد الرزاق القديسري ، منی عثمان محمد ، مسنی منصبلور عبد العزيز ، مها مرشد المرشد ، مي عبد الله يوسف ، نادية احمد مهنا ، نادية عبد الله يعقبوب ، ناريمان عبد الغفور محمـد ، نائسسي احمـد محمد اندى خيري عبد الحميد ، ندى عيد المجيد احبيد ۽ نيدي محبيد مسلمانی ، نهی ناصر عبد العزیسز ، هناء احبد عبد العزيز ، هنادي احبد عبد الله ، هند مناحي سعد ، هيــام حمود سائم ، هيفاء احمد سليمان ، وغاء عبد الرحين علي ، وغاء عساي عبد الله ، وثمام حبسن دهسب ، ياسمين ابراهيم محمد . .

ثانویة جلیب الشیوخ بنات احیام حمود جاسر، اسمهان عبدالجابر امال مشیر سعید ، امیره عباس انتیار کامل عباس انتیار کامل عاجل، انتیام حسن احید اینان حسین احید ، ایسان خدید اینان حسین احمد ، ایسان ضارق باشه فهد جهراد ، بدریمه تاون مروان معطفی ، جمله عبدالله تاوزن مروان معطفی ، جمله عبدالله راشد ، جمیله سعود فرحان، جمیله مادند ، جماه عبدالله عبدالله ، جوزه عبدالله ، جوزه عبدالله عبدالله ، خوزه عبدالله ، خوزه عبدالله ، خوزه عبدالله الهادی ، عبداله ؛ جوره عبداله عبداله عبداله مسله عبداله ، معلت ، حصه ساكت شقير ، حصه عبيد غالح ، حليمـه احمـد ضائم ، حليمه عواد غرجان، حمده جمعـان حامد، حنان شاكر مطر فهد، حنان غاروي المعروف طارق ، حنان محمد عاروق المعروف طارق عصان محمد بمطفى، حياء احمد عبدالله يوسف، خزنه هدمول على حمدان، دليـر خلاوي عبـدالله ، دلال عبدالكــري گریدی، دلال عوض عوده ریحان، رانده مصطفی نمر نایه، رانده وجیه عبدانه ، رجاء احمید عبدالرحسن، رسیة اساعیل حسن ، رندی فرید احمد بوسف، ریم رفیق مصطفی معمود ، زکیة محمد فلاح محمود ، ساره شمروخ تقاب سادا التحییی محمد، سعاد جاسم عبداله، سعاد عجیل محمد ، سلمی احمد حمد خارم ، سلوی ثوبلی فرحان معیده خارم ، سیرة خارم ، سیرة خلف علمی محارب ، سیرة ضرح حسین ، سناه احمد التحام محمود ، خلف ، سناه ولید در ، سهام محمد خلف ، سهیر مصطفی محمد ، شهاز احمد حسین ، شیخه سمود عالی، طفلت ، محمد ، شهاز احمد حسین فریح ، عائده فوزی قاسم محمد ، فیالی خطنه محمد نیزیم ، عائده فوزی قاسم محمد ، منافده خوزی قاسم محمد ، منافده خواری قاسم محمد ، منافده محمد ، منافده صیالی ، حقیات حسین فریح ، عائده خواری قاسم محمد ، منافده صیالی ، حقیات حسین فریح ، عائده خیالی ، حصالات محمد ، منافده صیالات محمد ، منافده صیالات محمد ، منافده محمد ، منافده محمد ، منافده صیالات محمد ، منافده ، منا احدد محمد ؛ غسادة محمسود عبدالرحيم ؛ غزوة سعود محرض ؛ غزيا نايف عايض ؛ فاطمة بنت عمر مطلق ؛ فاطمة سعد ون غزيا نايف عايض ؛ فاطمة سعدون غلطة مصلفى عبدالعزيز، فاطمة سوري ، فاطمة سوري ، محمد أورية محمد المسالك امام فورية محمد ، قبيلة فيه غيان ؛ فطبقة الراهيم شعاده ؛ فطبقة المسالمة مجمد ، فطبقة المسالمة مجمد ، فطبقة المسالمة مجمد ، فطبقة المسالمة مجمد ، فطبقة المسالمة مجمد المسالمة محمد ، فطبقة المسالمة محمد ، فطبقة محمد طبقة المسالمة محمد عبدالله في المسالمة عبدالله خيس ، المسالمة عبدالله خيس ، المسالمة عبدالله خيس ، المسالمة عبدالله حسين ، ماجدة محمد المحاج حسين ، مربع ، مربع ، مربع ، مربع المسالمة ا د ، غيادة محميود 1 ---ماجدة محمد المحاج حسيس، مسيم عبيد عبود ، مريم علوش سلاء مريم معسن عبددالله ، مريم محمد عبداله زايد ، مفيده صابيل رشيسه ، منال اسعد سليم، مايره عاييش يوسيف

9 S 2 3

احمد، منيره مجبل تبال، منيره محمد راشد الجهيمان، منيفه عبيد حبيد عبادة منى عبدالهادي شبيب، مسى عائم عبدالكريم يوسف، موضي سعد محمد الشميري، مسوصي غالسب عائم عبدالخريم يوسف، موضي سعد محمد الشميري، مسوضي غالسب الطيري، موضي يعقوب الساعيل، مويضي هليل المتيني، مبئه عاييض شبيب، ميسون حسان عبدالرحيم، تلدية احمد ابراهيم احمد، نادية شدعوس سعسود سالم، ناهسد عبدالرحمن سليم، نجاح علي حصين مصدر، نجاح كابل فايسر، نجاح محمد مصطف محمد، نادياة محمد، نجاة سي احمد سيد عبدالة ، نجاة شبيب كياد حسبون، نرجیس عزیسز حسسن تاکیجیلکی، نسیمه شنیـف جدعـان المطيري، سهاد صهادق سليمسان المطيعي، مهاد صحادي سلميسان بوسف، دوال احد محصود احمد، نوال اسكندر فايسز محمود > موال سعود عبدالملك ، نوال فالح عويض الديعاني. نوال متعب عبدالشالكب المعامري نوال ناصر مزعلي مورد رب بون ناصبر مزعدل، نبوره عبدالرحمن بطبحان، نوبر فدعوس عباس، هدى احمد ابراهيم اسعـد، هناء طاقب جنري السعبـد، هيـام يونس نبجب عبدالله، وضعه عشبان محمد سعود، وضحة عد سعود، وضحة محمد كنفسد ثانوية الجهراء بنات الشقحية مبارك شيلاش مبارك؛ العنود حيد المجمى ، العنود هيف العجرف ، انتسسيل عبدالغسي

عبدالقادر ، بدریسة غسازی عابیض العتیبی ، بدریة مطر سلیمان، تقیه عبدالحسن براك غانم، جمیلة مهید عبد اله المغير برات عامم ، جبيله مهيد بدالله المغيري ، جهاد عبد القائد الراح حسان ، حميده ماهيد ماشر كشاش لوكي ، حورية سائح محبور ، حورية مطال المغزي ، طلل دوني ، خليل دوشق عبدالله ، دلال دوشق عبدالله ، دلال ماهيد مايد ، دليل دوشق عبدالله ، دلال ماهيد مايد ، دليل دوشق عبدالله ، دلال ماهيد مايد ، دليل دوشق عبدالله ، دلال دوست ، دلال داخل خدسه ، عاید ، دلیل دوشق عبدالله ، دلال داخل فدعوس ، دلال دیاب خبیس دوریش ، رجاء عبسدالله محسد البراک ، رحاب صالح حد صالح ، رسیم عبدالله ضحی ، رفعه محسد ابراهیم ناصر ، زهرة عبدالله حبسن ابراهیم ناصر ، زهرة عبدالله حبسن آبرا قيم ناصر ، زهرة عبدالله حسن محمد ، زيب مبيداله خفير ، سحاد جبيل عاشق المنزي ، سحاد عبدالرحين عجبل ، سفيرة جدعبان موسى عباس ، سلمي مبالت محمد المحمد ، مبيرة جاير سالم مرشد ، سناء ناصر سبيرة المراك ، سناء ناصر الميان الناصر ، سهام محمد محمد محد البراك ، سناء ناصر المين ، شيخه عبداللطيف فريسج ، شيخه عوض ناصر مطسلي ، شيخه محمد فريسج ، مسلم محمد محمد شيخه عوض ناصر مطسلي ، شيخه محمد فريسم ، شيخه عوض ناصر مطسلي ، شيخه محمد فريس مالحمد خييس عبيد ، شيخه محمد فريسم ، مساحد مالحمد خييس عبيد ، مطاحد مهيز عباد المحمد عبد المحرب ، مالحمد خييس عبيد ، مطاحد مهيز عباد المحادية عاد المحادية عباد المحادية عاد المحادية عاد المحادية عاد محمد عبيد ، محمد عبد المحربة عبد المحادية عبد المحادية عبد المحادية عبد المحادية عبد المحادية عبد المحد عبد عبد المحادية عبد المحادية عبد المحادية عبد المحد عبد عبد المحد عبد المحدد عبد المحد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحد عبد المحدد عبد المحد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحدد عبد المحد عبد المحدد عبد المح شيخه عوض ناصر مطسني ، شيخه محمد فرح المجتبى ، مالحسه خييس عييد ، فياشه ماطر مهيزع عياد الخالادي ، عاشة مبارك الخزيم ، عطاف دييشر عاشة مبارك الخزيم ، عطاف دييشر خليفة ناجي سعيد ، عطاف دييشر خليفة ناجي المازي ، عفيه معلمة عيد المازي ، عفيد عسالح المازي ، عفيد عسالح المازي ، عفيد عساور مااس ، عبد الله عمليه عبد عليه عابر ظاهر المعيد ، مناور مااس ، عنوا عامل المحمد المازي ، فوزيية دهيمان ، فهر علمان مزعل السمية ، مناور مااس ، عمر عاصل المعارف ، المناور مااس ، عنوا المعارف ، مناور مااس ، عنوا المعارف ، مناور مااس ، عبدالله فهد مليح ، المواقع المازي ، مستوره المعرز ، منى ابداح هيست ، مستوره الشمري ، موضي محد فرح محد ، مناوره الشميري ، منى ابداح هيست ، محد عوده المنزي ، مناوره مالس موزه حسين عبدالله ، موزه حسد الشميري ، منى ابداح هيست ، محد ، مناوره الشميري ، موضي عاسد مهدري موزه حسد الشميري ، موضي عاسد مهدري موزه حسد الشميري ، مني ابداح هيست معد فرح محد ، نشيم علي المازي ، نوال دخيل حسيس مناع ، سليمان العربي ، نسير عسيد مناع ، سليمان العربي ، نسير عسيد مناع ، سليمان العربي ، نسير عسيد مناع ، سليمان العربي ، نسير عبيد شريان حدان ، نشيد توال عبدالله العنزي ، نسير عبيد شريان مدان ، وير عبيد شريان مدان ، وير عبيد شريان مدان ، وسليم العنزي ، نبير عبيد شريان مدان ، وسليم العنزي ، نبير عبيد شريان حدان ، نسيم عسليمان العربية ، وسليم ، وسليم العنزي ، نبير عبيد شريان حدان وسليم العنزي مستورة وسليم وسليم العنزي مستورة وسليم وس 

ثانوية الدوحة بنات تانویه الدوحه بعد ابتسام عبدالصحد حیدزه ابتسام مبدالصحد حیدزه اسمست عبداله حسین ۱ اضراح اسماعیل محسن البیلام ۱ امال عبداله محن البیلام ۱ امال عبداله محند المال عبداله شعبان بوشهری ۱ امال عبداله شعبان بوشهری ۱ امال عبداله حال ۱ امال اسجم عبداله المال ۱ امال اسجم عبداله مال ۱ امال اسجم عبداله حال ۱ امال علی حسین عبدالله خرج عبدالله ، اصل عبدالله خاسر ، اصل عبلي حسين عبدالله ، ايمان حسن احد حسس ، عبدالله ، ايمان ناصر المان ناصر ، تجاني اسماعيسل البلام ، تهاني بندر سلطان عبدالله ، عبدالله ، خطبان عبدالله ، عدد ، حسيب محد ، حسيد ، محد عبدالله ، خالده عبدالرضا غلام ، خالده عبدالله ، خالده عبدالرضا محمد عبدالله عداله احمد حسن ، غلوم ، خالده عبدالله احمد حسن ، خدیجة حسین عبدالله ، خبریه احید سند ، ذکری سسالم عبدالحسس ، رابعة فهد علی مسیرة ، رسییة مساعد مبارك صالح ، زمیزم احب متاذ احمد محمود ، سعداد غایس خلف عوید ، سعداد فهد شرصان الفهد ، سعداد فهد شرصان سعاد محمد استعد ویحدان ، الفهد ، سحاد متعب دويتان ، سعده سعاد محمد اسباعيل جعفر ، سعده فلاح عوض عطيبه ، سلوي محسد عبدالله ، سوسن عيسى عوده محمد سونن محمد الربل ، سوسن محمد عبدالحسين ، شريفه احمد محسود الربس ، شريفه احمد محسود شيخه ضاري الماقول ، مشيع عبدالله شيخه ضاري الماقول ، مشيع عبدالله عبدالله عليه عبدالله مساع عليه عبدالله عليه عليه عبدالله مساع عليه عبدالله ، عليه ، علي شيخه خاري العاقول، مغية عبدالله عبدالله عبدالله عبداس عبداس عسلي عبدالله المسد عاشسور الله المراهبية عبدالكريم عبداس عليه الميد عبدالله عبدالكريم عبداس عليه الفضلي، غليمة بحر خييس تركي، غاطبة احمد الشغلي، غاطلة محمد عاصة عائلة المحد الشغلي، غاطلة محمد خلف محمد عاصة عائلة المحد المثلق محمد خلف محمد خلف المثلق عالمة محمد خلف المخرية غلاج الفضلي، غريده محمد المؤرية راشد سعد

العبيدان ، فوزية سلطسان فسرج فرحان ، فوزية مرتضي عبدالله ، فلاية دبيان سلبهان ، ليبلى علي سلبهان ، ليبلى علي سلبهان العنزي ، ماجدة جليل مدغت حايث ، هديحة دهام صالح ، صريم حسين علي مستورة رخيس اللفيدري، منسورة مطلق منسودة ، منيشة عامل الممري، منيفة فاضل الممري، منية ماضل الممري، منيفة فاضل الممري، منية محد سراح الصليلي، مضى احمد محمد سراح الصليلي، منى احمد حين العوضي، منى احمد علي كندري ، منى جابر لفته المطيري، منی عشوی مرزوق جضعیان، میڈ غریب طعمہ الغریب ، میٹی محم عرب طحمه العرب مسى مرسطي يوسف ابراهيم ، مسنى مرسطي الخطار ، مها الخيار الرشيدي ، مها يوسف عبدالرحيم ، موسي سليمان عبدا الدية عبدالرحيم ، موسي سليمان المان حبزة علوي، نـدي محمـود احمـ ابراهيم، نهاد محمد حسين محمـد ابراهیم، تهاد محمد حسین محمد، وال حسین احمد منوال دخیل نوال حسین احمد حسن، نوال دخیل راشد العنزی، نوال علی محمد، نوره مراك ، تسوره شایست ، نوره عبید مبارك مالح، نوره میلیست خلف العنزی، توییر دریسح محمد نفسل العجمی، هاجسر حمسود سعسد الشطی، هدی عبدالعزیسز العصار، الشیاری علی احمد الصدی، هیشاء شادی علی احمد الصدی، هیشاء سلمان جوهر، هیشاء غلوم سالم سلمان جوهر، هیشاء غلوم وضحة محمد خلف العنزی، بیسری وارد نیاض محمد وارد فياض محمد .

أثانوية الرابية بنات

احام بوسف خليفة الخضر ، اخلاص

عبدالمزييز الرشيد ، اعجيسه

عواجه الرشيدي ، القبال براك حماد
المجبي ، القبال ناصر مهنا السهلي، المال
المنيد حسدان الديحاني، الهام

اديب معطفى صالح ، الهام عبدالمزوف محسد محسود ، المال

ابراهم عبدالمزيز بوحي ، المارا وارد فیاض محمد •

اديب معطفى صالحه الهام عبدالرؤوف محمد محمود اصل عبدالرهيم عبدالعزيز بوحيي ، امل عبدالحسن السيمان ، امل محمد محمد بن خصير ، امنه ابراهيم محمد ، امنه عبدالله سعد هديه ، اميره حجي فارس الجاسر، امنه علي محمد زمان ، انتصار نافع عبدالكريم فارس ، انتصار نافع عبدالكريم ناسم محمود احمد عبدالكريم ناسم محمود احمد محمد ، اميان سعود فهيد فريا حمد

عبدارحين، العسام محصود احسد محد ، ايمان سعود فويد فراح ايمان عايد عيساد المطيري، ايمسان عوض عبدالقسادر محسد، باسمسه سليمان محمود ، بدرية احمد يوسف حبيب ، بدرية خالد مشرف المطيري، محمد عبد المتيبي ، بدرية يوسف غلوم خدادا، بسمة تسركي حسيس حسن سرور، بشراء سعدي بمللت خسن سرور، بشراء سعدي بمللت ظاهرة ، بشسري علي محمد ايسو

ظاهرة ، يشــرى عــلي محمـد ا طالب، يلـسم عبدالعزيــز محمـ

دائب، باسم عبدالعرب و بحسد الحسن ، تمام سمير سعيد شلبي ، تهائي ابراهيم المسيليري ، جبوزه هزاع مطلق صالح ، حصه سعود فهاد العدوائب، حصة فساح مسالم العدوائب، حصة حسالم

غزاغ بطلق صبي . المدواني، حسان فسلاح مسوان المدواني، حسان حسود حسوان المدواني، حسان خلاك ، حسان مطان

مرسيدي ، حسن بسيبسان عربات حنان عبدالرحمن البلهان ، حنان محمد خالد الدويله ، حنان محمد

محد الدالدوية عبدالعزيب موسى الناقوري ، حياة عبدالعزيب الحداث ، خالاه فهد الخرجي ، خالده شال العنزي ، خالده عبدالله المنيس ، خالسده نامسر سالم المناديري ، خزيه فالح عبدالله ي المنادي ،

مستيري ، خربه سابه بهدادي ، خولد خاود ين جلوي الرشيدي ، خولد نجيب مصد ، رابعة بدر الخليقة ، راوية أنور مصلفي المسش ، ربي مالح عبدالرحمين ، ربيب حسن عبدالله عبدالرحمين ، رينب حسن حاجي حسن ، ربيبة ناصبر بسدر حدد ناد، العصد ، ساحد ناد، العصد ، ساحد ثلاثة ، حدد اذا،

ساره راجس حمود العدواني، ساره ساره راجس حمود العدواني، ساره مائح عنيق العتيسي، ساره نامسر راشد الطيري، سحاد جمعه يعقوب، سعاد سالم عبدالله، سعاد سمـود

شامان محمد، سماد شریسده عملی نمار ، محمد، سماد شریسده عملی

نهار ، سعاد عید ذیاب علی، سمیرة

احمد على محمد، سبيسرة محمد الشروض، سهام مبارك الرشيندي،

سورسي رشيد احمود رشيد ، سوسن محمود محمد يوسف ، شريفه راشد علي الدويله ، شيخه محمد ضحوي الدوياني، عادلت حسيت جاسم الراشد ، عائشة سعيد عابد سعيد ،

عائشة شايع فهد الرشيدي، عائشة هديب الشنفلي، عبيس عبدالكسريم عبدالهادي، عزيزه عبدالله عبساس،

مد مهداوي، عفاف حم

عطاف محمد مهداوي، عفاف حسود قايد الصدواني، عواملف خلسف الفريج ، عواملف رشيد شريف جبيل، عواملف رشيد جبيل ، عواملف معداحي فالح الرشيدي ، عواملف مداحي العنزي ، فادية محمد عملي محصد حسن ، فاطمة حسين علي احسد ، فاطمة خلاد اسميران ، فاطمة مجول المعدى غادمة حسين علي احسد ،

المجمي، غدوى غيسر ابسو عسوده، غريال عبدالجيد محمد ، فضيله عيد مسالح حسين علي، غندية براز ثامسر مسعود ، فوزيد

مسعود 4 مورسه سعد المقدري. مُوزية عوض الخربي ، فيحد لاش علوش الديحاني، قمر خاك عساف، كريمة مرشد عوده (السعيدي، كوثر عبدالامير حسان، المفية عشدي جديع ضاحي، لطيفة فيد. عايسة،

جديع ضاحي، لطيفة فيد. عايسة، ولم المؤلفة طبيعة عليسة، مالية صويلح، مردا عيشان عصاد مريم زيرا هيم احمد مريم زيرا في المنتق المدين ع مريم مرادا عيشان عصادي عبدالله محمد الرويع ، مريم مساوس المبيعي، مستوره عايمض عوض الديناني، منيسرة سعسود فالسح الرشيدي، منيسرة عسلي مرشد الرشيدي، مني ابراهسيم سسالم الرشيدي، مني ابراهسيم سسالم منين عبداله، ممني المسالم المسيدي، مني المراهبي داخل ، مني عدالم ، مني عدالم حصند عليه الفسارس ، مستعد الفسارس ، مني عدالم حصن صباح العلي، مني مرزوني

سعود سعسد الفسارس ، مسني عبدالرحس مبرزوق عبدالرحس مباح الفلية ، مني مساعد روضسان الشنقاك ، مجوزه مجحسد عسلي ، مرفق غليم عايد الخالدي، موضي مبارك العدواني، نلادية خلف ريد الفرح ، نلادية سالم إم القلدوس ريد الفرح ، نلادية سالم إم القلدوس مبر النادية سالم إم القلدوس عبد الفاحي، ، نادية سحي الفاحي، ، نادية سحي الفاحي، ، نادية سحي الفاحي، ، نادية سحي

رند الفرح ، نادية سالم ابا اقلىوب نادية سعدي الهاجري ، نادية سعد مبارك ، نادية سليمان الرشيدي، نادية ممطفى صالح ابراهيم، نبيئة عبداللطف الرواح ، سعد سعيد عيد ، نجلاء مفرح وسمى المطيسري، لهي محمد عيسي عيدسي التحدادة نوال احمد الهلال ، نبوال جدعان عواد الهدعان، نوال حسن أيسان، عواد الهدعان، نوال حسن أيسان،

العازمي ، بدرية مبارك عبدالهادي ، نيا سعود فراج العجمي ، ثنوه ناصر فراس الحشار، جهاد محمد ناضع الخليفة ، حفصة احمسد محمسد الكندري ، حليمه سالم سعد عنبر ، خالده أحمد كاظم جزاع ، دلال خلف محمد العتيبي ، دلال فسلاح منسوخ العازمي ، سساره غالسب شايسع المطيري، سعاد احمسد عبسدالله العمين الطبيري، سعاد الوسط عبدالله الموضي ، سعاد الهيب سعد سعيد ، سعاد مطوى بندر بوسف ، سلوى عبداس ، ابراهيم ، سهام موسى على صخر ، شمسه عنيزان العجمي ، شيعه الميس مناور صاطي مناشأت ، شيعه الميسي ، عالية ندى برغش الموسان، عالية حدد ضندان، المناشأة حدد ضندان، رعيل المطيري ، عاليه نسدى برعـتن الديحاني، عائشة حصد ضيـدان، عايده حسن عبدالله، عفـاف فاضـل عبيه، غنيمة ابراهيم عـلي، فاطمـة عبدالرحمن الكندري، لطيفة اسيـد كرم اسماعيل، لطيفة عبدالرحسن كرم اسماعيل، لطيفة عبدالرحسن خرم اسماعیل اهدیسه عبدالرحسن زریحان ایلی محدو جعفر قاسم، مریم ابراهیم محمد الکندریه سریم حسن احمد عبدالله محریم عبددالفریم محسن ناصر، مثال سعود عبدالمیزی مثال عبدالله عیسی ابراهیم منیسرة سعود مذکر الهاجری، مثیرة یوسف سعود مذکر الهاجری، مثیرة یوسف عبدس عبدس عبدس عبدس عساس مثال الهاد مثال الهادس، عدالات عدال الهادست عبدس عبدال مبرك العازمي ، منى حسين عباس العبدالله ، منى حمود محد راشد ، منى مبارك راشد مضرح الزيد ، مسيدة مصل كود مجهد راسد مفسرج الزييد ، ميسون موضي بقدر مزيد المليري ، ميسون نادية ناصر ياسيس التيمي، نادة ياسين ابراهيم، نجاة محيد سعيد عبداله ، نـوره راشيد محيد سعيد عبداله ، نـوره راشيد صقر العجمي ، نوره عبيد عبدالله الهاجري ، نوره فالت سند فالت العجميّ ، وسيب محمد صالب المطيري ، وسيمه ناصر الهاجريّ

ث ، الرميثية بنات أهل محمد حمد، أمسيرة السماعيل احمد عدد الهيئة حسين مجوسي، الهيئان عدد القيدم عليدين توفيق، أيمان عبد القيدم الهيئان موسى عبدالله، بدرية حمد علي، تهائفي، جهاد حسن توفيق، الراهيم نافع، جهاد حسن توفيق، محدد، خولة حيد غلوم، ديما باسر توفيق، دايمة الميث محدد، خولة حيد غلوم، ديما باسر توفيق، دايمة الميث محدد، درابعة الميث ميث محدد، درابعة الميث معدد، درابعة الميث محدد، درابعة الميث معدد، درابعة الميث الميث معدد، درابعة الميث وسین ، وجاء محمد ، وبدانه ، هشم حسین ، وجاء محمد عبدانه ، وبدان خلیفت ، محمد ، زهید محمد ، درست ، مسام علی، ستوی ابرامیم الله مسلوی قبیضی، سلوی حسین علی، بلسوی افغی بستد، سبورة عبوض محبسل، سناه ابراهیم مبارك، سنساه خلیسل سید، سهیله ناصر عبداس، سوسسن علی، اكبسر، شریفسه عبلی، جیمسه، حبىد ابراهيم، شيخية سريعه محبد ابراهسيم، شيخسة عبدالله اسماعيل، صبحاح سليمان الأمري، صبحاح على بدر علي، مديعة على جسين، مضاء محبد طاهر، طبية محبد يوسف المقسر، عادلة عبدالنجي حسسن، عاليسة عادلة عبدالنجي حسسن، عاليسة ماهارة غيرست المصرية عادلة عبدالله عاليبة عاليبة عاليبة عاليبة عاليبة عاليبة عبد المراهيم عبير محمسد عبدالله عوارف محمد علي، عوانف محمد عليه عالما عبدالله عبدالله عالمية عالم عالمية عالم عالمية محمد على عالمية عالمية محمد على عالمية عالمية محمد على المعاد عالمية عالمية المعادمة عالمية المعادمة عالمية المعادمة عالمية عالمية عالمية المعادمة عالمية المعادمة عالمية المعادمة عالمية المعادمة عالمية المعادمة عالمية المعادمة عالمية عا مبارك محمد، لمياه محمود سلامسه، ليلى حسسن عبدالوهساب، ماجدة محمد جاسم، مأرب محمد زيد، مريم سليمان طرار، مسريم عبدالرحمس الشيخه، معالي محمد جساسم، معصومة سالم خليفة، مثال محمود معمومة سالم خليفة ، مثال محسود خلاد ، منى احمد خيسى ، منى حسن حيدر ، منى غلوم ابل ، مسنى ياسب حسين ، منيزة رائسد جسازى ، مها معطفى محمد ، مهرة محسد عملي، معدالكريم جيار ، نادية عبدالله كرم ، نادية عبدالله كرم ، نادية مبداك سعودى حسن كرم ، ناديه مبداك سعودى الدية متدانه سعودى الدية عبدالله عبد الديه معمد شمسان، بديه يعموب يوسف نوسات تجاة عبدالرحسن، نجاة عبدالرحسن عبدالم عبدالم عبدالله احمد، نجاة عبداله عبدالله احمد، نحوال عبدالله احمد، نحوال المازمي، نوير محمد راشد، هدى هناء مدد، هدى قاح قالح، هناء مدد، هدى هناء ما المازمي، ترمنا مدى هناء ما المازمي، ترمنا منا المازمي، ترمنا المازمي، ويورد عدا المازمي، ويورد عدا المازمي، ويورد عدا المازمي، ويورد المازم حسن توغيق، هنساء مُهسد حسن بونیوی هسته مهد معدوی هنادی حسین درویش، هیفاء سعدی صالح آحید، هیفاء عسلی عبدالله وداد جواد مسلم، وطف، راشد محد، وفاء محمد جمیل،

ثانوية الروضة بنات تانويه الروضة بنات البسان عبدالوحد اسان عاصرات عثبان الفايز، افراح مرزوق مبارك، اقبال عبدالله التركي، الهسام فهد البراهيم، امل جريسل فريد، امسل البراهيم، امل خالد زيساد البراهيم، امن عبدالله، انتمسار حمود عبدالله، التمان خالد نظام، ايمان ناصر بعقوب، ايسان يوسف باسية، باسمة عبدالوهاب، تهاني محمد المراحد، جبيلة شوكت عبدالله، جبيلة

عبدالعزيز البلوشي، حنان عبدالله احدد، خالدة صالح عبدالله، ختمام عربي أحدد، خلده علي سعد، خلود عسكر خالد، رابعة مغر علي، رقية حمود حسن، انتمار حمود عبدالله، عسكر خالد، رابعة صغر علي، رقية حمود حسن، انتمار حمود عبدالله عمود عبدالله ايمان خالد نظام، رقية محمد عبدالرزاق عبدالله، سعاد عسلي عبدالرزاق عبدالله، سعاد عسلي محد هزيم، سكينة عبدالرسول علي، سمر عدنسان سليمان، سناء أحد جوهر، سهام علي، المان سليمان، سناء عبدالوهاب عبدالله صباح رشيد عبدالله عبدا محبود ، غدير بحمد جاسم، غوزيسة طاهر حسين، لياء سليمان الشيتان ،

عوض مبارك الصبيحي ، حنسان محمد ، حنسان ثوسسف سعيسد توفیق احمد اسعد ، رکساز سلیم حسین عبدالخالق ، ربی علي محمد محمود ، رومانس محمد ادیب عسلي ابوزينة ، ريما عبداللطيـف مـحي الدين ، ريم على محميد احميد مراذي ، زينب سيد عبدالحميد عثمان ، زینب مـوسی بـن السبِـد محمد ، ساهره مطلق عبدالله على ، سعاد ابراهیم اسماعیل علی ۽ سعاد سامي مصطفى ، سعاد عيدالوهــاب جاسم محمد ، سمر حسین عبد علي سبية راشد سعيـد محمـد : سنـاء ذياب غارس يوسف ۽ سنــاء فتــحي سعود محمد ۽ ستاه محمسد ملسڌر ستاء موسی صالح ابزاهیم ، سهسام سعود عبيس إسماعيل وسفير محيد عثبان الأغما ، سهيسر هملال راغب احمد ، سهيلة سمير محمد الشيـخ ، سهی حمدي سعيـد الاغريـــخي ، سوسن عبدالله ابراهسيم ، سوسسن محمد داود یامین ، سوسن محمـد عمران کیسالي ۽ سونیسا محمسد السناري ، شروق محمد محمود احمد غانم ، ضیاء کمال احمد زین ، عالیه حسين محمد عبدالله عاهده صبحي محمد حامد ، عبير عبدالحليم صالح احمد ، عبير مليسر طاهسر ، عسذراه جميل سميد عبدالله ، عروبة غسائم سليم عبدالهادي ۽ عليا حسين شاكر جعباص ، غـــاده انـــور السيـــد التعماني ۽ غساده عسوده سليمســان عثبان ، غاده یاسین احبد محبط ، فاتتة عبدالكريم راشد ، فاتن فايسز جهاد کامل محمد ، غاطبة حمد عبد على الشبوك ،فائده ظاهم فايسل طاهر ، فسسردوس عبدالرحبــــن درویش ، غریال ذیب عبدالکسریم ذیب ، فریال رشید منصور رشیــد ، فضيلة علي امد علي ، اسمى ماجــد عبدالعزيز ، ليـلى أحمـــد محمـــد حسين ، لينا عارف شكري الغصين ، مریم حمد مبارك سوید ، منال داهود سعيد محمد ، مثال عبدالرحيم محمد عبد ، مثال عوني رضا العبد ، منال محمد عبدالله الكاثوتي ، منال مطبع سعید عبدالرحمن ، منی امیر یاسین احمد طلبه ، مثن عبادل محملود مصطفی ، محسلی عبدالرحم باهارون ، منی وجیه سلیم فروانه ، مها اسعد موسى الحسن ، مها سمير محمد عبداللطيف ، مها غهـيم غــرج الخطيب ۽ ميثـــه عـــلى عبـ السعيد ، ميسر عوض عارف حسـن جبر ، ميسون امين عيسى الحساج ، ميسون محمد تحسيس حسسني نادرين فتحي احبد يوسف، ناديـة صين خليفة حسين ، ناديه راشـد نافع الجويخ ، ناديه سيند محسن سيد، ناديه عدثان احمد عبسداله،

غائم ، هيام عوده عاييش عبوده ، وغاء عبدالحبيد خضير ، ت ، صباح السالم بنات اقبال فرج عيد سالم ، امال مرزوق عوض ابا القلسوب ، امسال مرهسون يوسف المرهبون ، ايمان خالسد سمید ، هویة مصبح فرحسان ، هیسا عبدائعزيز ، ايمان راشد حسين بدريه صالح عبدالله محمد ، بدريسة دليم عبساس محمسد ، خلسود مبارك سيف ۽ رائده عملي حسيسن رفعة محمد عايض الهاجري ، سماد نايف محمد المنزيء سلسوي يوسف علي مراد ۽ سميسره حسسن حسيسن حسن ، سبيره مراد علي مراد علي ، بخيت مبارك ، عبشه فالح عبيداله علي ، عواطف جابر محمد عبدالله ، غاطمة عبدالرحين محمد ، لطيفة ( البقية على الصفحة ٧ )

دلال بصيرين ابراهيم، رائدة غارس محدد زهرة علي احمد حسن، سولاف عادل طاهر، مها حسن سولاف عادل طاهر، مها حسن موسى، هيفاء عبدالوهاب حسن ش • المباحية سينات ثانوية السالمية بنات اباء صالح حسن محمد ، اعتدال زياد عبدالقسآدر ، اقبسال محمسد سعيسد الشيخ ، اوال فهمي شاكس الشيسخ علي ، اماني احبد محبود بطويس امل سعيد ابراهيم سوقية ، امنية محمود حافظ محمد ، أمية أحمد عمر مجمد ، انتصار راشيد سلطان ، اولیفار رامز جیور ابراهیم ، ایمان احبد محبد علي ، ايمان اسعد خليل حمدان ؛ أيمان عبدالقادر رشاد ، لیلی عبدالرحین عبدالله، مریم محمد سعدی، متسال عبدالمحسسن احمسد، ايمان محمد فتح الله، ايمان مصطفى رسلان ، ایناس حکمت عطا محمود ، معدي، متال عبدالحسن احمد، منال علي يوسف، منال يوسف محمد، منبرة علي عبدالله ، مسنى ابراهس جاسم، منى جواد فضل الله، مها عدنان احمد، موضى محمد، ضاحي، ناديه حسين دينار، تاديه سليمان خالد، ناهد مبارك محمد، ناهدة حد محمد، نجاة عبدالعزيز الغانم، ندى مساعد العبدالجليل، نسورة الدارهم محمد، خال أن المراقدة بسمه صابر محمد اسماعیل ، حمـــة ابراهيم الحريري ، حنسان فسرج الله اسماعيل ، داليا أسامة عفيسفي عبار ، راوية فهد معتوق ابراهسيم ربی طلعت توفیق احمد ، رجاء ابراهیم محمد، هناء خلسف عبدالعزیز، هناء عبدالرضا ماری، هناء پوسف أحمد، هیفاء عبدالحمید، هيضاً عبدالكسريم، وداد أبراهيم، البراهيم، المراهميم، وداد جبريل فريد، وفساء الحميدي الملسيري، وفساء عبدالله محمد الذياد ، وفاء محمد العلي التمار، داود محمد ۽ رئياد محميد غالب • ثانوية الروضتين ابتسام اسماعیل محمد، ابتسام جیر محمد، ابتسام سلیم محمد، ابتهال امین حسن، احلام ذیب علی، اخلاص آمین محمد، اسماء اسعد راغسب، اسماء ودیم ظریش، اسما احسا امين حسن ؛ اطام ديب على ؛ اطلامي رئيب على ، اطلامي رئيب اسعد رئيب احمد اسماء وديم عبداله جمعة ، امال احمد محبود، امال محمد علي ؛ اماني محمد ، امال محمد علي ؛ اماني محمد ، امال محمد علي ، اماني محمد ، امان محمد ، محمد ، وسن خصر حسن ، امان محمد ، محمد ، محمد ، وسن خصر حسن ، امان محمد ، وسن خصر ، وسن ریان ، سمر فتحی حسیت غربیت امل ربحي حسن، امل صالح يعقوب، امل عزت محمود، امل لطفي إبسو امل عزت محمود، امل لطفي إبسو سر محمود ، امل لطفي ايسو شلب ، امل محمد سعيد ، امله احمد سب د امل محمد سعید ، املة احمد محمد ، امینة مصطفی ذیاب ، انتمار عبدالرحین محمد ، انسام عیسی یوسف ، ایقان حسن احمد ، ایسان اساعال محمد ، ا

پوسه، ایهان حسن احصد، ایسان اسهاعیل محمد، ایهان محمود احمد، ایهان معطقی محمود، باسهٔ حسن محمد، باسهٔ حسین حمدان، باسههٔ یونس احمد، بسمه عزیسز نصبار، بستهٔ محمد طه، بسیمهٔ حسن محمد، بیان محمد احسد، تقریب محمد، بیان محمد احمد، تقریب محمود أبرأهيد، تهانى محمود على، محود ابراهيم، محود نفي، حليمة محمود ناصر، حنان سعيد محد، حلان طلعت رشدي، حنان فريد راشد، حنان يوسف احمد، خالده احمد خليفة الحملي، خواسه عزان عارف الحاج، خواسه تصيم عزان عارف الحاج، خواسه تصيم معطفی حسسن، دلال عبدالله عیدالرحیم، دیانا عاهد محدد، رابعه محمد بسمید، رائسدة احسد عبدالرحین، ربیعه یوسف تاییه، رجاد حس راغب، رجاء سلیم محید یحیی، سهیر محمد عبدالله، سوزان خلیل « آجمد» ، سوسن حنا غرید، حين (احجد) ، سوسن حنا مريده عزيز محمد ، سلام نهر سلبيان مفلح، شقاء قالح فهده عائدة ابراهيم يونس ، عائدة خليل مسروح، عائدة عبدالله محمود، عبير رضا يوسف، عبر صبري يوسف، عبير عبدالكريم نهر، عبير لطلقي كامل، عواطف نهر، عبير لطلقي كامل، عواطف براهیم سعد،غادة توفیت فایسز، نادة محمود محمد، غادة ناظم قاسم، غاده يوسف صدادق، فاتسم محمود ابراهسم، فاتسة ممطسفي محمد، فاطبة حسين يوسف، فتحمية محمد عبدالقسادر، فيدوة حسسن دان، فسدوى خالسد فلسطین احید حبوده، کوگب فتحی نجیب، لبنی محبود مسوسی، لیساء وهیب محبد، لیا حامد احید، لینا رسيب المحمدة المحمدة المهدة المهدة المهدة المهدة مراحة موسى المهدة مثل قدم محمدة مثل قدم عالم محمدة المينة عقلية منك مائل معروف عطية من محمد حاسم، منى على عوادة منى محمد جاسم، على علي عواد، على معرسة معدد مصلفى ابو ذان، معرسة مها مرضية معرسة مصلفى ابو ذان، حسين مصلسةى معرسة مصلفى المساعيدا، الديسة مسلمة ما الديسة عبدالله معرفة عليها معرسة، المالية معرسة، المالية معرسة، المالية معرسة المالية معرفة المحرسة، المالية معرفة المحرسة، المالية معرفة المحرسة، المالية المساعة المالية معرفة المساعة المالية معرفة المحرسة المالية عبدالعليا عبدالعفو، المالية معرفة عبدالعليا عبدالعفل عبدالعلية معرفة عبد العليا المحدد على المحرسة معرفة عبدالعليا المحدد على المحدد على المحدد المحدد مصلة على المحدد المحدد وضاء على على المحدد المحدد وضاء على المحدد المحدد وضاء على المحدد المحدد المحدد المحدد وضاء المحدد المحدد

كآمل أوسفه هالة وليد عيد، هتاف جعيل نعمان، طديل يكسر سميسح، هديل طارق حلمي، هسدى معسد عبدالله، هناه خليل محمد، هناه والله، هناه خليل محمد، هناه وأساء معالمات علي، ولماء حمد عبدالله، هناه والناس، وقاء والمعد عبدالرحمن، وقاء سلاسه محمد ، سلامة ، وقاء عبدالوهاب محمد ،

**ثانوية الزور بئات** أملة عبدالة أبراهيم، أماني مسادق أبو الحسن، حبابة عبدالة سعدالة،

راشد ، ياسمه صالح عبدالله محمد عبدالحسين محي ناصر ، ذكريسات رضا ، رفعة عبدالرحبسن سعسود ، شعقه حيد عبدالله مسقسر ۽ صيسره دعيج خلف محمد ، عادلــة مبــارك حيد الخالدي ، مستوره رجا سالم المازمي ، مليره غازي الديماني ، لادره سعد عبدالرحسن ، تبسآت

عبدالهادي غمن ، نجاة فلوم محبد

نادیه علی هنزاع ، نادیسه فتنحی

ابراهيم محمد ، نهلة محمد السب

على ، نوير براك عيد مبارك ، هالة

حفنی محمد حفنی ، هالـة عـوده

عايش على ، هبه هشام عبدالرحيم ،

هدیل هائي احبد عرفسات ۽ هسدی

محفوظ سعيد بشير ، هنادي صلاح

الدين صبري ، هيـا سسالم مبـارك

ث ، المباحية - بنات أبتسام جميل عبدالفافسر ، ابتسسام مصلح عثمان اللافي ، احسلام محمد يوسف دروي

خبيس خلف ، ادان عجران الذعبي ، اقبال ضاحي شديد الهذال ، اقبـال ش كارون ، الجازي خالد حمد المكراد ، امل عبدالوهاب الحلبي ، امنة عبدالفتساح محمد حبدان ، اميره كاظم عبدالعزيسز ، امينه نظر حسيسن محمسد ، باسم سليمان سند الشطي ، باسمة محمود حسين ابوحسنة ، بدرية عبدالهادي بخيت ، بدرية ناصر العنيبي ، بدرية لهمود الشمري ، بدرية هبر ساكست الشمري ، بشائــر ابراهــيم يوســف القبندي ۽ بشـري محمــ الشحروري ، ترفيه مخليف منصور العنزي ، جبيلة مبارك فالسح الفحماء ، جبيلة ابراهسيم عيسد حاسن ، جـوزه مطلـــق ربيعــ السبيمي ، جوهـره سعــود مبــارك سعوده حربيسة سلسيم محمسد عبدالخالق ، حسنية حاجية حسيس حسن ، حصة سعود راشد العازمي ، حصة مشتان مزيد ادرميح ، حصده محمد سعود ربحان ، حبیده جندار الشبري ، حلــان موفــــق حسيـــن قضماني ، حنــان لافي زايــ المطيري ، حياة عبدالله عسلى الكندري ، خالــــده عبـــدانه عدالرحين وخديجة منساص يسالم العنزي ، خزته صقر فهدا الغازمي ، خلدہ عامر صفیر سحلسول ۽ خولسه يعقوب محمد الضابط ، دليـل عـلي سلم الغريب ، دلال عيـد حمـود العازمي ۽ دلال محمد صالسح البلماوي ۽ دلال نامسسر الفهسد العجمي ، رقية عبدالله مرزوق عنبر ، رهیفة زکي مزید مصطفی ، رومیـه عجيل مطر سيف ، زهره عبدالرحمن بحمود ، زهره غلام رستم محمد ، زينب عبساس حمند عابند ، سعساد ين محسن العجمي ، سعاد علي حمود الرغيب ، سعاد مذخر غسائي شلال ، سعاد مقعد قعيد العتيسي سعده لهبود غهد الشبري ۽ سلسبر سليمان الشطى ، سلبوى عطيا الله محمود ۽ سلوي محمد علي الهليل ۽ سلوى محبد غصن المجبي ، سليبة مفتاح عايد الحجملن ، سهام محسن جاسم العضزي ۽ سهسام مفسرح الهاجري ۽ سهيس نامسر مصطنفي داود ، سوسن محمود حسن قاسم ، سوى محمد فهاد العجبي ۽ شريفـــة حسن ابوشلفة ، شيخة اسحيم راشد عبيـد ، شيخــة عــلي محمــد محمود ، شیخـة فانــوش فــرج الشمري ، صافيــة حسيــن محســن العجمي ، صيته خالد محمد سعد ، عائشة بشير عنبر سليمان ، عائشـة خالد مشعبل المطيبري ، عائشية عبدالله محمسد عبدالرحسيم ، عبيسر صبحي عبدالغني حمسد ، عواطلف عطية محمد الشويمان ، عواطف محمد المليفي ، عيده فهيــد حمــود الحيمي ، غالبية مسرزوق مهسدي المازمي ، غزييل سويسد راجسح العجمي ، غزيل فهد محمد العجمي ، فاطبـة فـلاح مفـــرح ، فاطبـــة عبدالرحيم حسن ، فاطبسة عبسدالله احبد ، فاطبــة محمــد ابراهـــيم ، فوزية روميس شبس ، فوزية محبد علي ۽ قدرية شعبوان حمييان ۽ لطيفة خالد مرزوق ، ليسلى رجسب عبدالوهاب ، لیسلی ناصسر احمد ، ماجده احبذ محبد ۽ ماجنده عبلي هاشم ، ماجده ناصر فهــد ، مـريم صالح صابر ، مسریم عبداللمحمد ، مریم فسراج عبدالله ، مسریم فهند وحش ، مریم محمد سطام، مستورة عمد مصلح ، مطره مزرم هایسس ، معمومة محمد غلسوم ، منسال نمسر سمید ، مئیرہ محمد فهساد ، مسلی حسن حسین ، منی حسین راشد ، منی صالح صابر ، مسنی عبدالرحسیم عبداله ، منى محمد عبدالله صالبح ، میاده عبدالله الاسدی ، نادیه خلیل عباس ، نادیه عبدالمزیز عبدالجابر ، ناهده عطي محبسد ، نجساة احبسد عيدالرحيم ، نجساة عيسدالله عسلي ، نزهه صالح مزعل ، نعيمة محمسود جاسم ، تقلا على ناصر سيف ، نوال عبدالرزاق شريان ، نوال فلاح ثني ، توال ميسارك متسقي ۽ تسوره سعسد راشد ، نوره محمد حسسن ، هندی يوسف احمد ، هناه احمِـد صالسح ، هناء صنهات اردینی ، هویسة عایسد

ناشي محمد ، هيفاه جلوي عبدالله ، هنفاء راشند فهند ۽ هيليه مزيند تركي ، ورود فلاح مبارك ، واضعة عبدالله مطلق . ثانوية طليطلة بنات التعال . ابتسام صبري يونس، ايتهال محمد أحدد > اروى عبدالحبيد محمد، اسلا كمال محسد : الهنام احميد محدد امال عبدي محمد ، امال يوسف حسن : امل عبدالفتاح محمد ، امينة حسن مسافي ، ايمان احميد المنافع المنافي ، ايمان احميد عبدالمجيد، أيمان أحمد فسوزي، ايمان كامل محمد، أيناس محمسود ایبان گاهل محمد ایندس محمود سامی باسیه محمود مسعد، بسراه عبدالله دهان تاثیری عبدالکریم نین جهینهٔ بوسهٔ انسی حلسان حسن سطام، حیاة محمد شمس، خالمدة محمود محسد، خوله عبدالکسریم سلم، خوله عبدالله محمد، رصاب عبدالرحین، رشا أحمد خالان رندا

# السماء الناجحيين والناجحات في الشانوبيت العاميّة «القسم الأديي»

(تتمة المنشور على الصفحة ٦)

ربحي محمود، رنا مسوسى كساظم، زندة حسن صالح، ربم فاروق محد، زيدة عبدالجبار ذيب، سحر محمد صالح، سعر محمد أحيد مسمود، سلام محمد تيسير، سنساء أحمد ابراهيم، سناء علي سناء عبد راجح، سهاد نشأت أحمد، سهبر راجح، سهاد نشأت أحمد، سهبر سوزان زهير المطري، سوزان محمد سامي، عائشة محمود ابراهيم، سامي، عائشة محمود ابراهيم، محمد أحمد ، مهبر محمد عبدالرحيم، محمد أحمد ، مهبر محمد عبدالرحيم، محمد احمد عبيرمحمد عبدالرحيم، علية حسن محمود، غادة صادق عبداللطيف، غادة محمد احمد، غادة محمد اسماعيل ، غادة محمد توفيق، فاتنة حافظ فإسم، فاطبة جمعة مدالله: فاطهة عارف عبدالرحسن، كفاح ضواز عليف، ليساء محوسى محمود، ليلى ابراهيم احمسد، ليسلى ابراهيم خليل، ليلى محمد أحمد، ماجدة عبدالعزيز احمد، مثال محمد ماجدة مهداملور المجدد مطابات عليه المجدد صالح محمد ، متي يوسف عبدالفتاح ، مها حسن عبدالله ، مها خماس ملي ، ها و اليد محمدو سالم ، عبساء جبيا محمد ، ميساء عبدالعزيز غهمي ، مي محمد عود كه نبيلة فشل حسن ، نبعاة وجیسه عبدالعزیه نمین حسن، نجاه وجیسه عبدالعزیسز، نسدوق صبحی مدهود، ندی ابراهیم نافع ابو علی، نرمین فکسری عبدالله مدد، نوال ابراهیم، نسرین عبدالله محمد، نوال ابراهيم، نسرين عبدالله محيد، نوال أحمد محيد، نوال عبدالغزيز اصد، هالة رباح أحيد، هالة وهيب محيد، هيه محيدالمشماوي، هبة الله زكي، هدى احيد سليم، هدى حسن محيد، هلساء حريب فيوري، هيستة عبدالرحين نايف، هيام راجح تركي، هيا علي سليم، هيام فهد نعر، وداد خميس ربيسع، ومسسال صالست عبدالحفيظ، وفاء داود حسن، وفاء فواز محمود، وفاء هشام عاطف ، ،

العارضية بنات ابتسام عبد الرحمن سلبمان ، البتهال عبد الفتاح محمد ، اهبال اسماعيل الرحمن ، امتكال نسادر الحساج عبد الرحمن ، امل على سلبم موسى ، المرحمن ، امل على سلبم موسى ، المل على سلبم موسى ، المل يوسف محمد حسين ، ايمان محمد صبح ، ايمان محمد عبد المحمد عبد الله ، وحول محمد عبد الله ، وحول محمد عبد الله ، وحال محمد المراح محمد عبد الله ، وحال محمد عبد الله ، وحال محمد عبد الديم محمد عبد الديم ، محمد عبد الكرم ، سحيرة محمد عبد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد من ، غاد وجهد موسى ، غاطله المحمد المحمد منبرة رشود صالح ، عالم فوزية وارد مناح ما الله ، المحمد معرد عبد المحمد معرد ما المحمد معرد والد الله ، المحمد عمل ، ما المحمد المحمد على ، موال على المناح ، ما المحمد عمل ، المحال على محال المحمد عمل ، نوال المحمد عمل ، نوال خال محمد عمل ، نوال خال ، المحمود محمد المحمود المحمود محمد المحمود المحمود محمد المحمود محمد المحمود محمد المحمود ا ورده سالم عمير سيرور ، وسمية جزاء زايد ، وفاء سليمان فالح ، وفاء علي قاسم حسين ،

### مدرسة : العديلية بنات

ابتسام احمد عبد القسادر ، ابتسسام خالد فهد راشد ، ابتسام سعود عبد الله ، ابتهاج عیبسی عبد العزیز ، آسیا صـزت محمـود ، ، اخسوای احمـد عرب المسهود على المسواق احمد المساق احمد (اشد ) الما على فهد ، النصار حجي ، القبل محمد احمد ، المسلمان ، القبل على فهد ، النصار عبد اللطيف النصار عبد اللطيف سلطان ، المسال ، السوار احمد البراهيم عبد الله ، ابيان عبد المزيز عبد المزيز عبد المزيز عبد المزيز عبد المزيز عبد المزيز ، تهاني عبد الله ، درية جاسم حمد صالح ، عبد المزروق الراهيم ، حصبة عبدال المؤيز ، تهاني المراهيم ، حان فاحد مراضان محمد عبد المؤيز ، خالده سعد واشد عالم عبد المؤيز محمد المات ، خالده محمد عبد المؤيز محمد خلود محمد عبد المؤيز محمد عبين ، ماهية محمد حسين ، محمد حسبن ، سامیهٔ محمد حسبن ، سامیهٔ احمد حسد ، سحـر معتـوق عواد ، سعاد خالد بوسف ، سعـاد محمد حسين ، سعـاد محمـد عبـد اللطيف ، سلوى حسين ناصر ، سمر حسني محمد ، سمر معتوق عـواد ، حسني محمد أن سو معتوق عنواد المعدد فهر عمر ، سهيله عنواد الطلبة محمد : عبير مجيد عبل حسن ، غادة حفظ حافظ ، فاطمة المعد عبد الله عبد الله عبد مربع حسن حافظ ، مني موران عبد الله المحد عبد الله المحد عبد الله المحد المعاتيل ، مها سلطنان سويدي المعدد عبد الطبق عبد الحمد محمد ، نادية عبد نادية عبد الطبق عبد الرحين ، نادية عبد عبد عبد عبد عبد عبد المعاتف عبد الرحين ، نادية عبد عبد الطبق عبد الرحين ، نادية عبد عبد المعاتف عبد الدين عبد المعاتف مديد احصد معميد ، ناديبة عبيد اللطيف عبد الرحمن ، ناديبة عبيد الوطاب السيد ، نهال احمد عبيد الكريم ، نوال معدد احميد ، هدى عبد الدواب عبد الدواب عبد الدواب عبد الدواب عبد الله ، هيفاء معدد احمد العبيقي ، وداد يوسف سليم شهاب ،

مدرسة : ث ، الفحيحيل بنات مدرسه : ت ۱ (اهمچیجین بیات ابتسام جیاد عارف ۱ (ابتسام عصد محمد عبد الرجیم ۱ (ابتسام محصد سعید ۱ حام راشد حصد ۱ احسام عثمان عبد الله ۱ اسمسان ابراه بیم محمد ۱ اسیا عبدی مالتج ۱ آلههام مجمود اسماعیسل ۱ امالی نجیسمب

محمد ، امل فاضل عبد. الله ، امل فلاح حزام محمد ، امل محمد يوسف سلام ، امل مصطفى رجا ، امنه احمد خليل صالح ، امنه عايد منشد ، امينة خليل صالح ، امنه عايد منشد ، امينة خليل صالح ، امنه عليد منشد ، امبنة موسد ، امبنا البدان راشد عيسس ، ايمان احمد معصد ، البدان راشد عيسس ، ايمان عبد الله المعنود محمد شاسم عبد الله ، البدان معمود محمد شاسه ، باسلة ابراهم ، باسمة محمد حسن ، بدرا السلام ، باسمة محمد حسن ، بدرا محمد صالح ، مدرية ناصر معمد ، تقريد عبد الجيد محمد ما المجلد ، محمد صالح ، مدرية ناصر معمد ، تقريد عبد الجيد محمد ما المجيد محمد ، مطر ، حمده شهاب محمد ، حدان شيا محمد مطر ، حدد شهاب محمد ، حدان مطیر ، حمده شهاب محمد ، حنان ابراهیم محمد ، حنان حسان صفوت ، حنان سعد راشد ، حنان صفوت ، حنان سعد راشد ، حنان رئين عبسى منصور ، حياة ناسر جابر ، خالده حسن محمد ، ختام حصن بليمان ، خزيبه غياح عيد حد ، خيرية حسن عبد الله ، دليه دلي عبد الله ، دليه دلي عبد الله ، دليه دليه الله ، دليه دلي عبد الله شعري عبد المنام ، رائده سليم محمد ، رسمية بمال رضا ، رلي احمد سليم غياض ، مصطفى عبد القادر ، ريما هشام رائيس علي حموده ، ربيم محمد عيب ليجار ، ربم باشي محمد ، سماد عيب بدا حجابر ، سامية محمود يوسف ، الحد علي بدا وحد محمد ، سماد علي محمد عيب حميدان ، سميد عبد الرحمين محمد ، سايم محمد علي محمد علي محمد عليه علي محمد عليه علي محمد عليه علي حميد الرحمين محمد ، سماد علي المعد ، سليمه سيار محسن محمد المحمد ، محمد محمد عليه المحمد عليه المحمد ، محمد محمد عليه المحمد ، محمد المحمد محمد المحمد محمد المحمد الستار مقبول ؛ هيام عبدرس بيب الحفيظ ، هيام محدد محبود خليل ؛ هيئاء احمد خليل محبسود ، وحييد لفتة جابر مطر ، وردة عجباد دعيج ، وسبية راشد فارس ناصر ، وضحة هندي حماد هندي ، وفاء مصلفي نمر سعادة ، يسسري خييس رييسع بسبت ، سكيلة سردار على حمادة ، حميدان ، سعدد عبد الرحمين اسعد ، سليمه سيار محسن محدد ، محمود ، سير صبحي محمد ، سمر طلال بوسف محمد ، سميرة احمد طيل ، سيرة محمد محمود ، سناء احمد عبد الله ، سناء جميل عبد الله ، سلامه حمدي طاهر ، شعاع حسين سعد ، شعمه نااح سعيد ، شمعه فالح عصيام ، شيخسه عبيد الله دائل ، ، شيخه غالي صبر ، شيخه محمد زيد ، عضاء محميد حسين ، محمد زيد ، عضاء محميد حسن ، ناصر ، طفلة سلطان ، عادة ميد محمود ، عائدة بوسيف عبيد الله ، سبيت ؛ سميد منال عبد الحسين علي ،

قرطبة بنات مالح ، هناء عبدالعزينز صالح ، يسري غايز حافظ .

عبدالوهاب عبدالرزاق ، سمر توفیق مبالح ، سعاد مصطفی محمد ، سلوی محمد محمد ، سلساء داود زکی ، سناه محمد عبلی ، سنباء محمنود صالح ، سناء هانی محمد ، شبروق راتب عبدالعبدة صبحية عثيان عثمان ، عالية حسن محمد حسسن ، عایدة احمد عبدالرسول ، عبیر بدر دیاق عوشة ، عبیر عبدالفتاح معمد ، عبیر محمود نمیر سلیمان ، عزة محمود عبدالعال ، عزيسزة اسماعیل حسن ، فنان سمیسح محمود ، فوزیة احمد قاسم ، کریمة احمد محمد عویضة ، فطیفة محمد حسن ، ليلي علي زهـدي ، ماجـدة ابراهیم امین ، ماجدة حسن عبدالکریم ، ماجدة عبدالله احمد ، ماجدة كمال عبدالجيد ، ماجدة محمد حسدان ، ماجسدة مسوسى عبدالله ، مريم اسعد حسن ، مشال جمال مرمش ، مثال یاسـر حسـن ، منتهی حمـد محمـد ، مـنی محمـد الراهيم ، نادية جاسم عيدالله ، نادیة علی ابراهیم ، نادیة یوسف کمال ، نبیلة عیسی محمد ، نداء محمد احمد ، نداه محمد اسم دى اسعيد العييروف نسرین عیادة محمد حسسن ، تهلت محمد احمد ، نهی سلیمان ابراهیم ، هائلة حسن عبلي ۽ هيدي محم سعد ، هناء عبدالمزيز محمد ، هناء ین حسین ، هناء محمد نجسار ، هند مصطفى احميد ، هيام محميد يوس عبدالعزيز ، هيفاء عبلي محمد ، هيفاء غازي فضل طاهـر ، وصال عبدالرحمن مرجان . كيفان بنات

اقبال ابراهیم محمد ، اسانی فهد صالح ، امل احسد مبداك ، افسة عبدالرحمن احمد ، افتصار جاسم جدوع ، ایمان عبدالله فهد ، ایسان محمد سسراب محمسد ، ایمسان مجمدعبدالمحسن ، بشسرى عبسد الرسول عبدالله ، تهاني حمد ناصر ، جهاد عبيدالله عبداللطبيف ، حصية سالم سالد ، حصة عبدالله عبلي تان ، حنان محمد ابراهـیم خالدة احمد محمد علي ، راية عبدالله مسارك العلسوي ، رجساء عبدالحسن محمدة رجاء محمد على ، رحاب حسن حسين ، زينب محمد الشيل ، سمياد عبدالرحين احمد ، سبیرة پوسف محمد مالح ، سناء جاسم ابراهیم ، سندس سلیم

, (h 

محمد ، مائزة احمد عبدالله على ، غريدة منصور جعفر محمد ، فطلوم احبد عبد الفقاح نسبية ، كوثر محمد ابراهيم محمد ، لطيقة مبارك محمد مالح ، ليلى محمد محمود حمدان ، يبعي محمود حمدان ، ماحدولين رشدي رشيد ، مدينة سماح ، مسئورة محمد مطلق حدود ، مصرية فايز حمود مخرد ، مثل حسن ، على حسن ، منيرة هادي حسين ، منى خلف صحم محنى ، منى عبد على حسن ، منيرة هاد ، ممنى عبد منى خلف صحم محنى ، ممنى عبد محمد ، منى مزعل سيد الراشد ، مها محمد ، مبيل المرت ، مها هاشم فيمي المحن ، مهنى مزعل سيد الراشد ، مها المحن ، مهنى مزعل سيد ، المحد ، الم نادیة حسین محمد باقسر ، ناهد سعود سالم احید ، نبیلی عبدالله حیاد ، نجاة عثمان حیدان عوض ، نجوی علی داوود عرقوب ، نعیسة حماد ، نجاة عثمان حبدان عوض ، نجوى على داويد عرقوب ، نعيسة مرزوق حبد مرزوق ، نمشة مبدارك عبدالله ، نوال حسين ناصر البالذر ، نوال محيد على حسين ، نورة فهد نقل بطاح ، نوف فهيد فهد محيد ، طالة حسين ابراهيم ، هدى حلسم محمد ابو نعمة ، طدى بسالم عملى مدى عاصي صنيدان نجم ، هدى عبد الستار مقبول ، هيام عبدالله عسد السعد . 

ثانوي فيلكا بنات اشواق عبد الرحمن علي ، اعتدال عبدالله غيث ، امينسة احمد محمد ذياب، إيمان شاكر محمد محمسود ، ایمان علی حسن عبدالله ، ایسان ایمان علی حسن عبدالله ، ایسان محمد عبد الملك ، جهداد عبدالله خبیس ، حنان عبد العبید عملی ، خالدة محمد خلیفة ، ذکریسات معتون مرزوق ، ریم خلیل مصلفی ، سهام ناصر محمد سعیت ، سوست ناصر محمد سعید ، سوسن عثبان جاسم ، صفاء محمد عبدالله ، عایدة محمد ، نجاة حسين سميد حسين ، وفاء شهاب احمد سالح ،

ناصر ؛ طقلة سلطان ؛ عائدة محمد محمود ؛ عائدة يوسف عبد الله ؛ عدوية بمقاوب منصور > عزيسزة قضيان بطاح ؛ عضاف عبز الديس مصطفى ؛ علياء فيناض معينض ؛

مصحعی ، عیباد عیباض معیش ، عمشه سالم خمیس ، عنود خیادی عبد الله ، عواطف عبد الله حسس ، عبوف زویمل محمد ، غدیسر هاصم محمد ، غاطمة شداد نایف ، غاطمة

حرام ، مبيعه عدب سحر ، مسى ادريس خالد ، مني جبار ياسر ، مني عايض فريح ، مسنى وفي صنيدان ، مها حسن سليمان ، مها عبد الواحد عبد الجواد ، مباده فيصل سلطان ، عبد الجواد ، مباده فيصل سلطان ،

مبداء ابراهیم خلیدل ، میسر عبد الجبار علی ، می علی محمد عالی ، می محمد رفیق ، نداء عبد الرحن ، نهاد شجماع ماضی ، نسهی خلیدل صالح ، نوال طارق یعقوب ، نسورد بانی قمار ، نورد عبد الله سالم ،

پرس معدد ، نورد بسد امه سدام.

مبارك ، هالم معدد ابراهيم ، هديه

غازي نمر ، هدى ابراهيم الشيخ ،

هدى عبد المزيز حمود ، هدى عضان.

مرشد، هدى عبد المزيز عبد المزاق ،

هذا عبد المزيز محد ، هذا عبد المزاق ،

يوسف ، يعرب صبحي يوسف

الفنطاس بنات

احلام محمد حسن ، ازدهار محمد رشید ، اسماء زکی محمد ، اسماء محمد فارس ، اقبال دحام حسن ، اقبال عطشان خلف ، امبال محمد اقبال عششان خلف ، امبال محمد

اقبال علشان خلف ، اسال محمد فتحي ، امال محمد فتحي ، امال محمد فتحي ، امال الماس على الباس ، امال عبد اللطيف ، امل فرزي رجا ، المام عبد اللطيف ، المام خضر ، امل عبد اللطيف ، المام حيد الكريم ، ايسان أدياب عبد المام عبد الله ، بدرية ناصر مساعت ، داود ، اريا محمد عبد الله ، محمد عسن ، حميد محمد ، خيالة محمد حسن ، حميد محمد ، خيالة محمد عامر الزامل ، حرالة المطيف ، ومسد عاصر الزامل ، رحالة والملكة ، الملكة محمد المسلم ، وسده مالملكة ، الملكة مالكة ، الملكة مالكة ، الملكة ، ا

عطاً ، دلال محمد عامسر الزامل ، رحاب عبد اللطيف ، رشده صالم خلف ، رئي مصطفى حسن ، رماء

احمد محمد ، رولی فهسمی عبدد ، روند سعید محمد ، زهناه حسسن غلوم ، زهرة عبود علی ، زهرة قمبر

غلوم ، زهرة عبود علي ، زهرة قبير حسن ، زينب عباس حسن ، زينب قبير أرضاع ، ساره عقد الله رفاع ، ساره وقبير المناح عبد المناح احمد ، سلمي سالم محسد هاشم ، سلمي شاهم محسد ، سلم داود عاشور ، سميرة الله ، سها أله ، سهاية عبد الله ، سها المناح عبد الرعيم ، سوس عبد الله معسد المناح عبد المناح عبد الله محبد ، سوس عبد الله معبد ، سوس عبد الله معبد ، عباس عبد الله معبد ، عباس عبد الله معبد ، عباس عبد الله معبد عامل عباس عبد الرحيم ، سوس عبد الله معبد عامل عباله المحبد ، عباله سعيد تاسر ، عبالك بهد عامل عبد عامل عفاف محدد عاسم ، عفاف سعد عامل عفاف محدد عاسم ، عفاف سعد عامل عفاف سالم عفاف سالم ، عواطف سالم ،

سعد الجرى ، عاشقة محمد عامس ، عفاف محمد حاسب عواطف سسالم عبد أش ، غزيل محمد غصب عبد الله ، فاطمة فاطمة عباس حسين حاجي ، فاطمة كمال محمد عبد الجعلي علي ، فاطمة كمال محمد درويش ، فاطبة محمد محمسن هادي ، فاطمة عبسة محمد عبد الله درويش ، فاطبة بوست عبد الله درويش ، فاطبة بوست عسدالله

معدد ، قاطبة شداد نابف المطبقة محدد الشادر ، فاطبة عبد الشادر ، فاطبة عبد المداد على المداد فاطبة فنيه ناصر ، فاطبة معدد على ، فاطبة معدد عبد الله المداد فاطبة ناصر ، مصطفى ، فاطبة معدد ، فضة ناصر ، فدوى أبراهيم محدد ، فضة ناصر ، في مدد ، في مدد ، في عبد الله ، فيروز عماش الهلال ، كماله خليف ، فيروز عماش الهلال ، كماله عبد الهادى خليف ، فيروز عماش الهلال ، كماله عبد الهادى خليف قسيد ماداته ، فيروز عماش الهلال ، كماله ماداته ، فيروز عماش الهلال ، كماله ماداته ، فيروز عماش الهلال ، كماله عبد عبد العربة ، فيروز عماش المهادة ، فيروز عماش المهادة ، فيروز عماش المهادة ، في ماداته ، فيروز عماش المهادة ، فيروز عماش المهادة ، فيروز عماش المهادة ، في ماداته ، في مادا طبقه ، غيروز عماش الهلال 5 مده مده الإدادي طبقه ، سحد الحباج ، عبد الحباج ، محدد الحباج ، محدد ، مربم ابراهيم معدد ، مربم عبد الله علوات ، تا ، و عبد الله غالم ، منبرة محدد جسمد ، منبرة محدد جسمد ، منبرة محدد جسمد ، منبرة محدد جسمد ، منبرة محدد الدين عليات ما الماس ، منبرة محدد الدين عليات ما السب ، منبرة محدد الدين عليات ما السب ، منبرة محدد الدين عليات ما السب ، منبرة الدين عليات ما السب ، منبرة الدين عليات منبرة ما السب ، منبرة الدين عليات منبرة المنس ، منبرة الدين عليات منبرة الدين ، منبرة ، من ابتسام طاهر هندي ، احلام فتسحي محمود ، اروی حسین عبــدانه ،" ازدهار عیسی احمد عـلی ، اسمیاه فخري محمود ، الهام محمد عبدالله ، الهام محمد حماد عطية ،امال عارف رضوأن ناصر ، امسال غلسوم حا علي ، امل احمد حسن مبادق ، امل حسن درويش عيد ، اميمة رامز باسین ، ایمان عبدالفتاح احمد ، ایمان محمد عبدالله ، بدریه عبداله عبسى محمد ، تغريب عبدالقبادر سعيد ، تمام احمد عبدالقادر ، تمجيد محمود محمد علي ، ثريبا ابراهيم حسن سالم ، حكمت احمد الحاج حامد عجنان احميد محسود حسین ، حنان فهید حسین عکاشه ،حنان محمد پوسف احمید ، حیاة پوسف حسن ، خالیدة دخیل يوسف ، ردينة يوسف علي ، زينــب جمعة ذیب اشتبوی ، زینب عیاس هناء عبد العزيز محمد ، هناء عبد المناء عبد المناء محمد المناء محمد عاف المناء محمد ، هناء مهد عبد ناصر رفيق ، هيا فهيد حمد ، هيا فهيد حمد ، حسان ، وصال احمد مروح ، وضحية مبارك حضرم سعيد ، وضحه تهيد جار حضد ، تها القادر ، وفاء ابراهيم عبد القادر ، وفاء عبراهيم عبد القادر ، ساله ، وفاء ابراهيم عبد القادر ، سعيم محمد الشاد ، سعيم محمد سعيم ، محمد ، سعيم ، سعي مراد ، زینب محمد کراجه ، ساجده

سالم ، سوسس حسيس عبدالله ، شريفة على امين ، شريفية معسد معري ، شماع حسيس الميساضي ، صفية معمد ماجد ، عدوية حسيس على عبدالله ، غادة كمـالٌ مـرسى ، فاطمة خالد عبداله سيف ، فاطبـة على عبدالرب ، فائزة خليفة محمد هاشم ، لورانس رفعت غخري ، ليلى ابراهيم سعد ، ليسلى حمـد سـالم حمد ، ماجدة حميد يعقوب ، ماجدة عبدالكريم يوسف ، مائدة عبدالعكيم حمودي ، مريم جبار علوان ديوان ، مريم عبدالله سليمان ، منيرة خالــد سالم احمد ، منبرة محمد محمد ، منی حسن علی گلندر عـلی ، مسنی حسین عبدالله ، مسنی عبدالرحمـن علي ۽ مني عبدائرزاق يوسف ۽ موزة يوسف الراهيم ، نادية حيد الحيد ، تَّادية عبدالكريم مشاري ، ناديـة محمد عبداللطيـف ، ناديــة يوسـف عبدالله ، نبيلة أنيس حفيظ ، نبداء على عبداللطيف ، نبداء منصسور حسين ، نوال محمد روضان ، نسوال يوسف الشطي ، نورية السيد ناص يرسم مستي ، نوريه السيد ناصر السيد ، هدى ابراهيم عبدالله ، هدى محمد حجي ، هناء صالح قياسم ، هناء محمد حجي ، هيا عبداللطيية، حمد ، هناء ، حمد ، هيفاء ابراهسيم عبدالعزيسز ، وفاء ابراهیم فهد ، وفاء بیدر مبارك ، وفاء اخبیس صالح ، وفاء مبارك ، وروا سليمان سليمان ، المرقاب بنات

احسان محمد حب الله ، الهام سی سارس ، اصل مصطنفی خالد ، انتمار زغیر تجییل ، انعسام حسید، بود. مصطفی غسارس ، امیل مصط حسین یوسف ، ایسان عبسداله صالح ، ایمان محمد ، جمان عبدالگریم جمیل ، جمیل ، محمد دعبول ، حنان حسین محمد ، حیات سلیم عبدالحقیظ ، رقیب احمید محمس حسین ، رنا هشام داود ، ریم محمود محمد ، زهـور شعبـان السواد ، سلوی انطبون حمیود ، سلوی سالم حسن ، سمبر احمد حمین ، سمیرة عبدالله محمد ، سمبرة عبدالله محمد ، سمیرة یوسف احمد ابراهیم ، سناد حسني موسی ، سناء محمد پوسف محمد ، سهیلسة حاجي حسين ، سوســن محمــد احسان ، شــــذي عبدالعزيـــــز حاجي حديث ، سيدى عبدالغزيين عبدالززاق ، شعاع ابراهيم يوسف ، شكرية سليم الرفاعي ، عبير طييل عربية ، فاطمة عبدالرحيم حسين ، فاطمة عبدالله محمد ، فاطمة محمد حسين ، غائزة محمد عبدالرحمـن ، خسین عائزة محمد عبدالرحصن ، فائزة محمد عبدالرحمن ، فریال احمد خبیس حسین ، کامیلیا کامل حسن ، لیلی محمد ابراهیم ، میروة عبدالمزیر محمد ، منال سعید عبدالمزیر محمد ، منال سعید عبدالمجید ، منی بهاء النصوش ، منی سلاح حسین ، مها محمد کحیل ، میسر شکری شواف ، فادیة عصام میسر شکری شواف ، فادیة عصام الاسمد ، نادية محمد محمد ، ناهد حسين علي ، نائلة على يوسف ، نبيلة محمد دعيس ، نسداء محمد مصطفی ، نشال عبداله اسماعیسل ، هدی حسین محمد ، هـزار محمـود

مشرف بناث احلام حبيسد عسلي ، احسلام عسلي عبدالله ، اسماء علي وعال ، اقبسال زاید غانم ، امل جاسم عبدالله ، امل فهد وهف ، امل هاشم مراد ، امنة محید ابراهیم ، امیلة محمد ، امينة ناصر عملي ، انتصار حمد عبدالله ، انوار خليفة يعقوب ، ايمان اسماعيسل جوهسر ۽ ايمسان حسسن يوسة ، ايمان سبتي سفسر تساج ، بدور محمد عشي ، بهيجية عبسدالله احمد ، تهاني السيد يوسف ، حنان صالح الشاييجي ، خالدة عبىدالله معد ، خالدة عبدالله عبداله معد ، خالدة عبدالله عبداله خالدة عبدالوهاب حسسن ، خلسود عبدالرحين احبد ، دلال عبدالحسن رفاعي ، سحر خليفة مجيبل ، سماد علي علي ، سعاد علي جاسم علي ، سفاد محبد محبسد ۽ سيسر محبسد راشد ، سبيرة خالد محمد مبالـح ، سبيرة عبدالله محمد ، سبيــة عــلى حاجية ، سها جمعة قريش ، سهــام على الموسى ، سهيلة يوسف عسلى ، حياء محمد محمد ، عواطف غساح ميد محيد محيد و خضير ، عزية علوش دخل ،غمسون حسين جسواد ، غنيسة محيسد سليمان ، غاطمة حمزة اسماعيل ، مناطعة سالم جاسر عاطيسة عسلي فاطعة سالم جاسر عاطلسة عسلي محيد ، فاطيسة محمود عبيدالله ، فوزية محيد محيد ، ليساء عبيدالله عبداللطيف ، ليسطى عبسدالله عبدالرحمن ، لیلی علی کرم حسن ، یی علی محمد علی ، ایسلی پوئے اسماعیل ، مرزوقة مریخان سسالم ، مريم يعقوب يوسف ء مكية يعقسوب حبد حنين ، متى حسين احمد ، منی عبدللهٔ صفر ، منی مختار ابراهیم غلوم ۽ مئي يُؤِسف الدرب س ۽ مــا ه يوسف أو مه: خيسس عبىدالله یوسف ، مها فالح رجه اسمبود ، نادیة میارك میارك ، نیفیز حسد اسماعيل ، نوال ايراهسيم عثم نوال احمد حمد ، نوال زايد غانم نوال سعد سعيد ، نوال عبدالرحين محمد ، نوال عبدالكريم سالم ، نوال مجيل عبدالله ، هداي عسلي محم ناصر ، هناء احمسد عاشسور ، هنساء

عبدالرحمن خليل ، هيام عبدالرحمن العيسي ۽ هيفاء يوسف عبداله ۽ معهد الشئل بنات أمل عبدالمزيز عبدالله ، مُوزية علي

عياد عويمر ، ، النزهة بنات أبتسام ابراهبيم محمد ، احسلام أبراهيم محمد ، أسرار عبدالله علي ، امال عيسى ابراهيم ، اماتي هاشم السيد ، ايمان ثامر بن علي ، ايمان باشد عبدالمحمن ، ايمان عبدالمجيد حسين ، باسمــة ابراهــيم صالـح ،

باسمة مرزوق شيعان ، بدريسة عبدالله فهد ، تغريد مرزوق مرزوق ، تُريا جسن حسين ، حصة سفر علي دة رضا الانصاري ، حميدة عبدالرحين غاوم ، حميدة يوسف فاضل يوسف ، حنان احمد حمد ، سلمان داود ، حنسان محمد عبدالله ، حنان يوسف حيد ، خالدة ابراهيم باقر ، خالدة جاسم محيد ، خالدة خالد علي ، خولـة حسين حسن ، رضية احبد احب د ، رقيسة الشيخ عبدالرحمسن، ساجـــدة عبدالعزیز صالح ، سماد سعود عبدالعزیز سلمی یوسف سمد ، سمیحة احمد عبدالغنی ، سمیسرة احيد ذكراله ، سناء حسن احسد ، سناء على سعد سهير فهد عبواد ۽ سهى فهد محمد ۽ عائشية جياسم سهى عهد محصد ؟ عائشته جاسم صالح ؛ عزيزة عبدالكريد سعود ؛ غنى حسن محمود ؛ فاطمة شاكر محمود ؛ فاطمة محمد عبدالمحسن ؛ فتوح ناصسر سليمسان ؛ كالملسة فتوح ناصسر سليمسان ؛ كالملسة عيدالرحيم احمسد ، لولسوة محمسد عبدالحسين ، لولة يوسف سعبود ، ليلى عبدالنسبي اغسا ، ماجسدة عبدالصمد علي ، مريم فهد خليـل ابراهيم ، منال سليم عبدالله حمد ، ملی حمزة عياس حسين ، منی محمد اسماعیل محمد ۽ نادیة سعد عسلي ۽ نادية عبدالرحمن سعد ، ناديسة عبدالعزيز صالح ، نادية محمسد عبداللطيف ، نائلة غاروق العمري ، ترجس خدا نظر ، نهی محمد عفیف ، هدی ناصر حجي حسيسن ، هنـد

جأسم محمد ء

مركز بيبي السالم – نساء

حليمة محمد صفر ، رجاء كامل رشيد ، زهسرة عبدالوهساب

عبدالوهاب ، زهرة موسى احمد ، سعاد عبدالحميث ناصر ، سميرة عبدالوهاب عبدالوهاب ، سميرة على

عبدالوهاب عبدالوهاب ، سميره على موسيره على موسيرة على ، بسميرة منسور ، بسدر عبسدالة ، بسلى علي منصور ، منسور ، منس عبدالبرزاق ، ليبلى عبلي منصور ، منس عبدالبرزيز ، موضي بدر سالم ، ميسر مصطفى عبدالجبار ، ناشد حسس ، مصطفى عبدالجبار ، ناشد حسس ، خلد ا ، ندرة مستوقد ، ناشد خلد ا ، ندرة مدر ، ناشد خلد ا ، ندرة مدر ، نسترة بدرالجبار ، ناشد خلد ا ، ندرة مدر ، نسترة بدرة در ، ناشد خلد ا ، ندرة مدر ، نسترة بدرة بدرالجبار ، ناشد خلد ا ، ندرة مدر ، نسترة بدرالجبار ، ناشد خلد ا ، ندرة مدر ، نسترة بدرة بدرالجبار ، ناسد خلد ا ، ندرة ، نسترة بدرالجبار ، ناسد خلد ا ، ندرة ، نسترة بدرة ، ناسد خلد ا ، ندرة ، ناسد خلد ا ، ندرة ، ناسد خلد ا ، ندرة ، ناسد ، ناسد ، ناسد ، نستر ، نسبتر ، نسب

يعقوب ، نعيمة سيد خليـل ، نــورة

صقر مبارك ، هدى مرزوق مبارك ،

وفاء بدر جاسم • مرکز الجهراء — نساء

مركز الدوحة - نساء

ايوب محمد ، سميرة حمزة جمعة ، عائشة مطلق فرحان ، عفاف حسين المفتي ، غاطمة ابراهيم عبدالله ، غاطمة محمد حمدان ، فاطمة معتق سعد ، فوزية محمد احمد ، كاينسة

عبدالله ، مریم حسن محمد ، نویسر موسی عواد ، وطفه ذیاب اسسود ، شدی فؤاد نجم ، منی عبدالواحد

ایمان سلیمان احمد ، جمیلة بوسف

عبد علي ، حربية علي جبران ، حصة صرداح خلف ، رضية عبدالبرزاق جياد ، سعاد عبدالله مسفر ، عائشة

جيد ، سعاد عبدالله بمسر ، عفته ذياب فهد ، عزيزة احمد على ، عفته غاليه سرداح خلف ، قاطمة خالـد محمد ، ماجدة ياسين حمدان ، منى غريب عمر ببادي ، مـوضي محمـد فالح ، نورة عساف ملحو ، نوريسة ماه ، نورة عساف ملحو ، نوريسة

مساعد ملفي ، هويسدة عبدالق

سيف عمـر ، مرضيــة عبدالنـ

مركز الرابية - نساء

مفتن ،

عيسى ، هيفاء خالد خليفة ، وفساء المنوار بنت مالك بنات اعتدال على الدخيل ، إمال مرزوق على حسسن ، اعيدة معمسد عبدالناصر ، بدرية سيف سيف ، جميلة زيسدان خلسف ، حسسة عبداللطيف عبدالرحين ، حصة فلاح عامر فهد ، حكيمة مطلق سايسر ضيف ، حليمة حسن عبدالحفيظ ، حبدة فلاح عامر فهد ، حبيدة غاضل فهد ، حیاة عبید عبید ، خیریة حمید حمد ، رومیة برغش عودة ، زهبرة احمد دعالة ، سارة ربساح شداد ، سعاد جعيثن جزاع ، سعاد محمد عایش ، سلوی مرزوق علی فایسز ، سلیم عاجل هذال ، سلیسة فالسخ فرحان ، سهیسرة منسهی طرفسة ، شادیة عقسل عبدالرحیسن ، شاهد رمضان سلطسان ، شریفة محسد رمضان سلطسان ، شریفة محسد رهمان سلطبان ، شريف، بعصد سعد ، شقحة فراج عبيد فراج ، شهنة برغش عودة ، مالح حسن مهاوش ، صفية العسوني فرحان ، عائشة حزام معزي ، عائشة سعبود عشوي ، مجيبة عيسي طرفة ، عشائة فات حربة ، بالت عشاقة فايسز حبسود ، غزوةمحبسد

مانع ، غنيمة فايسز المسلى ، غيما عايض فارس مبارك ، فاطمة حسين رميح ، فاطمة عبدالله ظريف ، فاطمة

محمد رزق الله محمد ، غهدة غسراج

مراح أرزق محمد المرزوق ، غراج ، كفية مرزوق محمد المرزوق ، المليفة عيسد صقدر ، لطيفة غنيم عرمان ، ليعية منصور سلطان ، ماجدة حميد عبدالله ، مجيدة حميد

يوسف ، مرزوقــة عبـدالله غليــح ،

منیرة حامد عبدالله ، مسئی جساسم سفاح بطاح ، مئی صلاح ابوصلاح ، غادیا عدنان مصطفی ، نادیة خالد

ابراهیم ، نادیة عبدالرحمن عبدالله ، نوال الحمیدی محمد ، نوال محمود

ممطقی ۽ تسورة حبسن سعسدون ۽

نورة حمد غلاح عيد ، نـورة عسـل محمد ، نورة ناصر الدريعي ، نوفة

مزهر هویش ، نویر محمد سعدون ، هیا مبارك المرزوق ، هیام مصطفی

یحیی ، وضحة غهید رجمان غــــــاح ،

اميمة يحيى حسن ، بدريسة محمد

عبدالله محمد ، جوزة عوض مفرح ، سارة عبدالمزير عبدالله ، شيف

محيد سطام العزي ، عائشة سعيد بعيجب ، عسرة محميد الغامسيدي ،

فاطبة محبد بن رجاء ، هيا ابراهيم

مراكز تعليم كبار نساء

مرکز ابرق خیطان نساء ابتسام سمیح محمد ، انتمار موسی مسعود ) بهیة احمد محمد ، جمیلة

فهد مطلق ، حصة خلف صالح ، دلال

جبسر مسارك ، رجاء عبدالرحمين

محمود ، سعاد محمد ایـل ، سهـام حسین عبدالکـریم ، عبـبر خالـــد

حسن عبدالك ربع ، عبسر خالسة عبدالك ، عزيزة بدر ابراهيم عصمت عبدالله ، الراهيم الراهيم المدن عادة عادل صالح ، غاطمة عبدالله عيسسى ، لولسوة محمدان ، مستورة ردن جعدان ، من عبدالرحسن الشايسع ، ناديسة عبدالرحسن الشايسع ، ناديسة معمد ، نورية عبدالله من عبدالك ، من المدالك ، مدالك ، مد

ناصر عبيد ، وجدان عبدالكريم محمد ، وسمية عبدالوهاب عبدالله ،

مركز امامة بنت بشر -- نساء

الهام جميل انيس ، انيسـة طالـب كاظم ، بدرية عبدالرحمـن احمـد ،

عامم ، بدریہ حسن ، حصہ سیف شویة نوبی حسن ، حصہ سیف سعد ، حصہ مبداری صبیر ، حضان

حبيب سميد ، خديجــة جمعــة ، اسماعيل ، خديجة يوسف جمعـة ،

خزنة حمد مبارك، خواسة ماجد سلطان ، رجاه يوسف خليل ، رواه

عبدالرحين سيد محمد ، زهرة جاسم عبدالله ، ساجدة يعقسوب يوسسف ،

عداله ، استراك بعدوب يوسف ، سعاد سالم بدراك ، سهام غانم معد ، سهيلة عبدالله معد ، شماع مسفر محمد ، شيخة مسفر عايش ، مسفر محمد ، فاطمة ابراهيم عائشة شهاب احمد ، فاطمة ابراهيم ربيع ، ليلي طبقة جوهر ، ماجدة ماجد سلطان ، معسومة اكبر محمد ،

ليلى سالم محمد .

الوغرة بنات

یمنی محمود نوفل ۽ ،

عبدالرحين عبدالعزيز ، هويدا بــدر

احمد ، هيا غنيزان صالح ، هيلة فهد عبدالله ، وسمية نافل حطاب ، مركز الرقة – نساء احلام جاسم محمد ، خالدیة عبدانه معیوف ، شیخیة شارع مخلف ، عاشقة حمود فالے ، غزیل فهد رضوان ، فاطمة عباس عبدالله ، غاطمة عثمان عبداله ، فريدة بشـ ماطمة عثمان عبدالله ، فريدة بشير معمد ، فريدة حسين عيسى ، غضيلة محمد ناصر ، فطيقة عبدالرحمين محمد ، نوال ابراهيم حاجي ، نوفة مانع ناصر ، هدى عبدالله سعود ، هيا فرج سعيد ، مركز طليطلة — نساء

سام محمود محمد ، انتصار سلامة احد ، خلود ياسين محمد ، سليمة محمود نعيم ، سليمة وحيد ابراهيم ، علاء فهد علي ، فيروز عبدو محمد ، لحظة صالح علي ، ماجيدة حميد عبدالرحمن ، منى عباس مكى ، هالة عثمان حمدان ، هـدى عبداللطيـف الحسن ، وفأء حسن صالح ، مركز الفحيحيل — نساء

امل حمد مدعدج ، ايمان محمد حسين ، باسلة دياب العاج ، بدرية عبدالله هذال ، بدرية محمد زيد ، جميلة محمد علي ، حصة غـزاي زياد ، حصة محمد ناصر ، دليسل ريد ، حصد محمد ناصر ، دبيس نعيطر فراج ، زهيرة اكبر تبقي ، سارة زياد حباب ، سماد محمد عبدالله ، سهام عبدالله حنيف ، سهير السيد محمد ، شكرية خلف شادي ، صالحة منهات ارديستي ، صديقة سيد عبدالة ، عريفة شاكر حسسن ، فتحية محمد على ، كفاية شريف عطشان ، لطيفية مبارك سعيد ، ماجدة احمد خليل ، ناديـة سميـد فندي ، نجاة عبدالامير الحمد ، هيا

مجبل سعید ، مرکز فیلکا – نساء نتاء عبدالنمم حسبو ، جميلة محمد سالم ، حورية حسن محمد ، سبيكة احمد يعقوب ، سناء شهاب احمد ، صبرية عبدالله اصماعيل ، هاجر احمد عبدالرحين ، هيفاء صَقَّر مباركُ مركز النزهة — نساء ایمان عبدالرحمن حمد ، بثان عبدالله

فرحان ، سمرة جمعة علي ، سناء يوسف عبـدالة ، سوســن احمـــد عيسى ، عائشة عبدالله عبدالمحسن ، عايدة ناصر على ، غادة محسود احمد ، فاطمة على عبدالله ، فضة احمد ، ماسمه سي يوسف خالد ، ليلي زيد عبدالحسين ، مديحة عبدالخضر حاجيية ، مريم ببدالله محميد ، معصومية جياسم حسن ، منــال عبدالعزيــ عبدالوهاب ، منــيرة خالــ عبدالوهاب ، منسسيرة خالسسد عبدالرحمن ، منى خالد عبدالله ، مها محمد خالد ، نادية خالسد راجسح ، نجاة صالح محمد ، نجاة جاسم ، نهاية فهد عبدالله ، نسوال عبدالمزيز عبدالرحمن ، هدى صالح مبروك ، هدى عبدالله حمد ، هـدى محمد يوسف ، هناء محمد عيـدالة وسمیة آبراهیم عبدالمزیز ، بسریـة عبدالالك علام ، بسرى بوسف عید ،

مدارس خاصة – بنات الاسلامية الجعفرية - بنات 

مى محمد خاصل ؛ نسوال عسوض كليب ؛ هناء مرتضى كاظم ؛ سعساد سلامة ؛ ليني ابراهيم زيسن ؛ مسريم سيد علي موسوي ، منى احمد سليمان ، نادية محمد قرني ، وفاء

محمد قاسم ، التفوق الخاسة

اسماء محمد نجیب ، ایمان حسین معمود ، جینا ترید نقولا ، سلیمــة منیب نافر ، موفیا شلبی یوسف ، فاطمة عبدالرحـیم صف ا ، فاطمــة کامل خلیل ، فاطمة محمد احمـد ، كفاح كمال سيالم، لينا توفييق صادق ، مريانا حنا جبرانيل ، منسال ابراهيم العادلي ، مثال وليم نجيب ، ابر میم اسمند محمد ، منی محمد منی اسمند محمد ، منی محمد ریاض ، ندی عادل زکریا ، هلا صلاح سلامی ، هیام سعید عبدالله ، هیفاء

مدرسة الجيل الجديد أثخاصة

الجازي مرزوق الموح ، الشقحة مبارك هيف ، باسمة هاشم حسسن ، اجفيان محميد مصطفى ، اكبرام بديعة فأضل عبدالمحسن ؛ بديعة فاضل عبدلمحسن ، تزفسة سعدون سعود ، ثناء ناييف سعود ،خزنسة عبدالقادر اللحام ، الهام كمال محمد ، اماني ابراهيم احمد ، اماني محمد غازي ، امل توفيق بوطة ، امل سميح خلف ، رحيلة عواد حسن ، خضر ابراهیم ، امل محمد الیونس ، امل محمد سعید ، آمنة زهـــر ابراهیم ، امینة محمد ماضی ، ایمان سعاد سعود محمد ، سمیاد مطلق زینفل ، سمر نایف سعیود ، شمیة جمیشن جزاع ، شیخة محمد عامر ، عواطف عبید سلطان ، فاطمة عاید محمد عبدالكريم ، تهاني يعيي الشيخ ، جميلة احمد عبدالرسول ، بسيع جهاد رباح ، جبهان نصر جودي جهاد رباح ، جبهان نصر الدين محبود ، خالدة فنجي الشيخ سالم ، دلال صالح الهواري ، رجاء عبداللطيف فايز ، ربا جبيل جريس ، رندة فاييز محمود ، ريسا سليم سعيد ، ريما سمير سليم ، ريما موفق سعيد ، ريما سجر سليم ، ريما موفق جاسم ، فهدة غنيم هايس ، مثيفة مزبان راجي ، موضّى بضحي علوي ، نادية احمد عبواد ، نايضة مبارك فهد ، نورة ثقيل راشد ، نوير صخيل الذرباني ، وضحة بخيت محمد ، الجازي مسمار صلبي ، جميلة رمضان شلاح ، زينب عـلي محمـد ، سعياد

محمد ، سمر حسن احمد ، سميرة عبدالجليل زهيري ، سناء حميد عبدالرحيم ، سهام محمد حسن ، سهى سليمان محمد ، سوزان حلمي عزت ، سوزان کورکس سرحـــــ ، سوسن رقینه مصطفی ، سوست صلاح آبراهیم ، سوسن عارف برکات صحح برتسيم ، سوبي سوله بوزي محمد ، عائدة محمد اكسرم ، عبير شحادة امين ، عبير عائدة محمد اكرم ، عبير شحادة امين ، عبير نقلهي فالح ، عزة ابو طالب امين ، عبير عواطف احمد ابيو ضيف ، غادة عدالرجيم محمد ، عقار عبداللالد قضيب ، فاتن محمد رضا ، فاتن محمد عزالدين ، فاطمة محمد عبدالباسط ، ليليان الياس حنا ، لينا نقولا منيني ، ماجندة محمسد عبداللطيف ، مريم عيسى محمد ، منال فوزي سليمان ، منى عبدالفتاح محمد ، منی منیر محمد ، ناهد عبدالرحمن محمد ، نبیلة است ابراهیم ، ندی عبدالفتاح ابراهیم ، ندی مصطفی علویة ، نسرین عاهد راشد ، نشوة ایراهیم محمد نهیل على حسن ، نيران بوليل بوطنا ، هداية فتحي عبداله ، هوايسدا عبدالحبيد احد ، وفاء عبدالقادر محمد ، وفقية فضل الله شبت ، لانا

معمد سعيد . مدرسة دار الحنان الخاصـة

- بنات ابتسام عبدالغفور القادري ، ابتسام أبتسام عبدالغفور القادري ، انشام فوزي درويش ، اعتدال احميد فوزي العرب ، امل يعقوب ، اماني فوزي العرب ، امل سلبيان علي ، امل عبدالله علي ، امل محمد ابراهيم ، كميل نجيب ، امل محمد ابراهيم ، مسعود ، امية فوزي محمد ، ايناس مسعود ، امية فوزي محمد ، ايناس المميري ، جومانا جديس ، خواد راتب محمود ، دلال عبدالله خلود راتب محمود ، دلال عبدالله على ، ديمان ماهون حب بدالله عليات ، ديمان ماهون حب بدالله عليات على ، ديمان مأمون حـرب ، وانيـة ماجد مولــوي ، رائــدة جميــل اسبرودون ، رنـدة عـلي خليــل ، روضة عصـام واشقي خليــل ، رولا یعقوب ادیب ، سعاد حسن یوسف ، سناء خیر الدین غایز ، سهاد احمد عبدالقادر ، سيرون أبراهيم محمد ، عبير عقبل محمد ، عطاف نظمي عبر عصل محمد ، عطات طعمی عارف ، غادة حسن جبیل ، غاده طالد موسی ، غانن بدر مصطفی ، غبروز محمد الراعی ، لقاء خلیل محمود ، لینا شعبان اسکندرانی ، ماجدة لال رين ببريخش ، مثال محمد عبدالفتاح ، مثال محمد امين ، مسني حسونة عبدالمحسن ، سنى عادل عبدالسلام ، منى عبدالمجيد محمد ، ملی محمود علی ، مها احمد شوقی ، میادة محمد احمد ، نادیة ابراهسیم هزیم ، نایفة ابراهیم عبد ، نبیلة محدد مافت محدد دیاب ، نسوین زهیر ادیب ، نهلته سالم فضه ، نیفین صلاح الدیب ، هالت علي سعید ، هاله محمد علي ، هدی صالح الحاج ، هناء حبود محبد ، هلا علي البواردي ، وفاء احبد محمد ،

مد ، امل عبودة عطيبة ؛ اميم طلال هامـل ، آمينـة عبدالرحمــن يوسف ، انوار حسـن عـلي ، بـان جوزیف رزوق ، حنان زهبر راشد ، جنان عبود عیسی ، رابعة عایش عبد ، زینب عبدالواحد حمود ، سهام نجیل بعرور ، سهام حسن عبدالله ، سهیلة حمید محمد ، شدی طاهـر محمد ، شروق عبدالحسسن عبلي ، فادية فريد نعوم ، فاطمية حسين علي ، قاطعة نعمة كاطع ، فردوس حسين ، فرقد عبدالكسريم زامل ، ليلي رشيد حميد ، ماجسدة طاهس کاظم ، مثال قدیم جابر ، منی دهر جادر ، نادیت عـلی عبدالحسـین ، جودر ، عديسه على عبدالحسين ، ناهدة عبدالحميد محمد ، نبيلة خالد يوسف ، نجاة حمود حسن ، نركس اشد روميرزا .

مدرسة الرصافي الخاصة

- بنات

غجر الصباح الخاصة - بنات الهام حسين عبدالله ، امساني طالح حجازي ، ايمان محمد صالح ، ايمان مؤيد عارف ، ايهاب محمد اديب ، يسمة فاتق الكحالة ، تهاني سليمان احمد ، جولي نبيه تابسري ، حنسان محملفي طالد ، سهير عدنان نعمان ،

سهير غسان عبدالباقي ، سهي محيي

الدين عبدالغني ، سلافة عبدالحليم الاعسر ، عائشة نعمان فهيم ، عبير احبد حسن ، عزة عصبت ابراهيم غادة الهام ديب ، غددة جميل توفیق ، غادة رافت سامي ، گولیت ایلی بوسلیمان ، ماکی میلاد توفیق ، سنی جمیل مکی ، منی یوسف محمود ، میسون علاء الدین بدوی ، نيرمين غوزي جاد الرب ، هيا غاروق عارف . م • الفحيحيــل الوطنيـــة

الخاصة - بنات امل برهم محمد حماد ، ایمان رضا امن برهم محمد حمله ، ایمان رصا شاهر یوسف ، ایمان طلعت جبسر ، باسمه جوزیف نصار ، دالیدا الیاس فرح ، دينا الياس نايف ، رجاء منير السيد احمد ، رحيلة حسين حسن

رین احد محمد ، سهی ابراهیم القلسی ، سهی محمد یوست ، سوسن محمد حسن ، عالیة ولید فارس ، عبر عادل ابراهیم ، عریب زکی احمد ، فاطیمة عبدالحسین رسي حصد ، عاطمة عبدالحسين علي ، فايدة عبدالله بروين ، مارلين سليم عوض ، ميادة اسماعيل كلينا ، میساً، ادور عزیسز ، هالت برهان فیاض ، هیفاء صالح مهدی ، وداد الكويت الاهلية

الخاصة - بنات امانی عاهد راشد ، امل احد عبدالسلام ، بشری عبدالحافسظ العبدالحسن ، جیهسان عبدالله خلیل ، حنان ابراهیم صالح ، رجساء محمود سليمان ، رنّا صبحي سعيد ، ريما وليسد فائسق ، زينسب جاسب ناصر ، سامية عبدالكريم عواد ، سمر محمود سعيد ، سناء جميسل شسوا ، سفاء داود مسوسی ، سنساء یوسیف احمد ، سهام محمد فؤاد ، سوزانة ناصر وجيه ، سيلفا نيشان ليون ، ضحى محمد خليل ، عائدة وجيه انيس ، عائشة راجع ناصيف ، عائشة نمسان سالم ، عبسير مصطفى عبدالحميد ، عروبة ياسسر بدر ، عصمت داود عارف ، فاطبة ابراهيم نميم ، فاطبة عبداله يوسف ، فاطبة بيم ، مسلم ، الفول ، فداه سامي علي ، غدوي غازي عصبري ، فسرح نبازا مفلديار ، محسنة عبلي جبواد ، مرفت كمال علي ، مريم أحمد عبد ، ملیحة حسن محمود ، منی جسورج خوام ، مها کمال کامل ، مها محمد صبح ، میسون عبدالله اسماعیل ، می رشدی مسوسی ، نهساد احمسد عزالدین ، هالسسة عبداله السسق عبدالقصود ، هدی سعید بنسدی ، هناء عیسی محمد ، هناء محمد علي ، هنادة صالح نصري ، وفساء رفیسق

### منازل - بنات

منازل الكويت - بنات ادارة محمد محمد علي ، امل انسور بيومي ، امنة محمود أمين ، امسيرة بيومي ، المنه محمود اهن ، امسيره جاسم محمد ، ايمان عبدالكـريم سلامة ، تهماني فضل عصط ـفى ، جيهان حلمي محمد ، حصة محمد ابراهيم ، حنان احمد عبدالله ، حنان ابراهيم ، حنان احمد عبدالله ، حنان خالد يوسف ، حديجة علي سدرها خزنة عبدالله غسازي ، خولسة عبداللطيف العبلي ، رحباء مسوسي محمود ، سامية غيدالسيلام طه ، راشد ، فتوح مال الله جساسم ، ارائد مستوح بسرائيسل ، فولسوة احمد على ، فيلى على حسين ، مريم عبدالله عوض ، معمومة عبدالرضا حسن ، منيرة عباس بوير ، منى علي محمود ، نجاة مجبل نبيته ، نجوي نوزي محمود ، نعيمة حبسن احمد ، حسن صفر ، وداد عبدالرحمن الصالح ، وفاء محمد حسن ، وفاء محمد فسوزي ، يسسرى خليسف

### (تتمة المنشور على الصطحة ٢)

السطاء

شريف احمد ، حميزة عياس حسن احمد الشراح ، عبد الخالق عبدالله جاسم عزافة ، غائم احمد عبدالله عبدالله الغنام ، محمد فهد فنيس شداد العجمي ، وليد هاشم بشير محمد ، اماني صالح حسن الغريب ، امل محمد الفهد الصميط، اميرة كاظم طه ، انتصار عبد انحى دخيل الغنيمان ، بـدريـة عبـد ألـرحمن عبدالرحمن الصفران ، بدرية محمد عيس الحدوشان ، جدواهر حسين جوهر ، حصة محمد عبدالعزيز صالح المنبع ، حياة ابراهيم على الداني ، خيرية محمد فهد المالك ، دلال سعد محمد شعلان ، سارة عيد محمد ثاني ، سعاد سليمان عبدالرحمن البناي ، صبرية سالم احمد الحبيل ، عائشة احمد عبدالله غيسي الشطي ،

فاطمة اديب ابو ناموس ، فاطمة سالم ناصر ابراهيم الدميعي ، فاطمة عبدالحي محمد عبد الحي ، فاطمة محمد شلال فرج ، فتوح عبد، الرحمن فهد عبد الرحمن جحيل ، كوثر محمد عبدالرحيم محمد ، لطيفة عبدالله احمد ابراهيم العاشور ، لمياء حمود عبد الوهاب الحمود ، لولوة محمد براهيم سالم العبيد ، منى عبدالعزيز فهد الصميط، منى عواد محم العيد ، منيرة سعود جمعة بوعركي ، منيرة مساعد محمد سعد الربيعان ، مي محمد العلي الخليفي ، نبيلة بدر الجَّاسِ الميافُّ ، نجاة سيد احمد سيد اسماعيل العيدان ، نجلة مبارك محمد عبدالله الحناعي ونسيمة سيد يعقوب سيد يعقوب سيدٌ يوسف الطبطبّائيُّ ، هناء فهد سمد فهد العميرة ، وداد عبدالرزاق عبدالله ابراهيم ، أمال خالد خليل ابراهيم ، شريفة يمقوب عبدالله سعيد ، فايزة احمد عاصر عبدالرحمن العامر .

زبيدة ثروت تعود .. مسرحيا بعد انقطاع عن اضواء الفن استِم عوالي خمس سنوات, تعود زبيدة ثروت وي الحياة الفنية في مسرحية «عيلة سعيدة جداء التي تمثلها امام امن

الهنيدي، المنتصر بالله، أمال الشريفُ

يسهير وليو. المسرحية من اخراج السيد بدير، الذي يعود الى المسرح بعد انقطاع عدة

ابطال (العنكبوت)

اختار المخرج عبداللطيف زكي، كلا

من محمود ياسين، نورا، رغدة، مجدي وهبة، اسامة عباس، نبيل الدسوقي ونيدا اسانت شبطن نبيل استوي ونييسل بـدر للقيسام بـادوار فيام «المتكبوت» اول فيلم يقوم بأخراجه:

بعد ان تتلمذ على يد كمال الشيخ وعمل معه مساعدا في اكثرية افلامه.

وعمل منه مشاعدة في احترية المدهد. والى جانب هؤلاء النجـوم، يقوم لاعب كرة القدم في الشادي الاهلي، مجدي عبدالغني، بـدور لاعب كرة القدم. وفق احداث الفيلم.

(ارجوك اعطني هذا الدواء)

تحت الحراسة

السينمائي في القاهرة، ان ايرادات فيلم (ارجوك اعطني هذا اندواء) في عرضه

دفع ببطلته ومنتجته بالشرأكة، نبيلة

عبيدٌ، ألى اقامة دعوى قضائية طلبت فيها وضع الفيلم تحت الحراسة، لانها

لم تتلق من ايرادات الفيلم حتى الان غير ٩ آلاف جنيه فقط, فاين ذهبت

(الحب والقضبان)

لافلام السيئماء بحيث تحولت أكثرية

هذه القصص الى افلام منها (المطارد) لسمير سيف، و(الحب والقضيا نحسام الدين مصطفى، بالاضافة الى الافلام التي شاهدناها في المواسم

الماضية والمُأخوذة عن (الحرافيش) محمود ياسين سيلعب دور يلطجي في (الحب والقضيان) بالاشتراك مع

العمري، ليل علوي وممدوح عبدالعليم. من الافسلام المساخسودة عسن (الحرافيش) والتي لم تعرض بعد، فيلم (شهد الملكة) من اخراج حسام الدين مصطفى ايضا.

(عيدكم مبارك)

للاطفال

على خشية مسرح سينما الاندلس ، ستقدم احدى المؤسسات الفنية في عيد الفطر ، مهرجانا للاطفال تحت

وغنائية وفقرات متنوعة ومسلية

نجوم التلفزيون

العربي في مسلسل

(علاء الدين ابو الشامات)

المخرج السوري غسسان جبري ، يجمع عددا من نجـوم التلفزيـون العربي في المطسل التلفزيوني الجديد

(علاء الدين ابو الشامات) الذي اعده

الكاتب الاردني هشام ياس عنّ (الف

النجوم المشاركون في المسلسل هم : عايدة عبد المزيـز ، احسـأن القلمـاوي ، حمـدي حـافظ، ومن

الاردن: زهير التوبائي ومحمد اسو

غريب ، ومن قطر ؛ غازي حسن ، ومن سوريا ؛ جيانا عيد ، بطلة فيلم (حادثة النصف متر) .

جنوب لبنان

في لوحات فولكلورية

مصمم البرقص اللبشائي ، فهث المبعالة ، يطير يضرقته الشعبهـة

الثولكلورية الى باريس وغيسرها من

العواصم الاوروبية لعرض الاستعراض الجديد ( وهي ليلة يا مكاري ) الذي

استمد احداثه من واقع جنوب لبنان وحياة اهله في الماضي، مع اسقاط هذه الحياة على الواقع النضائي ضد الغزاة

الاستماراش يتضمن مجموعة لوحات غنائية راقصة ، يؤديها اعضاء الغرقة البالغ عددم ٣٠

نجوم الشاشة

(ايطال مصر)

ستساهم وزارة الدفاع الصرية، مع الهيئات السينمائية في القاهرة، في انتاج نيلم يحمل السفة الماليـة،

ويكون بمثابة فيلم حربى تاريخى

يسجل دور مصر القومي في حروبها مع

القيلم اسمه (ايطال مصر) والرشح لاشراجه حسام الدين مصطلى لاشراجه حسام الدين مصطلى بالتماون منع مشرج اموركي خبير يالمارك، والمرشحون للقيام بادوار

القيلم همء تور الشريفء عزت الملايلي محمود يأسين احمد زكري ويبجعوا

اعضاء القرقة البالغ عددهم

الاسرائيلين .

راقصا وراقصة

اسرائيل.

غيدالعزيز,

عنوان (عيدكم مبارك) .

ييدو أن مجموعة القصص القص التي يضمها كتاب (الحسرافيا لنجيب محفوظ صارت معينا لا يند

لاول قد بلغت ٢٠٠ الف

قية الايرادات؟

وسهج توفيق.

🗨 محمود عرسي

صلاح نو الفقار

• الهام شاهين

🛭 الاثنين: امل عبدالله تستضيف هدى سلطان في: امس واليوم وغدا

الثلاثاء: اثر الحضارة الاسلامية على اوروبا من خلال: ابن سينا

◙ الاربعاء: تـونى مـوسانت وسيمـون اوكـلانـد في فيلم: الشار ■ الخميس: شادية وفاروق الفيشاوي في فيلم: لا تسالني من أنا

■ الجمعة: غانم الصالح وابراهيم الصلال في تمثيلية: الضحية

الفيشاوي ، مديحة يسري والهام شاهين ، اخراج : اشرف فهمي ، تضطر الام الفقيرة الى التنازل عن

🖷 سمير غائم

بيدالله احمد .

والصباحية (بنات)، اخراج:

مع الاسلام ، اعداد وتقديم : د . خالد المذكور - اخراج : محمد

الفيلم العمريي ( لا تعسالني من انا ) ، تمثيل ؛ شادية ، يسرا ، فاروق

بعد ان تنتهي حلقات ( الشهد والدموع ) يعرض التلفزيون المسلسل الجديد ( المحروسة ٨٥ ) ، بالاضافة الى برنامج وتمثيليات جديدة . كما سبعرض في سهرة الخميس فيلم ( لا تسالني منّ انا ) . وهذه ابرز بسرامج وسهـرات هذا

🔴 السبت : المسلسل العبربي ( الشهد والدموع ) الحلقة الاخيرة .. تتمرف على نهاية الاحداث .. ويقال في تلفزيون القاهرة ، انه سيكون هناك جُزء ثالث من هذا المسلسـل لرمضان اللقبل ! ؟

الوان من المعرفة : تقديم جاس الفريب ، اخراج : حسام الدين حلمي ، وتتضمن الحلقة الفقرات التالية : ١ - ابحاث جيديدة في علم

۲ - جهاز كمبيوتر للتصوير .
 ۳ - استخدامات جديدة لاشعــة

المسلسل الاجنبي ( فيتزوبونس ) الحلقة الثالثة ، في هذه الحلقة يتابع المراسل قصة تأثير الاشعاعات النووية على البيئة في احدى المناطق القريبة من قاعدة عُسكرية حيث يعمل على تـوضيح الحقيقة للجمهـور وسط تنافس مع مراسل شبكة اخرى .

الاحدد: المسلسل السعدي (المحدوسة ٨٥) - (الحلقة الاولى)، تمثيل: سميحة أياوب، محمود مرسي، الفت أمام ومحمود

وهبه التي عرضت في الستينات . ديوانية شعراء النبط ، والحلقة من ديونيه سمرء البخه ، والحدد من اعداد وتقديم : مسلم البحيـري -اخراج فيحان المتيبي . الفيلم العربي ( الاسطى المدير ) ، تمثيل : صلاح دو الفقار ، ليلي طاهر ،

دي وضاطمة مظهر، اخراج : شفيق شاميه .

المخلص: ام ذات تطلعات فوق طاقة زوجها تلزم ابنتها بالارتباط ثري وترهق زوجها حتى عنه . وهكذا الى ان تكتشف الفتاة الحقيقة الكادبة يهذا الخطيب الذي ما جاء الا لعلمه بأنها ثرية ... • الاثنين: القرآن والعلم - ضيف

البسرنسامة حلمي ، الموضوع ﴿ لتَّأْكِلُواْ مِنْهُ لَحَمَّا

طرياً). سخر الله تعالى البحـر للانسبان طعاما له ورزقا كما قال عز وجل في طعاما لله ورزقا كما قال عز وجل في عدال ند ورزد حد ان عروس و سورة النحل و وهو الذي سخر البحر لتأكلوا منه لحما طريا وتستخرجون منه حلية تنبسونها وتبرى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله لعلكم تشكرون به صد الله العظيم، ثم الحــديثُ عن الاحيـاء البحــرا والاسماك وفائدة الانسان منها .

كما ذكر القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ما اكتشفه العلم حديثاً من اسرار البحار . امس واليسوم وغسدا - ( الحلقة الثالثة ) ، اعداد وتقديم ، اصل عبداله ، تستضيف الحلقة ، الفنانة

هذى سلطان ، وحديث عن مشوارها القني في السينما والتلفزيون . الثلاثاء : الامن والمواطن اعداد ؛ ادارة العلاقات العامة يوزارة

الداخلية ، تقديم ؛ م . أول أحمد الشرقاوي - اخراج ؛ كاظم الزامل ، الكلمة الطيبة - الحلقة الثالثة ، اعداد وتقديم : راجية وصفي ، شارك في التقديم : د . سلوى الملا – اخراج : عدنان قطب . اثر الحضارة الاسلامية على اورويا ،

يمرض الحلمة دراسة عن الميسودة ابن سينا وتاثير كتابه ( القانون ) على خهضة علوم الطب في اوروبا سواء من حيث التشريح اوالعـلاج او العلوم النفسية كما تشرح الفوارق بين طب عـاليدوس وفلسفة الرسطو والطب المتناط مكون أد الدرسطة والطب المتناط مكون أد الدرسطة الكون المتناك المتناك الدرسطة المتناك عبالينوس وفلسفته ارسطو والطب الابقراطي وكيف أن ابن سينا كان موقة في الجمع بين فلسفة ارسطو وغالينوس وتاثير كتاب ابن سينا مع ابن رشد على الغرب والحضارة

وَجَّهُمْ نظر : تقديم : دولت شوقي مسد عبادة ، كيف واخواتها : الفنان سمير غانم .

هــؤلاء علمــوني ; د . وسميــة المنصور ، عميدة كلية البنات . اغان وذكريــات ، الالوان ، اللــون الاسود .

الاربسعساء: القيلسم الاجتبس ( النَّار ) ، تمثيل ؛ تُـوني مارستُّ وسيمون اوكلائد ، عصابة من الماثيا تهدد احد اصحاب المطاعم الذي تورط معها يقضية مالية ، يلجأ هذا الرجل اى صديق له في الشبرطة ويطلب مساعدت ، يعمل الشبرطي عبلي حمايته وايتاع افراد العصابة بييد العذالة .

الشميس : صع الطلبة : اعداد إدارة النشاط الدرسي بوزارة التربية : تقديم : دورية الفرصان ، والحلقة بين تماديتي ( الجرائر





محمود الجندي



● ليلى طاعر





















طفلتها الرضيعة الى امرأة غنية

محرومة من الانجاب على ان تعمل

مربية لها لتكون بقريها ... الفيلم من

انتاع عام ١٩٨٥ .

● الجمعـة: كشف

🖨 زين العشماوي

### ايراهيم الصلال الشاشة الصغيرة في اسبوع كزمار \_\* الميجل الفولاذي \* نفق المخاط

يطل علينا هـذا الاسبوع القيلم العربي الجديد ( الزمار ) المرشح للحصول على جائزة مهرجان موسكو السينمائي ، وهو من اخراج عاطف الطيب ، بالاضافة الى فيلمن اميركين من نوع افلام المغامرات والمطاردات

ومحسنة توفيق ، كان « حسن » طالبا

عن قوت يومه معانيا الآم التشريد التي يخفف من وطاتها من خلال عزفه على مزماره المرافق له ، آخيرا استقر

فيلم عسربي من تعثيــَل ۽ نــور الشريف ، بوسي ، صلاح السعدني ،

الهرب من السجن واصبح طريدا ،

يشبارك في فريق التمثيل . اختبار «حسن «مسرحية لتمثيلها فاوقفتها السلطات واعتقلته لكنيه تمكن من

فيلجا من ريف الى ريف غريبا يبحث

الرجل الفولاذي



@ بوسى في مشهد من شيلم ( الزمار )

# وهناك اخذ يعمل في بقالـة المعلم « جابر » . يتآمر شيخ البلد مع المأمور حول أقامة مشروع الفنطاس للمياه

الحلبوة والقم الحرام ، ثم الاستفادة من اجور عمال البلدة الذين سيبخسـونهم حقهم . يعمل حسن على كشف اللعبة للناس

ويحاول توعيتهم ، الا انهم لم يلتفتوا له ، وبالتالي اصبح عدوا للمتأمرين . طلالك تم تلفيق تهمة له بالهرب مع اهل البلدة بسلاحهم للانتقام منه ومنها حفاظا على شرف البلدة من العار .

نفق المخاطر

صديق له اسمه رودس .

فيلم امبركي من تمثيل ؛ جيفري بيرون وريتشارد مود وصل الجوال « دوغن » الي منجم البللور فشاهد 

فيلم اميركي من قنثيل: البرت فيني ومارتن شبر كنن « ستيفن» مهندسا نساجح و سوقسا ويتمتع بسمعة طيبة ، الا ان الله كة التي يعمل بها تتعرض لخسارة كبيرة

عن البلور في الأرض الحظورة . وعُدها دوغن بــالبحث عن قاتــل والدهـــا

فيصطحبها معه في سيارته المدرعة

العجيبة ثم يتعرض لهجمات بربرية

ووحشية من قبل سيارات عجيبة في

مناطق جبلية ووديان ، وتحترق السيارات وتتكمر , يقود هذه السيارة

بال صاحب اللذراع المدنيسة دميم

ألبوجه وكبذلك أتباعه المضاتلون

اصحــاب الوجــوه القبيحة . يتمكن

جاردسين من اسر ديانا . فلذلك ظل دوغن بيحث عنها وعنه بمساعدة



السعيدة مع زوجته واولاده رأسا على عقب . اصبح مدينا ب ٣٥ الف جنيه به لم يتمكن من ايجاد اي عَمَلُ لَكَسَبُ قُوتُهُ وَلَتُسَدِّيدُ هَذَا أَلَبُلِغٌ ۗ، لذلك اضطر اخيرا بعد ان رفض عدة مرات الى الآذعان لرثيس عُصابة من خمسة رجال كانت قد خططت لسرقة بنك الودائع المالية عن طريق مهند، بارع يستطيع ان يحدد لهم المكان الصحيح لاحداث تفجير ارضي لعمل فجوة تُمكنهم من الصَّعُود الَّي مكان الوداثع المالية نظرا لصعوية اقتحام

البنك . وافق المهندس ونزل معهم ومع الخرائط الى نفق المجاري الارضيسة وحدد لهم المكان ونجحت الخطبة واستولوا على المال الا ان السماء بدأت

تمطر بشدة ولا بد لطوفان المياه ان يمر بـالنفق الذي جـاؤوا منه ، فماذا يفعلون عندما تحاصرهم المياه من كل

النطاة من فيلم ( الرجل الفولاذي )

### 🛪 الحمل

(2/4--/4/41) دهنيك في حالية يقظية ، وتكون كثير الفضول وتميل الى الثرثرة وتتبوق ألى مشاركة افكارك مع الاخرين ، وقت مناسب لتعلم مهارات جديدة ،

سم الثور (0/YY - 8/Y1) يطرأ تحسن على وضعت المادي ، اطلع على الحسابات

\*\* الجوزاء

(7/77 - 0/74) تلتقط الاراء بسرعة اليوم .

₩ السرطان

(Y/YY - Y/YY)خلال هذه القتسرة يتركسز دهنك على حاجات معينة ،انه وقت مناسب لمراجعة اعمالك

جج الاسد

(A/YY - Y/YY)تزياب قدرتك على التفاهم مع الناس وتكون محبوبا جداً من قبل مواليد برج الحوت .

العذراء (9/YY - A/YY)يزداد اهتمامك باعمالك .. وتترصل الى افضار جديسدة لتنمية العمل .

\_ احدف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه . - اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. - يتبقى معك في النهاية ١٠ أحرف تشكل في مجموعها كلمة

	. •	de		# T	u		۸.					۱۵.	-1		
		. 29		,,,		-	٠,	-	Ġ	_	Ξ.		_	~	, Jun
	$\Gamma_{ij}^{\prime\prime}$	E	1.3	Ï	L	Te	1			1	T	L	Tì	1	1.
	ų	-	-12	4-!	٦	1	0	1	10	7.	1	10	ᄔ	11	1.
	Щ	$\Pi$	<u>_</u>	11	11	14	ے ا	Щ	O	12	د ا	18	٤,	ن	16
	1	10	1	10	1	11	1	1	نا		6	ے ا	1	15	4
	ů	نا	12	1	18	10	J	1	0	ب	برا	5	3	ū	٤.
	IJ	ú	ŵ	10		c	U	5	E	ف		12	ن	1	٥
	ب	ő			1	ن	وَ	9	J	نح	1	1	I	3	7
	ی	J	8	U	3	ŝ	1	1	ب	ن	ي	8	ول	ق	Y
	٤	برا	ھ	1	و	6	ب	ي	v	7	L	L	د	6	٨
	0	J	ل	Ti	ی	J	I	ů-	ن	13	J	9	9	T	9
	ن	σ	ي	1	1	ب	£	I	ص	1	J	1	Ü	1	90
	IJ	٦	2	0	۲	ي	ز	8.	ي	b	Ú	ŗ	5	9	13
	0	ن		IJ	Ü	Ç	ي	ص	۴	1	ب	1	و	۵	10
	S	J	9	7	J	1	٢	8	ن	2	1	ئ	ي	9	18
	ب	I	J	ب	ي	2.	2	d	1	5	6	ن	9	0	12
1.7	_	11.0					_	-			4.		-	=	

إقبل \_ من \_ الناس \_ ما \_ تيشر \_ ودع \_ من \_ الناس ـ تعسر \_ فانما الناس \_ من \_ زجاج \_ أن \_ لم \_ ترفق \_ به \_ تكسر \_ لا \_ تشتك \_ لمخلوق \_ قط \_ حين \_ تنزل \_ بك \_ نازلة \_ او \_ مصيبة \_ مِن \_ المسائب \_ ولكن \_ اشتك \_ الى \_ الله \_ واهرع \_ اليه \_ وتبتّل \_ يجزيك \_ ثوابا \_ على \_ مصيبتك \_ ويشرح \_ صدرك

\_ انه \_ نعم \_ المولى \_ ونعم \_ المجيب . كانت كلمة السر في العدد الماضي : « عبدالكريم الكرمي »

### ا کلمات متعاملیه 🚽

اعداد : مصطفى حسن علاء الدين A Y 7 0 1 7 7 1

افقيا وعموديا : ١\_ فيلم عربي من بطولة فريد شوقي ، ناديا الجندي ومحمود ياسين ٧- احرف متشابهة \_ رسول ٣- للاضراب \_ حرفان متشابهان \_ للتمني ٤\_ احدى اغاني ام كلثوم ٥\_ مطرب سعودي ٦- ابو البشر - للنهي ٧- عملة اسيوية - للنهي - طين ٨\_ من اوثان الجاهلية \_ مدينة فلسطينية ٩- اربع وعشرون ساعة ـ مدينة فلسطينية

### [حل الشبكة السابقة ]

أفقيا وعموديا ١ ـ ميرفت آمين ٢ ـ يوديو ـ ود ٣ ـ رن ـ يم ـ اسر ٤ ـ فيينا ٥ ـ تومان \_ إبل ٦\_ دندش ٧\_ الانوار ٨\_ يدس \_ بدا ٩- نور

### والقبس ترحب بشبكأت القراء

لالا الميزان

 $(1\cdot)^{*}YY = 9/YY)$ يسهل عليك فهم المفاهيم الجَـردة ، عقك مـوجه الى المعوميات وتجد صعوبة في استيماب الدقائق الصغيرة .

🗫 العقرب  $(11/YY - 1 \cdot /YY)$ 

يتحبول حديثك وافكارك اليوم الى الجنس الاخر ، الوقت

ري بي بيس الاحد ، الوقت مناسب للاهتسام بالشوون العاطفية . 🖈 القوس (17/11-11/74) الاتك وعلاقاتك

الشخصية مع الإخرين تحدث عن الشكيلات واعسرب عن شمورك تجاهها . الجدي الجدي  $(1/Y^{-} - 1Y/YY)$ 

في النترة القبلة تكون كثير الكلام ، ومرحا ، الدلو

(Y/19 - 1/Y1)عقلك خَلاق ، وتستطيع أن تقوم بأعمال فنية اليوم .

> تلة الحوت (Y/Y - Y/Y -)

عقلك واع وفضولي ، كما انك تميل الى الثرثرة والى مشاركة الاخرين في الكارهم .

### ون الطفنة الى اللينينة

كان يحكى في الماضي عن البلقنة كوصف للصراعات والنزاعات القومية والدولية التي شهدتها منطقة انبلقان في القرن الماضي والنصف الاول من هذا القرن ، وبخاصة أبَّان حكم السلطنة العثمانية لهذه المنطقة . وبعد استقلال جزيرة قبرص عن الانكليز وبداية الصراع بين الاكثرية اليونانية فيها والاقلية التركية وتدخل قوى اقليمية ودولية في هذا الصراع ، نشأ تعبير سياسي جديد هو «القبرصة» قصد به وصف واقع التمزق القومي والطائفي الذي تعيشه الجزيرة. ولكن اللبننة لاتقل شأنا عنَّ البلقَّنة فكل دول العالم «تشتغل» بالازمة اللبنانية الان بشكل او بأخر لدرجة يصح معها القول ان ما يشهده لبنان منذ احد عشر عاما هو نوع من حرب عالمية ثالثة على بقعة جغرافية سحدودة ، وهو امر لم تنعم دول البلقان بمثلهي لافي الفترة التي تبلقنت فيها هذه الدول ولا قبلها ولا بعدهًا . وقد تفوقَّت اللبنئة بلَّا شك على القبرصة بدليل انه عند بداية ازمة لبنان كان هناك خوف من قبرصته ، فصار يحكى الان عن لبننة قبرص ، كما عن لبننة يوغسلافيا ، احدى اكبر دول

مة الارت

لقد تعرضت منطقة البلقان لصراعات قومية ودولية استمرت سنوات طويلة ابان ما كان يعرف بحكم «الرجل المريض» وكان في هذه المنطقة من القابلية للصراعات القومية والدينية والطائفية نفس ما نعرفه في الوقت الراهن في منطقتنا ، وينظر بعض الباحثين قد يكون للبننة من الاثار والنتائج اضعاف ما كان من البلقنة خاصة وان اللبنئة جرثومة قابلة للعدوى ويضاعة معدة للتصدير خارج حدود لبنان : الى منطقة الشرق الاوسط في الدرجة الأولى ، وهي منطقة لديها شهبة للبننة لاتقل عن شهية مناطق صيدا وجزين والشوف وعاليه وبيروت الشرقية ، وبيروت الغربية مجتمعة .

ولا يخفي اللبنانيون ما طرأ على مفهوم اللبننة مندهم من تحول ، وعلى ان المفهوم المستجد هو قدر المنطقة المقبل ، فرئيس الجمهورية السابق شارل حلو يقول في تصريحاته ومقالاته منذ فترة ان لا مفر للمنطقة من اللَّبننة وان اللبننة ان لم تتحول الى امر واقع عربي اليوم فستتحول غدا . وهذا يعني ان شارل حلو ، وهو من فقهاء السياسة اللبنانية كما من ممارسيها ، يعتقد ان ما تشهده الساحة اللبنانية من تشردم وطنى وتناحر طائفي وعشائري ، عملة قابلة للتداول في مناطق شتى من العالم العربي .

ومن المفارقات أن اللبننة مرشحة للانتقال الى دول الْبِلْقَانِ بِالذَّاتِ ، فقد اخبرني قبل ايام رئيس تحرير موقة «بلكانيكا» الايطالية الطونيو جيركوف انه قرأ في مجِلة يوغسلانية ، قبل ثلاث سنوات ، مقالا للمفكر اليوغسلافي الكبير كراجا (توفي قبل سنتين) يقول فيه : انه يخشي أن ياتي يوم تصبح فيه يوغسلافيا لبنانا أُخر ... وليس كراجا وحده يقول مثل هذا القول ، هناك كثيرون يرقبون وضع يوغسلانيا منذ وفاة تبتو ويرون ان لايستبهد ان يتحول الصرب والكروات وباقي القوميات التي تتالف منها يوغسلانيا الى ما تحول الَّيه الموارنة

والدروز والشيعة والسنة وياقي الطوائف الـ ١٧ 

وحتى في ظل الانتداب الفرنسي على لبنان ، كما في ظل الاستقلال الذي نعم به اللبنانبون ابتداء من عام ١٩٤٣ ، كنان الشعراء والادباء اللبنانيون الرومانطيقيون يحكون عن لبننة العالم ولم تكن تلك اللبننة سياسية هدفها نشر صورة نلك التعايش الفريد بين اديان ومذاهب مختلفة متصارعة في الاساس ، بل حضارية عدفها نشر ما يسمى بالحضاَّرة «اللبنانية» والثقافة «اللبنانية» في ارجائه ، على طراز ما فعله الفينيقيون في الماضي عندما علموا العالم الحرف ، أو هكذا كان هوَّلاء يفكّرون او يحلمون . وكان من هوَّلاء الحالمين الذين زادت احلامهم عن الحد الشاعر «الفينيقي» سعيد عقل الذي كتب في بداية الاربعينات وفي مقدمة ملحمة شعرية له تنعى قدموسي هذه الأسباب النتي تتحول اللبنانيين برأيه لبننة العالم :

«من تراث قدير نير محب عمرنا على ابواب آسيا في هذا الجزء المتوغل من اوروبا التراثية وطنا للحقيقاً وجهرنا تحن بنيه في وجه الغرب \_ ذاك المزيج من نور وحرب \_ ان لنا اليه رسالة مهدئة من رعونته مخصبة من نشاطه ، مسددة من مسيره الى ما وراء النقع، رسالة هدتنا اليها سنة الاف سنة من الصبر والفكر وامتهان المادة والكفران بالذات والتطلع الى فوق والتريث بالبادرة قيل وعي لكل، رسالة فذة في العالم تخولنا لبننة

وفي تلك الملحمة الشعرية يقول سعيد عقل هذين

ربيبين، الموطن الصغير زود الارض درومن الموطن الصغير ولا الارض دروي في كل شعد قسرانا دروي الموسارا وانبني ماني درويا والمسارا وانبني ماني درويا الموسارات ال

ولكن الشعر شيء والنثر شيء آخر ، في النثر ، اي في الواقع ، تتخذ لبننة العالم الان صورة مهاجرينً ومهجرين يملاون العالم . اني ذهبت تجد لبنانيين ، في كندا ، في الولايات المتحدة ، في أميركا الجنوبية ، في استرالماً ، في أوروما الغربية ، في افريقيا ، في كل بلد عربي ، في كلُّ مكان على سطح ألارض ، لبنانيون لاعد حُصر تركوا لبنان إلى العالم لا من اجل لبننته على تلك الصورة الرومانطيقية التي حلم بها شعراء لاصلة نهم بالواقع ، بل هربا الى العالم من جحيم لبنان ، ولكن لان الماساة لم تجنح إلى نهاية بعد فان الخوف مازال على اشده من صورة اشد قساوة للبننة : صورة رحيل جماعي اضطراري بموجبه يبني اللبنانيون لبنان في الخارج م بلدهم على مدن جديدة تبني لهم ، او على شوارع في مدن ، أو على بنايات ، وبذلك تتحقق نبوءة سعيد عقل الواردة في بيتيه السابقين ، الم يقل : ونبني أئى نشأ لبنانا؟

ولكن هل هذا هو البناء المنشود ؟

الارض ، ويشارك في هذا المخطط الاميركان والصهايئة

والعرب ، لبنانيون وغير لبنانيين .. في سيناريو متواصل ،

جهاد فاضل

### أوراق في السياسة

منذ زمن طويل انحسم في اذهان العراقيين مفهوم الوطنية ومفهوم الوطن ... وبات الاطفال في المدارس يعرفون المواطنة والوطنية بمفهوم واقعي جديد، فالانتماء الوطني ليس مجرد انتماء الى ارض جغرافية محددة ولها علم وسماء ولكنه انتماء الى الشعب والى امانيه اضافه الى انه انتماء ألى الارض والعلم مع وجود الاستعداد الدائم للدفاع عنهما يكل ما يملك المواطن عندما يحقق المواطن انتماءه الحقيقي والصميمي وليس

فهناك ـكما يقول الرئيس صدام حسين ـفرق بين مجرد حمل صفة المواطنة اسميا وبين ان يكون المواطن ابن الشعب ، بين الانتماء الصميمي الى الشعب وقضاياه المصيرية باطار قومي الانتماء الرسَّمي الى الشعب معزولا عن اماله واهدافه بما يَّ نضاله واهدافه القومية وهذا مانسميه الانتماء الشكلي الى وببن الانتماء الرم الامة لانه انتماء الى التاريخ والى الارض بدون انتماء صميمي الى الشعب ومثل هذا الانتماء له منتسبون بين بعض المواطنين العرب مثلما هو موجود بين الحكام .

ومن هذا الفهم المحدد لمعنى الوطنية كانت تربية النشء الجديد تربية وطنية تعنى بالجزئيات تدرجا مع مستوى مراحل العمر للفرد فالصدق والامانة والمحافظة على المواعيد واحترام الاكبر سنا والمحافظة على ممتلكات الدولة والممل الجماعي كلها سمات تربوية يضعها المربون فيحساباتهم اثناء العملية التربوية لتعزيز الانتماء الجيل الجديد للدفاع عن هذا الوطن الذي احتض

ية للعلم تحية العهد والاخلاص ويدافعون عنه يودون استعلى خفاقا فوق روابي الوطن ومستعدين للموت والشهادة ليبقى خفاقا فوق روابي الوطن ومستعدين للموت والشهادة ابناء العراق وبالذات جبل الثورة الشاب ملاحم بطولية رائمة ق ابناء العراق وبالذات جبل الثورة الشاب ملاحم بطولية رائمة ق معركة قادسية صدام لييقى الوطن مصانا مستقلا وتبقى راية العراق عالية خفاقة بعيدة عن متناول ايدي الاشرار

في الوطنية الحقة

لقد عززت مسيرة الثورة في العراق الانتماء الوطني للعراقيين من خلال المعارك التي خاضوها دفاعا عن سيادة الوطن واستقلاله السياسي والاقتصادي فخاض المرافيون وانتصادوا في المستقلاله السياسي والاقتصادي فخاض المرافيون وانتصادوا في معارك وطنية وتومية مشهودة كمعركة التاميم الخالدة في الأولُّ من حزيران (يونيو) ١٩٧٣ وبناء قاعدة صلبة للحكم الذاتم عب الكردي في شمال العراق والشاركة الفعالة مبناء تشرين على جبهتي الجولان وسيناء وهذه المعارف معركة تشرين على جبهتي الجولان وسيناء وهذه المعارف الكبيرة عززها المواطن المراقي في معركة كبيرة من اجل البناء والتقدم واللحاق بركب التقدم العلمي والتقني لبناء واحن جديد وانسان جديد يليق بعظمة العراق القديم وحضارته الشامخة ومستمد للتفاعل القومي والانساني على طريق الوحدة العربية وتعزيز صرح السلام والانسانية في العالم .

ومن خلال ، تلك المعارك الكبيرة والصغيرة اتضحت علاثم

والعلم اصبح رمزا للاطفال وهم في مقاعد الدراسة الابتدائية ولم يعد مجرد قطعة قماش ملونة فحسب بل اصبح يمثل كل عظمة الوطن بماضيه وحاضره ومستقبله ويات الاطفال والكبار

الوطنية الحقة عند ابناء المراق الثوريين حقا المؤمنين حقا بكل



تيم ومبادىء الوطنية وتشموا كل ما يملكون دفاعا عن الوطن واستقلاله وسيادته الكاملة .

وبالفعل كانت تلك المعارك بمثابة مختبر تم اختبار معادن الناس في وطنيتهم وانتمائهم الصميم للوطن وانكشف زيف الذين ينتسبون ألى الوطن بالهوية والجنسية المنوحة ولايفهمون من الوطنية سوى الاخذ والمطالبة والحلب من البقرة الحلوب وغير مستعدين ان يقدموا شيثا وان يعطوا شيئا لهذا

and the state of t

الوطن . ومثل هذا النفر لم يكتف بحالة الأخذ والجلب دون العطاء بل اشهر معوله لهدم صرح الوطن وتحريب ما تم بناؤه سواعد الوطنيين المخلصين مثل هؤلاء كانوا معروفين من حيث لانتماء والولاء ولكن المارك المتواصلة كشفتهم على وعرتهم وجعلتهم يتصرفون انطلاقا من انتمائهم القومي والعرقي والطائفي القديم وبالتالي باتوا ياتمرون باوامر الغرباء

وبهذا سقطت سمة المواطنة منهم رغم اننا نعرف انهم نالوها ظروَّف معروفة لم بعد لهم مكان في الوطن الذي خانوه وللبيت الذي سرقوه وللمياه التي وضعوا السموم فيها والوطن خيمة كل الشرفاء الذين حرصوا على ان يبقى عزيزا شامخا يكهوون بالوطن ويكبر الوطن بهم يفخرون به ويتباهون بعزه وشموخه

ان هؤلاء قدموا في غفلة من حكام هذا الوطن وتسللوا في ظروف مختلفة ودخّلوا البيوت كالسارق في غفلة من ساكنه نتمكنوا واصبح لهم شان مع الزمن واصبحت لهم تجارتهم فتمكنوا واصبح لهم شان مع الزمن واص الرابحة يكسبون وينهبون ويتعاملون بالرشوة والربا ويستغلون الفقراء ويحجبون السلع ويرفعاون الاسعار كما يشاءون وشعارهم الكسب والكسب ولو كان من دماء الفقراء والمساكين وسكنوا ألبيوت الفاخرة وركبوا السيارات القارهة وداس بعجلاتها فوق جماجم ابناء الفقراء في الشوارع والطرقات واخيرا تأمروا ونفذوا أوامر البفاة الطامعين في أرض الوطن وثرواته ومقدساته ولهذا كله لفظهم الوطن وتأ لجُنْسيةُ لانهم كانوا مجرد ارقام في سجل نفوسي ابناء العراق .

وجاءت القادسية لتكون اعظم امتحان لانتماء العراقي لوطنه وطالت سنوات الحرب لتزيد في الامت عان ويبرز الوطنيون المؤمنون الذين رضعوا حليب الوطنية من نعومة اظافرهم فجبلوا بدمائهم ارض العراق وجعلوا من عظامهم سيبوقاً ورماحا تمزق اجساد الغزاة وتفقاً اعين الاشرار البغاة الذين ارادوا بالوطن كل الشر .

وعبر المراقبون عن وطنيتهم في كل ميدان فجادوا بالدم والروح وقدمت بعض العوائل اكثر من شهيد قربات للوطن وجاد العراقيون بالمال والثروات وتقدم الصغار والكبار متطوعين يهتفون للوطن وقائده وخاضت المرأة نضالا في الجبهة الداخلية عوضت من خلاله الفراغ الذي سببه التحاق الرجال في جبهات القتال فزادت انتاجية مؤسسات الدولة والشركات وتحسنت النوعية واصبحت مدن العراق اجمل وابهى وجادت حناجر الشعراء والادباء والمفنين حيا في الوطن والبطولة والقداء وابدعت ريشة الفنان في ابراز البطولة وتفنت مطرقة العامل في الاداء المبدع الخلاق وهكذا الفلاح الذي امن للسوق حاجة

كل هذا ما تحقق لان جبهة العراقيين تحصنت اكثر وتكاتفت السواعد خلف القيادة التاريخية الشابة ولم يعد لذلك النفر المتسلل الى البيت دور في الحياة واصبح كل مواطن ينام واحدى عينيه مفتوحة ويده على سلاحه خوفا من أن يتسلل بعض الاشرار ويستفلوا غفلة جديدة ويزرعوا الفساد في أرض الوطن وهكذا تحقق النصر في جبهات القتال ولم يبق سوى تتويج هذا النصر في القريب ان شاء الله .

حسن طوالبة

### تــأمــلات فـي حسرب المفيمات

تضاف ملحمة المخيمات التي تدور رحاها الآن في بيروت ، الى الرصيد النضائي للفلسطينيين ، فهذا القِمود . وهذا البلاء .. وهذا الاستبسال في الدفاع عن المخيمات ، كلها ضروب بطولة وممارسات مجيدة ... يشهد بها ولها العالم أجمع ... ولقد كان القتال دائما ، بالنسبة للفلسطينيين ،

مفاعا عن الحياض والاعراض لحظة وجودية ... لحظة كيانية كاملة ، ولسان حال كلُّ مقاتل منهم ؛ أنا أقاتل فابًا موجود ! وبالنسبة اليه كل ما هو خارج القتال هيكل

على أن من يدقق النظر في الموقف الفلسطيني يلاحظ الجوانب التالية :

ـ بالنسبة لياسر عرفات وانصاره : هنالك رفض كامل لوجوده على الارض اللبنانية من قبل قوات «امل» وحلفائها العرب ، ولعله من هنا جاء توجيه الاتهام الي ياسر عرفات بأنه يتحمل وزر هذه المعارك في المخيمات ، بالنظر لما تم فيها من حشد وتسليح ... وقد وضح الان وضوحا كافياً أن هذا الاتهام ، مثله مثل قنابل الدخان ، ليس الا غطاء ، وغطاء شقيا لتبرير تقتيل الفلسطينيين واستثصال شافتهم من لبنان ، وعلى اية حال فانه يخطىء من يظن أن ياسر عرفات لايعمل للعودة الى لبنان ، والى كل مكان في العالم العربي، يمكنه ان يسدد منه مدافعه نحو اسرائيل .. فهل جزاء ذلك قتل الشيوخ والنساء والاطفال وزهرة الشباب وجمل المخيمات تسبح في حمامات البم؟!

بة لجبهة الانقاذ ، فانها لايمكن ان تقبل ضرب المخيمات من قبل «امل» او غيرها . وهذا الضرب والقتل لايمكن ان يستثني احدا ، والقذيفة او الصاروخ لا تميز بين انصار ياسر عرفات وانصار جبهة الانقاذ ، ويظل الدم الغلسطيني هو النم المسفوح ... والجسد الفلسطيني هو الممزق ... هذا المنطق هو الذّي ساد توجه جبهة الانقّاد الاخير في التصدي لن يهجم على الخيمات المصب الحساس في كيان كل فلسطيني وعربي ... ولقد اسهم هذا التوجه اسهاما كبيرا في تغير النظرة نحو الانقاذ ، ولقد كان موقفهم هذاً \_ بما لاشك فيه \_ موقفا منطقيا وهم الذين لم يضنوا بجهودهم على الحزب التقدمي الاشتراكي في معركة الجبل ، فكيف يتراجعون عن تلبية نداء الايتام والثكالي من ابناء جلدتهم الفلسطينيين في صبرا وشاتيلا ! أن الضمير الفلس لايمكن ان يَعْتَقُر لطلسطيني مسلح ، بل عربي مسلح "، وعدم الحراك من أجل ا هنا فان الامر الذي كان سيصل الى حد الكارثة لو لم يبادر رجال جبهة الانقاذ الى ما بادروا اليه .. في هذه

ومهما يكن من امر فان الموقف بالنسبة للفلسطينيين اخذ ابعادا اخرى منها :

 انه كلما ازداد الضغط على الفلسطينين ، وكلما ازدادت الركلات والصفعات التي توجه اليهم من اخوتهم العرب ، من كل اتجاه ، وعلى مستّدى الانظّمة والنظمات .... .... وكلما سالت الدماء ساخنة من الاطفال والشيوخ والنساء ، بلا رحمة ولا شفقة ، في مسلسل الشقاء المستمر ، وكلما وقع عليهم القمع والتقتيل والتشريد بهذه الصورة السانية ... كلما حصل كل هذا وزيادة ، نالوا عطفا على كل المستويات العربية والدولية ... ولعل الاخطر في مسيرة القضية الفلسطينية وعلى المستوى السياسي ، انه كلما ازداد هذا التنكر العربي لهذا «الاخ الظسطيني»، قصة قابيل وهابيل أ، وجد الفلسطيني مبررا لنفسه في قبول الحلول السلمية ، بعد ان سد العرب عليه كلُّ السبل ووقفوا له على كلُّ طريق ! اجل ان لسان حاله ليردد : اين المفر؟!!

اكثر من ذلك أن معركة المخيمات الحالية لتكشف أن هنالك مخططا متعمدا ، لدفع الفلسطينيين إلى الحائط ... من اجل ان يلقوا باسلحتهم جميعها ، ولايعود امامهم سوى القبول مرغمن وكارهن للحلول السلمية المطروحة على الساحة ، وتطبيق شعار السلام مقابل

افعال وردود افعال لايصال الامور آلي القرار، بدءا بعام العال ورود العال عيسان موردي طلا خطا وفسالا فصلا ، بالرغم من عبث النعاية والاعيبها التي كثيرا ما تقلب الحق بأطلا والابيض اسود ا وادًا كان الامر غير هذا ، فلماذا يعامل الفلسطينيون

في القطيع العربي معاملة الشاه الجرباء، تمارس تَحوهم عملية عزلُ مستمرة ، تمهيدا لقتلهم وتصفيتهم تصفية حماعية ؟!" \_ هذا الموقف نحو الفلسطينيين سيدخلنا في موقف

امل من معركة المخيمات ، أن أقل ما يمكن أن يقال في موقف امل ، هذا الفصيل الذي كان الى وقت قريب يصف نفسه انه فصيل وطني ، انه موقف فضيحة ! موقف صفعة لكل مواقف امل السابقة نحو العدو الصهيوني

- وان المرء ليتساءل هنا عن دور الزعامة الروحية لامل ... هذه الزعامة التي تجعل منطلقها الرئيسي ، تحرير القدس ... ويتساءل المرء عن دور هذه الزعامة أفي ردع امل عما اقترفته يداها ! ام أن تجريد الفلسطينينُ من سلاحهم واذلالهم يخدم فكرة تحرير القدس!!

فبماذا نفسر يا ترى هذا السكوت ؟! وفي ممرخر الحاجة!! أن أبده البديهيات لتصرخ بنا وتقول ۗ: ويحكم! انه لايحق لسلم ان يسفك دم اخيه السلم! وهل يرضى الضمير المسلم أن تقتل نساء السلمين وتسبى قراريهم من الخيمات في شهر رمضان اقدس الشهور عندالله! أن من يقتل مؤمناً متعمدا فكانما قتل الناس جميعا!

- أن الموقف في لبنان يذكرنا بالمثل المربى الذي يُتُولَ : مَا أَشْجِهِ اللَّيْلَةُ بِالْبِارِحَةِ ! فِي عَامَ ١٩٨٢ أَ اسرائيل وراء ومع الكتائب فقامت مذابح صبرا وشاتيلا واليوم لاتجد آمل من يردعها ، بل أن هنالك بعض القوى العربية تستمرىء موقفها ! ومن هنا غان امل تمضي في ممركتها البائسة الى ما لا نهاية بدون ان يرف نها جُفن او يتحرك ضمير ..

\_ يبقى أن نتحدث عن النتائج النهائية لمعركة المخيمات ومردودها :

 أن الخسائر البشرية والاذلال المتعمد، واطراد مسلسل التركيع ، من تشريد وتقتيل وحرب إبادة ستدفع الفلسطينيين ، بمالا شك فيه ، مرغمين وغير راضين ، hally ive Harlet الاعداء الوصول بالفلسطينيين الى مرحلة الياس الذي هو احد الراحتين .

● توزع وتشتت الجبهة العربية ، بعد أن منيت بهذه الصراعات الداخلية ، والتي ليس من السهل التخلص من آثارها وحتى وقت طويل ..

● تعطيل أعمال المقاومة ضع القوات الصهيونية قانت لايمكنك أن تحارب الصهاينة وهناك خنجر مسدد الى ظهرك ... أن الحرب ضد العدو المشترك ، العدو المسيري تقتضي مزيدا من التنسيق وليس التمزيق ا وناهيك بالتمزَّق العربي وسوء الظن المتبادل ، والمؤامرات التي تحاك بليل ، خادما لمخطط الصهيونية والاستعمار نلك السرطان الوبيل الذي ينذر بالويل والثبور ووعظائم · Jyayl

 هـذه الممارسـات تشجع الفـردية والطـائفيـ والاقليمية والانعزائية وكل أمراض التَشرنَّم والتي ّهي مقومات الدمار الكامل للامة .

\*\*\*

بعد كل هذا ، نتساءل ونحن لا نملك دفقة الامل : هل الى مخرج من حرب المخيمات ، غير اجتياح الفلسطينيين وتصفيتهم على هذه الصورة الكثيبة البائسة ، والت ليست سوى مسمار ينق في نعش الامة العربية جمعاء؟!

د. علي سعود عطية

# معركة يونيو سنة ١٩٦٧ منصوص عليها في التوراة

١٨٥٦ ميلادية .

في يوم الاثنين الخامس من شهر يونيوسنة سبع وستين وتسعمائة والف من الميادد اعتدى اليهود على المسلمين ، واغتصبوا من اراضيهم ، اراضي مقدسة ، وفي ذاك الزمان كثر احديث العلماء حول هذا الحدث الهائل ، ومن الاحاديث التي سمعتها الذلك ، التحديث الماسات الماسة الذلك ، ومن الاحاديث التي سمعتها الذلك . المنابع المنا

٢ ــ ان اعتداء اليهود هو المرة الثانية من المرتين ٢ - ان اعداد اليهود هو الرو العائية من التربيّ . و السّالة وسعت أن أعتداء اليهود منصوص عليه في الترواة . و الاستاذ الدكتور أحمد الشرياء الاستاذ في كلية اللغة المربية جامعة الازهر ، في قاعة محاضرات «المُوري» بمصروقال أيضا ؛ انه سمعه عن العقيد الـركن محمود شيت خطاب . وقال ؛ ان رفرنسا ،كانت متأكدة من انتصار اليهود على السلمين . لان ند من نبوءات التوراة اشارت الى ذلك الحدث الهائل .

نوات التقيت بمالم من علماء الازهر ، في مدينة ستاذ الشيخ محمود مصطفى بدوي ، الدير المام ويعد ثلاث سن سطفى يدوي ۽ ايا للمعاهد الدينية الازهرية في المنصورة ، وكان من حديثه في هذا اللقاء : ان كتاب «اظهار الحق» للشيغ رحت الدالهندي ، فيه نص على ان معركة ١٩٦٧ ستحدث ، ثم يتطهر القدس ، واراض الكتاب المطبوع في مصر سنة ١٣١٧ من الهجرة وقرأ لي النص، ونسره تفسيراً وأضحا .

أ ـ اما عن مؤلف اظهار الحق : فهو الشيخ رحبت الله بن خليل الرحمن ـ من نسل عثمان بن عفان ويُ الهند . وقد ولد في قرية (كيرانه) التابعة لحافظة (مظفر ناجار) الهندية \_ وهي اليوم ضمن اراض بأكستان \_ في التاسع من مارس سنة الف وتمانمانة وثماني عشرة من الميلاد ، التاسيم من مارس سنة القي ومناماتة واحدى وتسعين من البياد . وتوقيّ في أول مايو سنة اللب وتمانماتة واحدى وتسعين من البياد . عن عمر بيناهز الخامسة والسبعين من العمر . ومن اعماله الجليلة . إ ـ مقاومته للميشرين من النصاري في الهند ، بتاليف الكتب ضد معاعن المستشرقين ، ومناظرة القساوسة عننا ، لاظهار محاسن

دين الاسلام . ٢ ـ تاسبسا سه للمدرسة الصولتية في مكة المكرمة . ٣ ـ اشتراكه في الجهاد بالسلاح مع السلمين ، ضد الاتكليز .
 ٤ ـ تبرعه بأمواله على المسلمين الذين يحاربون الاتكليز .

٣٣٣ بــ واما عن كتاب اظهار الحق : بــ عواما عن كتاب اظهار الحق : فهو كتاب الفه لرغية السلطان عيد الحميد خان امير المؤمنين في تركيا ، جمع فيه كل شهه المستشرقين والمشرين من النصاري ضد توراة محرفة بامثلة من اسفار موسى ــ ذكرها ــ ويامثلة من

اسفار الانبياء . ـ الاناجيل الاربعة كتب مقدسة عند النصساري ، ولكنها محرفة ، واثبت التحريف بامثلة من كل انجيل .

لطان عبد الحميد \_ رحمه الله تعالى \_ طبع الكتاب اللغات ووزعه في المالم على نفقته الخاصة ، وتوالت طبعاته بعد ذلك الى هذا اليوم .

ت ـ واما ما جاء في كتاب «أظهار الحق» عن معركة ١٩٦٧ : ففي طبعة مصر سنة ١٣١٧ هـ في الصفحة رقم (٧٤) ذكر المؤلف أن القلط الثلاثين من اغلاط التوراة هو نص في سفر دانيال ، الوقعة الانتخاص المتحديق من اعلامة الموراة هو نعل في المعرد الدين و وهذا النص في الاصحاح الثامن ، وهو غلط ، لان ملسري اليهود والنصارى للذمن ، لم يتقلقوا على تقسيره ، وحيث انهم لم يتذافوا ، ووصلت الاراء أني اكثر من خمسة وثمانين رايا ، ولحل الاشكال قالوا : ان الخير الذي يشير اليه النص : مشكل ، ولايانسره الا الواقع ، ولانه مشكلة يكون من الاغلاط ، هذا قول المؤلف .

الواقع ، ولانه مشكلة يكون من الاطلاط، هذا قول المؤلف . ت—ومضمون النص كله ؛ إن النبي المظم دانيال كتب في سفره : انه ولى مدينة القدس صغروة وجند الله مهزومين ، والحق قد ضاع بضياع مدينة القدس ، رأى ذلك كله ي حلم الليل ، وي الحلم بنسه رأى انه مزع واضطوب سال حيريات المنتسة وهزيمة جندالله . لل فترع واضطوب سال جيريل عليه السلام في الحلم ، عشى بحدث الخراب ؟ فقال له يا دانيال ، إن خراب مدينة القدس وهزيمة جند

الله ، يعد القبن وثلاثمائة من السنين ، وهذا هو مضمون النص كله ، 

مين متكلما ، وقال قديس واحد للأخر المتكلم ــ لم أعرفه ــ : لد ذيا والذبيجة الدائمة وخطية الخراب الذي قد صار ، وخطية الخراب الذي قد صار منى الروب والديبه الدائمة وحديد الحرب الدي ط صار ، وينداس القدس والقوة ؟ فقال له : حتى للساء والصباح اياما : الغين وقلاماتة يوم ، ويطهر القدس» [دانيال ٨: ٣/ ٤-٤] ويطهر - بضم الياء ، وتشديد الهاء مفتوحة والنص الذي اورده المؤلف ، اورده من الترجمة العربية سنة ١٨٤٤م وقد رايته في رجمة اليسوعيين هكذا : «فسمت قديسا يتكلم ، قال قديس لفلان الذي يتكلم معه : الى

والسياع تدليد المنظم المان المدن المدن الدين المنظم المدن الدين المنظم المدن الدين المنظم المدن الدين المنظم المن

ع والمنطقة البده هي التي توضح السنة التي تحدث فيها المادقة ، فادا كان بدء يوم التي توضح السنة التي تحدث فيها المادقة ، فادا كان بدء يوم الرؤيا هو سنة تلائمانة وثلاث وثلاثين قبل الميلاد ، فان تكملة الالفين والثلاثمانة سنة ، تكون في سنة الفوتسممائة وسبع وسنين من الميلاد ، والامر الثاني قول دانيال : «الفين وثلاثمانة يوم» هل المراد باليوم أساليوم الفادي المروث ب او ألمراد باليوم في قول دانيال ؛ السنة ؟ ولهنين الامرين اختلف للفسرون ، ولم يتفقوا .

ساق المزاد بحوم مي حود المنطقة المنطق سنة ٥٨٨ قبل الميادد ، وأما من سنة ٤٤٤ قبل الميلاد ، فاذا كانت سبه «رسد مين بعيد» و وها من سنه 25 قبل الميلاد ، فاذا كانت رؤية دانيال لضياء القدس وفريعة جندائلة في است 777 ق.م فان التصار اليهود على المسلمين سيكون في سنة 377 مولادية، وإذا كانت الرؤيا سنة 47 مان انتصار اليهود سيكون في سنة 47 م. وإذا كانت الرؤيا سنة 40 كان الانتصار سيكون في سنة 47 م. 17 م. مان الانتصار سيكون الانتصار سنة 42 م. مان الانتصار سيكون الانتصار سنة 47 م. مادد ش.

١٨٥٦ ميدديه . د ــوقال «سائل جانسي» : ان البعض من العلماء يؤكدون ان بدء الرؤيا من سنة ٣٣٣ ق.م وهي السنة التي استولى فيها الاسكندر الاكبر على بلاد الشام ودخل فيها مدينة القدس ، ويقولون ؛ اذا كان بـ ۽ الرؤيا في سنة ٣٣٣ ق.م فان نهاية الالفين والثلاثمانة سنة ؛ تكون سنة ١٩٦٧م لان ١٩٦٧م بعد الميلاد + ٣٣٣ قبل الميلاد =

بس يوسف ۽ الف في سنة ١٨٣٣.

كتابا ، وقال فيه : أ ــ ان مهدأ الخبر من وفاة دانيال في سنة ٤٥٣ ق.م والمراد بالايام : السنون ، فاذا طرحنا هـده المدة من ٢٣٠٠ يبقى :

ر \_ وقال المؤلف: ان المضى للتوراة «دوالي» والمضر «رجرد مينيت» قالا: «ان تعيين مبدأ هذا الخبر ومنتهاه: دشكل ، واذا ظهر يظهره الواقع» . ز \_ وقال المؤلف : أن كثرة الاراء حول النص تبين أنه من اغلاط

ز ــ وقال المؤلف : لا تتزه الازم خول النص بينية امه من المحدد المؤواة ، وتقليم ال التص محرف ، وقال في تمليق على رأي البعض . رومن يكن في ذلك الوقت ، ير انه كاذب ايضا ، ان شاء الله» . من والمؤلف انتقل الى رحمة الله تعالى في سنة ١٨٩١م قبل الحادثة يست وسبعين سنة ، ولانه استشهد بمن يكون حيا في ذلك الوقت ، على صدق رأي اليمش او كذبه ، فان الاحياء في سنة المحدد ميشودن بان الحادثة قد وقمت ، وعلى ذلك فالخبر

\*\*\*

ش\_واتن نذكر نص كلام الشيخ رحت الله بن خليل ، المتوق سنة

هـ واتن نذكر نص كلام الشيخ رحت الله بن خليل ، المتوق سنة

و إلباب الثامن من كتاب دانيال ، هكذا : (ترجمة فارسية

سنة ١٨٣٩) ١٧ ( رس شنيدم كه مقدسي ، تكم نمود ، ومقدسي

الان مقدس ، برسيد كه اين روياد رباب قرائي دايمي وكدك كارى

وهزار وسه عد روز بعده مقدس باك خواهد شد) (ترجمة عربية

سنة ١٤٤٤) ١٧ ( وسمعت قديسا من القديسين متكما ، وقال

قديس واحد للأخر المتكلم - لم أعرفه -: متى الزويا والدبيحة

الدائمة وخطية الخراب ، الذي قد صار ، وينداس القدس والقرة ؟)

الاثلة وخطية الخراب ، الذي قد صار ، وينداس القدس والقرة ؟)

ويطهر القدس» . وعلماء اهل الكتاب من اليهود والمسيحيين كافة مضطربون ي

بيان مصداق هذا الخبر ، فاختار جمهور مفسري البديل من الفريقين : أن مصداقه حادثة انتيوكس ، ملك ملوك الروم ، الذي تسلط على اورشليم ، قبل ميلاد المسيح بماثة واحدى وستين سنة . والمراد بالايام هذه : الايام المتعارفة . واختاره يوسيفوس ايضا ، لكنه يرد عليه اعتراض قوى ، وهو ان

حادثته التي يداس فيها القدس والمسكر ، كانت ألى قلات سبين ونصف ، كما صرح به يوسيفوس ، في الباب التاسع من الكتاب الخامس ، من تاريخه ، وتكون مدة ست سنين وفلانة اشهر وتسعة بأب الايام المذكورة عشر يوما ، تخمينا بالسنة الشمسية ، بحد ولَّذَلَّكَ قَالَ اسحَقَ نَيُوتَنَ ؛ أنْ مصدَّاقَ هَذَهُ الْحَادِثَةُ لَيْسَ حَادِثًا انتيوكس، وتكامس تيونن، تفسير على اخبار الحوادث الاتية، المندرجة في البديل، وطبع هذا التفسير سنة ١٨٠٣ في بلدة لندن، طنقل في المجلد الاول من هذا التفسير، اولا قول جمهور المفسرين، ثم كماً رد اسحق نيوتن، ثم قال: ان مصداق هذا الخبر ليسحادثة يوكس، كما يعلم بالتامل، ثم ظن ان مصداقه سلاطين الروم والبابا ؤون .

والبه وون. وسنل جانسي، كتب تفسيرا على الاخبار بالحوادث الاتية ايضا، وادعى انه لخص التفسير من خمسة وثمانين تفسيرا، وطبع هذا التفسير سنة ١٨٣٨ من الميلاد، فكتب في شرح هذا الخبر هكذا : (تعبين زمان مبد اهذا الخبر، في غاية الاشكال عند العلماء من قديم الابام، ومختار الاكثر، أن زمان مبدله، واحد من الارملة الارمقة، التي صدر طبها اربعة فرامين، سلاطاي إيران، الاول سنة ٦٣٦ قبل مبلاد المسحج ، التي صدر فيها فرمان قورش، والثاني سنة ١٨ ٥ قبل المبلاد التي صدر فيها فرمان دارا والثاني سنة ٤٥٨ قبل المبلاد التي حصل فيها فرمان ارد شير، لعزدا ، في السنة تبل المبلاد التي حصل فيها فرمان ارد شير، لعزدا ، في السنة السابعة من جلوسه ، والرابعة سنة 355 قبل الميلاد التي فيها لنحميا فرمان ارد شير ، في السنة العشرين من جلوسة، والمراد

بالاعتبار الاول سنة ١٧٦٤ ، بالاعتبار الثاني سنة ١٧٨٢ من الميلاد ، بالاعتبار الثالث سنة ١٨٤٣ ، بالاعتبار الرابع سنة

ومضت المدة الاولى والثانية ، وبقيت الثالثة والرابعة ، والثالثة ؛

ومصت النه دوي الجزم . اقوى، وعندي: هي الجزم . وعند العمل مبدؤه: خرج اسكندر الرومي على ملك ايشيا ، وعلى هذا منتهى هذا الخبر: سنة ١٩٦٦ ، التهى كلامه ملخصا . هذا نص كلام المؤلف بالحرف الواحد ، وللمؤلف تعليق عليه، هذا نص كلام المؤلف بالحرف الواحد ، وللمؤلف تعليق عليه، يراجمه منّ يشاءُ منّ الباحثين، ومنّ النص تعلم ّان رأي البّعض ــ الذين حسبوا من ايام الاسكندر الاكبر المقدوس ــ اظهره الواقع ، الذين حسبوا من بيا ... وصار بالواقع هو الرأي الصحيح . \*\*\*

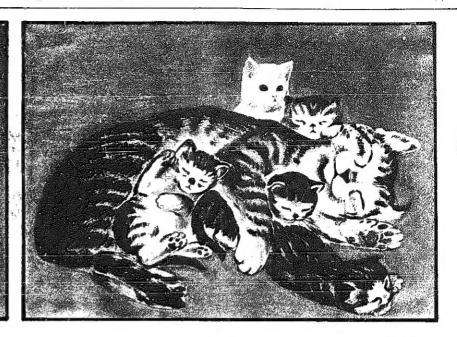
ص - التعليق على الخبر: أَ أَنَّ انتَسَارُ اليَهُودُ عَلَى المُسلَمِنِ فِي سَنَةَ ١٩٦٧م هو قضاء الهي ازني ، سبق في علم الله ، ونبه عليه ، وقد تم في حينه . ب الله من اليهود من بعد سنة ١٩٦٧م سيكون ألى هزيمة بعد

هزيمة ، ولن ينتصروا بعد على المسلمين \_ في تلك الفترة \_ ت \_ ان الله اراد بانتصار اليهود في سنة ١٩٦٧ معاقبة المسلمين

ت ــ ان الله راد بانتصار اليهود في سنة ١٩٦٧ ا معاقبة المسلمين على ما صار دنيهم من بعد عن الدين ، وقد كان بعثم ان حالهم سيكون عبيدا عن الدين في ذلك الوقت ، وإداد بتجمع اليهود في ارض فسطين ، حصارهم في الارض ليسهـل على المسلمـين قتلهم وتمدينهم ، وسيكون ذلك .. في تلك المترة .. وعلماء النصارى اليوم ث ــ ان علماء بني اسرائيل اليهود يسيرون في خط الهرديمة ، وليس عندهم امل في بقاء دولة اسرائيل في قلسطين . ومن الهرديمة . وليس عندهم امل في بقاء دولة اسرائيل في قلسطين . ومن أجل ذلك يشيرون على رؤساء بني اسرائيل بقبول الامر الواقع ، إمال يوموفهم مع ذلك بعرة النفس ، والشمور السائد الان في أجل العالم : عدم الثقة في بقاء اسرائيل ...
المالم : عدم الثقة في بقاء اسرائيل ...

ج سيجب على المسلمين ان يمتزوا بدينهم ، وان يشكروا الله على ان هداهم لدين الاسلام ، فان الهدى لئ الاسلام معلم عظيمة ، وما يحدها نعمة ، وان يعمنوا بالاسلام ، وان يعتقدوا ان العزة لله ولرسوله وللمؤدنين ، وان يعلموا علم الدياني : ان اليهود مهزومون . حولزيد من البيان حول هذا الموضوع : اقرأكتاب : «بيان فساد يني اسرائيل وعلوهم الكبير في الارض مرتبن» طبعة مصر سنة به المهدام م

د. احمد حجازي السقا معهد التربية للمعلمين \_ الكويت



Å

بقلم : زكريا تامر

كان الكلب العجوز يتنزه في احد الشوارع ، فابصر قطا صغيرا يبكي ، فاشفق علية ، وتناسى عداءه للقطط ، وساله بحنو: « لماذا تبكي ؟ » .

قال القط الصغير: « لقد وبختني امي وسخر اخوتي مني لاني لم اتعلم المواء ».

تَهش ّالكلب العجوز، وصاح: « انا أموء، ولكني اموء باسلوب مخطىء ، فالقطط تقول : نياو نياو ، اماً

انا فلا استطبع سوى القول: نو .. نو .. » . ضحك الكلب العجوز ، وقال للقط الصغير : « لا تهتم بالامر كثيرا، ولا داعي الى البكاء، فالحيوانات المحترمة لا تموء بل تنبع ، وانا سأعلمك النباح » . حقق الكلب العجوز وعده ، وعلم القط الصغير النباح . عاد القط الصغير الى البيت وهو فرح ، فوجد امه تعلق اخوته بلسانها ، فصاح فورا : « عو .. عو .. » .

ارتعبت الام ، وبكى اخوته اذ ظنوا ان عدوهم الكلب

غضيت الام ، وقالت لابنها القط الصغير : « يا لك من قط شقى! اتتعلم النباح بسرعة وتتقنه ، اما المواء فتهمله وترفض أن تجيده ؟! » .

وانقضت الام على القط الصغير، وعضته، فصرخ

متألما: «نياو .. نياو .. » . دهشت الام، وصاحت: «ها أنت تموء مواء

راثعا!». وصفق اخوته معجبين بمواثه ، وعندئذ نسي القط الصغير المه ، واندفع يركض في ارجاء البيت وهو يموء مواء مفعما بالفرح.

- يستوطن النسر المناطق الحارة والمعتدلة ، ويتصف بانه حاد

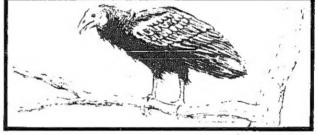
- لا ريش للنسر في رأسه وعنقه بل فيهما زغب ابيض قصير. - يبني النسر عشه في الجبال وبين الصخور الشاهقة التي

 معظم غذاء النسر من الجيف ، وهي جثث الحيوانات الميتة التي لم يصدها بنفسه ، ولا يصيد الحيوانات الحية الا اذا جاع جوعًا شديدا ، ولم يجد ما يأكله ، ولا يهجم حينئذ الا على

اكتشاف الجيف اكثر من اعتماده على حاسة شمه على الرغم من انه يقال انه يستطيع ان يشم رائحة الجيفة من زهاء عشرين كيلو مترا ، واذا اكل النسر وشبع ظل أياما من غير طعام . - طول البالغ من النسور من رأسه الى ننبه هو متر ، اما طول

جناحيه اذا كآنا مبسوطين فهو زهاء المترين. - تبيض انثى النسر بيضة أو بيضتين ، ويعنى الذكر والانثى

- النسر هو طائر جبان بخلاف ما هو شائع عنه ، ولذا فهو

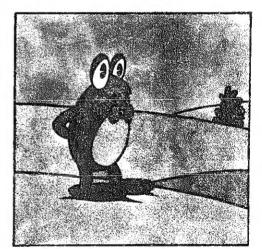


النظر وله قوة شديدة على الطيران .

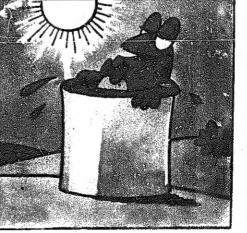
بصعب الوصول اليها.

الصغار أو الضعاف من الحيوانات، وهو يعتمد على نظره في

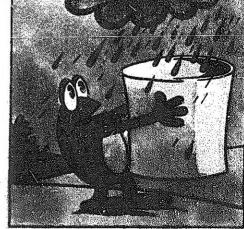
# الذكى يستفيد من كل شيء













# احادیث جم

# كيف تحول خروفي الى كلب

طلبت الي زوجتي الذهاب الى السوق لشراء خروف ، فلبيت فوراً طلبها ، وقصدت السوق ، واشتريت خروقا سمين الجسم ذا منظر مهيب. وبينما كنت اجر الخروف خلفى متجها نحو بيتي ، احاط بي فجأة ثلاثة رجال . قال لي الرجل الاول وهو يشير بيده الى الخروف: « ما نوع هذا الكلب؟ » تعجبت من سؤال الرجل ، ولكنى قبل ان اتكلم ، قال لي الرجل الثاني : « اسمع . آنا خبير بالكلاب وصفاتها ، واذا كنت من هواة الصيد فهذا الكلب سيساعدك اعظم مساعدة لانه من سلالة اصيلة باتت نادرة ، وانصحك بالحرص عليه » . وقال لى الرجل الثالث : « يجب ان تتأكد من ان كلبك ليس مسعورا لان عضة الكلب المسعور قد تؤدى الى الموت » .

فصحت بالرجال الثلاثة: « هذا خروف وليس

فضحك الرجال الثلاثة ساخرين منى ، مؤكدين ان ما ازعم انه خروف هو کلب.

ووجدت اصابع يدي تفلت الحبل الذي كان يطوق عنق الخروف ، ثم سرت نحو بيتي بخطّي سريعة . ولما دخلت الى بيتي ، سألتني زوجتي : « اين الخروف ولماذا لم تشتّره ؟ » .

فرويت لها ما جرى لي مع الرجال الثلاثة ، فقالت لى زوجتى : « أظن ان البائع خدعك وباعك كلبا على

فقلت لزوجتي : « لا لم يخدعني البائع بل باعني

خغربة : « اذن لماذا تركت الخروف » فقلت لها : « انا عاقل ولست بالابله . هل كنت تريدين ان اكذب كلام ثلاثة رجال واصدق كلام رجل واحد هو جحا ؟ ».

فولولت زوجتى ، ولم اعلم السبب، ، فهل تعلمون



### باندم والروع

الكويت من كل مكروه .

بالدم والروح نفديك يا كويت ، بالدم والروح نفديك يا اميرنا وقائدنا ووالدنا .. نحن شعب الكويث اسرة واحدة ، تقف كلها ضد الاعداء والطامعين والحاقدين.

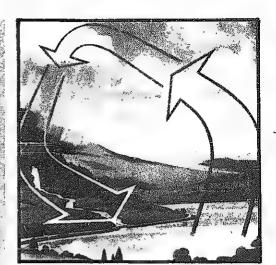
ان الايدي القدرة التي تطاولت على موكبك يا اميرنا سنقطعها من العنق . والله معنا .

ان الكويت كالسيف اذا اقترب منه العدو قطعه السيف وجمله أثرا بعد عين . سلمت یا کویت .

لاننا مع الله والحق والعدل .. والله سيحفظ الامير وشعب

وسلمت يا اميرنا ووالدنا جابر . احمد محمد حسن الكندري الكويت





سؤال وجواب

لا تجف میاه البحر؟

- ان كمية المياه الموجوده في البحار طوال ايام السنة هي كمية هائلة جدا ، ومنّ غير الممكن ان تجفّ في اي يوم لان حركة الطبيعة هي كاملة تماما في جميع فصول السنة الفصل بعد الفصل.

كلّ المياه التي تتبخر من البحر الى الجو تعود اليه بطرق مختلفة ، ويظل ما في البحر من مياه ثابت ومستمر في مختلف الفترات .

والمياه التي تتبخر من البحر الى الجو تشكل سحبا ، ثم تعود الى الارض امطارا او ثلوجا ، واذا وقعت هذه الامطار والثلوج فوق البحر فهي ترجع اليه حالا المياه التي سبق لها أن تبخرت ، أما أذا هطلت تلك الامطار والثلوج فوق الارض فهي تروي الارض والانهار والجداول لتعود ثانية الى ألبحر.

وهذه الحركة الدائرية لمياه البحر دائمة إلى الابد.

### حكايات قديمة

كان « ايبوتي » شابا يعيش في افريقيا ، ولم يكن يعرف القراءة والكتابة ، ولكنه كان يحب التفكير.

وقد نسلق ايبوتي يوما احدى الاشجار، فهبت ريح قوية، وارغمت الشجرة على الترنح والنمايل والانحناء، فسقط ايپوتي ارضا ، وكسرت شاقه . فكر ايبوتي قليلا ، ثم قال للشجرة : « انت اقوى شيء في العالم لانك قذفت بي الى الارض وكسرت ساقي » .

قالت الشجرة لابيوتي « الريح هي الاشوى لانها جعلتني اهتز وانحني، وهي السبب في سقوطك ارضا وكسر ففكر ابيوتي ، وقال : « الريح

اذن هي الاقوى » . فقالت الربح : « اذا اقوى من الشجرة، ولكن الهضبة اقوى مني ، فهي تصمد في وجهي ولا وجه الربح فهي حتما اقوى من الربح التي هي اقدوى من

الشجرة . ولكن الهضبة قالت : « الفار يستطيع أن يحفر وكرا له في ارضي ، ولذا فهو اقوى مني » . فسارع الفار الى الاعتراض قائلا: n انا لبست الاقوى لان القطة تستطيع قتلي » .

فاعتقد ايبوتي ان القطة اقوى من الجميع، ولكن القطة قالت: ۱۱ الحبل هو اقوى مني لانه يستطيع تقييدي ومنعي من الحركة ».



الاقوى فهي تجعل الحديد لينا » .

اطفائي ولذا فهو الاقوى » . قال الماء: «الاقوى هو الزورق الذي يتحدى الماء ويسير فيه من غير ان يغرق » . قال الزورق: « الزورق ليس

بالصخرة » . ففكر عندئذ ايبوتي : الصخرة اذن هي الاقوى ، ولكَّن الانسان



يستطيع بحطيم الصخره . ولدا قال الحيل: « لا .. الحديد فهو الأقوى . هو الاقوى لائبه يستطيع

واعتقد ايبوتي ان الانسان قطعي » . قال الحديد : « النار هي "حما الحديد هو اُقوى شيء في العالم ، ولكنه ما لبث أن تراجع عن اعتقاده ، فالاقوى هو الله الذي خلق الانسان، والانسان يحطم ً قالت النار : « الماء قادر على الصخبرة، والصخبرة تحطم الزورق ، والزورق يسير في الماء ، والماء يطفىء النار ، والنار تلين الحديد ، والحديد يقطع الحبل ، والحبل يقيد القطة، والقطة تقتل الفار، والفار يحفر في الاقوى، ويتحطم اذا ارتطم الهضبة ، والهضبة توقف الربح ، والريح تهز الشجرة وتكسر ساق

# السؤال الثاني ; ● من هو أول شخص استشهد في معركة في تاريخ الاسلام ؟

W

السؤال الاول : ● من هو أول مؤذن في الاسلام ؟

سيجة الاجوبة

♦ الجواب الثاني:

● الجواب الاول:

• اسم المتسابق وعنوانه:

للفائزين في المسابقة جوائز قيمة تعلن في حينها. • ترسل الاجابة على العنوان التالي:

العلقة ـ ص.ب ۲۱۸۰۰ ـ الصفاة ويكتب على الظرف «مسابقة الاطفال» تقبل الربود حتى الثلاثاء ١٨ جزيران المقبل

العلادة



کارم أغان !

اثنياء سجيل هذه لاغنية ه عنيـة ق ستوديوهات لانا-حدثت ثلاثية خطاء .. هل <u>ــــتـطيـــع</u> معرفة الاخطاء التي وقعت عيها الفنانة : فايزة احمد ؟

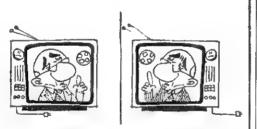


هل انت قوي الذاكرة .. ؟ اذا كنت قو*ي* ليذاكسرة . هاول ان نذکر اسم هندا الاميركي ؟

القوياء

الذاكرة



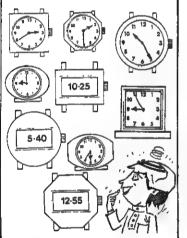


في البرأة!

ه عندما عكس الرسام هذا الرسم وقع في سبعة اخطاء .. فنم يكن المكس صحيحا .. حاول معرفة الاخطاء السبعة ويمكنك الاستعانة بعراة تضمها على الجانب الايسر ثم قارن الصورة في المرأة بالرسم في الجهة اليمنى . \* \* \*



هل تعرف کم الأن .. ؟ راجع كل الساعــات امامك . تعسرف الحل ؟ فهناك ساعتان فقط تشتــرکـان ي الوقت الصحيح ،



أثنان لا واحد !



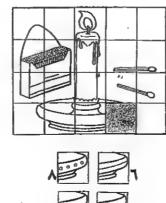
 دقق النظر جيدا .. لتعرف ان هذه الشخصية هي في الوائع لشخصيتين فنيتين حياول معرضة الحيل فقيد تفيوز بجائزة ؟



الكثيرة .. ؟ طلل المساحات التي بداخلها نقطة . مع العلم بانها فشخصية فنية عربية محبوبة .

. هل تعرف هذه الشذهبية ؟ اذا اردت أن تعرف أسم هذه الشخصية المحتفية بين هذه الخطوط

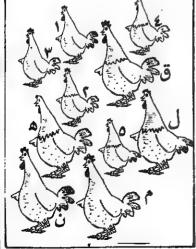






أعبة الكبار

والصفار



عالماكياج



ه دخلت هذه الفنانة غرفة و دختت هذه الطنابة عرفه الماكياج وخرجت منها عـلى هذه الصورة ! .. هل تستطيع التعـرف عليها ؟ مـع الملم بانها : فنانة عربية معروفة .

أجهبة العدم الباذسي

في المرأة اسنان المرأة - شعرها - فستانها - الستائي - الشمس - اطار الصورة الخلفية - غطاء السرير - الساعة : ٧,٠٥٠ ، اثنان لا واحد : يونس شلبي + قريد شوقي ، كلام اغان : كرهنك : يونيك ، وفيل ، مغروسة مكسوفة ، لعبة الكيار والصفار؛ أدع ، و: ﴿ ، هَمَّ ؟ ؟ ، أَنْ ؛ ؟ ، إِذَ ؟ ، الذَّاكرة ؛ قريق مصرحية فرحة الامة . مع الصانجين

الصدقة تطفىء الخطيئة

جاء الاسلام بالمساواة والتراحم والتعاون بين الناس، وسد الطريق امام الشرور التي تهدد الامن والفضيلة، واعلن الحرب على الفقر وشدد

عليه الحَصَّار، لأن الفقر خَطَر على امن الجنمع وسيادة الامة وحريتها وقد ورد ق الاثر (كاد الفقر ان يكون كفرا) ولا عجب ان يستعيذ بالله من

شر الْفَقْرُ مُقْتَرِنَا بِالكَفْرِ فِي سَيَاقُ وَاحْد حَيْثَ يَتُولُ (اللَّهُم اني أعوذ بك من الكفر والفقر وأعود بك من عذاب القبر لا أنه إلا انت).

الماجز الميش الكريم دون أن يصيبه أذى وفرض الصدقات صهرا لاصحابها من رذيلة البخل، ولما فيها من معاني العطف والرحمة

روی عسم آن رسون است خدن می می از این ادم مرضت فلم تعدنی، قال یارب کیف اعودك هوانت رب المالین؟ قال.. اما علمت ان عبدی فلانا مرض فلم تعده.. اما

علمت لوعدته لوجدتني عنده، يا ابن أدم استطعمتك فلم تطعمني، قال

يارب كيف اطعمكُ وانتُ رب العَالمَينَ؟ قَالِ.. اما علمت أنه استُطعمكُ عبدي فلان فلم تطعمه، اما علمت انَّك لو اطعمته لوجدت ذلك عندي، يا ابن أَدم استسقیتك فلم تسقني قال يا رپ وكيف اسقيك وانت رپ العالمين؟ قال استسقاك عبدي فلان فلم تسقه اما انك لو سقيته لوجدت

وقد اعتبر الله العطاء الجميل قرضا حسنا يرده لصاحبه اضعافا مضاعفة، قال تعالى ومثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حية انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مانة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله

وسع عديج». ونجاح الانسان في ازاحة عوائق البخل التي تعترض مشاعر الخبر في نفسه فضيلة كاملة لان الانسان يشتد امله في الحياة، عندما يكون صحيح البدن، طامعا في المستقبل، يقتصد في نفقته ويضاعف من ثروته ليطمئن الى غده القريب، فإذا غالب هذه الحوامل ويسط كفه بالمطاء

فقد ريط يده بيد الله سبحانه وتعالى الذي يبسط الرزق لن يشاء. اخرج الطبراني عن عبدالله بن قتادة انه قال «سمعت عبدالله بن صحود (رضي الله عنه) يقول «اما تصدق رجل بصدقة الا وقعت في يد

الرب قبل أن تتم في يد السائل وهو يضعها في يد السائل، وقرأ قوله تعالى ﴿ الم يعلموا أن الله هو يقبل التوية عن عباده وياخذ الصدقات وأن الله

والم يغلموا ان الله هو يقبل التويه عن مب و و و و التواب الرحيم و التواب الرحيم و التواب الرحيم و التواب الرحيم و الصدقة مي التعبية التي تعطي بقصد التواب والمواساة، وسميت صدقة لان المتعدق مصدق بما يدفعه الى هذه الصدقات، ذلك هو الايمان بالله واليوم الآخر قال تعلى فوانققوا مما رزقناكم من دليل على الايمان بالله واليوم الآخر قال تعلى فوانققوا مما رزقناكم من قبل ان ياتي احدكم الموت فيقول ربي نو اخرتني الى اجل قريب فاصدق واكون من الصاحب و المحافظة و والايمان الايمان التعالى و وعن قتادة رضي الله عنه قال «ذكر لنا ان الصدقة تطفىء الخطيئة و عا يطفىء الما النار، وقبل ان الصدقة تطفىء الما من الشي، و عد يطفىء اليو مديدة و المحدد ابي من الشي،

والاسلام هو النظام الذي جاء بالأحكام العادلة، التي الأهل للفقير

سلم ان رسول الله ﷺ قال فيما يحكيه عن ريه ان الله عز وجل

· 小、 好一人,然后就是他的人的地方是哪种的人们是

دلك عندي.

ANTE HIS

والشاعر العربي يقول في الفكر :

الفكر حيل مُتّى يوصلُّ الى طرف منه ينط بالشريا ذلت الطرف

ائــه الفكر اشبــه بالحبــل الذي

يوصلك الى السماء، ولا يقَفُ امامةً

حائل ولا يمنعه مانع، نعم انه الفكر الحر الشريف، فهذا الفكر الحر

فشريف ما تمسك به مفكر حر الا اوصلَهُ الى الثريا، وأين الثّريا من

وُلُو أَن اهل الفكر آمنوا به، وحملوا

رسالته وضحوا بالنفس والنفيس في سبيليه لنهدمت اصاميه المواسع،

ولانهارت السدود، ولتحطمت القنعد،

ولارتفع به المفكرون، ورفعوا معهم من

تَدر الأنسان وقيمته، ولانحلت أزمة

اما الازمة التي نراها في الفكر الاسبلامي، فهني ازمية الشمير والوجدان، وازمة الثقافة والفهم

والادراك لروح الاسلام كما قلتاء وألى متى ستظن وتبقى هذه الازمة ؟ في رأيي ان هناك بوادر تبشر بالخير، وان كانت هذه الدواد، الديكار،

، هذه البوادر نادرة الا أن وجودها

واستمرارها سيؤديان الى اشاعتها بين الناس، وستنبر الطريق امام الشباب

المتطلع إلى فهم الاسلام المظيم على

بينطع بي طهم المسلام العلميم على حقيقته بعيدا عن الادعياء، وعن المتسلطين الذين يسيئون الى حقيقة

الاسلام من حيث لا يدرون، او يدرون.

الاديب والكاتب يعيشان دائما في

جرح معاناة تجعلهما شديدي الحساسية مرهفي الشعور ازاء

الشكادت التي تتعرض لها امتنا المربية الاسادمية من طائفية وتطرف

ـ لیس کل ادیب وکاتب یعیشان

معاناة الامة، الا ان هناك قلة يؤرقها

الوضع الشاذ الذي يسيطر على الامة العربية، ويسيطر على السلمين,

بَرْتَارِدُ شُو اديبِ لامع عظيم، وهو

صريح لا يخشى لومة لائم في قول الحق، رفع صوته عاليا ليسمع الذين يدينون

بالسيحية بان هناك تشويها او

تحريفاء او طقوسا ادخلت عليها

وليسَّت منها، فالفُّ كتابِه الذي يقول

يّ عنوانه (المسيح ليس مسيحياً) ويمني به أن المسيح عليه السلام لا يقر

باشيآء كثيرة ادخلت على هذه الديانة

السماوية لو عاد ورأى ما رأى من

تشویه وتحریف وطقوس لا یقسرها المقل، ولا یمترف بها المنطق.

يقرها الدين ولا يعترف بها" نامل ان

يـرفع اديب لامسع عظيم من امتنا، وصريح لا يخشى لومة لاثم في قول الحق، ويصدع بما صدع به «الكاتب

البريطاني، «برنارد شو». ورب قائل يقول : هل يتوذر جو

الحرية الذي يسود بريطانيا، في البلاد العربية ايضا وكذلك البلاد الاسلامية،

وهل تمثي تولة اديبنا اللامع الصريح

وهل معني خوده ادييته في طريقها ألى الحق، دون أن يتمرض للاذى؟ وأين هي البلاد العربية وكذلك البلاد الاسلامية التي تؤمن بالحق والعدل وتحترم الحرية، وتقدس الفكر

والعقل، ولا تستغل الدين الاسلامي الحنيف لاغراضها الخاصة؟ نعم اين

هي؟ واين دهاة الدين الاحسرار في وطننا العربي، ويلادنا العسلامية،

واین هم قایعون، وماذا یعملون؟ ومن این یتلفون تعالیمهم، هل یتلفونها من

جوهر الدين وروحه ألم يتلقون وحيها

من جهسات اخرى، ريميا يعبرفها

الراسخُون في العلم، والتمرسون في الحياة السياسية؟

الأديب والكاتب المرجوان لم يظهرا

يمدر والظاهر إمامتنا أولئك البذين

ستغلون الادب والكتابة، بل اولتك

الذين زكمت امنوف روائحهم الخبيثة من جراء سرقاتهم الادبية والفكرية

والسطو على انتاج غيرهم والمتاجرة به، وقد كثرت السرقات وازداد السطو،

وتمادت استهاناتهم بالناس الحديث

الشريف يقول «اذا لم تستح فاصنع ما

شثت» فهولاء لا يحترمون الفكر، ولا

يقدسون ألعقل، ولا يقدرون الكتاب، ولا

يارفع المستفرب ان ترفع الطائفية رأسها في هذا الجو الكثيب؟ وهل من العجب أن ينتمش التطرف

الديني؟ وهل من المدهش ان بعم الانحادل؟ وتقمع الكلمة؟ ويكبل الحرف ويلوى عنقه؟... ابدأ .. وكل

لا تجري بالصورة الصحيحية وخطوطها متداخلة غير مستقيمة،

کلها عوج وامت. فهــدا هــو تعلیقی حــول دلــك

يعرفون شانه.

ونحن امام التشويه والزيف تضليل واستفلال الدين في امور لا

ديني وانصلال وقمع للكلمة، تعليقك حول ذلك ؟

معاناة الكاتب والاديب

لتری ؟

THEFT

BUILDE IN VERY AS A COLOR

**计报信**键

排制機構

and the second of the

THE OPENING STREET









### الممهد الديني .. وأحلام غير سارة

ما كدت اوي الى فراشي واضع جنبي على الارض حتى غلبني النعاس

المعهد الديني يا اصحاب العقول.. قلَّت \_ والكُلَّام ۚ فِي المنام مباح \_ هَل تأذِّبون لي ايها الحراس والح

الصلاة والخير والتوحيد، على مدخل المبنى معلقة كبيرة تقول.

ولا ادري ما الذي حُدث بعد ذلك، هلّ انتقلت مُوجة الاحلام إلى عالم أخر عبر الاثير ام انها كانت لا تزال على ذيذبات المهد الديني .. لاني ما أخر عبر الاثير ام انها كانت لا تزال على ذيذبات المهد الديني .. لاني ما إن دخلت حتى فوجئت بعالم مختلف بعالم مختلف تماما عما كنت اظن

ماعة !! .. دعونا من الاحلام المزعجة والرؤى المتعرجة، ولنقف في ظل الكلمة المسؤولة والتفكير الواعي وعلى بساط المحاسبة ونقد فأذات أن المهد الديني لا شك مؤسسة تربوية مهمة، وعلى عائقه تقع مسؤوليات جسام، وأولها وأخرها اعداد طالب العلم الشرعي بكل مؤهلاته ومطاته وبناء شخصيته وتجديد طموحاته وبيان وأجباته ومسؤولياته.

وتزداد اهمية المعهد الديني في هذا العالم بالذات في الوقت الذي اصبح فيه (طالب العلم الشرعي) عملة صعبة وقطعة نادرة واصبحت المدارس الشرعية تتمرض لكل عدوان، ولذلك فان ما تبقى منها في سائر بلاد المسلمين اما انه يعاني من سكرات الموت ولحظات النزع الاخير او الله يعاني من الانحراف الخطير في توجهه واهدافه وليات القائمين

وكيف نتامل أن يتخرج منه علماء دين يتحملون مسؤولياتهم الجسام امام جموع المصلين وفوق منابر الاسلام وبين يدي الكلمة المسؤولة والموقف الرجولي اذا كان لا يرغب في المهد الاكل ذي مستوى ضعيف او

أشغال كثيرة، أو مستوى ذهني ضعيف. ١١/١ لا تعيد النظر ن هذه القلعة الضخمة التي دخلها الوهن وزلزل اركانها الضعف ظم تعد تقوى على صد عدو ولا حماية صديق. سيسه ، مجمد حيد وسد معا يهيم المساح (وقاحت والحصد) لمنطق هجرية عن طرق النجاح والفش، واسانيب البعض في (افساد) الجو الديني للمعهد الديني ... مما يستدعي والله محاسبة مقصر والتنكيل يكل مدير ... وسامحونا فرمضان كريم.

عبدالله سالم

مسلمين يتشاورون فيه فيما يعود عليهم بالخير والنذم. ومن ثم كانت الاركان الخمسة للاسلام موجهة المباد الى خائق

وسى موجود المبدد الي مالة الاكوان، وألى معرفة حق الانسان على الانسان فهو حقيقته توجيه فلمسلم الى ربه ثم الى الناس فما كان لله فهو بناء روحي يصل المسلم علوة عليا تسدد لا. حماته نحم الافضاء ثم انه بعد الشخصية يقوة عليا تسيره في حياته نحو الافضل، ثم انه بيني الشخصية المتعاملة القوية الصلدة التي لا تلين ولا تضعف ولا تنهار امام المديات. ورمضان، وهو الفرصة المتَّاحة لذا شهرا كل عام يوافينا بنفحات من رينا ورحمات، ياتينا ليؤكد معنى الساوة التامة في العمل الروحي الذي يتجرد خلاله المرمن من حطام الدنيا وفت صومه، زاهدا في كل مشتهي

من ماكل او مشرب او شهوة. وهو في حقيقته ليس مجرد امساك عن المفطرات الحسية وحدها بل عن كلُّ سُعصية ولو بالفطرة الخائنة، او بالفكرة السيئة، أو بالخاطرة

بِلَّ أَنْهُ أَمْسَاكُ عَنْ كُلُّ فَضُولَ مِنْ عَمَلَ أَوْ قُولَ، وخُلُوصَ للنَّفْسِ مِمَا هُمرها من دنس المادة، وامطادق بها الى توزائية الهية، وتطرع لاستيحاء امدادات سماوية تصلح ما افسد الزمن، وتصل ما انقطع من روحانيات قريط المبد بريه باواصر من حب الناس واخلاص في معاملتهم مع خشوع لله في عبادته وطاعة له.

المسائمين مثلاً، الجائمين طوال العام، لا ليعطيهم حقهم العلوم بل ليؤثرهم على نفسه، املا في ان يكون من الذين يؤثرون على انفسهم ولو

وس سد من اسموم في حديسة الملاحة بتصادم في ووقعة ما الله تصميح له في جسمه، وتنمية له في حاله، واتصال وثيق بين الصائم وربه حين يناجيه بكلامه ويتقرب النه بطاعته. وانت يا اخي المؤمن حين تنقطع الى قران ربك تناجيه به، مبتعدا عن الوحال المعامي، حين تنقطع الى قران ربك تناجيه به، مبتعدا عن الدنيا وشرورها، متقربا الى ربك بعبادته، غان ملائكة الرحمن تتنزل الدنيا وشرورها، متقربا الى ربك بعبادته، غان ملائكة الرحمن تتنزل

عيدا ملاتكيا بل عبدا ربانيا تقول للشيء كن فيكون. وليست هناك فرصة اوق من رمضان، فرصة تكرر كل عام ليسعد بها مجتمع الخير والرحمة والعطف والعون والايثار، مجتمع مدعوم باقوى عقيدة ارادها الله لصلاح الانسانية. النها عقيدة التوحيد التي جمعت

الوحدانية واشراقها.
ويكفي رمضان شرفا هذه الليلة التي هي خبر من الف شهر الليلة التي هي خبر من الف شهر الليلة التي ين خبر من الف شهر الليلة التي يندل فيها القرآن الذي يتول فيه منزله جل وعلا؛ وذلك الكتاب لا ربي فيه على المتتزخ (٢/ البقرة).
فما امس حاجتنا ألى الرجوع الى نبع الهدى، ومصدر النور للسير حياتنا على هدى من سناه، وتقى من هداه لنسعد به في الحياة، ونقدم لا تنفسا زادا يبقى فيما بعد هذه الحياة يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من الله بقلب سليم.

عيد السلام الشاقعي

### رمضان کریم یا جماعت

ما حدث أوي أول عميق. ورض جنبي نعى أحرس حسى سببي ورض ورض في نوم عميق. ورحث في نوم عميق. ورض في أجواء الاحلام رأيت نفسي وقيما كنت أغط في نحر النوم واسبح في أجواء الاحلام رأيت نفسي مناد ولا مجيب، ولكن طريق الاحلام لا دحل في فيه ولا سيطرة في عليه. وقفت أمام بناء شامخ بهي الهيئة رض الطلحة واسم الساحات رحب العمارات في جبينه درة ظاهرة ومنازة باهرة ومسجد بارز مشيد وداع الى المعارات في جبينه درة ظاهرة ومنازة باهرة ومسجد بارز مشيد وداع الى المنت معاقة كيدة تقول هفا

ان اقتحم الاسوار والابواب وان احضر الدروس واشاهد الشباب، فقالوا بصوت واحد لا نمنع احدا من الذهاب او الاياب.

ان عهدي بالمعاهد الدينية \_وانا ربيبها \_ انها ماوى لطلبة العلم ان عهدي بالماهد الدينية - وانا ربيبها - انها ماوي نطلبة العلم الشرعي، وهؤلاء معروف شكلهم ومشهور سمتهم عليهم سيما الادب والحياء، ودابهم المطالعة ومنافسة القرناء وديدنهم مازرة مشايخهم العلماء وطريقتهم النشبه بالصالحين الانتياء، يتنافسون في حفظ القرآن والمحديث والمتون الشرعية، ويبجلون أشعة الدين وأصحاب المذاهب المرعية، يسهرون بالليل في محاريب العبادة، ويقومون بالنهاد في حلقات العلم والاستفادة، لا يعرفون الميوعة ولا اطالة الشعور ولا يالفون اللغواو احاديث الشرور لكن ما رأيته في ذلك (الحلم المزعج) كان على المكس تماما مما عهدت ... ولن اقول ما رأيته ولا ما سمعت فذلك ما

سي.

أما المهد الديني في الكويت نام ولن يعاني من قلة الامكانات ولا ضيق

ذات اليد ولا مضايقة الجهات الرسمية ولكنه يعاني مما هو اخطر من

ذلك وامر .. انه معهد ديني بدون طلبة علم حريصين ومتفرغين، وبلا

خطط للمستقبل واضحة، وبلا محاهلات حادة المقدة، الاستدارا دلك وامر .. ادم معهد ايني بدون هلبه عنم حريصين ومعرضي، وبحد خطط للمستقبل واضحة، ويلا محاولات جادة للوقوف في وجه الضعط والتراجع ... واللوم في هذا الوضع البائس يقع على الهيئة المشرفة على المنظام والتوجيد والارشاد فيه، والتي تبدي من الليونة والتساهل امام مظاهر الفقر العلمي والضعف الدراسي الشيء الكثير، ولذلك فانت اذا حاولت ان تتعرف على مستوى الطلبة وتحصيلهم وجدنا ما يدعو الى

لماذا نفتح ابواب المعهد امام المتردية والنطيحة وما اكل الس

ان الاشاعات كثيرة حول المعهد وما يحدث طيه وما يدبر له، ولا أظن اكثرها الا مبالغا فيه، ولكن مما يبلغ الاسماع (وفاحت رائحته) قصص

### الاتجاء الروحي في رمضان

من المعروف عن اركان الاسلام انها تنقسم ألى قسمين. قسم تدعيمي
للمقيدة هدفه التعرف على الله باللسان والجنان، ويضم هذا القسم
الشهادتين وفريضة الصلاة وقسم سلوكي اجتماعي يكفل التماطف
والتصاون بين افراد المجتمع الاسلامي، ويضم هذا القسم الركاة والصوم
والتصاون بين افراد المجتمع الاسلامي، ويضم هذا القسم الركاة والصوم
والحج. فهي أدن عبادات مفروضة ترمي إلى تدعيم التكافل الاجتماعي
بيان المسلمين غنيهم وفليرهم فني الزكاة يتحقق ممنى التعاون حين
يؤدي الغني حق الفقير والمحروم والمسكين مؤمنا بان له نصيبا مفروضا
فيما يملك من مال لانه يتلا قول ربه ووالذين في اموالهم حق معلوم
فيما يملك من مال لانه يتلا قول ربه ووالذين في اموالهم حق معلوم

للسائل والمحروم». (٢٥) المارج). فمن اهداف الصوم تعميق الاحساس بحق عيال الله في مال الاغنياء، حين تحقرُ الصائمين على أخراج نصيبُ الفتراء فيما النَّاض الله عليهم من نعم وخيرات هذا عن الزكاة، اما الحج فهو كما نعلم مؤتمر عام

... قطي الصوم أيحاء إلى الصائم المؤمن بالعون والتكامل لاخواما

ومن هذا كان الصوم في حقيقته اصلاحا للصائم في روحه كما انه

عليك برحمات من ربك وبركات، ناشرة عنيك الوية تورانية، لتكون بها

هتيَّت فكَّر الانسان في الخَّالق والمخلوقات. وهدنة الى الواحد النَّبدع بعد ان ظل ردحا من الزمّان يضرب في بيداء الظن والاوهام، تانها عن جمال

### مسلم في مدنيته

### عبد الله زكريا الانصارى

امس تحدث الاستاذ عبد الله زكريا الانصاري عن مكتبته وقال أن الكتاب هو كنز البيت وان المكتبة في المنزل اهم من خزانة الدواء واليوم يستكمل الاستاذ الانصاري حديث الذكريات مع الكتب فيقول:

### 🖪 الاحزاب الدينية تسيء الى الدين ورسالته

### على الشباب ان يسألوا اهل الفكر من العلماء

الذكريسات عن الكتب ومع الكتب حبيرهم مثل صغيرهم، ومنديهم مثل فقيرهم، وقائدهم مثل مقدودهم ومكهم مثل احد رغاياهم، شخصية فذة نادرة .. وكنت في هذا الاندماج العظيم مع هذا الكتاب لا احس يشيء العظيم مع هذا الكتاب لا احس يشيء بالذات متعددة، وفي الكويد كانت في ذكريات معها، وعلى سبيل المثال كتاب (عبقرية عسر)، فهذا الكتاب من كتب المقاد المتازة، تلقذته لايدي عندمها صدر، واستطمت لحصول على نسخة منه، وكنا في ذلك فوقت نقيم في حي الفريج وهو «فريج العبد الرزاق» ولا نملك الكهرباء، وكنا تُمينُ بُضُوانيس الغَازُ، ون مفردها «سراج زهيوي» لأن شكل هذا السراح \*\*\* السّراج يشبه الزهيويّ، والزهيوي، هو الصرصار، كنت أعلق هذا السراج على مسمار كبير مدقوق على حائط «الليوان» والآيام ايام صيف او خريف لا اتذكر ورحت اقرأ الكتاب (عبقرية للتحدث عنها. عمر) ولعل الفتيلة بدأت تضمط عمر) ولعل الفتيلة بدأت تضمط وغرقت في قراءة الكتاب، لا الوي على شيء، وشدني اسلوب المقاد شداً وهو يتحدث عن هذا الخليفة العظيم، العرب ازاء شبابنا ؟ الحديث عن الشباب المسلم يطول، والهجمات الشرسة على بىجىن عن هذا الحبيسة العظيمة. رسيطس على اعمالية العظيمة لخالدة، وحركاته الفذة، عنف في فين، ولين بن عنف، وشدة بن هدوء، وهدّوه بن نُدُّةً، وغضب اشد مَّن غضب الاسود، وحمر احلم من حكم الحليم، يبطش ق سبيل الحق، ويبكي اذا شعر بخطأ يسيط، يجابه اعظم الرجال واعظم الملوك وإعظم القادة، بالصراحة،

ريعاتب أي عظيم على ابسط خطا او

زلة. العدل ميزانه، والحق منطقه، والناس سواسية امامه في الحق

هذا مسلم جديد من الباكستان انه الاخ بشير احمد شاد الذي يبدأ قصته

ولدت في عام ١٩٢٨ ميلادية لاسرة

نصرانية هندية بقرية ديان جالسو الهندية. فقد كان ابي ماتياس عالما

دينيا نصرانيا سيمي بالغة الاوردية (بادري) وكان قد هاجر من مقاطعة جورداسبور الى منطقة شيخوبورا ضمن تخلك كان جدي لابي نصرانيا متمسكا كذلك كان جدي لابي نصرانيا متمسكا

بدينه. فكأن يُبشر به ويدعو اليـه الناس. اما بالنسبة لموقف والدي من

مستقبلي والتخطيط لتعليمي فقد كان يرى ان أكون في المستقبل قسيسا لامما مثله. ومن هنا كان تعليمي وتدريبي منذ البداية علي أسس دينية صرفة.

فحصات على تعليمي الابتدائي من مدرسة تبشيرية في شور خانه ماندي ومن تلك المرحلة المبكرة من حياتي بدلت كل محاولة ممكنة لتثبيت

عديدي المصرابية. ثم يمضي السيد بشير احمد في قصته طيقول: نقد تقدمت بسرعة فائقة في مجال التعليم، وإلى جانب الطقوس الدينية التي كنت اشترك فيها في

الدينية التي كنت اشترك فيها يا المدينية التي كنت اشترك فيها إلا المدينية وكنان من عادتي توزيع المطبوعات المدينية مجانا. ومدد

طفوأتي المبكرة كثت شفوفا بحضور

القداس والاحاديث السدينية. وكيان

القسس ورجسال الدين يحتسرمونني

ويحبوني لما ابديته من اهتمام بالدين.

بعد دعت يعول بشير احمد:
وما أن تضرجت من المسرسة
الابتدائية حتى التحقت بالمرسة
التبشيرية العليا في روركي وفي هذه
المدرسة كنت ايضا طالبا ممتازا ابديت
الكثير من النشاط التبشيري. وهذا
تعلمت المباديء الاساسية كالتثليث

وبنوة عيسى لله وغيرها من القضايا

المتشابهة وقد ابدى اساتذتي ومدير

المدرسة سرورهم من مستواي العلمي والديني. وكانوا لا يشكون لحظة من البي سأكون قسا شهيرا في المستقبل.

ويتحدث السيد بشير احمد عن اول

ویتحدت السید بشیر احمد عن اول تغییر رئیسی وقع فی حیاته فیقول: ثم حــت ان نقل والـدی الی صدینــا روالبندی ــ حیث وقع آسوا حادث فی حیاتی وهو اننی فقتت امی. کان ذلك فی عام ۱۹۶۶. فما کان من ایس الا ان آتخذ المسه روجة کانت وقد کانت آتخذ المسه روجة کانت ماداد عاداد ماداد

امرأة ابي في الحقيقة محية لنا عطولة علينا. ألا أن وفاة امي كانت مع ذلك

خسارة لا تعوض. وفي عام ١٩٤٧ اكملت دراستي وبدأت أعمل كمبشر في لاهور. كنت في الحقيقة مرتبطا بالبعثة

الرومية الكَأْثُوليكية هنا. وفي نهاية

ألمام نلسه تـزوجت من اسـرة برولسنانتية في شورا كبـورا وكانت زوجتي متمسكة بدينها. ثم يقول: كان اسلومي في التبشير قاسيا وعنيفا، فكلما عرضت الديانة

\*\*\* \*\*\*\*\*\*\*\*\*

اول تغییر

ذُلُك يقول بشير احمد

عقيدتي النصرانية.

غير حرارة الكتاب الذي عبر حراره المعلق الفلاف تزداد حتى شممت رائحة الحريق، واحسست بالحرارة، واذا بضلاف الكتاب يحترق فانتبهت وعدت الى واقعي واطفات الحريق، ومضيت في قراءة الكتاب. هذه ذکری لا تنسی، وهناك ذكريات صع الكتب والمكتبات يضيق المقام دور الكتاب ازاء الشياب

• ان الحديث عن شيابنا السلم وما يمر به من حالة صراع نفسي شديد بجملنا نتساءل ما هو دور الكتاب

الاسلام والمسلمين تتجدد في كل عصر وجيل والعيب ليس في الاسلام كرسالة خالدة عظيمة، لكن العيب في المسلمين انفسهم، وعلى رأسهم اولَّثُكُ الذينُ يتسنمون القيادة، لتهاونهم وعدم بذل المزيد من الجهد لشرح جوهر الرسالة الاسلامية الخالدة، وشرح روحها بعيداً عن التمسك بالشكليات. الامر الذي أدى الى ظهور موجة عارمة من البدعياة البذين لا يهتمون إلا

كبيرهم مثل صغيرهم، وغنيهم مثل

ودور الداعية السلم دور اعظم، ولا بد ان تتمثل في الداعية أمور على جانب كبير من الأهمية، والا قما هي قيمة

الداعية؟ وما هي أهمية الكاتب؟ ازمة الفكر الاسلامي ● هل تعيش اليوم ازميَّة في الطَّكر

كذلك، لكان حالنا غير هذا الحال ... الفكر هو الأساس , غاين هو الفكر؟ هل له وجود ؟ تعم اين هو ؟ انه موجود، دوجود، تما بين حمد المدروع علنا، فهر محبوس، اما خونا ورهبة، او كسأد وتهاونا، اوظناً في التضحية، اوخلوداً الى الـراحة والتمدد والاسترضاء،

بالقشور، واذا كان الشباب متعطشاً

بفهم جوهر الرسالة فقد أثر عليه اولنك السطحيبون الذين اخدوا يتخطبون بالتحليل والتحريم في امور لا تمس العمق في فهم الاسلام وفهم روحه وجوهره، فهناك امور اولية نهم رب وجورره بهاته اليومية، وفي معاملاته مع الأخرين، وفي معالجة اوضاعه مع

اما عن دور الكتاب العـرب ازاء أما على الور العصب المحلوب المسابد ويشتكي هؤلاء الكتاب من الصعاب والمقبات التي تواجههم في حمل امانة الكتابة وتوعية الشباب الا إن امانة الكلمة بحب أن تصان، والتضحية وأجب وطني، وبدون الغداء لا تتم التوعية. ولهذا نقول: ان دور الكتاب دور عظيم

الاسلامي ؟ ــ ازمة وأي ازمة، ولو لم يكن الامر

رجال ونساء أسلحوا احمد شاد



عرفات العشى

النصرانية على اعتبار انها الدين الحق كنت اقارنها دائماً بالاسسلام وكنت دائما استنتج ان النصرانية ارفع قدرا من الاسلام, وقد ادى ذلك الحال الى كثير من المناظرات مع الملماء السلمين, والذي استغرب منه كلما اتذكر ذلك الان و انَّني خلال تلك المناقشات والمناظلرات كنت أجهد التعبيرات الاسلامية تنطلق من فمي

دون أن ادري بذلك. وكان زملائي يوقفوني عند ذلك عن الكلام فاحس بالخجل من نفسي. تلاشي الشكوك ثم يُضَّرب السيد بشير بعض الامثلة فيقـول: عنـدمــا كنت اذكــر الكتب

السماوية كنت اقول بانها اربعة واعسدها يسائها التسوراة والانجيل والزبور والقرآن. وَكُنْتُ استَخدم في حديثي كلمات مثل «الله» بدلا من كلمة خودا باللغة الاوردية، وكلمة عيسى بدلا من المسيح

وكلمة صلاة كلما أشرت إلى العبادة. ثم يقول: وسرعان م مضت الايام وعاد اصدقه بالديكيون من بلادهم فدعوني للاحداق بعملي التبشيري معهم ولكنني رفضت ذلك النسبيري مي وألدي وزَّرْجَتي وجدي فهذا التصرف والحوا علي للموافقة. الا ائني طَلَلتُ صارما مصراً على موقفي. الني آليت على نفسي ان لا افعل اي شيء من شانه أن يؤذي اصدقائي المدقائي المسلمين ودينهم الذي احببته كثيرا

من خلالهم. ولكن ماذا حدث بعد ذلك؟ كان هذا هو السؤال التالي ألوجه للاخ يشير الذي اجاب عليه بقوله: في عام ١٩٥٩ انتهى برنامج التطوير القروي الذي كنت أعمل فيه وأصيحت بلا عملً مرة ثانية , وهكذا وتحت ضغطالظروف الصمبة التحقت بالاعمال التبشيرية الا انني عزمت أن لا أوجه أي نقد للاسادم.كما كانت لدي رغبة في انتهاز الضرصة لقراءة المزيد من الكلب للتوصل الى الحقيقــة. وكان مــركز التبشير الذي كنت تابِعا له يقع ف شيخ بورا وكنت أدعى مرتين كل أسيسوع



وكلما كنت احدث زوجتي عن فضيلة من فضائل الاسلام كان ذلك بمثابة عاصفة مدمرة تجمل ظروي النزلية تسوء يوما بعد يوم. الا انني مع ذلك لم اشعر بالاحباط واضلت اهتمامي اشعر بالاحباط وامنت اهنمامي فدراستي للاسلام. وفي عام 1911 ذهيت الى لاهور لقابلة والدي. وهناك لكيت امين عام المجلس القصراني في باكستان الذي اعطاني خطاب توصية باكستان الذي أعطاني خطاب تومًّ أي مدير التعليم النصراني للكبار في باكستان، فعينني هذا الاخير بوظيفة حساسة ومنحني افضل مرتب مع

علاوات كثيرة. فقّمت بعمّلي بكفاءة وجد عظيمان. ولكن بالرغّم من هذه التسهيلات وندا ونحرج عن المسيدات كلها لم اشعر في قزارة نفسي بالرضا بل كنت اشعر أنني أخبط في ظلام دامس. كنت ازعم أنني اعلم الناس الحقيقة بينما كنت احس انني ما زنت ق الظّلمة . كنت ادعي انني اقود النّاس أى النور والهدى مع انني كنت ق

اى اللور والهادل علم النور. هذا الشعور ألم كثيرا. صحيح اننى وفيت بوعدي ألا أهاجم الاسلام إلا أنني مع ذلك أحسست بالتعاصة للعوتي الناس الى دين مغاير له. كنت للعوتي الناس الى دين مغاير له. كنت اخترع نفسي بذلتك وظللت حاشرا مضطرّيا اقاسي في اعماق نفسي فترة من الزمن. وقد تفاقم هذا الشعور حين اخْدْتَ اتَساءلُ عن الْبادىء الاساسيَّة لديني الحالي ــ النصرانية.

### من هدس النبوة ● قال رسول الله 禁 مامن عبد

يصوم يوما في سبيل الله تعالى الا ياعد الله بذلك اليوم وجهه عن النار سبعين خبريفا (رواه البخاري ومسلم). \_ وعن عمر بن عبسة رضي الله \_ عنه قال: قال رسول الله ﷺ : من صام يوماً في سبيل الله بعدت منه النار مسيرة ماثة عام (رواه

الطبراني). الطبراني ). بـ وعن معاذ بن انس رفي الله . وعلى معدد بن المدروس الله الله عنه قال: قال رسول الله ق غير صام يوما في سبيل الله ق غير رمضان بعد من النار مائة عام سبع. المضمر الجواد. (رواه ابو يعلى).

The season of the second second

### كلمات في العقيدة

ما أن دخل حتى توجه إلى المطبخ.. فتح (الثلاجة).. نظر في ارفف الباب ثم تحول ألى الموجونات في الجهة المقابلة.. عثر على بميته.. زجاجة باردة من المشروبات الفارية.. لم يصبر حتى يبحث عما يفتح به (الزجاجة).. بل توجه ال جاب المطبخ ويحركة خفيفة فتح

هل انتهیت من التراویح؟
 اصلیت اربع رکمات فقط ثم قرأت شیئا من القرآن. لحظة.. عندي

ذهبت واحضرت المصحف من على الرف.. وقالت: لَقُدُ قَرَاتَ آياتَ.. ها هي بسم الله الرحمن الرحيم ويا صاحبي
 السجن اما احد كما فيسقي ربه خمرا واما الاخر فيصلب فتاكل الطبر من رأسه أو وكذلك.. ﴿ وَقَالَ لَنْدُي ظَنَ انَهُ نَاجٍ مِنْهِمَا انْكَرْنِي عَنْدَ رِيكُ فانساه الشيطان ذكر ربه ﴾.. وكذلك ﴿ وَقَالَ الْلَكُ اثْتُونِي بِهِ قَلْمَا جَاءَهُ الرسول قال ارجع الى ربك فسقله ما بال النسوة اللاتي قطعن ايديهن

شأنه عند الملك ربه أي سيده، وكذلك عندما اراد الملك من يفسر بال النسوة اللاتي قطعن ايديهن).. فالرب هنا يرجع الى شخص

(فالرب) لقة هو المالك المتصرف السيد والمصرف للامور، وكل ذلك صحيح في حق الله تبارك وتعالى ولا يستعمل (الرب) نفير الله الا بالاضافة.. فتقول (رب الدار) و(رب العائلة) و(ربك) أي سيدك اما (الرب) فلا تطلق الا لله عز وجل.

● هل يجوز للمرأة ان تقول لزوجها انت ربي؟ 

لا شخرج من الموضوع. ● لكن ما الفرق بين (الرب) و(الاله)؟

اي انه لا يستحق العبادة غيره فلا ندعو غيره، ولا نرجو غيره، ولا نَّضَافَ غَيْرِهُ ﴿لاَ نَصَلِي لَغَيْرِهُ وَهَكَا .. لاَ نَصَرَفُ أَيُّ عَبَادُةً ۗ قَلْبَيَةً أَوْ بِدَنِيةً لَغَيْرِهُ - وينبغي على المسلم أن يحقق ما يقتضيه اللفظان (الرب) و(الاله) لله تبارك وتعالى.. فيؤمن بانه لا معطى ولا مانع ولا رازق ولا مصرف للشؤون الا الله وكذلك لا يستحق العبادة الحقة الا الله تبارك وتعالى، ذلا يدعو الا الله ولا يستفيث الا بالله ولا يدبع ألا لله ولا

.. أما الشركون فلم يتكروا (الربوبية).. اي انهم اقروا أن الذي واحدا أن هذا لشيء عجاب).. فكان شركهم انهم كانوا مهدوية الله الله. أي يدعون غير الله ويرجون غير الله ويتقربون الى غير الله فيدبحون لاسنام ويتذورن لها.. • ولكن هذا يفعل كثير من الناس اليوم؟!

عند قبر (السيدة زينب) وكذلك عند (الحسين) وكذلك ع الى ابرانُ عُند (الرضا) وفي تم عند (معصومة). وهذا كله شرك بالله مناف للتوحيد والمقيدة الاسلامية الصحيحة بل ومناقض للاسلام.. سيسيسيد وبععيدة الاسلامية الصحيحة بل ومناقض للاسلام... ولمل شرك الجاهليين اخف من شرك هؤلاء ايا منا هذه لان اؤلئك كانها اذا اشتد پهم امر رجعوا الى الله كما قال تعالى: فواذا مسكم الضر في البحر ضل من تدعهن الا امامك مكذاك خلاف اذا اشتد بهم امر رجعوا الى الله كما قال تمالى: وواذا مسكم ناضر في الله كما قال تمالى: وواذا مسكم ناضر في البحر ضل الله تما قال المناب من تدعون الا اياه وكذلك وفاذا مس الانسان ضر دعانا أنها مؤلاء فانهم إذا اصابتهم المسائب ونزل بهم مرض او حريق أو عاملة دعوا غير الله فقالوا (يا سيدي يا بدوي) يا فلان يا عادن بل أذا كنا ذات مرة في البحر متجهين ألى أيران قبل حوالي عشرين سنة... فنا صابنا من موج البحر ما اصابنا... فلما اشتد الاما كانها بلقمتنا اله فاصابنا من موج البحر ما اصابنا.. فلما اشتد الامر كانوا يلقوننا ان

الرب

الْرْجَاجَةُ وَاحْدُ يَعِبُ مَا فَيْهَا وَهُو صَاعَدَ الْى الدُّورُ الثَّانِي حيثُ مَجِنَّهُ الاسرة اليومي.. سلم على زوجته واطفاله.. سالها:

ك سؤال في سورة يوسف..

AMMERICA D'ARROCCION A CA

ان ربي بكيدهن عليم ﴾.. فالظاهر الى لفظة (رب) لها معان مختلفة في هذه الايات اليس كذلك ؟.. ستال اما فيسقى ربه خمرا) وفائكرني عند ربك) اي الملك فالذي نجا من السجن كان سيمصر خمرا للملك فطلب منه يوسك ان يذكر طلب يوسف عليه السلَّام من مبعوث الملك ﴿قَالَ ارجع الى ربك فاساله

راترب) قائدا هو الملك السيد المتصرف بالامور فهو الذي يعملي ويمثل ويراتمير. ويمثر ويرزق ويحيي ويميث، الغ.. اما (الاله) فهو (المبود) وهو (الملجا) و(الله) علم على الرب تبارك وتمالي.. فمندما نقول (الاله)..

بندر الا لله.. وهكذا.. و هل يتكر احد هذه الصفات لله تيارك وتعالى؟ خُلقهم هو الله، والذي يرزقهم هو الله، ولكنهم انكروا ان تكون هناك حياة اخرى بعد الموت وانكروا ان يكون هناك اله واحد فقالوا ﴿اجعل

ــ اعلم ذلك.. وتذكرين عندما ذهبنا الى مصر ما كان يقطه الناس نقول (يا الله يا محمد يا علي يا فاطمة يا حسن يا حسين).. وهكذا يقولونُ (حتى يفرج عنا ما نحن فيه '.. ﴿ نَامُ الْنُسْتَعَانِ..

د. امير الحداد

قبس ديني

الشجرة الفينانة

قاطة المونى تمر امامنا مصحوبة بشيء قليل من تحيب وخواطر

من اسى تليل لاتلبث بعد ان يوارى الثرى ان تضمحل ... الاف القتلى

والجرحى في مخيمات العلسطينين في بيروت يسقطون في هذا الشهر

الشهداء تلو الشهداء يغادروننا بعد ان يكونوا قد ولنوا فينا من

الذئب يقف على ابواب مخيمات اللاجئين من الفلسطينيين في

بيروت وفي جنوب لبنان ويحاصرهم اناء اللبل واطراف النهار ليوقعهم

في شباكة المدعمة والمدعومة فرائس لا خلاص منها ولا مناص ...

والمسلمون بتفرجون ... هل هذه زكاة رمضان أم تضحية العيد قبل

أما السرفي أن المسلمين والعرب يعجزون حتى عن النطق عندما "

أما السرفي أن العرب والمسلمين يتبلدون ويجهلون الشهيد ، ولكن

رحم الله أيام حصار بيروت... تسعون يوما والعرب كانوا خرسا

عميا طرشا ، وقد ازدادت يومها معرفتنا بالمناصلين الذين عاشرناهم

ربحا من الزمن ، وقد اكتست كلماتهم لونا وطعما ورائحة اخرى ...

ولكن الدهشة أن العرب لم يعرفوهم أو يتعرفوا عليهم ألا بعد أن رفعت

اسرائيل بدها عنهم وعن بيروت !؟ كيف يتركونهم وانتم ورقة يانعة

أننى امتلىء يقينا أن العرب والمسلمين يلعبون لعبة الصياد الجبان

ألذي يرمي السنارة ويطارد ويحاصر ويوقع في الشباك لحساب

الأخرين ... أمثل عيقينا في أن الشهداء تلو الشهداء وحدهم هم الذين

تحرير فلسطين ، كل فلسطين ، مهما طال الزمن ، ومهما بعدت الايام !

طريق الشهادة التي يحط فيها الرحال الرجال، لتهطل تغبيراً

وتحريكا ودعوة لا تعرف الكلل والملل .. ونستمطر كل قطرات هذا

الشعب الولود ... فاذا ما سقط ثائر ، فالارض تنبت الف ثائر رغم كل

اكان كتابًا موقوتا أن زرعتم في مخيمات بيروت لتتقلدوا وسامها الرفيع ؟؟ ام انها الحكمة الالهية التي رمتكم هناك لتكشف عورات

يا أرضنا ... يا ماءنا ... يا جبلنا ... يا عهرنا ... ستظل ارضنا

غازي جرادة

ولودا ، تملأ الدنيا شهادة وشهداء ، وستظل اوراقنا يانعة مخضلة من

حفظ البصر

قال الله تعالى: ﴿قُلْ لَلْمُؤْمِنَيْنَ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهُم

ويحفظوا فروجهم، ذلك أزكى لهم، إن الله خبير

بمايصنعون ، وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن

ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر

البصر نعمة من أجل النعم على الانسان ، وقد خلقه الله لينظر

الشخص أبي عجائب صنع الله والى ملكوته وأثار قدرته ومظاهر عظمته . وتاتي أيات كثيرة في القرآن الكريم تنمو المسلمين للتأمل والتلكي في خلق المسموات والارض والنظر في صفحات هذا الكون العظيم ، ليصل الانسان الى حقيقة الايمان وصفاء البلين .

احل الله وينش بصره عما حرم عليه ، ومن المعروف أن كل المعامي والاثام مبدأها من النظر لذلك شدد الله في أمره ، وأمر المؤمنين والمؤمنات بغض ابصارهم ، ودعا رسول الله إنه لأن يصرف الرجل يصره عما حرم بغض ابصارهم ، ودعا رسول الله إنه لأن يصرف الرجل يصره عما حرم

قال ﷺ «أن النظر سهم من سهام البليس مسموم ، قال الله في الحديث القدسي : من تركه مخافة مني أبداته إيمانا يجد حادوته في قلبه» . وكما أمر الله الرجل بغض بصره ، فقد أمر المراة بذلك أن تحفظ بصرها فلا تنظر للرجال الاجانب عنها وورد أن الرسول ﷺ أمر نساءه أن

يحتجبن من ابن أم مكتوم وهو رجل أعمى لا يبصر، لكنهن يبصرنه

فذه مهمة البصر وهذه الغاية من خلق النظر ، أن ينظر الانسان إلى ما

أبث ومنس

هذا الموقف لابهم ... وعلينًا أن تعمل في سفارات الدعوة المباركة الى

علينا أن نصحب هذا الشعب الكبير ذأت الهجرات الكثيرة لنسير في

سيرغموننا على النظر البهم بعين الغبطة والتبجيل !!

يتحرك اليهود الجدد ... هل لانهم مدعومون من قبل اسرائيل الباغية

جديد ... ترثيهم الحجارة ... اما القلوب المتحجرة فلا تنطق حتى

الفضيل ، ولا يحرك كل هذا ساكنا لدى ملايين المسلمين ؟؟

لمجرد النطق بالعزاء في كل مصاب جديد ا؟

تبدأ معرفتهم به من حين استشهاده !؟

مخضلة من شجرة الدعوة الفينانة كيف ؟؟

الماناة المثقلة بالثكل والفجيعة ..

شحرة النداء الى فلسعان .

العاهرين ؟؟

منها ....﴾ .

# فناوي

 ما زكاة الاسهم، والسندات ، وحصص التأسيس ؟ الاسهم

يعتبر السهم جزءًا شائعا في الشركة ، فاذاً كان بنية المتاجرة به فان قيمتــه في السوق هي المعتبرة هنا ،لاالقيمة الاسمية ، واذا لم يكن للمتاجرة فان زكاته نصيب في موجــودات بحسب نصيب في موجسوس الشركة الزكوية ويجري على السهم حكم الشركة التي ينسب اليها على صا سبقب الاشارة اليها على صا سبقب الاشارة اليه ، الا ان مرونة نقل الملكية في السهم ... خيلاف الشركية جملتها ـ قد تعطى لـلاسهم حكما خاصا في حالـة اتفاذ السهم للتجارة فيه بالنظر اليه حُدة، كُمأَل ملَّداول معروض للبيع بترقب ارتضاء الاسمار يلُ الطّرق ، دونَّ التعويل على ما يدره السهم من غلة . ففي حالة اتخاذه للتجارة لا ريب في تطبيق احكام (عروض التجارة) بتقسويم الاسهم بالسعر السوقي لا الاسمي واخسراج 7,0% من القيمة الشاملة نسعر الشراء وما قد بنشاء من زيادة في السعـر ، وبالاولى ما لحقه منّ ربح ) . أما في حسال اتخاذها فادستفادل والحصول عبلي ايراداتها السنوية . اي بالنظر اليها كمال ثابت يدر على مالكه غلة دائمة ، كالعقار الكرى

يُعطَىٰ الطَّعُهَاءُ الْتعاصرينَ مِنْ رَفَّعَ النسبــة الى (٥٪) مِنْ صَافِيْ الايراد ان امكن حصر التكاليف و ۱۰٪ من الایراد کله ان لم یمکن ستبعادها فهو قول مد يِطْتَقُر الى دِليلَ شَرَعَيَ ] ، السندات اما السندات التي للشخص على الافراد او الشركات (ومثلها الشيكات المؤجلة غير الوهمية) لهي (ديون موجبة) في دّمم المبّر . وتطبق ليها احكام

والمصنع المدار ، وكذلك كل شركةً

فببر تجارية كالصناعية

والعقارية والمقاولات والخدمات

نَحينَنْدُ تَرْكَى الايسرادات طَلَط بنسبة 7,0٪ [ اما ما ذهب اليه

ن كما سياتي . ص التأسيس وكـذلك الحـال في حصص تاسيس الشركات تزكي كالنقود حتى تاسيس الشركة ، فاذا تم تاسيس الشركة فانها تاخـذ حكمها المشار اليها كحصة شائعة ين شركة . ــم والسنــدات الاست

الربوية

قوائد او كانت الاسهم في اعمال ربوية محضة او غائبة ، فان على المالك ان يزكي عن أصل الأسهم او السندات بواقعع ٢,٥٪ من مبالقها ، اما القوائد لهما فيجب عليه شرعا اخراجها كلها عن ملكه للتخلص منها باعتبارها كسية خبيثا فسبيلها التصدق سبه حبيت تسبيها التصدق بها ... وان خبث الكسب هو من الدواعي الى المطالبة بالتصدق بالمال لا الاعقاء منه ، برغم الفارق الكبيرين الصدقة الطبية

وغيرها. تطبيقات في الاسسهم المتخذة للتجارة

بهندا يتبين حكم بنعض التطبيقات الجارية في الاسهم يسبب التداول المثنالي فيها تبعا لارتفاع سعر السوق ، فالعبرة بما يقع في ملك الشخص المتاجر بها عند حلول اليوم الاخبير لحولان الحول وهذا واضح ق الشراء يثمن حال . نبان كان الشراء بثمن حال . سان كان الشراء بالاجل عن طريق تملك اسهم غير مدفوعة القيمة الابعد مض فترة زلايد من تحديدها شرعاً فالمالك للاسهم يحسب فينة الاسهم \_يوم حولان الحول ويضيفها الى النصاب الذي عنده من عروض التجارة الاخـرى والندهب والقضية وانتقبود المنوكةلية ، ثم يسقط اثمان الاسهم العملية التي هي ديون سلبية في ذمته للباتع ، قاذا زاد ما يملكه (سواء من قيمتها او غيرها ) عن الديون وبلغت نصابا فاته يزكي ذلك بناء على الحول السابق لتلك المتلكات .. لان الدين لا يمنع انعقاد النصاب ويدء الحول ، وانما للمالك حق اسقاطه في أخسر الحول من موجوداته ليزكي البساقي يعد موجوداته

موجودات بيادي الباعي بعد خضم الديون . اصافي البيع بثمن آجال ، فالحكم هنا هو حكم الديون الموجبة بقطع النظر عن سبب تبوتها في نمة الفير ، وسياتي . ومهما تداخلت حيالان بيع الاسمد له شرائها بشن جالان بيع الاسهم او شرائها بثبن حاا. أه أجل ، فلا بد من مراعاة وما باليد من مال ، سواء اكان نقداً أو بضائع ، ام قيصة اسهم ، ثم استاط الديون السائبة من تيمة

### الربا واثاره المدمرة

### 📵 الربا من الكبائر السبعة

الربا افة خطيرة تصيب المجتمعات الانسانية كما تصيب الاقتصاد، وهو يحـدث اثـارا هـائكـة في المجتمـع والاقتصاد لا يمكن علاجها ما لم تجتث شجرته الخبيثة. وقد رهب العليم الخبير اكلة الربا بالعذاب الاليم في الدنيا والاخرة والذين ياكلون الربا يقومون الا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ذلك بانهم قالوا انما البيع مثل الربا) ﴿يا أيها الذين أمنوا البليع عمل الرباع جير ايها استين استين اتقوا الله وذروا ما يقي من الربا ان كنتم مؤمنين فان لم تغملوا فالانوا بحرب من ته ورسوله).

ه ورسوله ﴾. وعد الرسول ﷺ الربا واحدا من ذنوب سبعة كبرى تويق العبد بن دنياه

وقد دمر الربا مجتمعات كثيرة ق وه، دمر ادريا مجمعات عيره ي الماضي، وهو اليوم يممل عمله المدر ق الاقتصاد العالمي، ذلك أن الاقتصاد اليوم يقوم على الرباء وعلى الرغم من مساوله البرهيبة الا ان العبالم لا ستطيبع الخَلاص من هَبدًا الـداء

ان الاسلام قال في هذا القول الفصل وواحل الله ألبيع وحرم الريابي والنام المسلمون اقتصادهم عيد التاريخ الانسلامي بميدا عن هذا الداء المضال، ولكثهم في هذا العصر اقامـوا صرح الاقتصاد على اساس من الريا، يفعل اعداء الاسلام الذين استعمروا ديارنا وعلاولنا ومناهج التعليم في ديارنا، وانك واجد ـ حيث سنرتُ في ديار



من رجالنا.

لمون≱. فالتاثب ياخذ رأس ماله، والزائد عن رأس ألمال ريا ينص الاية، ولا فرق بين أن يكون الزائد واحدا في المائة أو عشرين في المائة، فكل زيادة قليلة أو كثيرة حرام، وهي ربا، والذي يمنعه القائمون على الاقتصاد هو الزيادة د. عمر الاشقر الفاحشة اما الزيادة المقولة فانها

فاد تدخل في الربا. وهذا الذي يقولونه باطل من القول، ولیس له نصیب من الصحة، فالربا عندنا هو الزائد على رأس المال وان كان فلسا واحداء وهذا التفريق بين الكثير والقليل منهج غير اسلامي، يقصد به التلاعب بعقول المباد، يدلنا على ذلك ان الفائدة التي كانت تعد فاحشة ق اول هذا القرن اصبحت اليوم جائزة ومباحة، فكانت العشرة في المائة فائدة

وحدة الكلمة والصف من مقاصد القرآن

بالمبادة، والقصد في طلب الحوائج

ودفع المكاري وتقدم أمره سيحانه

وتهبه على ما سواهماً ، والثقة في صدق

وعده ومعيته للمؤمنين، ومجازاته للمصاة والكفار قسطا وعدلا

وتوحيد الله مصدر كل خبر، واصل كل نعمة ، وقد ذاق طعم الأيمان من

ين الكون غيرك من إليه يعيد فأذا عرفنا أن بيد الله وحده الخلق والامر ، وأن له الحكم، واليه الرجع

والمأب، ان قدرته ومشيئته مهيمنة على بميع خلقه واثه تعالى اسقط اعذار

بالغير، ونهى عن الشر، واحل لنا الطيبات، وحـرم الخبـائث، ولفت انظارنا الى انفسنا والى ملكـوت

السموات والارض، وما خلق الله من

شيء حتى نستجلي جلاله، ونستملي علمه وحكمته، ونقرأ في هذه المشاهد

ذلك من كلمة التوحيد أولا «لا اله الا الله .. ومن مثل قوله تعالى في فاتحة

الكتاب والحمد شارب المالينُّ الرحمن الرحيم مالك يوم الدين، أياك تعبد

واياك نستعين﴾. أ ويما بعد ذلك من أيات القـرأن

الكثيرة، أستجبنا لله في كل ما امر به ونهى عنه، ودعا اليه، وحدر منه،

وطابت انفسنا بما اوجبه، وكفنا به، وقرت اعيننا بقضائه تمالي فينا،

وعطاياه لنا، وازددنا يقينا بانه ارحم الراحمين، ارحم بنا من الوالدة بولدها يقول السيد رشيد رضا رحمة الله ين

تتابه، والوحي المحمدي، وقد كان

ية، وحيهم له وتوكلهم عليه، هو الذي زكى انفسهم واعلى هممهم، وكملهم، يعزة النفس، وشدة الباس، وإقاصة

الحق والعدل، ومكنهم من طتح البلاد، وسيساسة الامم، واعتساقها من رق

الكهنة والاجبار، وتحريرهم من ظلم الملوك واستبدادهم واقسامة دعسائم الحضسارة، واحياء العلسوم والفنون

الميتة وترتيتها فيهم وقد ثم لهم ق ذلك ما لم يقع مثله، ولا ما يقاربه لامة

قال تعالى ۽ ﴿وَالْهُكُمُ اللَّهُ وَاحْدُ لَا اللَّهُ الا هو الرحمن الرحيم، ان ين خلق السموات والارض واختلاف الليـل

والنهار والذلك التي تجري في البحر يما ينفع الناس، وما الزار الله من

السماء من ماء فاحيا به آلارش بعد

الرياح والسحاب المسخر بين الداء والارض لآيات لقوم يمتلون). انها ايات دالة على وحداثية الله تعالى، توجب طاعته والانس بـه،

والثقة في أنه ولي من اتثاه، ونصير من استعانه واستهداه .. وذلك بان اله مول الذين أمنوا وأن الكافرين لا مول لهم، ووحدة الكلمة واجتماع الشمل

القرآن تُمس الحاجة اليه اليوم اكثر من

أي وقت مغن، والحرص عليه والتذرع به مع ما شرع الله من رسائل واسباب الى ما نرجو من عزة وسيادة لا يمين

عليها إلا ان تكون على أتب رجل واحد. لا تمزاتنا الانانيات، ولا تفسري بنا

اعدامنا عبادة الثات، ووالاناه التي

راح بها أبليس مذمسوما مسحورا ب المستوية من رحمة الله فهل تنصت لقوله تعالى ,

﴿ وَاعتصموا بحيل الله جميما ولا تَطْرَقُوا﴾.

توجيد الله، مقصد من مقاصد

موتها ويث فيها من كل دابا

من امم الترضيين

، ومعرفتهم

توحيد المسلمين الاولين لله

. وحدانيته وربوبيته اذا عرفنا

للى، وتعلات المتعللين، فأمسر

طريّ عن سواف تلم اجد

# الربا في اللغة الزيادة والنماء، وفي الاصطاح هو صا نسميسه اليوم بالفائدة، وهي الزيادة الكائنة على رأس المال المقترض، ويعرفه الفقهاء يقولهم: والربا في الشريعة عبارة عن فضل دال لا يقابله عوض في معاوضة مال سال. والدليل على ان المال الزائد على رأس المال ربا قوله تعالى: ﴿وَانَ تَبِتُمْ فَلَكُمْ رؤوس أمسوالكسم لا تظلمسون ولا

📰 قليل الربا وكثيره حرام

مدَّارسنا وجامعاتنا، ويتعامل فيه كثيَّر

الاسلام\_البنوك الربوية تقوم شامخة البنيان تتحدى احكام اقه المحرمة جائزة عندهم، ويدعون أن الربا هو الفائدة المرتفعة، أما القائدة المعقولة للرباء واذا نظرت الى الصحف والمجلات والأذاعة والتثفاز رأيت الدعاية الى الربا المحرم تكاد تملا أفاق الاسة الاسلامية وتنتشر فيه انتشار الغبار الذي يغطي جو الارض ويصل الى كل شيء، اضف الى ذلك ان الربا يدرس ق

والاصة كلها مطالبة بان تتقي الله في انفسها واحوالها، وان تجتنب هذا الطريق الذي حرم الله سلوكه، والا

# فَاحْشَةً، ثم اصبحت العشَّرين في المائة القرآن هدى ورحمة

### ■ توحيد المسلمين الاوائل مكنهم من فتح البلاد

القرآن الكريم مصدر احكام قضسايا الحياة، ومسائل الوجسود، ثوابتها ومتجددها بعد أن غرس الايمان في اعماقنا، واثمرت طاعة الله فينا تربية الضمان وصدق الادراك للامور وحسن التصرف فيما ناخذ وما ندع، وترطيب الافئدة بأن ما فاتنا من حظُّوظ الدنيا بعد ان طلبناها حلالا، وياشرف ألوسائل، مما يعظم وتجل به التوبة، وأي اجر يعدل او يقارب اجر الصبر ؟! واتما يوق الصابرون اجسرهم بغير

ولقد اورد الشيخ رشيـد رضا ق سير المنار قسول الله تعالى وفقـد حيامكم بينة من ربكم وهدى ورحمة .. ثم قال : فان القرآن بينة عظيمة كاملة من وجوه متعددة، فتنكير البينة وما بعدها للتعظيم، أذ البينة ما تبين الحق، وهو مبين للحق ق العقائد الحق، علام ما الله المقائد بالحجج والدّلائل، وفي الفضائل والاداب واصول الشريعة وامهات لاحکام، یما تصلح یه امور البشر، وشؤون الاجتماع، وهدی کاصل ان تدبره وتلاه حق تلاوته، فانه بحذبه ببيانه وبلاغته، إلى الحق الذي قرره والى عمل الخير والصلاح الذي بين فوائده ومنافعه، ورحمة عامة للبشر الذين تنتشر فيهم هدايته، وتنقذ فيهم شريعته حلى الخاضمين لاحكامها من شريعته حلى الخاضمين لاحكامها من شريعة حتى الخاصيين تحتامها من غير المؤمنين، فانهم يكونون أمنين في ظلهها عمل التسهم واصوالهم واعراضهم احسرارا في عقدائدهم وعباداتهم، ومساوين للمؤمنين بها في حقوقهم وحرياتهم، يعيشون في وسطً خال من القواحش والمنكسرات التي تفسد الاخلاق وتولد الامراض، واما



معوض عوض ابراهيم

المؤمنون به فهو رحمة لهم في الدنيا والاخرة جميما، هكذا كان وهقذا يكون. فهل فتحنا على الهدى والرحمة تلبوينا واولينا القرآن اهتمامنا، واخذنا هداياته ماخذ الجد والثقة بانها دون سواها سبيـل السيادة، ومنهاج السعادة، ومعراج رضوان الله، قبل أن تدخلنا غفلتنا عن القرآن في اقوام عناهم الله وهو يحكي مقالة الرسول يسوم القيامــة غيهم ﴿وقال الرسول يارب ان قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا و توحيد الله ووحدة الكلمة من امهات مقاصد القرآن الكبريم .. وتوحيث الله هو اضراده

### الظمأ عند الصائمين

صنتک فی رمضان

الماء أساس الحياة وعنصرها الاول وهو من الاهمية بحيث إن فقدان كمية محدودة منه يدفع عمليات الجسم المختلفة للتماون بتناسق محكم وذلك للمحافظة على قدر الحياة فيه . وكثيرا ما يعاني الصائم يثناء صومه من الظما

للمحافظة على قدر الحياة فيه . (وكثيرا ما يعاني الصائم يثناء صومه مرا الظما حتى في الساعات الاولى من الصيام هما يخلفه هذا الامر من احساس بالجفاف في الحفق والرغبة في الامتناع عن الحركة والكلام .

إن شعور الصائم بالظما يرجع في أصله الى تنبيه مركز الظما في المخ نتيجة الزيادة النسبية في أملاح – الجسم سواء كان ذلك بزيادتها عن طريق تناولها وقت السحر أو لقلة السوائل . كما أن شعور الصائم بالظما يبدو واضحا أثناء وتنا الجسم كالجهاز البولي بغمل مدرات البول المستخدمة في علاج حالات ارتفاع ضغط الدم أو حالات تحزن الماء في الجسم أو كنتيجة للافراط في تناول الحلوبات والسكريات عند السحر حيث تعطي احيانا الدرار للافراط في تناول الحلوبات والسكريات عند السحر حيث تعطي احيانا الدرار المددة عند تسحره في كافة مذاقاتها كما تنشأ حالات فقدان الجيهار المعشمي بالاسهال المنتائي كنتيجة للاصابة بالطفيليات عند اسابة الجهاز ألهضمي بالاسهال المنتائي كنتيجة للاصابة بالطفيليات المتعدة أو استخدام المعليات المختلفة كوسيلة للتخلص من الامساك الموقت الذي يعاني مدني مدني من الامساك الموقت الذي يعانى منه بعض الصائمين أحيانا .

الذي يعاني منه بعض المناهين احيان . ويؤدي التمرق من ناحية أخرى الى شعور الصائم بالظما الذي يزداد في الاجواء الحارة والرطبة أو أتناء العمل المجهد وبالاضافة الى اصابة يعض الصائمين بالرشح والزكام وهذا كله يساهم في لقدان الجسم لكميات من سوائله ، هذا ويفضل للصائمين عند الافطار شرأب القليل من السوائل وأهمها سوائله : هذا ويقعض نصاحتهن عند ادفعان سراب اطليق من استواض واهمها الحلو البارد وأن تشرب هذه على دفعات فذاك أنفع للجسم وأصح للصافر . فقد كان رسول الله ﷺ يتنطس في الشراب ثلاثا ويقول : «انه أروى وأمرا وأبراه وانه لا يشرب بنفس واحد متصل وأما معنى قوله عليه أفضل الصلاة والسلام : أروى : أي أشد ريا وأبلغه وأنفعه أمراً : أي أسهل مخالطة للصدة وأيسر

دخولا عليها . أبرا : أي أكثر شفاء من شدة العطش لتردده على المدة على دفعات . برا: ابي اختر شعاء من شدة المعشر لتردده على المدة على داهات. كما يفضل للصائم شرب اللبن خالصا أو مع الماء فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال ، قال رسول الله إلا «إذا أكل أحدكم طعاما فليقل اللهم بارى لنا فيه وأبدلنا خيرا منه وادا شرب لبنا فليقل اللهم بارى لنا فيه وأبدلنا خيرا منه قائم ليس شهره بجزي من الطعام والشراب إلا اللبن» .
وأخيرا فليملم الصائم أنه مهما اتخذ الحيظة لدرم الظما عن نفسه ثانه لن يمكنه من التلب عليه هذا الامر نهائيا وأن عليه الصبر وتهذيبها وترغيبها بكدره المغلم المعائم الله مهما تحد مدد

الاجر العظيم ألمنتظر والله خير معين.

«مع تحيات صندوق أعانة الرضي»

### لساتي ما ينفع به ّ. قلت ; لدي قضية نفس منها شباب مجتمعنا المعاصر وهيّ الضعف امام مغربات الحياة ، فمن

عصمه الله وانتصر فقد انتصر . ولكن لو حدثتنا عمَّن ضعف امــام الشهوات وانهزد وغاب عنه عاقبتها وعقابها قال: يا بني: من نازعته نفسه إلى لذة محرمة قشفله نظره اليها عن تامل عواقبها وعقابها ، وسمع هتاف العقل يناديه : ويحكُ لا تَفْعَلُ ﴾ طَإِنك تقف عن الصعود ، وتأخذ في الهبوط ويقال لك أبق بما اخترت ، قان شغله هواه فلم يلتفت الى ما قيل له ، لم يزل في نزول .

افتتح الشيخ مجلسـه بالحمـد والثناء على الله تبارك وتعالى ثم قال : اسال ما بدا لك لعل الله أن يجري على

ي حروب . وكان مثله في سوء اختياره كالمثل المضروب : أن الكلب قال للاسد : با سيد السباع ، غير اسمي فائه قبيح ، فقال له : أنت خافن لا يصلح لك غير هذا الاسم ، قال : فجربتي ، فاعطاه شقة لحم وقال : احفظ إي هذه الى غد وأنا أغير أسمك , فجاع وجعل ينظر اللحم ويعبر . فلما غلبته نفسه النظم ويعبير. الله عليه فلسه قال : وأي شيء باسمي ؟ وما كلب الأ اسم حسن . فاكل ، وهكذا الخسيس الهمه ، القنوع باقل المنازل ، المختار عاجل الهوا على أجل القضائل .

نيت تعصد . قلت : وهل للهوى حريق !! قال : نعم فرب أوقعت زلة في يثر بوار ، ورب

قَالله الله في حريق الهوَّا أَدَّا أَثَارُ وَانظر كيف تطفُّتُه .

حوار مع ابن الجوري وابن الجورية

المزيمة أطام الشموة

أثر لم ينقلع والفائت لا يستدرك على المقائضة ، قلست : وكيسف يكسون الخسادس ، قال : أبعد عن أسباب الفتنة ، فان المقارنة محنة لا يكاد صاحبها يسلم والسلام . قلت : كلامك يا شيخنا الكريم بان

د . عجيل النشمي

الدنيا التي نعيشها منصوبة كالفخ ينبغي إن تحادر الوقوع في شراكها . قال : نعم الدنيا فخ والجاهل باول نظرة يقع فاما العاقل المتقي فهـ يصابر المجاعة ويدور حول الحب والسمة بعيدة . فكم من صابر اجتهد سنين ثم في آخر

ر الحذر . فقد رأينا من كان علي ستن الصواب ، ثم زل على شفير

### الخنساء

هي الخنساء بنت عمرو بن الشريد بِنْ رَبَّاحِ مِنْ بِنِي سَلِيمٍ قَدْمَتِ عَلَى رسول الله ﷺ مع قـومها فـاعلنتِ ايمانها وكان رسول الله يقع يطلب منها ان تقول الشعر فيعجبه شعرها ويقول (هيه يا خنساء) وكان اخوها صغر رجاد حليما محبوبا في عشيرته فلما مات اكثرت من الشمر وأجادت، وكانت قبل ذلك لا تقول من الشمر واجادت، وكانت قبل ذلك لا تقول الا البيتين او الثلاثة وكأن عمر بن الخطاب رض الله عنه يلقاها فيسألها عن سبب تلف عينها فتقول: من بكائي على صخر ورتائي له , فيقول لها الأتعلمين انه ي النار؟ فتقول: ومن اجل ذلك يزدادُ بكائي عليه. جمعت ابناءها الاربمة وقد خضرت معم حرب القادسية، وقبل المسركة قبالت لهم، اي بني؛ انكم

واحد كما اتكم ينو امراة واحدة، ما غنت اباكم، ولا فضحت خالكم، ولا خبيث بيمم، ولا غيرت تعليم، ولا غيرت نسبكم، ولا تعليم من اعد الله للمسلمين من التوليد الثواب الجزيل في حرب الكافرين واعلموا ان الدار الباقية خبر من الدار الباقية خبر من الدار اللانية، يقول تعالى خيا أيها الذين

اسلمتم طائعين وهاجرتم مختارين، ووالله الذي لا اله الا هو انكم ليتو رجل

الله لعلكم تظلحون، طان اصبحتم غدا طاغدوا الى قتال عدوكم مستبصرين، وبالله على اعدائه مستنصرين، طادا رأيتم الحرب قد شمرت عن ساقها، ربيم الحرب عالمدية وطلام وصلام واضطرمت لطى مدياتها، وحلام الرام على الرواقها الميموا وطيسها، وحلام وجالدوا رئيسها عند احتدام خميسها، تظفروا بالفنم والكرامة في دار الخلاء والثامة. خرج ابناؤها الاربعة الى ميدان الجهاد في سبيل الله ثم استشهدوا

أمنوا اصبروا وصايروا ورايطوا واتقو

الجهاد في سبيل الله ثم استشهدوا جميعا في سبيل الله.. ويلفها الخبر «الحمداله الـذي شـرفني بقتلهم وارجو ربي ان يجمعني بهم قُ مستقر رحمته « انه الايمان الحق يفعل الاعاجيب في نفس صاحبه. وهكذا كانت الخنساء شاعرة شجاعة مؤمنة صادقة الايمان، لم تبك

وكأن عمر بن الخطاب رخي الدعنه يمطيها ارزاق اولادها الاربعة حتى توفي (رحمه الله) وعاشت حتى اول خلاطة عثمان رضي الله عنه ً انتقلت الى جوار ربّها في سنة ٢٦ هجرية رض الله عنها وارضاها.

### قبس من نور الصيام

### السابق هو الخاسر

دلقا مما الى الديوانية ، فقال الاول فرغنا قبلكم وقال الآخر بل نحن تبلكم والساعة تشج إلى الثامنة والثلث واسد وذكر في سائم (القهوجي) أنهما وصاد في وقت واحد وذكرا أنهما صليا احدى وَثَلَاثِينَ رَكَمَةً ، وَكَانَ ادَانَ الْعَشَاءَ لَذَلْكُ اليوم في السابعة وخمسين دقيقة . فقلت في نفسي سيحسان الله أتصلي احدى وثلاثين رفعة في ثلاثين دقيقة . احدى وبددين رصد ي بدين دييد . أنها كارتة لم أصدق ما سمنت حتى أتحقق ، وتحققت فاذا الخبر صحيح إ علام السباق اليست قبرة الأعين اللذيذة على قلب كل مؤمن ؟ ما عهدنا في نصوص الدين نصبا يتحدث عن الخلاص من الصلاة .

بل عهدنا رسول الله 绘 يقول (أرحَنا بها يا بلال) وفرق بين ارحنا راسته بهه يا بدر) ومرى بين ارحد بها وارحنا منها . وأنت تعلم أخي المزيز . عظم أثر الصلاة وخطورتها في حياة المعلم . فهل تظن أن الصلاة ألجديرة بالقبول

في هذه الباراة الفريدة التَّى لا فاتحة فيها ولا تكبير ولا تسبيح ولا تشهد ولا قيام ولا قعود ولا ركوع ولا سجود بل هي فوض من حركات واذكار تشبه عندي الصور الفكاهية شاهدت قصة منها .. وهي لا تصدق أنها طبينية اذ كيف تصدر هذه الخطة في الحركة من شيخ جاوز السبعين وأخر جاوز سيني - مد الثمانين ؟]. لا يا سادة : إن كنتم تريدون وجه الله

ق صلاتكم وق سائر ألاعمال فللممل المقبول شرطان: أن يكون خالصا نوجه الله .. وأن يكون على مقتض لشرع .

وق صادة كهذه أجزم يطقدان الشرط الثاني ، أما الشـرط الأول لا يعلم حقيقة وجوده من عدمه الا الف . حليمه وجودة من عدمه أن أصحاب والأغرب من هذا كله أن أصحاب القضيلة أثمة المساجد واقعون تحت



### طايس الجميلي

تأثير غوغائية تطالب بغورية الصلاة وسرعة الاداء ، كان الأولى لهؤلاء العلماء الفضلاء أن يبينوا للناس ، أسرار الصلاة ، ومعانيها وأنها فرصة نادرة أن يناجي العبد ربه ، وأن يبينوا

. اذا قال رسول الله 織 (ثم اركع حتى

تطمئن راكما ثم ارفع حتى تطمئن قائما ثم أسجد حتى تطمئن ساجدا الى أن قال ثم أفعل ذلك في صادتك كلها) الى أن قال ثم ألمل ذلك في صلاتك كلها )
أنها يا أيها المصفون معزاج القرب عن
رب الارباب ويا لينكم قر أتم حديث أنس
بن مالك رضي ألف عنه ، الذي يرويه عن
رسول ألف يُلاه ، الا يقول : من صلى
الصلوات لوقتها واسيخ لها وضوءها
الصلوات لوقتها واسيخ لها وركوعها
واتم لها قيامها وخشوعها وركوعها
وسجودها خرجت وهي بيضاء مسفرة
تقول حفظانتي ، ومن
مداها لقب مقاتما علم مسعنة لما سادها لقبير وقتها ولم يسببغ لها وضومها ولم يتم لها خشوعها ولا ركوعها ولا سجودها خبرجت وهي سوداء مظلمة تقول ضيعك الله كما متوداء مستحد متور صيبت به صا ضيعتني حتى اذا كانت حيث شاوت لُنت كما يُلقت الثوب الخلق ثم ضُرب بها وجهه) . يا ليتكم ثم يا ليت ، اذا لتاكدتم أن السابق طو الخاس . .

### حديث ومعنى

### التقديم لرمضان

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ «لا تقدموا رمضان بصوم يوم ولا يومين الا رجل كان يصوم صوما

قد اختار الله للصيام في الاسلام شهرا مباركا كريما له في نفوس المسلمين مكان كريم ، فهو الشهر الذي نزل فيه أول فوج من ايات القرآن العزيز، حملها الروح الامن الى قلب الرسول الكريم، ولقد فرض الله علينا الصيام فيه، وما فرضة الالاسرار علياً وحكم بالقة، تعرف منها ما تعرف ونجهل منها ما نجهل، ويكشف الزمن عن يعضها ما يكشف. وقد نهى الحديث الشريف عن استقبال ذلك الشهر بصوم يوم او يومين لن لم يصادف عادة له، او يصله بما قبله، فان لم يصادف عادة له فهو حرام، فان وصل رمضان بمصادفة عادة كان يصوم كل عادة له فهو حرام، فان وصل رمضان بمصادفة عادة كان يصوم كل اثنين وخميس ونحوه وصامه قبل رمضان وصلا وتطوعا منه بنية ذلك جاز له. ويوم الشك داخل في النهي، وهو يوم الثلاثين من شمبان، وكذلك ينهي النبي ﷺ عن صوم الدهر وهو صوم السنة كلها بلا فطر فيها لقوله ﴿ «الأصام من صام الابد» ويحرم على المسلمين صوم يوم الميد فطرا كان او اضحى لقول عمر رضي الله عنه «هذان يومان نهي رسول الله ﴿ عن صومهما: يوم فطركم من صومكم، واليوم الذي تاكلون فيه من تسككم».

﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الدَّارِجَةُ ۞ ﴿ السَّالِ اللَّهُ اللَّاللَّا الل

كل اكل الجمال .. وقوم قوم الرجال ..!!

رمصان عمث لا الشحوا

لسعودت

توفيرمياه زمزم الساردة

بالشراف طبي في مسجد مكة

يبدأ رمضان بالسعودية بثبوت رؤيته اتباعا لشريعة سيدنا سيد الانبياء والرسل عِنَّ الذَّيُ شُرع لنَّا بِقُولُهِ: (صُوْمُوا لِرَوْيَتُهُ فَانَ غُمَ عَلَيْكُمُ فَاكْمُلُوا الْعُدَّةُ ثادثين)، وثبوته يتم بتقدم من راه الى اقرب محكمة شرعية في البلد الذّي يكون فيه،

اذ أن المحاكم الشرعية في الضي الملكة وادناها تكون ابوأبها مفنوحة وفضاتها الشرعيون متواجدون ليلة الثلاثين من شهر شعبان حيث يستحب تراثي الهلال

ليلة الثَّلَاثَيْنِ مِنْ شَعْبَانَ لَيْحتاط بِذَّلْك للصيام، ولدى تبوت رؤيته شرعاً يعلَّن ثُبوتُ

الروية وحول سهر رمضان. ومضان حتى تعم الفرحة الجميع ويتبادلوا التهاني والنبريك وتعلو الموادية شهر رمضان حتى تعم الفرحة الجميع ويتبادلوا التهاني والنبريك وتعلو الوجوه مسرة لا حدود لها بقدوم الشهر الكريم شهر الخبر ... شهر القرآن, وتكون اجهزة الاعلام قد اعدت لهذا الشهر البرامج الخاصة لبثها في الاذاعة والتنفزيون حيث يتضاعف منشاط جميع الاجهزة بتقديم المواد الخاصة لهذه المناسبة السماوية الكريمة من تنسير واحاديث ديئية واجتماعية حيث تتكف هذه المواد بما يشفي رغبة كل السبر واحاديث ديئية واجتماعية حيث تتكف هذه المواد بما يشفي رغبة كل

ليائي رَمَشَانَ بيداً بالصَّادة والنُّوافل والتراويح حيث ترَّضُ السَّاجِد بالمُصلَّحِيْ والراكمين والساجدين وفي الليائي الاولى بعد التراويح يقوم الجميع يتبادل الزيارات

ألاسرية الأخوية ويتسابق الناس لصلة الرحم بالزيارة وشهر رمضان كما هو في جميع بلاد الاسلام شهر يتسابق الناس فيه على وصل ما انقطع والنسامج ونشر

المحبة والسلام والوثام. وكذلك الاسواق تنشط لياد في شهر رمضان لان الجو هناك يكون ملائما للعمل ليلا

لتلطف الجو وليتنكن الناس من تضّاء حوالجهم الآ أن العمل يكون نهارا وكما هو معروف فالعمل في الدوائر والمؤسسات يبدأ من الساعة الثامنة وحتى الثالثة بعد

الطّهّير ... لذلك تُكونُ الأسُواقُ في رمضًان ليّلا مزدهرة مزدانة بالأنوار مشرقة بالفرحة وحتى الاطفال الصفار تراهم في اوج مباهجهم في هذا الشهر الكريم.

الصلاق في الحرمين الصلاة في الصلاة في كل زمان وكل شهر الا أن المسلمين يتسابقون في هذا الشهر باحياء لياليه وايامه أيضا بالصلاة والقوافل والتراويح وقراءة القرآن وتدارسه وحفظه ومراجعة تفسيره وتجويده ويتسابقون لفعل الخيرات، أما الاعتقاف فمن

شاءه فان الأعتكاف يتم في العشر الأواخر من رمضان حيث يزداد رواد المساجد

ورواد الخبر وفعله ... وفيها نقام صادة النهجد في المساجد والجوامع ويهرع الناس الى الجوامع طلبا للحاق بصلاة التهجد وخاصة في الحرمين الشريفين حيث يضيق

المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريك بمن فيهما رغم سعتهما حيث ينسع المسجد الحرام لنصف سليون من المصلي تقريبا وتوفر الجهات المختصة المياه

المُتَلَجَةَ فِي المُسَاجِد للمصليّ وخاصة للدّينَّ يقطّرونَ في المُسَاجِدُ وهم الكثرة الكَاثرةُ وفي مسجد مكة توفر مياه زمزم المُتَلجة ضمن «ثانجات واكواب» مشرف عليها

شُرافا طبيا ... كما ينضاعف الاشراف على النطافة وتهيئة اسباب الراحة والطمانينة لمن بؤم المسجدين الشريفين وجميع الجوامع والمساجد في كل انحاء

الملكة المتزامية الاطراف ... وفي العشر الاواخر من الشهر الكريم بتمنى الناس لو طال يهم الشهر لما يجدونه فيه من حلاوة الايمان والعبادة. كما يؤم مكة المكرمة

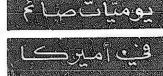
رمضّان في دور العلم • يدور العلم سَجِل روح البحث والتدارس في عصل شهر رمضان وي سحوث القران

ـــ يـــرر. -سم مبيس روى .بيحم واسدارس ي عصل سهور ومصان وفي بحوت القوائي الكريم و تقسيره وفي جميع ما ميه فائدة ديمية أو دنيويه وهناك نفم روح الاخاء الصادق وتنحلي ما بين الجميع، وبمرز أكثر وأكثر في هذا الشهر اما في البيوت وم بين الاسر . . فالزيارات داخذ شكلا أكثر نقاريا وتراحما حيث تجتمع الاسرة كل افطار أو سحور لدى احد امراد العائله اد امهم مهذا يزدادون ترابطا واخاء ومودة.

ا 🗷 صور ناطقه 🖫

ةُ المنورةُ مثانَ الآلاف من المعتمرين وزوار مسجد الرسول الاعظم ١٠٠٠.

لُمْع ومشاهد ليتزود بما قد ينشد معرفته من نرض الصيام ونضله





👁 خلال شهر رمضان المبارك

يقام على استاد صفحات

هُمِّيسِ دوري تلفوازير كل يوم مداراة وما عليك غير ان تسجل

رقُم فانلَّة صاحب هدف اليوم وفي

نهاية الشهر ترسل لنا رقم فانلة هبداف دوري الفوازيير وعبدد الامداف التي حققها خلال هذا

الشهر فقد يسعدك الحظ للفوز

باحدى جوائز هذه المسابقة ...

وكل عام وانتم بخير. اعداد: رؤوف عبده

على حفاديها بنع الالاف فشعرت بفرح لا تحققه لها اية سياحة من

اي نوع كانت، ويومها وامام بحر البشر وقفت فيروز تغني وكانها مسافرة على بساط الريح. وفي العام ١٩٦٦ حدث ان قامت

بزيارة والرحبانيين وفرقتهم الى الكويت للمرة الاولى لاحياء العيد

الوطني، فقاموا باحياء ثلاث

حفلات اقيمت في مسرح والاندلس»

فيما نقلتها الأذَّاعة والتلفزيون ألى

الجمهور الكويتي، وكان تجاوب الجمهور فوق التوقع. وعن هذه الرحلة تقول فيروز:

ــ لقد سررت اكثر مما كنت اتوقع

وان كنت خانفة كاي بلد ازوره للمرة الاولى واغني لاهله، ولكن

خوفي زال وتلاشى عندما استقبلني

الجمهـور بحفاوة ورحبت بي صحافـة الكـويت، وكنت اقـرا

علامات الاعجاب على الوجوه، كما

ساروا يخافون إ

# قصة إسلام ما يكل وتحوله من الصيدلة إلى المجّارة

مايكل كان يعمل في احدى الصيدليات الخاصة في مدينة ديترويت وتجلت قدرة الله تعالى ان يدخل الايمان والاسلام لقلب هذا الرجل وبهديه الى الطريق المستقيم ويعتج قلبه على حب الله ورسوله ﷺ.

وهكذا أسلم مايكل في مديئة ديترويت الاميركية وغير اسمه الى «عبدالله» ويعد أعلان أسلام عبدالله وجد نفسه بدون عمل لكثرة مضايقة وامام هذه المضايقات من صاحب الصيدلية ترك عبدائله العمل، وجاء

ليعمل في محل لبيع اللحوم الذبوحة على الطريقة الاسلامية وكل مستلزمات وعدة الطبخ من بهارات بأنواعها واشكالها الامر الذي يتصور أن هذا المحل وما يحتويه من لوازم الاكل كانه نقل بكامنه وبمحتوياته من أحدى المحلات

بقى عبدالله يقدم الخدمات الجليلة للطلبة الدارسين في الولايات المتحدة، بتوفير كل ما يهدىء من هيجان وثورة بطونهم. ولكن لم يلتزم البعض في الشراء من هذا المحل الاسلامي بحجة أن أسماره غالية ولحم المحلات

الاخرى أرخص، وهكذا كان مصم المحل الى الانهيار والاقلاس وكان معه أيضا مصير عبدالله فقد مصدر رزقه الثاني وما كان منه الا عرض أن يكون بقالا متنقلا حيث كنا نتصل به ونطلب منه بضعة كيلوات من اللحم والارز واشياء أخرى فيحضرها للشقة.

واقبلنا على الشراء وخاصة اللحم الذي كنا ندفع سعره مضاعفاً، ولكن من أجل أن لا يتوقف عبدالله عن العمل ونقطع مصدر رزقه. وذات يوم دعونا عبدائله للقطور، واثناء القطور شعرنا أن ضيفنا يريد

أن يقول لنا اشياء كثيرة كامنة في صدره، واثناء الجلوس قال تعلمت أن الاسلام تعاون مع البعض، ولكن معكم ... فالامر يختلف وغدا ستعرف مصبر عبدالله وأين صار أخيرا،

● ولدت نهاد حداد في الحادي والعشرين من شهر تشا

الثاني (نوفمبر) العام ١٩٣٥. نشأت في بيئة فقيرة، تعلمت في

«مدرسّةُ الاناتُ الاولى الرسمية». اكتشّفها الموسيقي محمدً فليفل ووظفها الملحن حليم الرومي في الاذاعة كفتاة «كورس»

وسماها فيروز ولحن لها، ومن ثم عرفها الى عاصي الرحباني

فجمعهما العمل ثم الزواج وانجبا زياد، هلي، ليال وريما. ولكن هلي اصيب بالشلل ومن ثم ماتت والدتها، وقد استطاعت فيروز

هي اصيب بالمسل ومن هم عانك واندني، ولد المستعدد عيرور اعتبار ان اعمالهما تفريد بثلاثة عناصر اساسية هي انتقاء الكلمة المعربة، بساطة اللحن والتوزيع الرشيق، وقد غنت فيروز للحب والفرح والحزن، كما غنت بالتالي لفلسطين فكانت الموجعون» و«زهرة المدائن» وغيرها. وفي قمة مجدها راقت السينما لها بعد المنتسبة من مقات السينما لها بعد المنتسبة من مقات السينما لها بعد المنتسبة من مقات المسالمة المعالمة ا

ان تحررت من عقدتها عبر التلفزيون على يد المخرج انطوان ريمي فكانت افلامها الثلاثة ««بياع الخواتم»، «سفر بريك»

و«ابنة الحارس» مما جعل المخرجين يثنيان على موهبتها

فأعتبرها يوسف شاهين واحدة من كبيرات ممثلات الشرق فيما اشاد هنري بركات مخرج فيلميها الاخيرين بدوره بموهبتها، اما

فيروز فلقد اعتبرت فيلمها الثالث والاخير اجمل افلامها، وكان

يمكن ان تستمر لعبة فيروز في السينما لولا ان الاعمال المسرحية

ظليروز بلا جدال مطربة السوريين اللفضلة، وقد اعتبادت اللطربـة

الكسيرة هيذا الحب وقيابلتيه

بالعرفان بالجميل، كما اعتادت

أيضاً أن تتُنقل في البلدان العربية الشقيقة دون أن تشعر بانها قد

السميعة دور أن تسمع بالها للطاعة المحافظة المحا

الاردد، ومصر، والكويت، والغرب، وتونس، والحزائر وغيرها من البقاع العربية تعتبر بمثابة تنظل

الطائرة لتتحه مباشره الى غرضها

يق الفندق، حث نحبس نفسها خوفا من مرص طارىء قديوهف عملها وعمل الفرقة بكاملها، في

حين أن بقية أفراء الفرقة يتنزهون

وينمرضون الى معالم البلدان

الاساسية واماكنها السياحية

ويتوقفون امَّام «الفُّنريثات» التِّي

تحب غيرور لو تتوقف امامها وتتاملها ولكنها متعة محرومة من

تحقیقها فی ببروت فکیف آداً کانت علی سفر ؟

على سدر ؟ وقد حدث في دات رحله ان سافرت فيروز والفرقة الى عمان، وسا ان وصلت اليها حتى بدأت تعيش نظام «السجن» السدي

سيس سمام «استجرا» المدينة المتادته والمنته في رحلاتها، ومن الطبيعي ان تحس كانسانة بمشاعر عابرة كان تتجول في الشارع او تلهو او تتبضع والى ما هناك، ولكنها المنات تفرو

خاطرهـا وبيقى بلا تنفيـد، ما يهمها اتجاهها الى السرح. وما أن

and the control of the state of

1

ن وطنها الكبير. عندما نسافر فينزور نفادر

ما يجمل ر

والاغتيات الرحبانية شغلتها 🌑

اَذَا كَانْتَ فَيَرُوزُ تَعَرَّفُ بِالهَـٰا «سفيرتنا الى النجــوم» فانهـا

بالتالي سطيرة الفن اللبناني الى الاقطار العربية والغربية، فعدا

مهرجاناتها الموسمية التي كانت تحييها في بعليك او الارز فان ابرز

حفلاتها ايضا في دمشق، حيث اعتادت مع اطلالة كل عام وحين يقام «معرض الدولي» ان تلملم

ثيابها وتمد حقائبها وتنتقل مع

والفرقة الشعيبة اللبنانية الى

العاممة الدمشقية لتحول ايامها

الى فرح ملون مع مساء كل يوم،

والاعجاب الذي لا يعادله اعجاب،

وهذا ما جعلها لا تفرق بن موطنها

لبنان ومحطتها الدائمة دمشق،

يمال و جعلها تغني : ربالغار كللت اما بالنار يا شام

انت الأميرة نعلو بأسمك الهام

الى ان تقول : «يا شام لبنان حبي غير اني

لُو نُوجِع الشَّامُ تَغَدُّوُ حَبِي الشَّامِ» وهذا ما جعلها ايضا تغني فيما

بعد: «حملت بيروت في صوتي وفي نغمي وحملتني دمشق السيف في القلم فتحن لبنان وكر النسر دارتنا

والشام جارتنا يا جيرة الهمم من هنا نسمات المجد لافحة

هوى

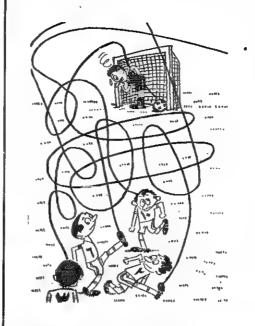
ومن هنا رايات على القمم انا على الدرب يا واذي الحرير

هوى بن الحبيبين ما قلبي بمنقسم » والكثيرون في دمشق يحيطون فيروز وصوتها وفنها القنائي باعجاب خاص، وهذا ما يجعل

بمضهم ينفي كل اعجاب بسواها ،

حفلاته

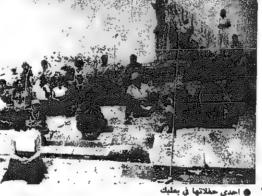
حسين عبدالرحمن











اعجبت المرأة الكوبتبة كثيرا فهي ذكية ومثقفة وقريية من القلب والطبريف في الامر ان فيسروز والرحبانيين عندما يكونون على وارحبانيين خصف يسولون سفر فبعني ذلك عيشهم في خوف دائم، بسبب سفرهم بالطائرة التي تصادر حريتهم وتحولهم الى جماد كالكرسي أو الطاولة وما أشبه. وأذا كانت الشجاعة في بعض الاحيان يمكن ان تنتقل بالعدوي، فان الخوف والجبن يمكن ان يتما بنفس الصورة، وهذا ما يجعل افراد الفرقة يخافون بدورهم، بجتهم انسه بحكم التعسايث والنلازم الدائم لعيروز والرحبانيين طارق يحادون : وفيروز التي سافرت الى القاهرة وغنت فيها اكثر من مرة سافرت اليها ايضا في العام ١٩٧١، اي في الوقت الذي كمانت فيه الحم اللبنانية تجتاز عامها ألثانيءمما جعل اللبنانيين الذين توافدوا الى الْحَفَّلَة الْي جَانَب المُصَرِيقِ بِالطبع ان يبكوا، ولا سيما اسعد الاسعد الدي كان يحضر الحظلة والذي حاول اخفاء دموعه فلماً لم يستطع ربت على يديه محمود

باض مشجعا ! وحدث ان كان عدد من الفنانات رياض بحضرن الحفلة فاستبدت البهجة يسعاد حسني التي راحت نتمايل من فرط السعادة، وكاد تمايلها يتحول الى رقص جعل الجمهور يُصفَقَّ لها، اما زميلتها نيللِ التِّي حضرت الحفلة بدورها فقد طلت يدها على خصرها طوال فتبرة العرض التي ما ان انتهت حتى ابتسمت لشقيقتها فيروز وغادرت المسرح دون ان تنطق باية كلمة من فرط أعجابها بالصوت الفيروزي. اعداد : رياض جركس

🔵 كانها فوق بساط الريح











الاعزب العنيد: شخص يرى ان الزواج الوحيد الذي كان صحيحاً هو الـزواج الـذي أميركا : بلد حر ، يستطيع كل انسان فيه أن يفعل ما تشاء زوجته. روب. الاطراء: فين الادعياء بالتظاهر بانك تفضّل الفتاة على القبلَّة . الاسكتلنىدى: هو البرجل الذي يرتدي «التنورة» لأنها



### عادة باطلة

كان للعرب في الجاهلية مسجد واحد ، أو بالاحرى معبد واحد ، هو البيت الحرام اي الكعية ، وقد استن الوليد بن المغيرة سنة خلع النمال لدى دخول الكعبة ... وهي سنة اقرها الاسلام . سد الرحة المسلام .
وكان من غسادة عسرب
الجاهلية أن يطسوفوا حـول
الكعبة عراة ، نساء ورجالا ،
فنافى الاسلام تلك العادة
وابطلها .■

### هتلر

قبيسل ونساة هتلسر، انتخباره ، عبين الاميسرال «دونتيز» خلفا له يرث لقب «زعيم الرايخ الثالث» وكان دونتيز من انبه قادة القوات الألمانية ، وهنو قائند سلاح الإناتية ، وهدو فائد سلاح المدر الذي ساهم في تقوية البصطبول الالماني وخاصة المنافية وخاصة المناطقة فعاد يصد هنار في المناطقة فعاد يصد هنار في المناطقة المن

وُقِ محساكمات نسورميسرغ لشهيرة حكم عليه بالسه عشر سنوات ■

### اطقاء

في روما تاسست اولي فرقة اطفاء ، حوالي سنة ١٠٠ ق.م . اسسها رجل بهبودي اسمه لينوس كراسوس . كان يعمل سقا ماء . وكانت لديه عدة عربات لنقل أباء ، وكان يشترط على من يلجا اليه لانقاذ بيته المحترق ان يبيعه اياه اثناء احتراقه فيشتريه بثمن بخس ثم يطفشه ... نوجدها تجارة رابحة . لذلك وسع تجهيزاته حتى صارلديه ٥-٥ رجيل اطفياء ميع معداتهم 🔳

• الحرم الشريف

لرؤية ودخول شهر رمضان.

### رفقا بالضفادع

تم في المانيا شق اول نفق حت الأرض مخصص للضفادع اسفل طريق السيارات التر تربط بين ميونيخ وغارميش وقد بلغت تكاليف شق النفق حوالي ۲۲۰ الف دولار .

والسبب كما ذكر هـو الضفادع كسانت مضطـ لاجتياز الشارع مما تسبب هـلاك اعـداد كبيـرة تح عجلات السيارات .

اضحاف

### املاه

كان احد كبار الصناعيين يشكو همه الى أحد اصدقائه أضطــررت الي \_ لقـد الاستغناء عن سكرتيرتي لائها كانت ضميفة جدا في الاملاء .. \_ حقا ما تقول أ

\_ حقا تصور انها كانت تقاطعني في ما أملي عليها كل خمس دقائق لتسالني كيف تكتب هذه الكلمة او تلك. واخيرا لم اعد احتمل اضاعة وقتي في مراجعة القاموس !..

### تشخيصان

وصل الطبيب الى ناديسه متافقا ، وقال : ـ الطقس رديء للغاية ، وقد شکت زوجتي طوال اليوم من رعشات برد شديدة .

فُسْأَلُهُ احَدُّهُم : ــ ترجو الا يكون الامر على شيء من السوء؟! فقال الطبيب : \_لا اعتقد ذلك . فأنا متردد

بين تشخيصين ، فاما انها مصابة بالكريب، وامسا انها تشتهي معطف جديدا من القرو إ

### حسابات

سال احد السياح ، وكان يزور متحفا في اثينا : ـ ما عمر هذه الجمجمة البشرية ؟ فاحابه الدليل: . 0 - - - 4 -وانتشى السائح ، وساله : ــ وكيف توصلت الى تحديد العمر بهذه الدقة ؟

\_ أه إ الامسر في غسايسة البساطة . فعندما تسلمت وظيفتي هذه ، منذ ثلاث سنوات ، قال في سلفي ان عمرها ٥٠٠٠٠ سنة

بصي بالکامیرا ...

■ الكويت : صيدلية المدينة ــ

■ الكويت: صيدلية الأمل ...

■ حوبي والنقرة: مبدلية

الجودر ــ ۲۵۱۰۳۵۶ ـ حولي

**■النساليــة** والــرميثيــة:

صيدليبة النهضة -

■ الفحيحيسل والاحمـدي: صيدلية الانحاد ـــ٩١٥٩١٩ــ

جليب الشيوخ : صيدلية

🖿 الجهراء \_صيدلية الخالد \_

مضابل جمعية الجهراء

AVEYEE

**AE9E..** 

111173

T17000

711077

98.4..

A191 . .

AV.TOL

A&7 . . .

الفحيحيل ــ شارع مكة .

فيلكا ـ الشارع الرئيسي .

التعاونية .

الصباح

الصدرية

الرئيسي

هادي المواساة

الولادة

البيارية

الغروانية الجهراء

مپارك الكبير

الكالمات القورية

للاستفسار عن

لكالمات المؤجلة

ستعلامات الدليا

تسجيل الكالمات اللؤجلة

۳۲۲۲۲ مشارع بغداد .

شارع عبدالله المبارك .

شارع مبارك الكيبر .

ــ شارع تونس .

AEV-E1:

AEVY . T \*\*\*\*

WYIIA-

AFOLVY

V1 - 779

VITATE:

4.0.A.

110.V.E

9-14-6:

911777:

YOYVATY:

PYAGAY

ATTIAL

هاتف مكافحة القوارض:

استعلامات البريد ٩١، ٢٩٠

ادارة الاطفاء العام

۽ المدينة وضواحيها

و الصناعية

۽ الجهراء

ہ خیطان

» جليب الشيوح

د السائية

ه القنطاس

ہ المحیحیل ہ عیلکا

۽ انارة الشوارع

العاصمة

الجهراء

الفحيحيل

الحسار

استعلامات البرقيات

و الصليبقات

الاميري

الفحيحيل الاحمدي

مكافحة الكلاب الضالة

# أسن وصلت الدراسات وكمعدد المشاريع التى بدئ بتنفيذها فعلميا؟

لمناسبة مرورعهام على اوترار مشروعات الأمن الغدالي الحلجي

في اللقاء الذي تم بمدينة الرباض المنفقد بتاريخ ٣ رمضان ١٤٠٤هـ الموافق ١٩٨٤/٦/٣ م اقـر رجـال الاعمال العرب المشاريع الضرورية الاعمال العرب المشاريع الضرورية لتحقيق الامن الغذائي العربي ولندرج ق ما بلي شناسبة مرور عام كامل على اللفاء نستعرص تلك المشاريع لنذكر ونتدكر ماذا نم بشانها وكم عدد المشاريع التي بدأ بها فعليا :

المشاريع في الدول الخليجية

ا مشروع تربية أجداد وامهات الحم: منطقة الرياض ـ

المشروع مقترح من قبل المنظمة العربية للتنمية الزراعية (الخرطوم) بغطى حاجة الملكة والكويت ودول الخليج المربية الاخرى. حصته من السوق ٢٠٨٠ مليون ريال. الدراسة جاهزة والربحيسة ٢ ـ مشروع مركزات أعلاف الدواجن

\_ المنطقة الشرقية ... السعودية: المشروع مقترح من قبـل المنظمة العربية للتنمية الزراعية (الخرطوم)، يغطي ٧٠٪ من حياجية المنطقية الشرقية بالسعودية والكويت, يكلف ٧,٢٢٤ ملايين دولار الدراسة جاهزة ٢ـ مشروع مركزات أعلاف الدواجن

\_ المنطقة الغربية \_ السعودية: أعدت الدراسـة المنطقة العـربية للتنمية الزراعية، ويقطي ٥٧٪ من حاجة المنطقة الغربية بالملكة العربية السعودية واليمنين ويستخدم مدخلات انتاج محلية واقفيمية وتقدر التكلفة بـ ٤ ٧, ٢ ملايين دولار. ٤\_ مشروع مركزات أعلاف الدواجن

-العراق : أعدت الدراسة المنظمة العـربية للتنمية الزراعية (الخرطوم) يغطي المشروع ١٨٪ من حاجة السوق وتقدر التكلفسة بد١٢,٣٦٤ مليسون دولار

والربحية جيدة. مشروع مركزات أعلاف الدواجن - الامارات العربية المتحدة: اقترحت المشروع واعدت الدراسة المنظمة العربية للتنمية الـزراعية (الخرطوم) المشروع دو ربحية جيدة ويقطي ٧٤٪ من حاجة الاسارات، البحرين، قطر، وعصان، ويستخدم

مدخلات انتاج محلية واقتيمية. ٦- مشروع تصنيع معدات الدواجن

■ ٣٧ مشـروعـا انتـاجيـا ١٢ منهـا في الـدول الخليجيـة قــام بتـأسيسهـا البنك الاسلامي بأمل مسآهمة القطاع الخاص الخليجي

◙ المشاريع تكفي حاجة المستهلك العربي من الانتاج الحيواني والنباتي ومستلزماته

اقتوحت المشروع الشركة العربية لسميه الثروة الحيوانية (دمشق) يهدف المشروع الى انشاء ٣ مصانع مليون دينار كويتي (٩٠٪ من مدخلات المشروع متوفرة محليا) الشركة المقترحة مستعدة للمساهمة في

المشروع. المشروع تربية العروق الاصلية لانتاج حدات دجاج اللحم -السعودية. السعودية:

اقترح المشروع الشبركة العبريية لتنمنية الثروة الحيوانية، ويهدف الى انتاج ١٧٠٠ صوص جدات و١٧٠٠ مليون صوص امهات وما يلزمها من ذكور. يكلف المشروع ٥٧,٦٣ مليون ريال سعودي ويقترح اقامة شركة مساهمة، وقد قرر اصحاب المعالي وزراء الزراعة في دول مجلس التعاون اقامة الشركة، ويمتبر المشروع الوحيد

في المنطقة المربية. ٨-مشروع الشركة العربية القطرية للدواجن \_ دولة قطير \_ منطقة أم

مقترح من قبل الشركة العـربية لتنمية الثروة الحيوانية، به مصنع علف ومعمل لانتاج 2,7 ملايين بيضة تفریخ سنویا وغدد ۳٫۲ ملایین دجاجة سنویا وعدد ۳۱ ملیون بیضة بائدة سنويا، تقدر التكلفة بـ ٧٤٣.٥ منيون ريال قطري. المشروع مشاركة بين الشركة المقترحة والمؤسسة العامة القطرية للدواجن والقطاع الخاص. ٩ مشروع انتاج الالبان الطازجة \_

مقترح المشروع الشسركة العسربية لتنمية الثروة الحيوانية ، المشروع ينتج • ٥٥ طن حليب طازج و٦٥؟ طن لحم عجل و٢٠٥ بكيرة حامل تباع للمربين، تقدر التكلفة بـ ١٠ دينار كويتي ويستفل مياه المجاري المساجة ومطلوب مساهسين مع الشركة العربية لتنمية الشروة الحيوانية والحكومة القطرية.

١-مشروع انتاج الدواجن امارة نفجيرة - الامارات العربية المتحدة:

وزراء الزراعة ندول الخليج العربي والجزيرة العربية، المشروع لاستصلاح الاراضي على نهر الفرات جنوب بغداد، زراعة ٢٠ الف هكتار من الاراضي المربية لانتاج ٣٠ الف طن قمح - ٢٠ المشاروع تحت التنفيذ من قبـل الشاركة العاربيـة لتنصيـة الشاروة الحبوانية سالمشاركة مع حكومة الفجيرة .. يهدف الشروع الى انتاج ١١,٥ مليون بيضة مائدة + ٣,٥ رراعــه ۱۰ الله همدار من «دراهم المروية لانتاج ۳۰ الف طن قمح ۲۰ الاف الاف طن شمير ۳۰ الله طن درة خضــراء (علــف) – ۵۰ الله طــن بطاطســ۳۳ الف طن بصل ۱۳۰ الله

1,1 مليون بيضة صاددة + ٢,٥ مليون بيضة صاددة تصنيع ملاين فروج سنويا به وحدة تصنيع المساهدي المساهدين المساهدين المساهدين ١٩٠٥ مليون درهم امارات والتكلفة الجمائية ١٩٠٥ مليون درهم. ويتوقع التشميل خلال الاشهد التليلة المتبلة، يعتبر المشروع من مشروعات الامن الفذائي الرئيسية

عمان: تشغيل وحدات انتاجية حديثة بالإمارات. ١١- المشروع المشترك لانتساح للصيد والتصنيع والتسويق، التكلفة الحبوب والاعلاف والخضار .. بمنطقة ٣٠ مليون دولار، مقترح المشروع المنظمة العربية التنمية الرزاعية الدراسة منتهية واقرها مجلس والاتحاد العربي لمنتجي الاسماك،



ان حالة القرن، والطريقة المتبعة في تحضير العجين وخيزه هما اسران مهمان، كما وقد تقير ظروف التخزين ين طبيعة شكل قشـرة الخيز, ومن

مايير جودة الخبز وكافة منتجات

المشروعات المقترحة ببقية

المشروع مساحته مليون فدان.

المقترح سكر ملوط. المقترح: الهيئة العربية للاستثمار

ئسودان؛ المقترح: الشركة العربيسة لتنمية الثروة الحيوانية.

مستعدة للمشاركة في التمويل. ١ ١- مشروع العسيلات الـزراعي

الدواجن وصيد الاسماك، يكلف المشروع ٧٧ مليون دولار. ١٢ـ مشروع تصنيع الاسماك \_

الكويتي للتنمية يهدف الى انشاء مزرعة على نهر جربا بالصومال لانتاج

الحيوانية، يهدف المشروع الى تسمين الابقيار والاغنيام عيل المراعي الطبيعية، يكلف ١٨ مليون دولار.

لانتاج ٢ \$ \ الف طن من الارز المقشور. ٨- مشروع المجمع السزراعي الصناعي - منطقة قناة جونقلي - جنوب السودان:

المُقترح: الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي وحكومة السودان، ينتج الشاي وزيت النخيل والاناناس والارز، دراسة الجدوى تحت الاعداد

المدرح: الهيئية الاستنمار والانماء الزارعي وحكومة السودان يقام المشروع على ٣٠ الف قدار لانتاج ١٠٠٧ الاف طن سكـر، يكلف ١١٠٠ مادين دولار ويساهم الصندوق المربي

• ١- مشروع انتاج الذرة الصفراء ــ

طلبته الحكومة المفربية، دراسة أولية يكلف المشروع 20 مليون دولار، يصدر انتاجه للمملكة المغربية وهي

المنتامل - السودان: اقتبرح المشروع وأعد الدراسة المنظمة العربية للتنمية الـزراعية، لانتاج الخضار والطواكه وتـربيـة

المقترح: الاتحاد العربي لنتجي الاسماك، ينتج الاسمباك رمسحوق السمك والزيت، يكلف ٥٠ مليون دولار تحت الدراسة

۱۳ مشروع تسمين الابقار ـ موجابو ـ الصومال: موجابو ـ الصومال: المقترح معد الدراسة: الصندوق

الحب وب والبدور الكزيتية وتسمين الابقار يكلف ١٨ مليون دولار. «بهاد يعدد ۱۸ سيون دودر. ٤ د مشروع تسمين الابقار والاغتام جوهه، الصومال. معد الدراسة: الصندوق الكويتي، المروج الشركة العربية لتنمية الثروة

٥ أ- مشروع المبيد البحري:
 المقترح: الاتحاد العـربي لمنتجي
 الاسماك، لانتاج السمـك ومسحوق
 السمك والريت ـ تقدر التكلفة بـ ٣٨

دينار كويتي .. مطلوب مساهمين مع الشـركة العـربيـة لتنميـة التـروة الحيوانية.

الخرطوم ــ السودان : مقترح الشروع ، وهو تحت التشييد الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية، يكلف ١٠ ملايين دينار کویتی ومطلوب مساهمین مع الشرکة. کے مشہوع الحب

والانماء الزراعي. المشروع على مساحة مليون فدان

ف مشروع انتاج اللحوم ـ دارفور ــ

الزراغي. ١- مشروع انتاج البقوليات ـ شمال

السودان، الهيئة العربية للاستثمار المقترح: الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي، يتلف المشود دولار على على على عالم المساحة ٢٠ الشفدان لانتاج ٢٠ الشفدان للتصدير للوطان العربي، المشاج الترز ... منخطف المواتية ... المسودان: المواتية الدرز ... منخطف

دول الوطن العربي: ١\_ مشروع جدات وامهات دجاج

اللحم - الاردن: تم انجاز المرحلة الاولى للمشروع من قبل الشركة العربية لتنمية الشروة الحيوانية بتكلفة ١٠ ملايين دينار كويتي والمرحلة الثانية مطروحة كويتي والمرحلة الثانية مطروحة للمشاركة تكلف ١٥ مليبون دينار

٧\_ مشروع الانتباج الحيسواني المتكامل بدير الزور - سوريا: مقترح المشروع الضركة الصربية نتنمية الثروة الحيوانية يهدف المشروع الى زراعة الاعلاف في اراض على نهر الفرات وانتاج الحلّيب عن طريق اقتناء ٣٠٠٠ بقره حلوب مع توابعها، يتكلف المشروع ١٥ مليون

٣- مشمروع انتماج المدواجن م

3- متسروع المجمع السزراعي
 الصناعي بجنوب دارفور السودان:
 المقترج: الهيئة العربية للاستثمار

لانتاج وتصنيع الحيوب الزيتية والاعالاف والتسمين، يكلف ١٠٠

السودان: يكلف ۱۹ مليسون دولار، بهدت، لتسمين الابقار وتصديرها حية أو مدبوحة للدول العربية، المقترح: الهيئة العربية للاستثماار والانماء

المُقترح: الهيئة المربية للاستثمار والانماء الزراعي. يكلف ٨٢ مليون جنيه سـوداني

ىلن :

مليون دولار.

ونصاعته. والشركيبة الخلوية او الحيوب ثم قوامه والنعومة وقابليته للتفتت .

طن بازیاد ۔ ۷۵ الف طن فصلة

(برسيم) التكلفة الاجمالية ٥٥ مليون

٢ ١ ــ مشروع صيد وتصنيع الاسماك

العجين لون ليساب الخيز، ولمساته The Market State of the state

وكل هذه النوعيات السابقة، تتاثر بمــراحل تطــوير العجــين، وعملية التشكيل والخيز .

شکاوی مقس YOUTVVS اللدبنة ے : الفروانية A1 . . . . الشويخ السائلية انجهراء Y01 .... النزهة TONVADE سرب الفروانية الفحيحيل المدينة ف**يلكا** SYYSAS

AV . . . .

### فرصة ممتازة للتملك في الاردن «لأصحاب الذوق الرفيع »

شقق سو بر ديلوكس ثلاث غرف نوم وصالة وصالون. • جميع الواجهات من الرحام • تكييف وتدفئة مركزية . الجدران الخارجية مزدوجة مع عازل شبابيك وأباجورات وأبواب المنيوم برونز أوروبي. • التشطيبات والتمديدات من أفخر الأنواع. المالك موجود بالكويت لغاية ١٠/٦/١٠ الاتصال السكويت ت/٢٥٧١٧٩٩ أوبعبد ٨٥/٦/١٢ الاتصال بعمان هاتف ١ ٦٣٤٤١١

### فيضة بعمارة لؤلؤة الأحايئ ه > شَالِبَا التِي محمود لهايسوي / صياحي / اسكندسيَّ



### خرجت ولم تعد تركت المدعوة جبايبا سوريا

اراشتيجي سيلانية الجنسية منزل مخدوميها ولم تعد الرجاء ممن يعلم عنها شيئا الاتصال بأقرب مخفر

للبيع بالتقسيط -

هشقته غيف ١٢٥م على شاعين ٥٠٠ م مبنيد ه شقة ٣ غرف ٨ م على شاع ١٨٠٠ جنيد التشطيب لوكس والتسايم بوليد ١٩٨٨ للتعا متدمع مامورسالاتحار ت ۸۷٪ ۲۰۰ سن ( الى ١٢ مسارة

> فيلا في ضاحية صباح درجة الوقف السالم تكييف مركزيــ المراجعة ت/ ۵۳۸۵۳۱۹ ساجاسم

إته الأفضك والأنسك مِن حَيث الجَودة والمواصَفات سيعودة في الشواق الشركة الكوميية لصناع وتجا قالجبس TT1.274-TT1.279-TT7.271-TT11V-1/3 مد.به/۱۲۱-۱ - الشميية - تلكست/۱۲۱-۲ بيس

الجنبس الكؤتتي

. ١٪ حندالتعاقد والباقي على سنتين بعلن مامورا تحادملالص عمارة لؤلؤة الاماني عن طرح باقي لشعق بالعمات

\*\* \* \* \*\* \*\*\* \*\*\*\*

مطلوب للايجـــار كوافيرات ومساعدات المليعة ت/٨٧٠ ٨٧٠

### يرجم الانصال/تلفنون : ١٢٥٣٠ - ٥٧٠ - ٨٣ صرب/ ٩٠٥ لصفاة /تلكس ٣٠٣٣ كنشن \_ الكويت لنويغ *اشاع كندا دراي \_ بجانب مركين ا*لتدريب

تقزية المطابخ ومعدات المغاسل ذ.م.م.

• العاح ستانلس سسيل بسماكات مختلفة .

معنع تميزلتضنيع ويؤريد داكن دائري مريث مصلب قيلها ت واقطار فتلفذ خاصد باعمال التكييف والتهويني .

ه الواح زبكوت قياسات عديدة .

ترقبـــوا الافتتاح الكبير ( يوم الاثنين ) لمعرض رنسا للأحذية النسائية والرجالية لأحدث الموديلات الاسبانية والايطالية . الفحاحيل \_ مجمع الورثة \_ مقابل سوق

علما بأنه يوجد لدينا فرع بالفروانية مجمع الدبوس وفرع بسوق الدعيج التجاري محل ٣٥ بالسرداب. تلقون : ١١٥٥/١٤ - ٣٤١٥٥/١٤

تعلن وَيشِهُ التَبريدِ وَالسَّفِيْهِ الفنبية (ورشة أحمد)

انقدً ارشاع متين الصبحة وتستعد المستعدد والرساعة عمد المستعدد والصفحة المعدد المستعدد والمستعدد عمد المستعدد عالمة وصاد المستعدد بمالة المستعدد بمالة المستعدد بمالة المستعدد بمالة المستعدد بمالة المستعدد المستعدد بمالة المستعدد المستعدد بمالة المستعدد المستعدد بمالة المستعدد المست

### ٢. موالاست ٣. ذهب ويعادن ثمينت . ماليلون في جهيع انحار العالم . وروارة عبالرزاف/شارع احمدالجابر/ عمارة سفوي القصر

بجانب مندحت الواحة ت ١٩٥٦/٩

١. شيكات سياحية بجهيع اللانولع ولعملات

النظام المالجي الدوليتره

اعمال صبوية

### جمعية الشامية والشويخ التعاونية اعــــلان

تعلن ادارة الجمعية عن حاجتها الى معلم متخصص يتولى ادارة فرع بيع العصير الطازج التابع لها بمركز ضاحية الشامية ويشترط الخبرة في هذا المجال.

فعلى من يرغب من المستوفين للشروط التقدم الى ادارة الجمعية من الساعة ٢٠٨٠ صباحا حتى ٤ مساء ما عدا أيام الجمع حتى يوم ٨٥/٦/١٨ مصطحبا معه الشهادات الثبوتية الدالة على ذلك . تلفون : ۸٤۲۰۹۰

ــدق أولا تصــــدق!!!

أسعار مغرية جداً ـــ جداً ما عليك إلا الاختيار، وصلينا التنفيذ ــ ديكورات فلل ومحلات، مطابخ خشب، أسقف صناعية، ورق جدران، سجاد ــ البنفسج للديكور ت/٥٦٢٤٣٤٣ ـ السالمية منهم!

اننى ارفض التفاوض مع « ارهابيين » !!

ة ■ عن الديلي ميل 🖿 🛪

لهذا الحد؟ اعتقد أن جزءا من الجواب يقع في

ميل اللبنانيين الى عدم تحمل المسؤولية آزاء

المشاكل التي يتعرضون لها وانما يلومون دائما اي غريب او اجنبي في البلاد.

وكان سليم الحص وهو واحد من رؤساء الوزارات اللبنانيين السابقين يشتكي من طول الحرب وكثرة المشاكل التي تحتاج الى تسوية،

حتى انه طالب بتدخل خارجي لفض اشتباك القوى المتحارية وبدء عملية نزع فتيل الحرب.

وقال الحص : «كلنا اطراف في هذا النزاع. وانا

وقال الحص انه لا يرى «املا في حل المشاكل

التي افرزتها الحرب. وسوريا تفهم اللعبة اللبنانية افضل من اسرائيل واميركا والدول

الاوروبية. ولكنني اشك في مقدرتها على الله اشتباك اطراف النزاع حتى لو ارادت هي ذلك».

ان هناك شيئا واحدا مؤكدا، وهو انه لا

يستطيع احد احضاع اللبنانيين بالقوة. وكان صديقي غسان سلامة وهو استاذ علوم

سياسية يعرب دائما عن امتعاضه ازاء البنادق

ولكنه حدثتي ذات مرة كيف كان وهو صبي عمره ١١ سنة كسائر الصبية اللبنانين يخفي الاسلحة. ومن طرق اخفاء السلاح، دهن الانبوية

الداخلية لاطار من الداخل بزيت الطبخ ثم لف السلاح بها بعناية ودفنه في التراب. ويتفاخر اللبنانيون بشوراتهم ويحدثون بناءهم كيف كانوا يخبئون الاسلحة عن سلطات

الاحتلال. وعلى مر القرون، كانت قوى الاحتلال سرا. وسي من سرورا، فاسا موى الاخريق، هي: الاشوريون، والبابليون والفرس، والاخريق، والرومان والعرب، والمتمانيون، والفرنسيون. ومن الاقوال الماثورة في لبنان: «لحمنا من السهل ابتلاعه ولكن من الصعب هضمه».

هيربرت دنتون

الجانب الفرنسي، ومن المصادر الاسرائيلية بصفة خاصة. وفي مذكراته، يتهرب ايدن، ولا يشير الى

وجود تواطُّو، ويكتني بالحديث عن «مناقشة

(العربي ــالاسرائيلي) اليها. ويُترك ايدن القارىء بانطباع بأن العملية تمت الموافقة عليها رسميا

يوم 70 آكتوبر، اي قبل ان يبدأ الغزو البريطاني ــ

الفرنسي باقل من اسبوع، وإن هذه الموافقة كانت مجرد موافقة من حيث المبدأ, لقد أن الاوان، وبعد ثلاثين عاما، إن تكشف كبل الحقيقة عن دور

بريطاًنيا في التخطيط لفزو السويس، وذلك عندم

تصبح وثائقنا الرسمية جاهزة للنشر في العام القائم. كانت افعال ايدن، اذا ما اخذنا اعتقاداته

الشخصية في القضية بعين الاعتبار، افعالا نبيلة.

اما ما يدل عن عدم النبل، فهو اقدامه على «طمس الحقيقة " عن الأجيال القادمة، يجب الا يكون

هناك عملية مماثلة في اجتتاث الاعشاب الضارة من مكتب السجلات العامة، والا فان بريطانيا

ستتهم بالطغيان الكامل اذا ما سكتت على ذلك.

رأينا كيف ان استحواذ صورة معينة لعبدالناه

ربيك ديك (راسكودا كوردسيك ميدسات ورا على ايدن قد اثر على قدرة الأخيرة كسياسي يتعامل مع تهديد مياسي. وللاسف، لقد تصرف بشكل ماساوي عندما خلع قبعته واعتمر الخوذية، ي خريف ١٩٥٦، في محاولة للاطاحة بعبدالناصر

لم یکن بتمتع ایدن بمثل ما کان یتمتع به تشرشل من انخلود للراحة واجتساء الشراب حتی فی اسوا لحظات ای صراع یخوضه. لقد خاف ایدن وهاج وتدخل کثیرا لدرجة ان جذرالاته الساکین

احتازها معه، وانتهى به الامر بحيث تحول الى شخص هده الارق، وصار عصبي المزاج، دائم التوتر، فابعد عن منصبه كشخص «غير لاثق

وبجانب كل ما ذكر عضه، لم يقهم ايدن

الاميركيين، بالرغم من خبرته الطويلة معهم، في سنوات الحرب، ولقد تمسك لشهور بتعبير واحد

لوزير الخارجية الاميركي، جون فوستر داليس، بانه (لا بد من جعل عبدالناص «يلفظ فريسته»)

عسكري, ولقد اصبح واضحا الان انه بمجرد ان

يمكنه قبوله، وخاصة في سنة الانتخابات. ولا يزال

هُناكِ لغُزُ اخْيرٌ. فهل ازَّاد ايدن حقا، كما ردد ذلك مرارا، بان يتم أغتيال عبدالناصر؟ من المحتمل ان دلك كان مهمة صعبة جدا في عام ١٩٥٠، لان مخابراتنا تخلت عن مثل تلك المهمة بعد الحرب المالية الثانية. ولكن إذا اخذنا طبيعة الهاجس

التائية كان يستيد بايدن ازاء عبدالناصر، يصبح من الدي كان يستيد بايدن ازاء عبدالناصر، يصبح من الصعب تصديق أند وصل ألى حد القول «من يخلصني من هذا القسيس المتصرد؟» وكما استنتج توماس بيكيث، لم يكن الملك هنري يمزح حين قال

تلك المبارة, ورغم ذلك، قائه اذاً ما سكل قرسان

بالكامل كما نجد انها تلعب لعبة توازن الفئات

اللبنانية المتصارعة ، كيلا تصبح احداها اقوى من الاخرى ، وحتى لا تستطيع هذه الفئات ان تتحدى

واذا نظرنا إلى غزو لبنان من ناحية الهدف الاسرائيلي الكبير الخاص باخراج السوريين من لبنان، فان هذا «الدور المسيطر» الذي تلميه سوريا الان في لبنان يمتبر السبب الثالث الذي

يدعو الناس ألى وصف الفرّو الاسرائيلي بالقشل.ّ

ومن ناحية اخرى، ومن وجهة نظر الاسرائيليين فان «لبنان بوجود منظمة التحريس خاضمة

لسوريا» افضل بكثير من «لبنان» خال تماما من

حيث انه في حالة سماح سوريا لنظمة التحرير لسطينية بشن هجماتها على اسرائيل، فان ذلك

الدور الذي تلعبه سورياً في لبنان.

بنظمة التحرين

غوردون بروك ــ شيرد

ايدن عن ذلك، فسوف يكون الجواب «لاه.

يركا ستساند بريطانيا في عمل

لغزو، اعتبره ايزنهاور استعماريا بحيث لا

للقيادة».

الفرنسيين، حول الطرق التي تطبور الوض

في ربيع عام ١٩٥٣ وصيف عام ١٩٥٤ قمت ين ساخنتين للقاهرة كمراسل صحفي أُجِنْبِي لَصحيفتي. ولقد كانت شَهُورا سَاحرة الْ اعيش في المركز السياسي للشرق الاوسط. وقد عادت لي هذه الذكريات بينما كنت اشاهد حلقة من مسلسلٌ «نهاية أمبراطورية» تصالح قضيـة

لعد برز «العقيد» عبدالناص تدريجيا كزعيم غير منازع للثورة التي اطاحت بالحكم الملكي المصري، وكان في علم الابام دمث الخلق، ويمكن الوصولُّ اليه، والتفاهم معه. وكان على الاقل كَذلك بالنسبة لي، لانه كان يعتقد (محطنًا) بان اي محرر ق صحيفه «الدبلي تلغراف» لا بد وان يكون له ناثير شخصي على حكومة تشرشل المحافظة. ولم اجد أي مبرّر لتحريرة من هذا الوهم، وكانت لنتيجة رحلة نهريه معه في النيل.

عندما ذهبت الى الشاطىء، قال لي: «ها انت مرى، انك ذلك النّوع من الأنكليز الذّي استطيع التكلم اليه اخيرني، لماذا لا استطيع الوصول الى وزارة خارجيتكم "».

حسنا، كان باستطاعتي اجابنه، لكنني افعل لقد اصبح واضحا ان عبدالناصر لن يصلّ الى وزارة الخارجية البريطانية ما دام السبر انطوني يدن، الذي كان اذ ذاك وزيرا للخارجية، وصار بع ذلك رئيسًا للوزراء ابتداء من أبسريل ١٩٥٥، يتحكم بالسياسة البريطائبة.

كان شعور ايدن نحو جمال عبدالناصر مزيجا غريباً ومشوها من الازدراء والخوف فقد كان أيدن رومانسيا عتيقا في نظرته للعرب (ولاشياء أخرى كثيرة). أذ كان النموذج العربي عنده ذلك الشيخ البدوي الذي يذعن دوما لجود رؤية سفينة حربية بريطانية. أما عبدالناصر، الذي كان يمثل الجيل العربي الجديد من ابناء الطبقات الاقل شاناً، فلم تنطبق عليه (عند أيدن) هذه الصورة النبيلة للعربي. وفي المرة الوحيدة التي التقي فيها الرجلان وجها لوجه (ق السفارة البريطانية في القاهرة في نبراير 400 أ)، جعل ايدن عبدالناصر يشعر بهاً، وذلك حين وقف يلقي عليه محاضرة اثناء لقائهما. وكان القلق من أن المالم يمكن أن يقع في ايدي امثال هؤلاء المتطرفين الجدد غير الناضجين موجودا، بدون شك، عند أدرو المرحد جين موجودا، بدون شك، عند آيدن لكن هذا القلق تحول ألى خوف عندما وجد صعوبة بالغة، في وقت لاحق من تلك السنة، باقناع الملك حسين،

عاهل الاردن، بالانضمام الى حلف بغداد الموالى للفرب. واصبح أيدن مقتنما بأن دعاية عبدالناصر (مضاها اليها المال السعودي) كانت مسؤولة كلية عن عدم موافقة الاردن. كما أنه كان مقتنما ايضا ر كان وراء قرار الملك الشاب، في الاول من ابریل، ۱۹۵۳، بطرد مستشاره البریطاني، غلوب باشا «کما لو کان خادما سارقا» (علی حد قول يدن نفسه). وفي الحقيقة، لم يبرز أي دليل،

آنذاك او فيما بعد، على ان ناصر عرف بقرار ُ لكنْ منذ تلك اللّحظة (قبل ستة اشهر فقط من الانزال الانكليزي ــ الفرنسي في السويس) تبلورت صورة لمبدالناصر عند ايدن واستحوذت عليه، مفلقة كل ذلك المنطق الهادىء والصبر اللذين كان معروفا بهما على مدى سنوات عديدة

التايمز

صحافي بريطاني آخر يروي ذكرياته عن حرب السويس

### أمر مخادراته باغتيال ممثلين عن اسرائيل وبريظانيا وقرنسا للتحضير للعملية المشتركة, قير ان ابرزها كشف جاء من

كدبلوماسي عالمي. فبالنسبة له، كان عبدالناصر، بكل بساطة، هتلزا جديدا، في حين كانت اذاعة «صوت العرب» من القاهرة وكانها آذاعة «غوبلز» فامت من بين اطلال العوهرر. ولقد كانت يرامج تلك الاناعة، هما كان يعلقد ايلن، هوجهة نحو أخضاع العالم العربي تحت لواء الاشتراكية الناصرية. لقد كان ذلك الوهم سخيفا ويعيد المثال. لكن عبدالماصر لم يكن رجلا شريرا، فكيف يكون في مستوی شر هتار. واهم من هدا، ان بلاده، سرکیبتها الاقتصادیة والاجتماعیة، کانت اداة غير صالحه لتحقيق مثل هذا الهدف. كانت المانيا هتلر صلبة كالمولادً ، في حين كانت مصر عبدالباصر طريةً هشة. ورغُم ذلكٌ، لمَّ يثنُ اي شيء أيدن عنَ قناعته الراسخة بأن فترة الخمسينات كانت عودة لعدرة الثلاثينات. كان ايدن يعتظر بغارغ الصير فرصة لدخول التاريخ عندما امم عبدالناصر قناة مرصدي يوليو من عام ١٩٥٦ وذلك قبل النهاه مدة سربان الماهدة الدولية بشانها باثنتي عشرة سنة. فوجد ابدن في ذلك تكرارا لعملية دخول هتلر الى منطقة الراين قبل عشرين عاما. واذا كانت الدول الديمقراطية مشلت في الوقوف في وجه هتلر انذاك، فإن عليها أن لا تفشل في

التُصدي لعبدالناصر الان. لذلك، اصدر امره المباشر الى رئاسة الاركان البريطانية بوصع خطط لاستعادة القناة بواسطة عملية عسكرية. ولقد كان سبب الاحباط الذي شعر به ايدن خلال تلك الاسابيع الثقيلة في منتصف صيف ١٩٥٦ هو توقف العمل العسكري بسبب مؤتمر «مستخدمي القناة» في لندن وبسبب الجدل في الامم المتحدة (حيث اجبرت بريطانيا ان تستخدم حق الفيتو، لأول مرة). ومن هنا كان ابنهاجه عظيما عندما قدم الفرنسيون حاد شبيها بحل بيضة كولومبوس في شهر سيتمبر، وذلك على النحو التالي: على اسرائيل، الواقعة تحت ضغط الغدائيين المصريين، ان تهاجم مصر ليتسنى لبريطانيا وفرنسا، بحجة «الفصل بين الطرفين المتنازعين»، أحتلال القناة.

وقد الميط اللثام عن كثير مما كان يدور المحادثات الثنائية أو الثلاثية في عام ١٩٥٦م



إلواشنطن بوست

القدرة على البقاء .. والحل اللبناني ... (٢)

### اللحم اللبناني سهل البلع .. عسير الهضم

في بعض اللحظات ، كان يسال المراقب الغربي نطسّه السّوّال التالي: الى متّى يمكن ان تستّمرّ فوض الحرب الدموية دون ان تتفسخ الارتباطات الاجتماعية في لبنان؟ وقد كنت اعتقد بان

صن المنيع ازاء الفوضى الشاملة هو اتساع اطار الاسرة اللبنائية المتماسكة. ولكنني وجدت في النهاية أن الاسرة ـ وهذا من مفارقات الحرب ـ ي نفسها تسمح لجنون العنف بالاستمرار.

كمّال صليبي المُرْخ اللبناني الرائد في العصر الحديث لديه أسلوب متميز في ممالجة المشاكل التي يتيرها السلحون الشبان الذين يتجولون حول منزله الحجري الانيق في بيروت الغربية.

انه عادة يذهب الى ابائهم او امهاتهم ويشنكيهم لهم. ومهما كان هؤلاء السلحون خطرين في المرات والشوارع اثناء النهار الا انهم في الساء يجتمعون حول مائدة العشاء في المنزل ومما لا شك فيه انهم في داخل المنزل يخضعون لسلطة الاباء والامهات

وفي البيوت اللبنانية، وجدت وقارا مذهلا وابتهاجاً وكرم ضياطة، سواء كانت هذه البيوت فخمة كتلك المبنية على الطبراز الايطالي،

والخاصة بالعاثلات السيحية في بيروت الشرقية او من بيوت الصفيح التي يسكنها المسلمون. وق بعض الاحيان، كنا نجد قهوة وسجائر على الطاولة، وغالبا صا نجد اوعية معلوءة

هذا الوضع بدون شك يبدو على النقيض تماما من الوضع خارج المنزل. قفي فبراير ومارس من المام الماضي، طردت اربعة جيوش تابعة لحلف الناتو من لبِّنان. ومع ذلك فقد أقيم احتفال صغير

في البيت الذي كنت اقيم فيه على الواجهة البحرية. فقد وضمت زوجة ابن مضيفي وهو رجل ارستقراطي متقاعد صبيا، وحسب المادات

المتبعة في القرى، الله حقل لمناسبة مرور ٤٠ يوما على ولادته. ولكن بينما تحول الاسرة دون الانحراف نحو الفوض الشاملة، فانها تحول دون الانصهار في الانتماء الوطني. وهناك مثل عربي يقول: «اثا

واخي على ابن عمي وانا وابن عمي على والغريب ان العائلات اللبنانية تحتفل بوفاة

.. ولڈلك فانا اعرفهم،

عَلَى حقيقتهم !!

المقاتلين، تجنائز المسلحين من المسيحيين والمسلمين على حد سواء، الذين يموتون في ميدان المركة تسمى حفلات زفاف. وترتدي النساء ملابس بيضاء ويرفصن.



لكن كيف يمكن لهذا الشعب الذي يكن كل هذا الحب لمتع الحياة ان يكون تقديسه للحياة ضنيلا



الفشل الاسرائيلي في لبنان ليس نهائيا

### امل تنجز ما عجز الفزو عن انجازه لوضع ما تبقى من منظمة التحرير تحت سيطرتها

لدى تعليقهم على الموجة الاخيرة من المذابح في لبنان، وجد الدبلوماسيون والصحافيون على ح سواء انفسهم يلجاون مرة تلو الآخرى الى استعمال كلمة «مفارقات» ولهم مبرراتهم الكافية

انها حقا من المفارقات ان يتعرض مخيما صبرا وشاتيلا للاجثين الفلسطينيين اللذين دبحت فيهما الميليشيات الكتاثبية المتحالفة مع اسرائيل ع مئات من الفلسطينيين سنة ٩٨٢ آ ، للهجر مرة آخرى، ولكن هذه الدرة عي يد ميليشيات امل التي تعمل علنا بالتعاون مع سوريا.

ومن المفارقات ايضا، وبعد ان قاربت معدلات القتل في صبرا وشاتيلا على بلوغ نفس المعدلات التي كانت في سنة ١٩٨٧، وحتى بعد انتشار تقارير عديدة عن ارتكاب مجازر وحشية ضد المدنيين، لم يتر كل ذلك لدى الرأي العام العالمي الغضب الذي تفجر أنذاك.

ومن المفارقات حقا ان تنضم عناصر المعارضة في منظّمة التحرير التي تسيطر عليها سوريا أي قوات عرفات (وهي عدوها اللدود) في المخيمات للقتال ضد ميليشيات امل.

وريما من اكثر المفارقات اثارة للدهشسة ان الاسرائيليين من الناحية العملية انسحبوا من لبنان، والغريب انهم انسحبوا في مرحلة اجمع فيها الناس على ان الغزو انتهى الى الفشل، وهكذا طَانُ الاعمال التي لم ينجزها الغزو في طريقها الى الانجاز الان.

ومما يزيد من حدة هده المفارقات ان هذا العمل لا يتم استكماله من جانب الاسرائيليين او حلفائهم الكَّتَاتَب، وانما من جانب سورياً وحلَّفاً نها في حركة

ودعبونا نتأمل الاحبداث! عنبدمنا دخيل الاسرائيليون لبنان سنة ١٩٨٢، كان هدفهم الرئيسي يتلخص في القضاء على صنع «الدولة داخـل الدودـة» الذي كـان لمنظمة التحـرير الفلسطينية في جنوب لبنان، حيث كانت تنطلق منها في شن هجماتها على المستوطنات اليهودية الشمالية. فيما يتعلق بهذا الهدف نجح

الاسرائيليون بشكل واضح. فقد احتنت القوات الاسرائيلية معاقل منظمة التحرير في الجنوب، وصادرت كميات هائلة من الاسلحة، كما نسفت مراكز عمليات وتدريب خاصة بالمقاومة الفلسطينية. فلماذا بعد مغي ثلاث سنوات على غزو لبنان، يقول الناس بانه فاشل؟

احد الاسباب، يتجلى في بقاء بمض عناصر منظمة التحرير الفلسطينية في لبنان، حيث تمكن بعض رجال الثورة الفلسطينية من البقاء في لبنان ۗ ٨٩٨ ، والبعض الاخر تسلل عائدا الى لبنان بعد ذلك.

ومن المؤكد ان اللوم في ذلك يقع على الولايات المتحدة التي ضلطت على اسرائيل لكي تواثق على خطة الانسحاب التي جعلت من المكن بالنسبة لمنظمة التحرير ان تستعيد شيئا من الوجـود

and the second s

المسكري في بيروت. والسبب الثاني الذي يدعو الناس الى القول بان الفزو مني بالطشل، يتجلي في المزاعم القائلة بان الفزو مني بالطشل، يتجلي في المزاعم القائلة بالم تسبب في خلق خطر أرهابي جديد على حدود

● عبدالناص

اسرائيل الشمالية، وهذه المرة ياتي الحظر من سكان الجنوب الذين رحيوا بالقوات الاسرائيلية في البداية، واصبحوا في النهاية من ألد المناهضين

ولاول وهلة، يزيد هذان السببان من اهمية الزعم بالفشل الاسرائيلي، ومع ذلك، ماذا نري عندما ننظر الى الاسراثيليين في ضوء الموجة الاخيرة من القتال في لبنان؟ اننا نرى حملة تقوم

بها حركة أمل لمنع منظمة التحرير الفلسطينية من العودة ثانية الى لبنان، واستخدامه قاعدة لشن عمليات فدائية ضد اسرائيل التي تخشى حركة

امل ان تنتقم بقصف سكان الجنوب اذا قامت المنظمة باية هجمات على اسرائيل. وبعبارة

خرى تحاول حركة امل ويعد ان تخلت عن شن هجماتها على اسرائيل، بإكمال اهداف اسرائيل في الاجهاز على منظمة التحرير الفلسطينية بعد أن منعت أميركا اسرائيل من القيام بهذا العمــل

ويّ هذه الاثناء، نجد سوريا تواصل عمليات

سيجعل اسرائيل تقوم بعمليات انتقامية ضد يتوسع أطار هذه العمليات ليصبح سورياء وريما وعلى اية حال، هناك شيء واحد مؤكد، وهو انه في حالة اتخاذ سوريا قرارا بشن حبرب ضد أسرائيل فان ذلك لن يكون من اجل منظمة التحرير الفلسطينية، او لخدمة القضية الفلسطينية

نورمان بودهوريتز



🛭 حرب المخيمات

رغم معارضتها لاجراءات واشنطن :

, تيكاراغوا دانيال اورتيفا يوم ٢٠ مايو الماضي الى بلاده في ختام جولة له في أوروبا الشرقية والفربية، استغرقت ٢٥ يوما، وهو يحمل في جَمَعِتُهُ بِيانات تماطف من الفرب ودعما

ولدى وصوله الى ماناغواء اعلن اورتيفا بان وعدى وسود ال السوفيتي، ودول الكتلة الشرقية الاخرى ستزود نيكاراغوا بكافة احتياجاتها من النفط للفترة المتبقية من عام ١٩٨٥، ولكن ذلك لا يشكل تغيرا جدريا، فقد ظلت موسكو تزود نيكاراغوا بما تحتاجه من النفط منذ ان توقفت المكسيك عن تزويدها بالنفط سنة ١٩٨٤ .

ومنذ مقادرة اورتيفا لموسكو في الشهر الماضي، ظلل المسؤولون في نيكاراغوا يلمحون للدبلوماسيين الاجانب بان نيكاراغوا حصلت على ما قيمته ٢٠٠ مليون دولار من المساعدات الاقتصادية التي كانت تطالب بها. ولكن لم يرد اي تاكيد رسمي على ذلك منذ عودة رئيس نيكاراغوا.

غير أن الديلوماسيين الفريين في ماناغوا، وغيرهم من المحللين، أشادوا ألى أن من المؤكد تقريبا أن المساعدات السوفيتية أن تقدم لنيكاراغوا بالعملة الصعبة كما تريد نيكارغوا

ويدلا من ذلك، من الرجح ان تقدم هذه المساعدات على شكل سلم سوفيتية وهي غالية واقل ملاءمة لاحتياجات نيكاراغوا، من السلع الفربية.

وقالت مصادر دبلوماسية غربية ان السرعة وصف مساحد درجودسیه خربید آن الطرعة من الجودة تشیر آن الله بالرغم من بیكاراغوا ضد المقاطعة الامیرکیة، قانه لم یتم الاتفاق علی تقدیم مساعدات كبيرة بعدر

وقد تلقت تيكاراغوا عروضا كثيرة لتقديم مساعدات مائية لها من جانب السويد وفتلنداً. وتعهدت فرنسا بزيادة حجم العلاقات التجارية، ولكن الديلوماسيين ــباستثناء الاميـركين ولكن الديلوماسيين ــباستثناء الاميـركين والغربيين ـ الذين على اتصال بالمسـولاين الفرنسيين يتولون ان فرنسا لن تتعامل مع الفرنسيين يتولون ان فرنسا لن تتعامل مع سرىسيان يعونون ان فرنسا ان تتعامل مع نيكاراغوا الا اذا كانت هناك منفعة متبادلة. واستنادا الى مصادر مقربة من السادينيين فان زعماء نيكاراغوا رتبوا أمر الجولة الاوروبية الغربية عندما لاحظوا قوة ردة الطعل في الكونفرس ازاء زيارة اورتيمًا لموسكو. وقالت هذه

المصادر ان السائدينيين يأملون في ان تكون زيارة اورتيفا لاوروبا الغربية قد وضعت اطار عمل للمفاوضات الخاصة بزيادة المساعدات التجارية والاقتصادية.

والان بدأت نيكاراغوا بالتغلب على الذعر الذي

تكون لديها عندما بدأت المقاطعة التجارية الاميركية, وقال ديلوماسي غربي أن المسؤولين في نيكاراهوا بدأوا يدركون بأن المقاطعة ليست بتلك الدرجة من السوء التي تصوروها لاول وهلة. واضاف هذا الدبلوماسي قاثلا: «كانت المقاطعة ستزيد من تفاقم الوضّع الاتتصادي المتدهور اصلا. ولكنها لم تكن قادرة على توجيه ضربة قاضية له. فقد على الاقتصاد مواصلا مسيرته،

وتشعر نيكاراغوا الان بانها قادرة على بيع معظم السلم التي كانت تثير قلقها ومنها: المؤ واللحوم، والاسماك، فقد شعرت نيكاراهوا بالسعادة لدى سماع اعلان كندا عن رغبتها في شراء منتوجات نيكاراغوا.

وعرف اهالي تيكاراغوا كيف يعملون عنى

ويامل المسؤولون تي نيكاراغوا بأن تكون شحنة الموز الاخيرة إلى بلجيكا فاتحة علاقات تجارية متنامية مع اوروبا الغربية.

وتامل نيكاراغوا ايضا في الحصول على السل ودس تيدراغوا بيما والخصول على السبع الاساسية التي كانت تستوردها في الماضي من اميركاء بالرغم من انها كانت تشتريها باسمار مرتفعة. ويذكر ان الولايات المتحدة لم تمنع الشركات الاميركية في الخارج من التعامل مع

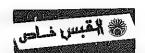
ئيكاراغوا. وين الوقت نفسه، لا تزال علاقات نيكاراغوا مع وروبا الغربية ابعد ما تكون عن التحرر من المشاكل كلية. فقد قالت المانيا الغربية انها ستطالب نيكاراغوا بتسديد ديونها المالية المستحقة لالمانيا الفدرالية اذا لم يعتدر اورتيغا عن تصريحاته الاخيرة التي اتهم ليها

القربين «بالتواطؤ» مع ريفن في سياسته الخاصة باميركا الوسطى. ورئيس وزراء البرتغال ماريو سواريز قال من باحيثه انه يخش أن تكون تيكور طوا قد انمطفت باتجاه النمط الكوبي من الدكتاتورية، وارتبطت بالكللة السوفيتية،



ی ریشن

وثانق اسرائيلية تؤكد «مصرية» طايا



### القاهرة ـ القبس :

تشهد الساحة الدبلوماسية المصرية جهودا مكنة حول قضية طابا والتي يضعها الرئيس حسني مبارك ضمن شروط مصر لاعادة سفيرها الى تل بيب وتتركز الجهود المصرية على وضع الازمة أمام التحكيم الدولي حيث يمثل مصر الدكتور وحيد رافت ابرز القانونيين المصريين في

مجال العلاقات الدولية. ويستريح على مجال العلاقات الدولية فقت وبينما مصر تستعد للتحكيم الدولي يفتح الدولي منافاته يمرض اوراقة حول القضية التي تصس السيادة المصرية، ويكشف الدكتور وحيد رافت عن العديد من الجوانب التاريخية والقانونية والدولية من خلال وثائق تحمل توقيع عدد بن السؤولين الاسرائيليين وتؤكد هذه الوثائق انطابا مصرية مائة بالمائة ... واكد الدكتور وحيد رافت رفضه لما أعلنه الرئيس مهاوك عن استعداد مصر لتعويض اسرائيل عن فندق سونستا وقال أن من بيني على ارض الغرر ليس أمامه سوى ان يهدم ما بناه وليذهب الى

يقول الدكتور وحيد رافت ان مشكلة طابا يقول النحلور وهيد رافت أن مستله طاب مشكلة قومية لا تخص حزبا بالذات .. ولا استطيع أن أقول بعد ٣ سنوات سوى أن اسرائيل أغرقت الفضية في العديد من النفاصيل الثانوية ثم توقفت الجهود تماما مع بداية الغزو الاسرائيلي للبنان ... والمشكلة ليست في طابا ولكنها في ٥ / نقطة اخرى متنازع عليها على طول الحدود المصرية الاسرائيلية ..

ومن حسن حظمصران التاريخ في مصلحتنا وقد شكلت وزارة الخارجية لجنة من رجال التاريخ والجغرافيا والجامعة والقانون وادركت الحكومة ان ألموضوع له شعاب مختلفة وتواح وطنية وجغرافية وتاريخية وسياسية وتانونية ... وكان لا بد ان تستعين برجال انقانون ودراسة الخراط ومهندسين للمساحة ذلك لان المسالة هي رسم حدود ۲۱۹ كيلو مترا من الشمال الى الجنوب ومجموع المساحة المتنازع عليها يصل الى اربعة

بدايه معرج ويقول د. والت ان النزاع حول طابا بدأمنذ • ٨ عاما وكان اول نزاع سنم ١٩٠٤ بين مصر والدولة المثمانية عندما كانت مصر تابعة التركيا وفي عام المثمانية عندما كانت مصر تابعة التركيا وفي عام ١٩٠٥ بدأت تحولات كبيرة في المنطقة -بعد انشاء قناة السويس.. وفي عام ١٩٠١ بدات انكلترا تضع حدودا في شرق مصر ولم يكن هناك وجود لاسرائيل ... وكانت حدود مصر وقتها هي «بـر الشام» وتشميل سوريها ولبنان والاردن وفلسطين ولم تكن دولا بعد وانما سناجق أي «محافظات» وأشرب محافظة لحدودنا هي محافظة (و سنجق القدس ومن الجانب الاخر ولاية الحجاز ووضمت انكلترا مفتشا عاما بريطانيا على سيناء وحاول هذا المفتش وضع بعض المخافر على ما اعتبره حدودا في ذلك الوقت بيننا وبين الحجاز وسوريا ... فاوجست تركيا خيفة من ذلك النشاط ما المناصفوة في المناطقة المناطقة ويما المناطقة و وسوريا ... فأوجست تركيا خيفة من ذلك النشاط تُلمري وتلبيت اقدام مصر في سيناء ... فقررت ان تسترد سيناء مرة ثانية أو تقطع منها أي جزء يمكنها الاستيادء عليه.

ولكن المفتش العام الانكليزي زحف واحتل رأس بنطقة العقبة وأراد انشاء مخفر بها وهي منطقة جبلية قريبة من خليج العقبة وحاول وضع قوة بوليس ين هذه المنطقة ظم يجد بها ماء يكثي للتمركز فيها طنزل ابى أم رشرش والتي تسمى حالياً أيلات على رأس خليج المتبة وتخطى ما كان يمتبر حدودا مصرية حقيقية واحتل هذا الجزء من فلسطين فتصدى له لواء رشدي باشا الذي كان قائدا لُقَلِعة العقبة ومنعه من التَّقدم اكثر منَّ ذلك بل وطرده من ام الرشراش حتى دخل الحدود المصرية وتعقبته القوات للتركية الى طابا واحتلتها .. وعندما أراد المصريون بعد ذلك احتلال المنطقة صدموا بالجيش التركي الذي كان يقف عنت الساحل ومستعدا لاطلاق النار عند اول فرصة

عقدت القوى الوطنية المصرية، مــؤتمرا سياسيا موسعا لناصرة الشعبين الفلسطيني

باللبناني، حيث طالبت باستمرار الكفاح العربي لمسلح الاسترداد فلسطين، وادانت الاتفاق

الاردني الطلسطيني، الذي وصطته باته كمب

يناقش الْمُؤتِّمر الذي شهده عدد كبير من اساتذة

واحس الموصر الذي شهده عدد تيير من اساتدة الجامعات المصرية والتربية والمتقين والمكرين الرضية الخادف داخل سنظمة التحرير الطسمينية، التي تكمن في التخلي عن الميثاق الوطني الفلسطيني، وإكد المؤتمر على اهمية وحدة حركة المقاومة الفلسطينية، كهدف يجب والتربية، ليس داخل حركة التحرير الوطني والتورية، ليس داخل حركة التحرير الوطني العلسطيني فحسب بل وفي مجمل حركة التحرير العمل المشترن.

واعرب المؤتمر عن قلقه البالغ ازاء عمليات

التعليم به عمر وسرابور، وسي عد ب عد عبد المبدأ المبرأييل للبنان. ورحب المؤتمر في الوقت نفسه، بالرفض الشعبي المصري لمحاولات العدو الصهيوني، للتغل في المؤسسات العلمية والثقافية المصرية.

وحياً المؤتمر الورة السادس من ابريل

وحيا المؤتمر "لورة السادس من أبريل ق السودان، التي قادها الشعب السوداني بطوافقه المختلفة، والتي تدل على قدرة الشعب العربي ق اي مكان على مواجهة حاكميه الذين، يتوانأون مع الامبريالية والصهيونية ضد مصالح شعوبهم، وسقوط جعفر نميري الذي اعلن استعداده،

وسود جمعر سيري لاقامة قاعدة اميركية في بور سودان، وقبض ثمن اشتراكه في نقل يهود انفلاشة الاحياش الى

واشار كامل زهيري نقيب الصحافيين المصريين

واحد المرابعة الاسبق، في كلمته أمام المؤتمر الى انه لا والافارقة الاسبق، في كلمته أمام المؤتمر الى انه لا مسئل للقضاء علي أسرائيل، إلا بالوحدة المربية، فمندما اتفق الجيشان المصري والسوري، تحقق لهما النصر على اسرائيل وكان نصرا للامة المدينة حيث

العربية جميعها. ونحن نواجه البوم .. استراتيجية شاملة امبريالية تخططنها اميرك واسرائيل، لازالة آثار حرب اكتوبر المظيم. وذلك منذ اليوم الاول نتوقيع اتفاقات كمب دايفيد، وإن الخطة تتوقيع اتفاقات كمب دايفيد، وإن الخطة

هيونية تستهدف تحطيم الثورة العربية, واحُضّاع مصر لضّربها بالعرب، وفصلها عنهم سماع مصر تصريها بالعرب، وقصلها عنهم في ماولة لابعادها عن الساحة العربية وتقهقرها الديت:

اسرائيل.

لعربية جميعها.

ن افريقيا.

ع بين مصر وأسرائيل، والتي قد تباطأت

١٥ نقطة خلاف بين القاهرة وتل أبيب جريوه ونهو التحقيد لا بشيط مطريبة ما مرحو طابا ... ولم يستطع المصريون الوصول الى طابا مباشرة فكان الرصول اليها يتم عن طريق الحج القديم الذي يمتد من العريش حتى العقبة عبر الجبال ... عن طريق الساحل الى خليج العقبة ... الجبال ... عن طريق الساحل الى خليج العقبة ...
واصطدام الاميرلاي رفعت برشدي باشا اضطر
السفير البريطاني في تركيا للتدخل واستطاع
السفير ان يثني الباب العالي (السلطات التركية)
عن التدخل في الاراضي المصرية واكد لهم ان طابا
جزء لا يتحز أمن الاراضي المصرية حسب الفرمانات
التقيمة الصادرة لمحمد علي وخصوصا ان هذا
الموضوع سبق ان أثير في قضية الفرمان المشهور لان
الموضوع سبق ان أثير في قضية الفرمان المشهور لان
الماض عربيا تجاه عالم الا ۱۸۹۸ قد حدد ولعب نعوم شقير دورا كبيرا في هذه المشكلة بوصفه سكرتير لجنة الحدود المصرية وباتصلاته مع الاتراك والانكليز ... تشكلت اللجنة وقررت تصليم الناحيتين ... اولا تسليم الارض في مقابل ال تترك العقبة على بعد ٣ أميال .. وقانيا قبول انشاء لجنة بدأت اعمالها ورسمت خريطة

فاضطرت الحملة المصريسة ان تحتمي جنوب جزيرة مرعون وعلى بعد V أميال تقريبا من مركز

ان القرمان الصادر للحمد على عام ١٨٤١ قد حدد

العريش ورفح إلى السويس والباقي يتبع الدولة التركية ولكن مصر لم توافق واعتبرت حدودها نمتد من رفح حتى العقبة وتمسكت مصر ان حدودها تبدأ من رفح على مساعة ٢١٦ كيلومترا

حتى قلمة العقبة .. وسلمت تركيا بعد تدخل انكلترا ومناقشاتها في رسالة بعثها الصدر الاعظم

جواد ّ باشا الى العُّديَّوي عياس حلمي الذي كانُ يحكم ممر تمتذر فيها أن الفرمان الذي اعملي له

لَم يشْمل سيناء وطّلبت منه الآ ينسَى ان تُركيا سمحت للقوات المصرية ان يكون لها حاميات

سمحت للقوات المصريه ان يحود . داخل الاراض الحجازية منها مدينة ضبه وهي المدت المدت عالمات عالوجه. ويستطرد

اسى ادراسي استجارية معها هديمه صبه وهي على خليج المقبة والمويلج والوجه، ويستطرد الدكتور وحيد رافت .. كل هذه المواقع كانت تركية

وسمحت تركيا لصر أن نقيم فيها حاميات عسكرية لحماية المحمل المصري سنويا من السودان الى العقية للاراضي المقدسة بعد أن انتهز السلطان

التركي عام ١٨٩٠ الفرصة وقال في رسالته اننا سلمنا واسترجعنا الوجه والمويلج وضبة والان

سنة ۱۸۹۲ تسترجع العقبة ونترك لكم ادارة سيناء كما كان عليه الحال في عهد الخديوي اسماعيل والخديوي توفيق ... وهكذا من عام ۱۸۹۲ تحددت الى حدما الحدود المصرية وامتدت

انذار بريطاني

ويّ عام ١٩٠٧ بدأت انكلتراً تشك يّ نوايا الدولة المتمانية وبدأ الاتراك باللمل يحاولون

استّعادة شيء من نفوذهم القديم في البلاد التي كانت خاضعة لهم والولايات الاسيوية ... وفكروا في

عمل خط سكة حديد بغداد وعهدوا بتنفيذه نشركة المانية .. وكان النفوذ الالماني قد بــدأ

يتغلقل في تركيا لذا خشيت انكلترا هذه النهضة التركية المعومة بالالمان ... وقامت القوات التركية

المترفية المتعومة المتال طالبا والقصيم بمناوشات الحاولة المتداداد سيناء وقامت والكونتلا في محاولة الاستانة والقاهرة خاصة بين المتدوب السامي البريطاني كرومر وغازي مختار باشا المتدوب التركي .. واصرت انكلترا ان تنسحب تركيا من الاقاليم التي احتلتها وخاصة (فع ... المتدوت الاندة في مالة محمدة الان محددة

وانتهت الازمة في وثائق موجودة الآن بحورة

... منها انذار ّمن اوكتار السفير البريطاني و الاستانة الى داود باشا الصدر الاعظم بانه اذا لم

تنسحب تركبا من طابا المصرية ورفع فعليها ان تتحمل المواقب .. ولم تكتف انكلترا بذلك بل ارسلت طرادا امام جزيرة فرعون واحتلت بمض

الجزر في بحر ايجه وتوجهت بارجة الى البحر الابيض وكادت المسالة تصل لحرب بين انكثرا

"ديوس وفادك المساعة لعش تحرب بين المتدرا وتركيا بسبب الاراض المسرية ... وإن ١٤ مايو " ٩٠ المبت تركيا الاندار وارسل داود باشا پرقية للسفير البريطاني يخطره فيها أن تركيا لم تفكر اطلاقا في الاستيلاء على طايا وصدرت الاوامر بالانسحاب بالقيل من طايا ... وهذا اكبر دليل المدار المدارات الاوامر

بايدينا ووتائق هذه الماحثات والتاقشات بان انكلترا وتركيا صاحية السيادة على مصر في ذلك الوقت ... ولم تمانع تركيا في انشاء لجنة مشتركة

تركية مصرية انكليزية لرسم الحدود على ان تكون هذه الحدود عن رفع الى طأبا.

ىن رفح الى العقبة.

دود مصر بانها الحدود الشَّرقيَّة التي تملَّك من

### الحدود كُما جَاء في تعليمات الُّخديُوي عَباس للمندوبين وقال لهم بالنص. عباس حلمي

سعادتلو ابراهيم فتحي وعزتلو الاميرالاي روبرت بك مدير المخابرات البريطانية اقتضت ارادتنا تعيينكما لتسوية الحدود بين العقبة ورفح وذلك بالاتفاق مع الضباط المندوبين من قبل الدولة العلية لهذا الغرض وهذا الخط الفاصل يبدأ من رفح قرب العريش ويتجه للجنوب الشرقي وينتهي بنقطة على خليج العقبة تبعد على الاقل ٣ أميال - حي تعيج العميه لبعد على الأهل ٢ اميال من العقبة . . ويكون خطا متعرجا يقرب من الخط المستقيم ولذا أصدرنا أمرنا هذا للعمل بمقتضاه.. التعديد ولذا أصدرنا أمرنا هذا للعمل بمقتضاه.. توقيع .. عباس حكمي، وكان المقروض أن الحدود المصرية تنتهي عند أيلات لانها تبعد ٣ أميال فقط عن العقبة وماً بين طايا والعقبة ٨ أميال ـ. الى أم الرشرش التي اصبحت فيماً بعد ايلات الأن ولم يكن وقتها لاسرائيل أي نقطة على خليج المقبة.

واجتمعت لجشة الحسدود بسالفعسل وعملت واجتماعات المتدل المحدود بت لفعل وعملت الخريطة التي اشترك فيها اتنان من المهندسين الانكليز... فلم يكن هناك مساحون مصريون لهذه المجلة ورأس اللجنة ابراهيم باشا فتحي ومسر اللجنة ورأس اللجنة ابراهيم باشا فتحي ومسر ويضعوا الحدود على الخريطة ويدأوا وضع معالم لخط الحدود على الخريطة ويضعوا اول علامة لخط الحدود ... من الخرية ووضعوا اول علامة على حدود رفح حتى وصلوا الى الموقع المحدد ... ولكن تحت ضغط الاتراك تركنا ٨ اميال بدلا من ٣ ولكن تحت ضغط الاتراك تركنا ۸ اميان بدس م. واطهان الاتراك على أميال كما هو متفق عليه ... واطهان الاتراك على استيلائهم على المقبة التي تمتبر نقطة ومركز استيلائهم على المقبة التي تمتبر نقطة ومركز استراتيجي مهم جداً ... ويتضح دّلك في حرصَ لورانس العرب (عام ١٩١٤ – ١٩١٨) على هزيمة الاتراك وطردهم من العقبة حتى يتمكن من الوصول الى دمشق.

الوصور على السبق. ووضعت اللجنة ٩١ علامة بين كل علامة واخرى ٢ كيلومتر على مساحة طولها ٩١٩ كيلو يحيث ان كل علامة ترى ما قبلها ولذلك أهمية يحيث ان كل علامة ترى ما قبلها ولذلك أهمية بري والد حاولت اسرائيل استفلالها وتظول ان العلامة ٩٠ و٩١ لا تري احداها الاخرى ... اذن رقم ٩١ ليست كما يحددها المصريون ... جنوباً بشرق. ولكن التقرير الذي ارطقه المهد الانكليزي وتتها يقول:

الاحتياري وهيها يدول: ويوم ١٨ اكتوبر وصلنا لوادي طابا ووضعنا الملاحة ٩ على حافة المرتفعات الشرقية لوادي طابا الملل على خليج المقبة ... اذن الملاحة ١٩ المثار حولها هذه الضجة وضعت على حافة المرتفعات الشرقية وعدد رأس طابا ولا تحتاج هذه العلامة لاى مناقشة!!

وهذه العلامات كانت في البداية عبارة عن اعمدة مثل اعمدة البرق والتلغراف ... واستبداها بعد ذلك باهرامات بارتفاع ٢م ونصف المتر وقاعدة بعد الله باهراهات بردمج ام وصعب ، سروب ... لام ومسطحه ۳۰ سنتيمتر ق ۳۰ سنتيمتر وكل علامة مثبتة بعامود قصير من الخشب مشل خلتكات السكه المديد وتحمل رقم العادمة وهي تهدأ من رفح حتى ريس طايا جنوبا وهي هضية مستحد استه استه استهد ولحص رفع البحده وهي مصبة تبدأ من رفح حتى ربيس طايا جنوبا وهي هضبة كبيرة ووضعت الملامة على منسوب ( ٩م بالهضبة وتحمل رقم ٩ ٩ وعلى بمد • • ١ م من البحر ولذلك أيضا أهمية كبيرة لانها الطرف النهائي لحدودنا،

### الخريطة الوثيقة

وفي عام ١٩٠٦ أصبحت الخريطة واضحة والاتقاق موقع في اكتوبر ١٩٠١ ومكتوب بالخط العريض الاتفاقية الموقعة في رفح بين مصر وتركيا بشأن تحديد الخط الاداري بين ولاية الحجاز ومحافظة القدس وشبه جزيرة سيناء ... وهذه الوثيقة أهم ما تعتمد عليه مصر في تحديد تدودها الدولية.

### بعد الحرب الاولى

وعندما هزمت تركيا في الحرب العالمية الاولى تفككت الاميـراطوريـة وقسمت على الـدولتـين للتصرتين انكلتـرا وفرنسـا بموجب مـاهدة المنتصرتين انكلترا وفرنسا بموجب سايكس بيكو الشهيرة واقتسموا الدولة العثمانية وأكلمة أنتداب بدل الاحتلال واختت انكلترا المراق وشرق الاردن وفلسطين واصبح على حدودنا شرق فلسطين تحت الانتداب البريطاني وهو التعبير الذي استخدم في نص العاهدة بين مصر واسرائيل التي وقعت في ٢٦ مارس ١٩٧٩ ... التي ذكرت أن الحدود الدولية للصر هي الحدود القائمة بين فلسطين تحت الانتداب البريطاني ... وطوال فترة الانتداب البرطاني مر ١٩٢١ الى ٩٤٧ على فلسطين التزمت بريطًا بانشاء وقلن قومي لليهود بموجب وعد بلقور المشؤوم عام ١٩١٧، ويقول الدكتور وحيد رأفت أن الحدود الدولية المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الدولية

هي الحدود مع فلسطين تحت الانتداب البريطاني او حدود اتفاقية ١٩٠٣ التي لم تتكري معاهدة ١٩٧٩ وقد يقال ان انكلترا قد غيرت الحدود لانها تحتل الطرفين من ۱۹۲۷ الى ۱۹۶۷ ... ولكن دلك غير صحيح فانكلترا هي التي استخلصت طابا لمر ۱۹۰۳ ... فكيف تتبرع بها لاسرائيل؟.. بل اكثر من ذلك فان الوثائق التي تظهر حق مصر موجودة الآن بالخارجية البريطانية وقد طلبتها لخَارَجِية المصرية رسميا والتي تثبت أن طابا لم

الحارجية المعربة والتي نبيت إن هابا دم تنفضل أبدا عن مصر حتى عام ١٩٩٧، ومن ألناحية القانونية أذا فرض جدلا إن انكلترا أحدثت تغييرا في الحدود .. فأن هذا التصرف يمتبر باطلا ... لان مصر اعلنت دولة مستقلة ذات سيادة



ی. وحید رافت

### في ۲۸ فبراير ۱۹۲۲ والانتداب البريطاني على فلسطين بدأ في يوليو ۱۹۲۲ .. انذ مصر كانت مستقلة قبل الانتداب البريطاني وأي تصرف ضد رغبة مصر مرهوض دولياً. وفي عام ١٩٤٧ تخلت انكلترا عن الانتداب

لفلسَّطين ثم جاء مشروع التقسيم من نوفمبر ١٩٤٧ .. وخرائط التقسيم موجودة وتبين القسم

حدود مصر مع فلسطين تحت الانتداب البريطاني، ولم يكن رسم حدود بل كشف حدود تولنها اللجنة

التي شكلت من ضياط مصريين ويهود، وتعرفوا

على ٨٦ علامة من ٩١ علامة حدودية واصبح الخلاف حول خمس نقباط ويحكي الضباط المريخ عضاء اللجنة انهم عند رؤيتهم للعلامة

الأخيرة أخدهم الاسرائيليون وذهبوا بهم الى منطقة شجر الدوم وقالوا لهم ال هذا هو حدكم النهائي وهو بعد فندق سونستا واستراحة راق نلسون ... فاستنكر الضباط المصريون ذالك أخذهم الاسرائيليون وذهب

بموجب الخرائط التي تشير الى جنوب شرق فكيف

يُسِّرُ بِهِم اليهود جِنُوبِ غَرْبِ ليبتعدوا عن الحدود الدولية الف متر ... فعادوا الى الخرائط وقال لهم

المصريون ستريكم العلامة التي تعرفها وذهبوا بهم الى رأس طابا ووجدوا بالقمل الحجر القديم

وعلیه العلامة ومکتوب علیه الرقم ولکنه مهشم ویفعل حدیث ولم یبق علیها سوی رقم ۹ والواحد

سُطوب وبالبحث وجدوا في الوادي «الظفكة» مكتوب عليها ٩١ وضبطوهم متبسين ... وكل

معدوب عميه ٢٠ وصبقوهم منتسبن ... وكل الدلائل «مساحيا» اثبتت أن هذا هو المؤتم الفعاء والاخير ... وادعى الاسرائيليون أن وجود مبنى بجوار شجر الدوم يبن أنه النقطة الاخيرة في هذا الموقع ولكن اثبت المسريون أن هذا المبنى كان موجودا منذ عام ١٩٠٦ ويسمكر فيه أعضاء الموقع الله المستخد المناسبة المستخد المستخد المستخد المستخد المستخد المستخدم ال

للجنة المصرية التركية ... ووضحت المسالة ان

الاسراثيليين أزالوا الحدود الفعلية لمحاولية

التضليل وتكن كل الخرائط وكل الدلائل تثبت عكس

ذلك بمَّد العثور على النقطة ٩١ القديمة موجودة

على رأس الجَبْلُ وأعتبرت في لغة المساحة «نقطة مثنثات» لها بطاقة وملف خاص في ديوان المساحة

منذ عام ٠٤٤٠ ومكتوب عنيها تُعلامة حدود ... ويطريقة أحَّرى من النَّاحية الجفرانية ومن كل

لخرائط الجغرافية الانحارف من خط • ٩ ألى خط

٩١ براوية من القطب المناطيسي تصل ال

الاحتفاظ بالفندق المسمى سونستا وهو من افخم الاحتفاظ بالفندق المسمى سونستا وهو من افخم الفنادق في الشرق الاوسط وقد كلف اليهود ٣٠ الخاص بالدولة اليهودية والآخر الخاص بالدولة العربية ثم نظام دولي للقدس ومكتوب عليها ملیون دولار وبه ۳۳۰ غرفه ولا یریدون ترکه رغم انه انشیء علی ارض مصریه فلم یکن یخطر ببالهم ان منسحدها دما منها کما حدث فی مستعمرة بالانكليزية بالبنطالعريض طابا داخل حدود مصر بالانكليزية بالبنطالعريض طابا داخل حدود مصر ... فلم يكون هذا الجزء يدخل في دائرة الاطماع الاسرائيلية ... ثم أهم من هذا اتعاقية الهدنة الدائمة التي وقعت في فبراير ١٩٤٩ بجزيرة ان ينسحبوا يوما منها كما حدث في مستعمرة ياميت التي قال بيفن انه سيدفن فيها وعندما سئل المستثمر الاسرائيلي رافي طسون عن سمن المستعمر المستون عن المواقد الله الله الله الله الله الله الله الموريد الم المعلمة الى مصر. الله الفطعة الى مصر. رودس والتي وقعها عن الجانب المصري القائمقام الرحماني وأخرين من الجانب المصري ووقعها من الجانب الاسرائيلي روتال ابتان وبايغال ألون مدير مكتب بيغن السابق وساسون والسد السفير الاسرائيلي بالقاهرة ... وعلى الخرائط توجد طابا داخل الحدود المرية ولم يتطرق البها حديث .. رأي الرئيس مبارك حين صرح بانه مسلعبد التعويضهم عن هذه المتلكات وهو قول متسرع .. لان القانون صريح ... من يبني في أرض الفير يهدم ما بناه ويذهب للجحيم طالما أقام البناء بسوء ولا اذن هي مصرية باعتراف اسرائيل نفسها ويخادف هذا لذى الحكومة المصرية خرائط كثيرة جدا يستحق عن ذلك أي تعويض على سوه نيته وهي مبادىء تسلم بها في القانون الدولي ومحكمة العدل الدولية ... ورغم ذلك لن يكون الانسحاب بعضها اميركي وانكليزي وتابع للاصم المتحدة وكلها تظهر فيها طابا داخل الحدود المصرية .. واكثر من هذا عندما دخلت اسرائيل سيناء عام ١٩٥٦ وانسحبت منها عام ١٩٥٧ تركت وراءها يسيرا من طريق يطل على شرم الشيخ والعقبة طاباً ولم تفكر أيداً في ابقائها .. ولكنهم انتهزوا فرصة هزيمة ٧٩٦٧ وغياب مصر عن طابا اكثر من آسنوات وادعوا هذا الادعاء الكاذب تحت ضفط
 اصحاب الاستثمارات الاسرائيلية في طابا ... وما
 حدث بعد معاهدة السلام ۱۹۷۹ وتشكيل لجنة لتحديد الحدود التي تنص المعاهدة على انها

العداء مع مصر والبقاء فيها ... على الصلح والانسحاب عنها ... ولطابها ايضا أهمية استراتيجية وجغرافية مهمة جدا بجانب وجود بثر للمياه ... ثم انها من الناحية الوطنية لا يوجد سري يسمح بترك طابا لليهود فقد حاربنا الاتراك بسببها عام ١٩٠٦ ولن نتركها هكذا من جل عيون اسراتيل. امين ميون المراسي و وهيد رافت ان مصر لا تخشى ويضيف الدكتور وحيد رافت ان مصر لا تخشى التحكيم طالحات المراسية في الماضي في ١٩٠٦ اثبت ملكية مصر وحقوقها في هذه المنطقة واكد حدودنا الدولية ... بل ان المعاهدة صع

على الموقع الاصلي وهو أعلى المرتفعات بهضبة طابا ... اما اذا ذهبنا الى «شجر الدوم» فتاتي

ــب ... .م .د. دهبت الى «سجر الدوم» فتاتي النقطة بانحراف ١٨٠ درجة ولا يمكن ان تصل الى م م م

ا ١٩٩٥ درجة وهي بالضبط ما اثبتته كل الخرائط الجغرافية ... اكثر من هذا ... منسوب الارتفاع هو ٩ و منر على كل الخرائط ويين أن الحد

النهائي والمنطقة التي يحددها اليهود بنفس السب تصل داخل المياه في البحرا!

نسواء بحثت المشكلة تاريخيا او جغرافيا فكل الدلائل تقطع ان خط الحدود لا يمكنُ ان يكون في

الغرب بدلا من الشرق. والقصود بيذلك كلية

ويشير الدكنور وحيد رأفت الى انه لا يوافق على

وشرم الشيخ هذه قال عنها دايان انه يقضل

الغرب والشرق!

سرائيل تعترف بان حدود مصر الدولية هي لحدود بين مصر وفلسطين وقت الانتيدار البريطاني وذلك في المادة ٢ والمادة ٤ ... وأيضا اتفاقية سنة ٦ - ١٩ قررت انه غير مسموح للقوات التركية تجاوز هذا الخط .. واكد ذلك حقنا في الارض تماما ونيس لدينا أي شك في ذلك, اما اسرائيل فموقفها يحيط به الشكوك بدليل عرضهم حلول وسطى منها تقسيم الارض المتنازع عليها بين مصر واسرائيل ومحاولاتها تجنب

### التهديد بعدم الانسحاب وكشف الدكتور وحيد رافت عن ان اسرائيل

هددت بعدم الانسحاب في ٢٥ ابريل عام ١٩٨٧ ... وذهب أليهم كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء في ذلك الوقت والدكتور بطرس غالي والتقوا مع بيلن وشامير وشارون وطلبوا منهم ضرورة الانسحاب لان ذلك اول محك لاختبار الماهدة والا سوف تفشل فشلا تريعا ... واتفقوا معهم اتفاقا غربيا ينص على أن القوات الاسرائيلية تنسحب إلى المكان الذي يحدده المصريون والقوات المصرية تتقدم إلى المكان الذي يحدده الاسرائيليون ... أذن اسرائيل متنسحب الى الحدود الدونية واللصريون يتقدمون الى منطقة «شجر الدوم» والمنطقة المتنازع علي طبقا للمعاهدة تحل بالتونيق او النكيم وأشترطوا ان الانشطة القديمة تستمر ولا تنشيا انشطة أن التسعة العديمة البسع وق تنشأ الشبطة جديدة ومؤسسات ووقع هذا الاتفاق في أطر لحظاء خارجيته هيغ وسميت هذه الاتفاقية أو الملحق «الاجراء المبدئي لحل مسائل الحدود» ... ورغم ذلك افتتحت اسرائيل الفندق رسميا واحتجت مصر ولكن المشكلة لم تحل وضاعت سنتان ونحن دراما الاتفاق علي ما يقد في هذا المات المناسة ... تحاول الاتفاق على حل وقد نص هذا اللحق على انه تنقق مصر واسرائيل على الاجراء التا في لحل ما تبقى من المسائل الفنية المتعلقة بالحدود الدولية طبقاً لكل ما يتصل بها من نصوص معاهدة السلام عن طريق الفاوضات والتي اتفقت مصر واسرائيل على اخضاع هذه المسائل لمّا يتفق عليه من اجراء يحقق حلا نهائيا وكاملا طبقا للصادة ٧ من مماهدة السلام ولحين ابرام الاتفاق يتوقف كل طرف على اللحرك ألى المنطوط التي يعينها الطرف الاخر. واتفق الطرفان على ان يطلبا من المراقبين في القوات المتعددة الجنسيات الحفاظ

تجاوزه الرئيس مبارك وطلب التحكيم واختصر النقاش والجدل واصبحوا هم في حيرة ولذا طلبوا المودة لحكومتهم لاخذ الرأي والمودة مرة ثانية

### مخاطر

ريفت نَحَن لا نخشى ابدا تَاريخيّا وجغرافياً علَى طابا من التحكيم لان ذلك في صالحنا امام أي تحكيم والخرائط موجودة قبل ميلاد اسرائيل ولن تعترف بخرائط جديدة بعد النزاع ... وفي كل تحكيم تصل الخطورة الى ١٠ بالماثة ولا نخشى الا عرض القضية لكننا سندهب بكل الوثائق ومعنا ما يدعم موقفنا تماما وعلى مصر حسن ختيار هيثة التحكيم وان يكون شخصية المحكم موثوقٌ فيها وينزاهتها .. ولا ننسى ان اسرائيلُ ستختار مستر روزن وهو من أكفا رجال القانون ... ولذا طلبنا ان تكون هيئة التحكيم من حُمسة حكام ودا عديد ان يحون بهذه المحتويم من حمسه حكام ورغم انها مكلفة الا ان علينا في سبيل الحصول على حقتا ان نبذل كل ما نصلك، وفي القضايا العادية يكون القاضي مفروضا عليك، أما المحكم هانت تختاره ومحكمة العدل الدولية ليس فيها اجبار ويجب رضاء الطرفين وحكمها واسرائيل تريد التوفيق لانه ليس لديها ادلة تثبت واسرائيل تربيد التوقيق قد نيس لديها الله منبت مزاعمها ومصر تريد التحكيم لانه سيكون على اساس القائدون وملزم .. ورغم عدم اكتراث اسرائيل للنصوص الدولية ولكنها ستكون في دوقف سيىء اذا لم تلتزم بحكم المحكمة ... اما اذا لم نتفق على هيئة التحكيم فسلطها لرئيس محكمة المحكمة التحكيم فسلطها لرئيس محكمة المدل الدولية الذي يعين بنفسه الهيئة واجراءات

واحدود صعبا لاننا نسنا مستعدين لخوض حرب جديدة ... ومن يوافق على التحكيم لا يد ان يقبل المكم ولذلك نحن لا نملك سوى وقط التطبيع كوسيلة ولذلك نحن لا نملك سوى وقف التطبيع كوسيلة للضغط اما الحل المسكري فاعتقد أنه غــير مطروح في الوقت الراهن.

الاتفاق الاردني الفلسطيني كمب دايفيدرقم ٢ القاهرة \_ القبس ،

> واضاف كامل زهيري.. ان العدو الاسرائيلي والاميركي استطاعا احداث بؤر «للصراع المربي والاميركي حول البؤرة الرئيسية في المنطقة،

ان اجهزة الاعلام الصرية تحاول تشليل العريس الد وَالمُفْكَرُونِ والصحائيونِ للارهـابِ واسكات معارضة الرأي العام للمعاهدة.

وتابع زهيري قائلا ، انني لا اذيم سرا خطيرا .. اذا قلت ان في مصر الان حكومتين تتبع سياسة الوجهين، وجه يتسم بالمارضة لاسرائيل، ووجه

فتحقيق مطالب اسرائيل والصهيونية. وهناك هجمة تطبيع اعلامية .. حيث تعقد اجتماعات بالتاهرة لراقية ومتابعة ما يكتب ضد

الرأي العام واهدار حقوقه المربية، فيما سمي بمبدأ «الارض متابل السلام» الذي يروجون له، الصهيوني، ومن اجل صهينة الفكر والمقل المربي، وتلويثه بتلك الافكار الصهيونية الشاذة. واستطرد قائلار. إن مصر هي مفتاح القضية الفلسطينية وحينما صفر «وغد بلفور» عام ١٩١٧ حرمت الصحافة المصرية من الحرية. وكذلك عندما تم توقيع اتفاقيات كمب دايقيد زع بمعارضيها في السجون في مذبحة سبتمبر ١٩٨١ سحف واعتقل اساتذة الجامعات

باوروبا

الأميركية الاسبق، عندما جعل مصر توقع اتفاقات كمب دايفيد، هو تطبيق للكر استماره «ميترنيخ» في ضرب التورة الفرنسية لتهديدها الدول الكبرى

وهي «الصراع العربي - الاسرائيلي» وهذا ما حدث في الحرب اللينانية - الفلسطينية «اللينانية - السورية»، «الجزائرية - الليبية»، «المصرية \_ الليبية»، «المراقية \_ الايرانية» وغيرها، وهي ما يسمى بظاهرة «التطوف ق الاعتدال» او «الصراع العربي ــ العربي» يغية استنزاف موارد ومستقبل المنطقة، ووقف تطورها

### الارض مقابل السلام

### هجمة التطبيع

ولقد اشتدت هجمة التطبيع بين ولقد اشتدت هجمسة التطبيع بين مصر واسترائيل منذ نوشميز الماضي لاول مرة مثلا ثالث سنوات، حيث شارك رئيس تحرير صحيفة «دافار» الاسرائيلي في مؤتمر الصحافة الدولي اقامه معهد الصحافة الدولي بالقاهرة في ٢ مارس الماضي وافلتحه الرئيس مبارك. كما زار عبد الهادي تقديل وزير البترول المصري اسرائيل في الاسيوع الماضي وتكتمت الصحف القومية نشر الخير، وهي أول زيارة لوزير مصري منذ ثارت سنوات.

وحدة الاستسلام للطالب الصّهيونيّة والأمبرياليّة العالمية، ولقد رفضنا عرض السادات بعد كمب دايفيد لأجبارنا على عدم التعرض للقضايا

وقد اصدر الموصر هذا البيار في الاتفاق الدردفي القطاق الدردفي القطاق الموطني أن الاتفاق الموطني المنافقة الموطني مقابل المساطيني، حيث نص على ميذا والارض مقابل المساحية وهو جوهر كافة التسويات السياسية المساحية وهو جوهر كافة التسويات السياسية دايئين

وقال الدكتور سميد النشائي الاستاذ بكلية هندسة القاهرة واحد منظمي المؤتمر ـ واحد الذين استبعدوا من الجامعة في مذبحة سيتمبر

بيان حول الاوضاع في اللاصلة وقد أصدر المؤتمر هذا البيان \* 🎠 الاتفاق

التي طرحت بما فيها كمب دايفيد، وهو مندأ صهيوني يتضمن الاعتراف بحقوق صهيونية و اجزاء من الارض العربية، مقابل استرجاع اجزاء احُرَى، وهو شمار يعني بمض الارض وليس كلها، كما يعني السلام الصهووني فرض هيمنته على الاطراف الدربية وشل قدراتها على المواجهة، بينما تظل اسرائيل لها اليد الطول لتهاجم دولا عربية اخرى، وهي إن مامن من موقف عربي موحد تجاهها، كما حدث منذ اتفاقيات كمب

ويلاحظ ان هذا الانفاق اقرب ما يكون الى مشروع ريفن، الذي استبعد الدولة انقلسطينية المستقلة، ويدعو الى «اتحاد كونفدرالي» مع

التطبيع وهناك اطراف مصرية تشارك السفارتين الاسرائيلية الاميركية لتقييم النشاط الصحفي

تستطيع أن تتفق معها بالرشوة والفساد د مخططاتها في النطقة.

الارلن، ويتكّر حق تَعْرير الشعبُ الطّلسّطينيّ

المدادي لاسرائيل في مصر.
المدادي لاسرائيل في مصر.
ويجب ان تتوقف السلطة التنفيذية —
الحكومية — عن بغيها وسيطرتها واهدارها
حقوق الانسان وهو ما تحتاجه اسرائيل واميركا
التي لا تريد ان تكون هناك سلطة تنفيذية قوية

تنظمال عنها، وتحن ترقض السلام القائم على الامن الاسرائيلي وسيطرة المقتبة الصهيونية التي لا تمترك للفلسطينيين بحق في وطن مستقل، ولا سبيل لذلك إلا بالكفاح المسلح ضد اسرائيلُ لاستردادُ الحقوقُ المربيةُ المسلوبة.

لا .. للاستسلام

ان الوحدة الوطنية العربية يجب إلا تكون العربية والقومية.

والاتفاق الاردئي ألقلسطيني اكثر خطرا على

# وجهة نظر طرف عربي يقدم التنازلات، بينما رد فمل الطرف الاخر، الولايات المتحدة والكيان

الصّهيونيّ الاسرائييّ، يعلنان ان الاتفاق ما زالُ غير كاف، حيث ما زالت الولايات التحدة تصر على تَلَدُّيم المَزيد من التنازلات، ويعتبر ذلك امتداداً لكمب دايفيد لتشمل اطرافا عربية اخرى، معيد ديويد المراع وجود جودريد القصية للمحدود بين الكيان الملاسفيدية الله نزاع على الحدود بين الكيان الصهيوني وجيرانه، ومحاولة فرض انهاء حالة الحرب القائمة في المنطقة واضفاء الشرعية على

غتصاب الاراض المربية. وينتهى الامر بان تكون منظمة التحرير ويديهي المعر بن لمون مستمد المحرير القلسطينية «المحل الشرعي الوحيد للشمب القلسطيني» هي أيضا المترضة بالكيان الصهيوني والمستعدة منحه السلام على ارض فلسطينية في مقابل اقامة كيان فلسطيني قاصر عن كونه دولة على جزء من التراب الفلسطيني.

واكد البيان .. على حق الشمب العربي والفلسطيني في استمرار الكفاح السلح، حقمً استرداد كامل ترابه الوطني واقامة دولت الديمتراطية التي تكثل حق الماطئة لجميع القلسطينيين من غير تفريق ولا تمييز. وان تصفية

الوجود الصهيوني في طسطين لا يتعارض مع اعتبار اليهود الذين كانوا يقيمون اقامة عادية في طلسطين. حتى بدء الغزو الصهيوني، طلسطينين لهم من الحقوق ما للقلسطينيين ألعرب مسلمين يحين. وبالنسبة للموقف على الصاحة القلسطينية. اشار بيان القوى الوطنية المصرية الى انه لم يكن الخلاف داخل منظمة التحرير الفلسطينية حول

الاتفاق الاردني القلسطيني سوى الحلقة الاخيرة في سلسلة الاحداث والمتغيرات الجوهرية

في وجهات النظر بشان القضية بين النصائل الختلفة للمنظمة بعد الخروج من بيروت في صيف عام ١٩٨٧. حيث طفت على سطح القاومة خلافات حادة عبرت عن نفسها في شكل الانتفاضات السلحة داخل حركة فتح كبرى حركات المقاومة الفلسطينية.

وان موقف منظمة التحرير الفلسطينية بدأ يتبدل بعد الخروج من الاردن، فبعد ان كان الموقف السياسي للثورة القلسطينية يتميز بالرفض الكامل لجميع اشكال الحلول السلمية، التي ترفض الحلول البديلة عن تحرير فلسطين تحريرا كاملا، نجد انه بعد الخروج من الاردن

دأت تظهر داخل النظمة شعارات مثل «الدولة

ونحن لا تعترض على اقامة الدولة الظبسطينية على الاجزاء المحررة من الوطن المنتصب .. ولكن بشرطان تكون الدولة أضافة للكفاح الطلسطيني المسلح، وسندا لحركة التحرر العربي لللضاء على الصهيونية ونغوذها في المنطقة وليست خاضعة

وقال البيان .. ان الرجمية المربية دأبت على طرح وقبول مشاريع النسوية المختلفة، ولكن هذه المشاريع النسوية المختلفة، ولكن هذه المشاريع كانت تقابل في الماضي بالرفض والمقاومة من منظمة التحرير، غير ان الرجمية العربية

استطاعت في مؤتمر «قمة فاس» الحصول على موافقة منظمة التحرير على المشروع الذي عرف باسم «مشروع فاس» الذي يتضمن الاعتراف الجماعي بالكيان الصهيوني وهو ما يتناقض مع الميثاق الوطني الفلسطيني.

جنوب لينان وتناول البيان الموقف في الجنوب اللبناني بين الامس واليوم فأشار الى اثه مع قيام الكيان الصهيوني في فلسطين توالت اعتداءاته على

الجنوب واجتياح قراه، وقد صعدت اسرائيل من إلَّرَةُ اعْتَدَاءَاتُهَا عَلَى الْجِنُوبِ الْلَبِنَانِي مَنَدُ لسبمينات واقتحام المناطق الحدودية، ولا سيما

منطقة العرقوب» بالاضافة الى عملية

«الليطاني» عام ١٩٧٨ والتي سقط بسببها اكثر من الف شهيد ووصل عدد المهجرين الذين هدمت منازلهم، وابيدت قراهم ومدنهم أكثر من ربع مليون مواطن، ويلاحظ غياب الدولة

الجنوب اللبناني، ولكد سعت أسرائيل منذ اجتياحها للجنوب اللبناني عام ١٩٧٨ لبناء القوة الامنية المحلية التي تحل محلها في حالة الانسحاب المسكري وضمان ولاه الجنوب وذلك يالعمل على انشاء ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي ولم تحقق اسرائيل هدفها حتى الان.

وقد اومى مؤتمر القوى الوطنية في ختام اعماله مواصلة دعمه ومساندته ومناصرته لكفاح الشمين اللبناني والفلسطيني ضد الكيان الصهيوني وفضح مخططاته الصهيونية وعقد المؤتمرات الشعبية في كافة التجمعات الوطنية واصدار الكتي والنشرات المعرة عن ذلك.

المراقبين في القوات المتعددة الجنسيات الحفاظ على الامن بهذه المناطق .. وهذا عمل اضافي للقوات الدولية ... وتصسكت اسرائيل بهذه النقطة وبدأنا تدخل في مسائل جديدة .. الواقع ان اسرائيل ويقول المكتور وحيد رأفت .. الواقع ان اسرائيل خالفت بلماهدة مرات عديدة من كل الجوائب ندرجة منع وكيل وزارة الخارجية من دخصول مناطق ممهنة باعتبارها اسرائيلية وهذا سا

وحول مخاطر التحكيم يقول الدكتور وحيد

العصادات عرب والكر بحد إن في لنال :

تشكيل لون للضغط على الحكومة البيطانية

ربغين يستخدم السلاح القانوني

لمواجهة عملة الشيوع ضرتسليح لأردن

### الجنود الاسل شليون يتنكرون بزى مليشيات لحد سري يهدد اسرائيل بالمتسطينين إ

No. of the last of

احتلاك الجيوب د فهل عامه الرابع

مخل الاحتلال الاسرائبلي لجنوب لبنان عامه الرابع امس وسط دلائل مسزایدة علی ان قوات اسرائبلیة ستیقی لمساعدة «جیش لبنان الجنوبي» الذي يقوده انطون لحد ق «الحزام الامثى» على امتداد الحدود

وكان مسؤولوں اسرائيليون قد صرحوا بان الانسحاب الاسترائيلي سيستكمل امس ليترامن مع الذكرى الثالثة للغزو لكن مصادر أمنيـة ق الجنوب طالت ان القوات الاسرائيلية لانزال نسيطر على مالابقيل عن ٧ مواقع وانها تشق طرقا جديدة ق القَّطَّـاعُ الْحـدوَّدِي. واضَّـافَت انَّ اسرائيل تنوي ابقاء وحدات من قطاع حاصبيا الشرقي عند سفح جبل الشيح «لمنع العلسطينيين من اعادة

بناء قواعد لهم هنال. . وذكرت المسادر انه في اماكن اخرى من القطاع الحدودي"كان الجنود لاسرائيليون يخفون وجوههم بارتداء زي افراد جيش لحد ويعيدون طلاء عرباتهم بالالوان التي تعصدها هذه الميليشيات اويستعملون ثيابا وعربات

وفي بيروت قال زعيم حركة «امل» نبيسة بري انه لن يتردد في طلب مساعدة الفلسطينيين على طرد الاسرائيلين وحنفانهم أذا بقي «شبر

واحد من الاراضي المحتلة». وابلغ بري صحيفة «الحقيقة» توله أن استمرار الوجود الاسرائيلي ي لبنان «یلزمنا ایضا بتحالفات وتأزّر مع القوی الراغبة فعاد بمقاتلة واڻيل بمعنى انذا لن درعوي على الاطّلاق في طلب مؤازرة هُذه أَلقوى فلسطينية كانت ام غير فلسطينية وصولا الى التحرير»

سب الى بري قوله ايضا «ان اي اعتداء على الأرضَّ اللبنائية يجب انَّ يقسابسل بالسرد في عمق الاراضي الطلسطينية المحتلة»

■ مركب كتائبي ينقل جريحا من الناقورة الى جونيه (1 ب ـ راديو)

الصحافيين في شيكاغو: نامل بان تلقى سياسة عش واتسرك غيرك يميش «القبول دون اتفاق رسمي» . وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين كرر القول ان اسرائيل ستعيد قواتها الى لبنان اذا تعرضت نهجمات. وابلغ

# الأرض المحتلة: اضطرابات تغلق ع طرق رئينسية مصادمات في مضاهرابت للسائقيين شاركت فيها مئات السيارات بسبب عدم قيام الـوزارات المدنية بتقديم مبلغ مائتي مليون دولار تم التمهد بتقديمها لرفع مستوى الحياة ومساعدة سكان هذه المستوطنات . وسينتقل الأضراب كاقة المستعمرات الاستيطانية في هذه المنطقة .

وتوقف الاطباء الاسرائيليون عن

العمل ابتداء من صباح امس احتجاجا على تقليص عدد الاسـرة والاوضاع

قتل احد السائقين الاسرائينيين صباح امس واغلقت اربعة طرق رئيسية داخل فلسطين المحتلة من بينها الطريق الرئيسي بين القندس المحتلفة وتبل ابيب وذلبك خنادل مظاهرات واضراب عام قام به سائقو سبارات الآجرة في الكيان الصهيوني

ولأكرت انباء تلقتها (كونا ) من الارض المحتلة أن المدن الاسرائيلية نشهد حاليا مظاهرات احتجاجا على رفع اسعار المحروقات واجور النقل . وتقول هذه الانباء ان الشرطة لاسراثيلية لم تستطع السيطرة على لموقف حيث شاركت في المظاهرات مثات السيارات الاسرائيلية معا ادى الى اختناقات مرورية اضافة الى اشعال

النار في احدى سيارات الشرطة . وقد اعتقلت الشرطة وحرس الحدود الاسرائيلي امس ٥٠ سائقا اسرائيليا خلال المصادمات التي تدور بين السائقين المضربين والشرطة .

واشتعن - اب - عال المدسور مشام شرابي الاستاذ بجامعة جورج تاون الاميركية الذي رشحته الانباء كمثاوض فلسطيني محتمل في الوفد المشترك المشترك المشترك المستركة في المستركة المسترك

مباحثات السلام يموجب الخطة التر

يطرحها المنك حسين عاهل الاردن والسيد ياسر عرفات.

سيد يامر عربات. واوضح أن المحادثات لن تجدي

الارض المحتلة :

بيت لحم : المرحوم نخلة انطون قطان (ابو توفيق) : القدس: المرحوم "سين سليمان نيروخ : المرحوم عبد المجيد ابو هدوان :

مخيم طولكرم ؛ المرحوم فضيلة

الشيخ حمدان مصطفى حمدان ، طولكرم : المرحوم ابسرهيم خضر

بروق (أبو احمـد)، غـزة: المرحومة الحاجه مبروكة حسن

كريم ــ زوجة الحاج عبد يوسف

زهية عبد الرزاق الهدد ـ أرملة

قیصر عساف عید ، نادیا جبران

ألحاج صبحي صابر السخل .

بطرس، غابي جرجي فرحات .

مىدىپ علي عبيىدات ، بشبير ياسين سلام المصري، ليلى عارف

@ لبنان :

⊜ الاردن :

، نابلس : المرحومة الحاجة

الصعبة التي يعاني منها الجهاز. الطبي في الكيان الصهيوني . ودعنا وزير الصحنة الاسرائيلي مردخاي غور الى عقد جنسة طارثا مع المجلس الطبي الاسرائيل لبحث متطلبات هذا الجهاز قبل ان يذهم مستخدمو الخدمات الصحيبة في لستشفيات الى اضراب الاطباء . واعترف غيور بان أوضاع ستشفيات الاسرائيلية صعبة للفاية

ق ضوء التقليصات في ميزانية وزارة الصحة واضطرارها ألى تقليص عدد العاملين وانسه لا مناص من طيرض ضرائب على الجمهبور بنسية ٤٠ بالماثة للمساعدة في تحسين الأوضاع . وفي المستعمرات الاستيطانيـة في شمال فلسطين المحتلة قرر رؤساء مجالس هذه الستوطنات الاعلان عن اضراب شامل خلال الاسبوع المقبل

وستكون بمثابة تسليم وتفريط بالحقوق الفلسطينية .

وذكر ان المسؤولين الاميركيين او اي

جهة اخرى لم يعرضوا عليه هذه المسالة ، واوضح انه ليس مقتنعة بان

سليم ، عمر ابراهيم أحمد عشا ،

الحاج فضيل حسين عثامنه، كامل الحاج أحمد قبها، الحاج حسن سليمان العيشات، جبران

فطيان مرض حداد ، رقية عبده

احمد صابيه ، صبحية عثمان

الريفي ، دُلَال جَلَالُ عَلِي نُوفَــل

الحنيطي ، الحاج صادق محمد الناصر جرار .

محمد جمال مرسي ، عجيبة بسطا ارمانياوس ، السياة بسيوبية السيد غنيم ، اسحق حنا

عطية الله ، الشيخ محمود ياسين مصطفى ، ماهر نجيب عبد الملك ، فيؤاد كمال غياني صليب ، زكي

الاخطابي ، الحسيني عبدالله ، ماهر سيف غالي ، محمود رضوان الشناوي ، أحمد كسال عبد

المجيد ، جُمال الدين غنيم محُمد

● مصر:

شرابي برفض المشاركة

في السوف دالمشترك

الوفيات في الوطن العربي

رصاصة تحت الذه. ووصفت حالة مصطفى بانها «جيدة» وذكر البوليس ان احمد السلحين الدين هاجمسوا مصطفى في الثلاثين من عمره. واعرب مكتب منظمة التحرير القسطينية في مثينا عن دهشته لمحافظة اغتيال علي نينا عن دهسته لحاوله اعتبارا عبي الذي وصفه باته رجل مسالم وهادىء وليس له اي نشاط سياسي. وكرا را علي كان يممل سائقا لاحد المساؤل المرفات إلى المنظمة الموالي لعرفات المسؤول قد قتل في عام 14٨٣ في حمي «غليفادا» ولم تعلن اي جهة مسؤوليتها عن محاولة اغتيال علي . المحادثات للت تخديج

قنبلة تحت سيارة

محاولة اغتيال مصطفى

الموالى لعرفات باثينا

اثينا \_ ي ب \_ حاول مسلحون

،جهولون اعْتَيَال مصطلَّى علي ( ١ \$

سنة) احد مؤيدي السيد ياسر عرفات وقالت مصادر البوليس انه وجد في

منزله الكائن في حي «بانغاراتي» وقد اطلق عليه الرصاص حيث استقرت

### مختار «متعاون»

ذكرت انباء وردت من الارض المحتلة ان تنبلة حارقة انفجرت صباح امس تحت سيارة مختار قرية (طمون) في الضفة الغربية الحثلة واشسارت الانباء الى انسه لم تقع

خسائر في الارواح نتيجة هذه المملية التي جاءت في نطاق تصفيسة اي متعاون مع السلطات الاسرائيلية البولايات المتحدة وادارة البرئيس الاميركي ريغن تسمى لسلام يسوفر العدالة بالتساوي لكلا الجانبين. ويذكر ان مختار قرية طمون متعاون سلطات الاحتلال الاسرائيلي .

### موفد شولتز الي العاصمة الفرنسية;

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وهل فدمت اميرةا لها عرصا ما سواء على صعيد دورها في لبنان او على صعيد الجولان ؟ او هل تنوي الولايات المتحدة تُقديم مثل هذا العرض الى

واجاب المسؤول الاميسركي: لا لم نقدم اي عرض من هذا النوع لسوريا. ولا تعتبر انه يجب ان تغري سوريا يـ رض معين من هذا النوع . ان الامر الوحيد الذي نستطيع ان

نقدمه هو المساعدة على ايجاد أطار مناسب لكى تبدأ المفاوضات بين سوريا واسترائيل. لا اخشر من دليك. لكن واسترائيل. لا اخشر من دليك. لكن السيورين انفسهم لاييريستون الان التفاوض مع اسرائيل اذ يعتبرون ان الرقت والظروف غير مناسبة وكما قلت فان الرئيس حافظ آلاسد يرى آنه يجب تحقيق توازن استراتيجي بين بلده واسرائيل قبل البدء باية مفاوضات. لكن برغم ذلك فان الحوار بيننا ويين السوريين مستمر الى الامام وسيستمر

### شنت الادارة الامدكية حملة منظمة سنت الاداره امميرت حصد سست كي تحافظ على مجموعة خيارات بشان تزويد الاردن باسلحة متطورة وذلك بعد الصدمة العنيفية التي

اصابت شولتز وريغن من قبل اكثر من ثلثي أعضاء مجلس الشيوخ الذين اتخذوا قرارا غير ملزم بربط تزويد الاردن بالسلاح بتفاوضها مع اسرائيل وتشمل هذه الحملة لقاءات مع زعماء الكونغرس لاطالعهم على نتائج التَقَيِّيمِ ۗ الْذَي اعده ۗ الْحَبِـرَاء بِشَانَّ متطلبات اقطار المنطقة. لكن القبس علمت أنه في حالة فشل ياسة الأقناع فان الادارة الاميركية

قد تلجا الى سلّاح قانوني لقرض سلّطة الرئيس في مجال السياسة الخارجية. وهذا السّلاح هــو عبارة عن قــرار وهذا السَّلاح هـو عبارة عن قـرار اتخذته المحكمة العليا منـذ بضع سنــوات وينص على انــه لا يجــور للكونغرس استخدام الفيتو لتقييــد الرئيس في مجال السياسة الخارجية. وقالت مصادر مطلعة لـ القبس ان شولتز اتصل بطاهر المصري وزيـر خارجية الاردن الموجود في واشنطن وذلك قبل سفر شولتز لي البرتغال وطمانه بان امیرکا لا تتخلی عن صدقائها. لكنت اللجوء الى قرار المحكمة العليا لن يحل الشكلة بسرعة لان حبال الصراعات القانونية في الميركا طويلة جدا وبالاضافة الى ذلك

خصص زعماء الاديان السماوية الثلاثة في اميركا اليوم الحادي عشر

من شهير يونيو الحالي للصلوات والابتهال الى الله «لوضع حد للعنف في

الشرق الاوسط وكي يتوقف الاخ عن قتل اخيه» وستقام الصلوات في

عتل اخيه» وستقام الصلوآت في واشنطن وفي جميع انحاء الولايات

وقد تالفت لجنة من شخصيات

.ينية بارزة تضم شخصيات اسلامية

حدةً التوتر بُين تلة الكابيتول والبيت الابيض لا سيمًا بعد نكسة المساعدات لنيكاراغوا للذلك تفضل الادارة الامبركية الاعتماد على شخصيات نافذَةٌ مثَّل السناتور لوعَّار رئيس لَجنة العلاقات الخارجية الذي وصف قرار مجلس الشيوخ بأنه سيَّء جدا وغير مناسب في الوقت الحاضر. وستلجأ ايضا ألى زُّعيم الاغلبية السناتور دول الذي يعارض القرار رغم صداقت

لاسرائيل. وقد اعلن بعض اعضاء المجلس ان السناتور هاينز الجمهوري بهو اخد الذين قادوا الحملية ضا الارتان قد وعد بأنه وان كان يؤيد القرار فلن يتخلد موقفنا متشددا عند التصويت على الصفقة لكن الزعيم الاخر الذي تبنى القرار بشدة وهو السناتور كنيدي فقد قال بسخرية «اننا لسنا بحاجة الى اسلحة متطورة للشرق الاوسط بل بحاجة الى دبلوماسية متطورة لاقناع العرب بالتقاوض على اساس كمب دايفيد. ان موقف الكونغرس يعتبر بمثابة الكتابة على الحائط بالنسبة لصفقة الاسلحة لضّحمة للسمودية».

ومع ان القرار ضد الاردن لم يذكر شيئا عن السعودية خات الم مدات عن السعودية فان الصهايئة بعدون مدافعهم التقيلة فور أذاعة ونشر تقبيم الادارة الاميركية عن تسليح اقطار النطقة وفي ذلك التقييم توصية بتزويد الملكة بطائرات «اف ١٥» واسلحة متطورة اخرى.

وتغيير مواقفهالصالح القضابيا العرسية وضع تقرير في بريطانيا على ايدي خبراء اقتصادين عرب وبريطانين حـول تشكيل جماعة من الضفط

جديدة (لوبي) في الملكة المتحدة هدفها التنشي على الحكومة البريطانية لحملها على تغيير معادلاتها السياسية مع الدول العربية معاددته وبالتالي احداث تغيير ولو بطيء في مجال تعامل ونظيرة الحكومة لبريطانية سواء اكانت عماليـة او حكومة محافظين الى القضايا العربية الاساسية وق طليعتها قضية فلسطبن التي اتَحْنَّتُ منها حكومة مارغريت تباتشر كثيرا من المواقف المتصلبة والرافضة والمنسقة في ذلك مع السياسة الاميركية ومع مصالح

ومجمسوعية الضغط التي شكلت والتّي ُتضمّ عددا من اعضاءٌ مجلس العموم البريطاني تَجري اتصالات هادئة سبق لها ان بدأت منذ عدة اشهر ع اوساط منظمـة التحسريــ طينية وتحصل من هذه الاوساط على تقارير كاملة عن تطورات المُوقف الفلسطيني سواء اكان ذلك بالنسبة

الى مسيرة الحل السلمي او بالنسبة الى مسيرة المفاوضات المباشرة او بالنسبة الى قضية المؤتمر الدولي الذي ترفضه أميركا وتعاشيها في رفضه ريطانيها تعبيرا عن المهوقف الاسرائيلي ،

عتولى هؤلاء النواب تحليل ودراسة التطورات في المسوقف القلسطيني اضافة الى أخبار الصراعات وما يتعرض له القلسطينيون من مواجهات يتعرض له القلسطينيون من مواجهات على الصعيد المربي والاسرائيلي خصوصا كتك التي تماشل عملية الهجوم على المخيمات الفلسطينية في بيروت وتضع تصوراتها بالنسبة اتى مستقبل العلاقات مع الفلسطينيين

والقضية الفلسطينية وتحيـل هذه النتائج تباعا الى اللجان النيابية في مجلس العموم لتزويدها بالحقائق رغم الصعوبات ماتواجهه من عراقيل يهودية تفرض نفسها بوضوح على اكثرية النـواب الاعضاء في مجلس

الضغط مع بعض الشخصيات العربية الاقتصادية والسياسية ان يتمكنوا خلال الفت ة القريبة المقبلة التي تقاس

العموم البريطاني . ويامل النواب الذين يشكلون فريق

### المريخ عرض 🗖 🔻

### اغلاق الدراسة الصيفية في بيرزيت

لخميس القاء الدروس الصيفية بالجامعة.

### اسرائيل تعتقل دوليا فيجيا

صاحب المنزل وان رجال الشرطة الأسرانيليين الذَّين وصلوا إلى المكان حاولوا المِنافِية إلا انه عارض ذِلك بِقَوْق وخلال الشجار بينه ويين الشرطة الاسرائيلية سقط مسدسه وانطلق منه عيار ناري مما أدى ألى اصابة شرطي آخر بجروح.

قال مسؤول كبير في منظمة التحرير الطسطينية أمس ان المنظمة لا تحصل على معونة مألية كافية من الدول العربية مما يعيق جهودها لمساعدة الطسطينيين في الاراض المحتلة.

### انفجار في مكتب سفريات اسرائيلي بلندن

واضاف البوليس أن القنبلة غير قوية ويبدو انها وضعت داخل صندوق البريد التابع للوكالة «كانونز تورزه الثابمة نشركة اسرائيلية والكائنة بستانمور بشمال غربي لندن. وأوضع متحدث باسم البوليس أن الانفجار أسفر عن خسائر جسيمة بالوكالة التي تطاير زجاج نوافذها. ولم تملن أي منظمة بعد مسؤولينها عن الاعتداء.

### جنرال موتورز تقيم مصنع تجميع في مصر

تبدأ قريبا مفاوضات بين شركة جنرال موتورز وبين الحكومة المصرية بن اجل اقامة مصنع لتجميع السيارات في معبر.. أعلنت ذلك الشركة

### خطأ في الاتصالات قتل ١١ اسرائيليا

المخابرات التابعة للجيش الاسرائيلي ادى الى مقتل ١١ جنديا اسرائيليا في الايام الاولى من حرب لبنان في يونيو ١٩٨٢.

للهي م يودو ١٩٨٦ ، ي بعد يومي من بديه اسدو ادسرابيي سبدن سقطي بالقرب من بلدة عبن وحدة مشاة راكبة آسرائيلية في كمين سوري بالقرب من بلدة عبن رحلتا الدرزية في جيل الشوف اللبناني وذلك لعدم تلقيها معلومات محددة من جهاز المخابرات. واضاف الضابط ان الممركة التي بدأت في الليل امتدت حتى الفجر واضاف الضابط ان الممركة التي بدأت في الليل امتدت حتى الفجر واسقرت عن مصرع ١١ واصابة ١٧ في صفوف الاسرائيليين.

### اسرائيل تحجر على المحررين

مواطنين كانا من المسجونين السابقين في الجليل من مفادرة الاراضي الأسرائيلية لدة عام.

### واشتطن تبعد ديلوماسيا ليبيا بالامع المتحدة \_\_\_

واتهم ناطق باسم الشارجية الاميركية الملحق الاداري في البعثة الليبية في المنظمة الدولية السيد واشنطن – كـونــا – طلبت وزارة الخارجية الاميركية من دبلــوماسي ليبي يعمل ضمن البعثة الليبية في للامم المتحدة مفادرة الاراضي الاميركية خلاا / كل ساح / كل المركية فرحات تيبار بانه متورط في مؤامرة الملاحقة المنشقين النيبيين اللذين يعيشون في الولايات المتحدة . وقال الناطق وهو ادوارد جيرجيان

### المطران نجمسة أصيب بالرصاص

calls.

### اعضاء بعثتها الدبلوماسية في واشنطن وابقت على كامل اعضاء الوفد الليبيُّ في المنظمة الدولية .

نسبت صحيفه هاارتز الى ضابط اسرائيلي كبير ان قصور اجهزة المحابرات النابعة للجيش الاسرائيلي ادى الى مقتل ١٩ جنديا اسرائيليا في الايام الاولى من حرب لبنان في يونيو ١٩٨٧.

سقطتُ وحدة مشاة راكبة أسرائيلية في كمين سوري بالقرب من بلدة عين رحنتا الدرنية في جبل الشوف اللبناني وذلك لعدم تلقيها معلومات محددة من جهاز المخابرات.

الكاتوليك والاسقف ميخانيل شاهين من الكنيسة الانطاكية الارتذوكسية في سركا الشمسالية، ويمثّل اليهسودُ الحاخام موريس غوردون وهو رئيس لجنة مجلس الحاخاميين في مدينة

لاسقف يوسف طويل الذي يمثل الروم

الكاردينال برنار لو ومن الشخصيات الدينية الاسلامية الامام عادل الاثير الذي يمثل السنة والسيد سامي

مىرغيّ رئيس الحركنة الدرزينة فيّ

الولايات المتحدة والامام شري رثيس رويات السيعية في مدينة ديترويت ومن الشخصيات الدينية الشرقية

### بحية ويهونية وعلى دأس هذه مطالبًا بأنزاك المنظمة لخدجهود السيال

يوم للصلوات والابتهال في أحيركا

لوقف العنف في الشرق الأوسط

### عنائدي: حرب الخليج لمالاست لـــن تحــ

العربي ــ الاسرائيلي دعا غاندي الى ضم منظمة التحرير الفلسطينية الي قال راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي في مؤتمر صحفي في القاهرة امس ان بأكستان على وشك صنع تنبلة جهود السلام واعرب عن تاييده لدعوة ونفى ان تكون الهند عازمة على فعل الشيء نفسه. وهاجم راجيف الذي اختتم زيارة للقاهرة استمرت

جهود المسلام واعرب عن تاييده لدعوة الاردن علله مؤتمر سلام دولي. وقال «اننا نشمر بانه من غير المكن التوصل الي حبل في المنطقة بدون مشاركة منظمة التحريس المشل الشرعسي والوحيث للشسمب الفلسطيني.

ودن الديلوماسي الليبي انتهاد الشروط التي لحق بموجيها الاراضي الاميركية كما أنه قام بنشاطات تتناق مع وضعه

الدبلوماسي . وكانت السفارة الليبية في واشنطن

قد أغلقت ابوابها في مايو عام ١٩٨١ بعد اتهامات اميركية بانها تمارس

نشاطات ضد معارضي الزعيم النيبي معمر القذاق الذين يعيشون في الولايات

وسحبت ليبيسا في عسام ١٩٨١

وحول افغانستان اوضح ان الهند ضد التدخيل إن الشؤون الداخلية للدول الاخرى. واوضح ان مجموعة

بانشسهم». لكنه اضاف لا اعتقد انه يُجِب أَشْراك القوى المظمى في هذه المساحثات ويجب بحثها من قبل الحكومات المنية بصورة مباشرة»

وحول الانسحاب الاسرائيلي من لبنان قال ان بعض التصرفات الاسرائيلية اثناء الاحتلال تستدعي الاستثكار. وكان غاندي قد اجتمع مرتين مع الرئيس المعري حسني ميارك اثناء زيارة القاهرة ووصف المباحثات بينهما بانها جيدة جدا.

### ٢٣ ساعة برنامج الرئيس الاميركي ريفن «حرب النجوم» المروف باسم «سالاح الكواكب» الذي يتبناه ريفن شخصيا مشيرا الى انه قد يجر المالم

وقال ردا على سؤال حول ما اذا كان يعرى بوجـوب مشاركـة الاتصاد السوفيتي في جهود السلام «ان الامر متروك لحكومات النطقة لتقرير ذلك

### شفي خفف البلدان من مواقفهما لكن الوضع لا يزال صعبا ومعقدا جدا ولا اعرف اذا بانا مستعدين الى حل». واضاف «اثنا لم نجد الرد باته جید بما يكني لاعطائنا الشعور بانهما مستمدان للحلول. وهـول النـزاع

بول عدم الانحياز ستواصل جهودها لانهاء الحرب المراقية الايرانية لكنه

اضاف انه يبدو ان المراق وايران غير مستعدتين على ما يبدو للتوصل الى

وحل حتى الان، وقال «لقد

الى الهاوية .

# خلال ۲۶ ساعة .

اطلق مسلحون قدل 📆 رامس النار على المطران الديني نجمة راعي ابرشية طائفة البرد الكاثبولية السيحية في طرابلس في أدسال لبنان فاصيب برصاصة في يده واخرى في

رضاء مقد مطرانية طبائقة البروم دخلوا مقر مطرانية طبائقة البروم الكاثوليك في مديرة طرابلس القصالية بقصد السلب واطلقوا النار على المطران نجمة.

A MARINE TO A MARINE TO A MARINE THE PROPERTY OF THE PROPERTY

خطأ في الاتصالات قتل ١١ اسرائيليا يومين من بداية الفزو الاستراثيلي للبتان غَفَي ٨ يونيو ١٩٨٧ أي بعد

محددة من جهار الحداورات. واضاف الضابط ان المعركة التي بدأت في الليل امتدت حتى الفجر واسلات عن مصرع ١١ واصابة ١٧ في صفوف الاسرائيليين.

اعلنت ادارة جامعة بيرزيت الظلسطينية بالضنة الغربية المحتلة امس

واوضحت الادارة ان هذا القرار اتخاذ بغية الحيلولة دون وقوع مصادمات بن المنظمات الطلابية والاتجاهات الايديولوجية المعارضة. ومما يذكّر أن بضع عشرات من طلبة جاممة بيزريّت كانوا قد اسببوا منذ ثادثة اسابيع اثناء اشتباكات من هذا القبيل. وكانت حوادث مماثلة قد وقعت كذلك في جامعات فلسطينية اخرى بالضَّفة الغربية.

اعتقلت الشرطة الاسرائيلية في مدينة طبريا صباح امس احد افراد القوات الدولية من الوحدة الفيجية العاملة هناك اثر شجار نشب بينه ويني افراد الشرطة الاسرائيلية مما ادى الى اصابة شرطي اسرائيلي

وزعم راديو العدوان الجندي اقتحم منزلا في طبريا وقام بالاعتداء على

### منظمة التحرير: الدول العربية لا تفي بالتزاماتها

وقال عضو اللجنة التنفيذية في المنظمة محمود ملحم ان المملكة المربية السمودية التي ساهمت بمبلغ ٣٠ مليون دولار هي الدولة الوحيدة من سبح دول عربية منتجة للنظطالتي تفي بالتزاماتها الخاصة بالمونة هذا العام. وقال السيد ملحم الاموال ليست كافية، ولدينا مشكلات كثيرة للغاية هناك في الاراض المحتلة.

ذكر البوليس البريطاني ان مكتب وكالة سفر اسرائيلية بالضواحي الشمالية للندن اصيب باضرار بالفة نتيجة انفجار قنبلة فجر امس. ولم يسفر الحادث عن ضحايا.

وأكدت الشركة في بيان صدر امس انها تلقت خطاب نوايا من الحكومة المصرية حجوزة معاوضات يسان انتج سيرات سياسية ننسوق المصرية وأن الاختيار لم يقع بعد على مكان اقامة المصنع. وصرح وليم مت المدير التنفيذي لشركة جنرال موتورز لافريقيا بان «تفاصيل كثيرة للبرنامج لم تناقش بعد، وما من شك تقريبا في ان الاقتصاد المصري ومنيته الاساسيسة الصناعية سيكونان الجانب

وريماً يَتَاح لمستثمرين من القطاع الخاص الاشتراك في المشريخ.

سبت صحيفة هاأرتز الى ضابط اسرائيلي كيبر ان قصور اجهزة

ففي ٨ يونيو ١٩٨٧ اي بعد يومين من بداية الفزو الاسرائيلي للبنان

علم من مصدر مطلع أن وزارة الداخلية الاسرائيلية منعت امي

### أخبار مصربيخ مشروع بنساء

يتمكنوا من حمل الحكومة البريطانية على احداث تغيير ولو طفيف بطريقة

تعاملها مع منظمة التحرير الفلسطينية واحياء المشروع القديم الذي بحث به منذ عدة اشهر والهادف

الى أَسْتُقبالُ أو توجيه دعوةٌ وَلُو نَيابية

اى المسيد ياسر عرفات لزيارة بريطانيا كه المسيد ياسر عرفات لزيارة بريطانيا تمشيا مع السياسة التي تتبعها بعض دول اوروبا الغربية لمرفة الحقائق من مصادرها .

موضّوع زیارة یاسر عرفات طرح هذا سبوع فی بریطانیا مرة اخری رغم

تكرار طُرحُه عَدة مرات للوصول الي اي

نتيجة اعتقادا من النواب البريطانييزُ

بانه أن الاوان لكي يكون هناك اتصال

علني رسمي بين بريطانيا ولو عبر احزابها السياسية وبين منظمة التحرير الفلسطينية . دون ان يكون

من الضروري او من اللازم الان ان يكون

هذا الاتصال العلني مباشرا مع عرفات لان هناك قيادات كثيـرة في منظمة

التحرير الفلسطينية يمكن ان بيدا

الحوار معها حتى يمكن ان تكون الصلة بين بريطانيا ومنظمة التحرير واضحة ومفيدة للسياسة البريطانية في مدى

السنتين المقبلتين .

واد ثان للنيل جنيف \_ كونا \_ من المرجح ان يعطي الرئيس حسني مبارك الضوء الاخضر رسميا لشروع بناء واد اخر للنيل. وتسد ذكسرت صحيفة سويسرية تفاصيل هذا

المشروع الذي يتكلف ٢٠ مليار مصري يدعى ابراهيم كامل ، ويمتد وادي النيل الثاني من سوان الى واحة الفرافرة غربا وشمالا الى واحة سبوه ويمتد الى الجنبوب الشبراني حتى سيوط على نهر النيل.

ويساهم هذا النشـروع في القضاء على مشكلة التضخم السكاني في مصر في خلال ٥ أ عاما سيرتفع سكان مصر الى ٩٠ مليون نسمة وتصبح مصر أكبر كثافة سكانية في العالم، ويتجمع المسزيون في أد بالماثة من أرض مصر وتشكل الصحراء وتعد القاهرة من اكبر العواصم في العالم تعدادا ( ۱۲ مليون )

ويزعم صاحب الشروع انه مكن الانتهاء منه خلال عاما ويمكن ان ترسل ميناه السد العالي عن طريق الانابيب الى مساحات صحراوية واسعة وتحولها الى مساحات صالحة للزراعة.

### لجان جديدة تحدد : كيفية استيسراد

التاهرة \_ القيس \_ أصد هزير الاقتصاد المصري قرارا بمسراجعة تسوائم السلع الخاضعة للجان الترشيد، وقد تم رفع ۱۱۲ سلعة من نحب ۳۳۳ سلعة، وتصبح السلع التي تعتمد على نظام براد من خلال لجيان وأصدرت وزارة الاقتصاد

واسلوب الاستيراد مع التيسير عمل المسانع سواء أكانت قطاعا عماماً أو خماصا أو

ساريا وذلت بساص

نرارا شام

للا يوضيح كيفية

صوافقات سنوية لأستيشاء احتياجات الخامات والسلع الوسيطة وقطع الغيار. ويدأت لجنة اخرى في اعداد دراسة عن ترشيد الاستيراد عن طريق الرسوم الجمركية اقد بدأت هذه اللحنة اعمالها وقسمت السلم المستوردة الى اربعة انواع طبقا لنوعية ألجمسركية التي ستغرض عليها بعد ان يرفع ائتقرير النهائي للوزير خلال الفترة المتبلة.

### عائد من الخارج يذبسح والنده ا

جـريمة قتـل جديدة في مسلسـل جرائم قتـل الآباء والامهات وقعت بامبابة أول أمس عندما انهال مزارع من العاملين بالخارج طعنا برقبة والده بمطواة داخل الحقول لائبه تنازل عن ممتلكاتيه

وكان القاتل خليفة ميارك ٢ سنة ) قد عاد من العمل بُالخَارج منذ شهر وعلم ان والده (٧٥ عاما) تتازل عن ممتلكاتُه في الارض الزراعية لشقيقيه شيد وصابر، وطل يتريص له حتى ظفر به داخل الحقـل وانهال عليـه طمنا يسكسين ولم يتمكن الاب من الدفاع عن نفسه لكبر سنه. سنانه الاردن

الميثا يخرج الأهلي من درع الاتحاد

رئيس الوزراء يأمر بتسهيل مهمة لاعجي المنتخبات

پ زيد الرفاعي

اعضاء المنتخبات الوطنية للمشاركة

في الدورات والبطولات العربية والدولية

البرئيس الفخري لنادي الثباب

وفد كاس العرب

التى عقدها برئاسة عبدالرؤوف

الروايدة وقد الاردن الى بطولة كاس

العرب التي ستقام في الطائف خلال الفترة من ٢ الى ٢٪ تموز يوليو من

السادة؛ عبدالجابر تيم رئيسا للوفد،

مى اتحاد كرة القدم في جلسته

بالذكر أن السيد زيد الرضاء

سيتم اعتبار لاعبي المنتخبات في بهمة رسمية خلال المشاركة، والجدير

€ عبدالرؤوف الروابدة

محمد حمدان ادارياء محمد عوهر

مُعَوَّارِ وَالْمُسْعَلُ مَحْمَدٌ عَلَي وَاعْلَامِي تسميه رابطة الاعلام الرياضي. وضم

سيية داريب ٢٧ لاعبا الى اختيار ٢٠ لاعبا الى اختيار ٢٠ لاعبا الم اختيار ٢٠ لاعبا بمثلولة وتتوقع المجاولة وتتوقع المجاولة المتحدد المتحدد المحاسبة المراسلة المحاسلة ا

الشرع، محمد اليماني، حسام سنقرط لخط الدفاع. توفيق الصاحب، راتب

الداوود، باسم مراد، جمال ابوعاید، ابـراهیم سعدیـــــــــــ، عصــــام نــــوفــــل،

عَيدَالرِّزَاق كوكش لخط الوسط, ّحَالَد

بوالعوض، فايز بديوي، عدنان الترك، هيثم عبدالهادي لخط الهجوم .

مسابقات العاب القوي

في الدورة العربية

الاولبية الوطنيـة المسابقـات التي يرغب ان يشارك الاتحاد بها في الدورة

العربية السادسة واسماء اللاعبين

كيلومترا، • • • \$ متر، الماراثون، الوثب

هذا وستدرس اللجنة التحضيرية للدورة الاقتراح وعلمت القبس انه

الحصسول عُلَى اطبول مدلاً لعبرش العابهم, واذا ما كان لدينا المزيد من

النهائيات في ساعات الصباح البكرة

ومنتصف النهار ، فانه لن يكون عندئذ

نافيا وحسب جداول البث الاميركية

فانها لجميع دول نصف الكرة الغربي،

وقال: اننا لذلك نقترح لأن يكون هناك المنيسد من النهسائيسات (الالعساب

النهائية ) في الساعات المبكرة اكثر من

واشار الى انه كان هناك سوء فهم

وقال أن هناك أحتمالات طبية بالا

يكون هناك مقاطعة من جانب الكتلة

الشرقية التي قاطعت دورة اولبياد

وس انجلوس عام ۱۹۸٤ واضاف ان

الكثير من الدول التي لم ترسل فرقها الى نوس انجلوس تزمع ارسال فرقها والاشتراك في اكثر من بطولة دولية التي سجري في سيثول في وقت لاحق

للموقف الكوري الجنوبي ولكنه اعرب عن اعتقاده بأن الاتحاد الدولي فهم

الان وجهة النظر الكورية .

سيتم تقليص هذه المسابقات .

۲۰۰ متر، ۵۰۰۰ متـر، ۲۰

واللاعبات اما المسابقات فهي

متر، ۸۰۰ متر، ۱۵۰۰ متر،

الثلاثي، الوثب العالي.

رطع اتحاد العاب القوى الى اللجنة

مدريا، والجهاز الطبي من الدكتور -

البيوم تبطلق المنافسات العصب سطولة كأس الأمار



### ● فريق نادي الكويت الرياضي لكرة القدم

اليوم تبدأ الاعصاب الكروية.. ففي السباعة التناسمة والنصف مسناء تنطلق مسابقة كاس الامير لتعلن عن بداية المرحلة الكروية «العصيبة» للفرق.. ولتبدأ بطسولية الاتسارة والمفاجأت , فقيها يفقد اي فريق كان ـة التـعـويض.. «تعـويض تسرص الخسارة». , ولا يد من فاتز وخاس. فالتعادل واقع مرفوض في مباريات الكاس.. اي ان المغلوب هـو الذي سياخذ اجازة طويلة بانتظار الموسم المقبسل.. ولا شك ان عمليسة خروج. المغلوب.. وانعدام فرصة التعبويش أعتماد البطولة على النقاط. تجعل المسابقة في اطار أخر يختلف عن مباريات الدوري العام من حيث الاعصاب والمفاجأت. فقد تتطاحن الاعصاب وتؤثر على اداء اي فريق کان.. لذلك غالبًا ما نرى أن مباريات الكسؤوس.. هـي بطسولسة مليئسة الكـــؤوس.. هــي بطــولــة مليئــة بالمفاجآت.. فالاكثر هدوءا.. هو الاوفر

● يلتقي اليوم في الادوار التمهيدية نلبطولة فريقاً الكويت والفحيحيل على ستاد عبيدالله الخليفة بنادي ليسرمسوك. كما ينتقي الس واليرموك بنفس الموعد عسلى استاد حمد الحمد بالقادسية، اما التضامن فسيلتقي مع ألصليبخات على استاد نادي الكويت بكيفان.

الكويت × الفحيحيل لا يختلف اثنان على ان الكوبت سيدخل هذه المسابقة من اجل تعويض

كوينهاغن - ي ب - تقاسم النجمان الدائم يلمبان

بالدوري الايطالي بريين الكيار لارسين ومايكل لودروب تسجيل اربمة اهداف

ليحقق منتخبها فوزا غاليا ٤ / ٢ على منتخب الاتحاد السوفيتي بالمجموعة السادسة لتصفيات القارة الاوروبية

ليطولة كاس العالم لكرة القدم ، ويهذا الفوز صعيد المنتخب السدانمسركي

ليتصدر المجموعة برصيد ٦ نقطمن كأ

مباریات یلیـه منتخب جمهوریـة ایراندا برصید ۵ نقط من ۵ مباریات

ويتقدم بفارق الاهداف عن المنتخب ويتقدم بسري الذي كبان منسسة السويسري الذي كبان منسسة المجموعة قبل اسبوعين ، وياتي المنتخب السوطيتي بالمركز الرابع المنتخب السوطيتي بالمركز الرابع

برصید 6 نقط من ۵ مباریات ویتقدم بفارق الاهداف عن منتخب النرویج ،

وقد كانت المباراة التي حضرها اكثر من

63 الف متفرج من افضل المباريات التي شهدتها العاصمة الداتمركية منذ

سيطر المنتخب الدائمركي على أول عشرين دقيقة وسجل هدفين بواسطة الكيار بالدقيقة ١٠ والدقيقة ٢٠ وبدا

انه مقبل على تحقيق فوز سهل وكبير

ولكن القريق السوفيتي لم يستسلم وسجسل هدفيه الاول بسواسطية

العارضة هدفين محققين للسوليت من يــوري غــافــريلــوف وسيجــي غوستمانوف كما انقلا رينات داساييف

فريقه من عدة كرات خطرة من هجوم

الدائمرك .

ايرلندا

سويسرا

السوفيت

النرويج

المانياغ

السويد

البرتفال

تشيكوسلوفاكيا ٥

وف بالعقيقة ٢٦ لينتهي

وات وتميزت باللعب الهجومي توح والتكتيكات السليمة ، ولأ

افضل مباراة



فالكويت وهو ثاني الدوري وافضل الفرق من حيث المستوى الفني يضع عينه على الكاس.. وسيحاول العبور اليه عن طريق الفحيحيل هذا الفريق انعنید الذي یابی غالبا في ان یکون صیدا سهلا «للکبار» بل یقف شامخا عنيدا بكل صا يملك.. وقد يتفوق بالنهاية.. الا ان النقطة التي يجب ذكرها هو ان فريق الكويت نقد بطولة الدوري بسبب التعادلات.. وهو الغريق الوحيد الذي لم يخسر اية مباراة.. وهنا.. اليوم.. ببطولة كاس الامح.. لا مجال.. للتعادل.. فهل يؤكد الكويت

الدانرك تهزم السوفيت ٤/٤ وتتصدر مجمدعتها

لسويد بالمركزالثاني بعدفوزهاعلى تشيكوسلوفياكيا

ويّ الشوط الثاني سجل لودروب هدنين جميلين بالدقيقتين ٦٦ و ١٩

سبر خصید به با ۱۸ هدها و ۱۲ میرا مباراة دولیة وسجل غوستمانون هدف السوفیت الثانی بالدتیتة ۲۳، وقد حافظ الدناع الدائمرکی علی تقدم فریقه واضرح کرتین من علی خط لاریقه واضرح کرتین من علی خط

المرمى . ولم ينقد المنتخب السوفيتي بعد المكسسك ويفضل

الفرصة للوصول للمكسيت ويقشل المباريات المتبقية على ارضه فهو المباريات المتبقية على ارضه فهو المباريات المتبقية على المتاني في

وفي ستوكهولم واصل روبرت بايرتز بمته كافضل هدف في منتخب السويد سجل هدفا من ركلة جزاء بالدقيقة

٢٥ مَنْ الشوط الثاني وأضاف اللاعب

الاحتياطي لارس لارتسون هدفا بعد أه

المجموعة بعد الدائمرك .

على تشيكوسلوغاكيا

فوز السويد

🗣 داساييق

موقف الفرق بالمجموعة الاوروبية السادسة

تعادل خسارة

موقف المجموعة الاوروبية الثانية

تعادل خسارة

فالصليبخات تطور مستواه بشكيل





«الصليبخات» حصان البطولة.. ام

يؤكد التضامن اصراره بالانطلاق للنهائي مرة اخري كالعام الماضي..؟

 بدير الباراة: راض الحداد يعاونه بمراقبة الخطبوط فاروق العبوشي ومحمود بوسكندر.

الساحل واليرموك

● اللعب الثالث.. سيشهد منافسة

مختلفة عن «الملعبين الأخرين» .. فعلى

استباد محمد الحميد بالقبادسيية السالة المساحل الجريح مع اليرموك «الثائر».. وهذا الفارق الكبير باللقبين

اه الصفتين له تأثير كبير على الإداء

الْفَنِي لَكُلَّ مَنْهِما .. لَذَلَكُ فَاللَقَارِنَةُ بِينِ

الفريقين غير جائزة في مثل تلت

الحالات فالساحل.. عوقب قبل يومين

من اتحاد كرة القدم.. عقاباً شديدا

بشطب نتائجه الكروية هذا الموسم..

مسا خلق جرحنا عميلاا بصفوف

الساحل يصعب التئامها في يومين..

لذلك فهو سيلعب اليوم وهو متأثر بهذا

● فريق نادي الفحيحيل الرياضي لكرة القدم

التوقعات التي رشحته للحصول على البطولة ام سيكون للفحيحيل دور فجائي كبير بابعاد اقوى الرشمين... كما فعل بالدوري وخطف نقطة ثمينة

 يدير المباراة، الحكم حسن الموسى يساعده محمد مال الله ومجيد محه التضامن والصليبخات

الميسدان الاخسر للحسراع النفسي والكروي «الليلة» سيكون على استاد و دري الكويت الرياضي.. بين فريقي التضامن والصليبخات.. الاول احتل السركــز الســادس بــالــدوري..

والصليبخات احتل المركز الاخير.. الا ان ذلك لا يمني بالتأكيد فوز التضَّامن..

واضح في الفترات الاخيرة بعد أنتظام مع الدرب والعائدين والمقف المام لن يشفع لاي فريق ببطولة الكاس.. ولكن من جهة اخرى فأن التضامن هو الافضل استعدادا كما



🧑 عمان ــ «القبس» من محمد غنام

حافظ فريق الرمثا على بقائه في بطولة درع الاتحاد لكرة القدم ب فوزه على ضريق الاهلى بالركبلات رجيحية ٣/٤ وذلك في المباراة التي تمرت حتى منتصف ليلة امس

الاول، قدم الفريقيان مباراة قبوية ومثيرة نالت اعجاب الجمهور الذي يقدر بحوالي ٨ الاف متفرج ولازم سوء الطالع هجوم الفريقين طوال الباراة وسنحت اكثر من فرصة ذهبية ولكن

وسحت احر من خرصه دهبيه وندن التسرع في التسجيل كان السمة البارزة لها ونجح حارسا المرمين في الحافظة على شباكهما نظيفة في الوقتين الاصلي والاضافي مما اضطر الحكم للجوء الى

الركلات التحيجية لكس ألتعايا

وتمكن فريق الرمثا من التخلص من

عقدة الركلات الترجيحية التي كان يخسر دوما بسببها وقلب كل التوقعات

الَّتِي كَالْتَ تَرشُحُ خُساْرِتُهُ بِالْرِكلاتِ عندما نجح من تسجيل اربعة اهداف

من خمس ركات سجلها فايز بديوي، من خمس ركات سجلها فايز بديوي، وسليم ذيابات، وناجح ذيابات، فيها صد حارس الاهلي ركلة خالد الزعبي. اما فريق الاهلي فقد سجل اهدافه

عدنان الترك، محمود ماهر، جميل عبدالمنعم. وتمكن حارس الرمثا من

صد ركلتي عيسى الترك واحمد خليل وبهذه الخسارة لفريق الاهلي يكون

الليلة الرمثا والحسين

هذا وسيلتقي اليوم فريقا الرمثا والحسين الليلة وتكمن اهمية المباراة

ق ان الفريقين يتنافسان على زعامة الكرة في شمال الاردن بالاضافة الى ان

الضائز منهما يصل للمباراة قبل النهائية والخاسر يخرج من البطولة . وبعدها سنتوقف البطولة لمدة اسبوع

بسبب امتحانات الثانوية العاصة استد تحدد الثان

تسهيل مهمة

المنتخبات الوطنية

كما توقعت «#قبس» طلب السيد

زيد الرفاعي رئيس الوزراء من كافة القطاعات العامة والخاصة اتخساذ

الاجراءات المناسبة ألتي تسهل مهمة

التوصل الى اتفاق مع الاتحاد الدولي

لالماب القوى بشان جدولة العاب

القوى، وقال رئيس المجلس التنفيذي

للجنة لي يوتغ هو يوم الاربعاء الماضي انه تم التوصل الى اتفاق مع اتحاد

الجميارُ في الاسيوع الماضي ولم يتبق الا

استكمسال عملية الجحولة لشلاث

وذكسرت مصنادر اللجنسة ان

التعويضات التي ستدفع لها قد تصل الى مليبون دولار. وذكر انها قبلت

المرض الأول، لكن رئيس اللجنة خوان انطونيو سمارانش اقترح حسبما ذكر

زيادة هذا المبلغ، وقال في في مؤتمر صحفي بمد أن قدم تقريراً ألي اجتماع

اللجنة الدولية: ان مفاوضات نشطة

تجري مع أتحاد الماب القوى وانه واثق بان اتفاقا مرضيا سيتم التوصل

أليه قريبا جدا، وتوقع ان تنتُهي هذه

المقاوضات في غضون اسبوعين.

وتسرغب سيشول في انهناء عملينة الجدولة قبل ان تبدأ محادثات بشان

حقوق التلفزيون الأميركي الخاصة مع ثلاث شبكات تلفيزيونيية اميركيية.

واوضح بان العاب القوى هي موضوع

وسيتم تجميع المنتخب.

**خامس فريق يخرج من البطولّة** 

### تعيين الحكام المنوعيسن في المباريات المهمة

تردد امس الاول ان اللجنة

الفنية باتحاد كرة الفدم اتخذت قرارا بمنع ثلاثة من الحكام من المشاركة في ادارة مباريات الكاس لأنهم شاركوا في تحكيم مباريات بالدورات السرمضانيسة دون اذن من الاتحاد او اللجنة الفنية، ولكن نوجىء الجميع أمس أن أحد هولاء الحكام عين في احدى المباريات المهمة اليوم.. ويبدو ان عملية توزيع الحكام على المساريات مازالت تخضع للامزجة الشخصية دون اي اعتبارات لاهمية المباريات وعلاقات الحكام بالانتدية للتبارية، كما يبدو وأضحا ان تكرار تعيين حكام لباريات اندية تسببوا في السابق يمشاكل فيها.. او أن عليهم علامات استفهام بسبب انتماءاتهم وميولهم قد وضع عندا وتكاية بدلا من ابماد الحساسيات عن الحكام ووضيع الحكم المناسب في المناسب في المرحبا بتعاون الاتحاد مع الاندية..

تلقى الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح \_ رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية برقية جوابية من سمو امير البلاد المدى ردا على البرقية المرسلة موه أثر حادث الاعتداء الاثيم على بوکب سموہ ، هذا نصها ۽

وجنبكم كل سوء .

### بوردو يريد فرانك ستابلتون

مبانشستر (ي ب): اعلن مبارتن ادواردز رئيس نادي مانشستر يونايتد الانكليزي ان نادي بوردو بطل الدوري الفرنسي قدم عرضاً لشراء المهاجم الايرلندي الدولي فرانك ستابلتون، ولم يحدد التادي الأتكليزي بعد موقفه من الانتقال بانتَّفار تدبير الحصول على بديل مناسب للهداف اللذي عاد لأفضل مستوياته مؤخرا، وسجل يوم الاحد هدفا في المباراة التي فاز بها منتخب جمهورية ايرلندا ٣ صفر على سويسرا بتصفيات كأس العالم .

### شعارات وأعمال عنف معادية للانكليز ق مدينة تورينو

تورین – ایطالیا – ی.ب – قامت جموعة غیر معروضة الهویسة من

واحد وثلاثون ايطانيا . ُ وقالُ البولَيْسُ فِي مَدِّينَة تورينو وهي هُر فريق يوفنتوسُ الذي لعب مع فريق ليفربول البريطاني في استاد هيسيل البغربول البريطاني في استاد هيسيل البجيكي ، قال ان اثني عشر شخصا على الاقل اشتركوا في العملية المذكورة المناهضة للبريطانيين وقال شهبود عيان أنهم شأهدوا هؤلاء الشياب الشعارات برشها من علب خاصة . ومن الشعارات التي كتبت :

«الانكليزٌ حيواناًت». و «سنقتلكم جمّيه، أيها الاوغاد» .

مدريد وكأن شوط المياراة الاول قد مدرية ومن سوط بيدوره الون طد انتهى المسفر لصالح اتلتيكو سجك رويبو بالسقيقة ١١ وق السقيقة الرابعة من الشوط الثاني سجل بنياد هدف التعادل لفريق ريال ثم صجل فریق اتنتیکو هدفین اضافیین بواسطة ارینتنی وکابریرا باندقیقتین ۱۲ و ۱۶ پینما سجل کارلوس سانیلانا هدف ــ ريال الثاني قبل نهاية المباراة بثماني



مودب سموه ، هذا نصبه ؟ الرياضية الشكركم ومنتسبي الحركة الرياضية في الكويت على بحرقبتكم المهنشة بسلامتي نتيجة حادث الاعتبداء المفادر مقدرا لكم جميما ما اعربتم عنه من مشاعر صادقة حفظكم الله

وببات من ور". كما تكفي عيس عبد الله الدشني\_ امين سر اللجنة الاولبية الكويتية برقية مماثلة من سموه.

الشباب الأيطالي بتحطيم النوافلا وكثبت شمارات معادية على مكتبين ريطانيين في مدينة تورينو الايطالية نتقاما علي ما يبدو لاعمال العنف التي جرت خلال مباراة لكرة القدم ق بروكسل بين فريقين لكرة القدم وأسفر

مون ألنوافذ ويقومون بكتابة هذه

### سيلك حطمت رقما

سجل عام ۱۹۷۹ الدوري الاسباني فاز فريق اتلتيكو مدريد ٢/٣ على خصمه اللدود ريال لييزح ــ المانيا الشرقية ــ ا ف ب ـ ليبرح - المانية الشروبية - ا ما ب - - حطمت الالمانية الشروبية سيلك هويرتري ليبرج الرقم المالي في سباق مائتي متر صدر حيث سجلت زمنا قدره ٢,٢٨ دقيقة خلال اليوم الثاني ليطولة المانيا الشرقية للسب يطهوله بالديا الشرفيد للسباحة . وكان الرقم العالمي السابق مسجاد ياسم السوفيتية لينا كاشوسشيت يوم ٢ أبريل عام ١٩٧٩ في يوستــــام يابانيا الشرقية حيث سجلت زمنا قدره ٢,٧٨,٣١ دقيقة .







# سليت انكر يفوز

فاز الجواد المرجح سليت انكسر ون البريطاني للخيز

وبهذا الفوز اصبح الجوكى الاميركى ستیف اول امیرکی یفوز بهذا السباق منذ ۸۰ عاما ، کما اصمح اول امیرکی يفوز بهذا السباق وسُبُّور كُنتْبَاكِيُّ الاميركي الذي كان أند أنه به قبل ٧ سنوات، وقد شاهد السب حوالي ٢٥٠ الـف شخص بينهـم المكـة

### اتلتيكو يهزم ريال

لتعاملهم الخشن مع المهاجمين السويدين . وعقب المباراة قال بايرتــز لاهب نادي سلتيك الاستكتلندي أن تسجيل الاهداف الدولية اصبح عادة حيث سجِل ٦ أهداف من أخر ٨ مباريات وقد فوحظ أن المنتخب التشكيلي لم

يكن به سوى ٣ لاعبين فقط من القريق الذي تعادل بدون اهداف مع مالطا وخس ١ / ٥ امام المائيا القربية ، ويقول جوزيف ماسو بسوست عدرب القريق ان هذا القريق افضل من القريق السابق ولكن ليس امامنا الان فرصة المصول الم كاب المعادم الما الدا الوصول ألى كاس العالم ، اما الدرب السويدي لارس أرينسون فيدا اكث تفاؤلا وقال انه لا يزال يأمل بالنهائي وسوف يقدم الفريق عروضنا افضلً عندما تستانف التصفيات في الخريف

خيرا مالطا برصيد نقطة واحدة من

السويديين .

### مالمو يهزم روما بهدف وحيد

ملكو (ي ب): في مبدارة ودية استطاع ذريق مالوبطل دوري الدرجة المتازة السويدي التقلب يهدف وحيد عملي نادي روما الايطاني سجليه الهاجم مالس ماغنوسون بالدقيقة ٢٧ من الشوط الاول من ركلة حرة مباشرة لعبها لولبية داخل المرمي، وقد شارك لأول مرةمع الفريق الايطال نجمه البرازيلي بأولو روبيرتو وفالكأو الذي لعب لمدة ٧٠ دقيقة بعد شفائه من ألمطية الجراحية التي اجريت في ركبته قبل بداية هذا العام .

ويذكر أن القريق الحاصل على المركز السايع بالدوري هذا الموسم سوف يلعب مباراته الثانية في السويد ضد كالمار ثم يغادر إلى اسبانيا ليلعب ضد يرشلونة بطل الدوري يوم الاحد .



# الاميركي ستيف بالجواد

الحبواد لوس سيسايني بالسركسز

# مدريد بكأس اسبائيا

اسبانيا (ي ب) : في المباراة الأولى من الدور النهائي السابقة كاس





# بسباق ابسون الانكليزي

# اليزابيت الثانية ,

فان من المنتظر ان تثبت قدرتها على النجاح والتقدم.

مقومات النجاح

هذا، وتطالب الشركة بالمحافظة على الجودة

المامة تطالب فيه بان تقوم المحطة، ومقابل الرسو

على تنفيذ برنامج عملي ودوري ومتواصل للفحص في المصنع لجميع المنتجات في الاوقات التي تراها

للمحافظة على الجودة هو ان تقوم ادارة حماية المستهلك وبالتعاون مع محطة الابحاث الحكوممة

اللاصقة ومواد جرادت عديمة التقلص، وسوير بلاستايزر، المصنوع من الميلامين فورمالدهايد، وغيرها من الواد

### شسركسة صنساعسة المسواد الكيمساويشة الانشسائيسة تحقق خطوة جريئة في مجال الصناعة الوطنية

وزيارة الى مصنع الشركة تؤكد توفر مقومات التجاح لدى هذه الشركة الفنية الديشتمل المصنع

حققت شركة صناعة المواد الكيماوية الانشائية (كونشتم) خطوة جريئة في مجال الصناعة الوطنية الدينية الدينية الدينية الكيماوية

الانشائية للمباني والشاريع الهندسية لصيانة وتحسين خواص الخرسانة الذي يعتبر ذخرا لقطاع الانشاعات ليمكنها من انتاج خرسانه ذات جودة عالية قوية وتعمر طويلا.

ونظر للاسعار المنافسة التي تعرضها كونشتم بالاضافة الى الجودة المالية ذات التقنية المتقدمة،

وتامل الشركة بان يقوم المشرفون على تحويل انشاء وانجاز المرحلة الثالثة والاخيرة من المشروع والتي تتضمن بناء مخازن مكيفة ومبنى لمركز الابحاث والكمبيوتر ومشاغل للصيانة.

على مركز للتدريب، وخمسة مختبرات كيمياء



اللحنية المنظمة لأولمساد سبئول تتوقع التحصل

لاتفاق قربيب لجدولة مسابقات العابب المقوى

• عبدالجابر تيم

المضاوضات البرئيسي مع شبكات التلفزيون الاميركية وبخاصة بشان الوقت الذي سيبدأ فيه بمرض الاحداث

الرياضية, واذا كان اتحاد الرياضيين الهواة مستعدا للموافقة على ما يواطق عليه الاخرون فانها قد تقدم عرضا

بماثتي مليون دولار. وقند اقترحت جموعة دراسة من اربعة رجال تأبعة لاتحاد العاب القوى عقد جلسة يوميا

بدلا من جلستين واحدة في الصباح والاخرى بعد الظهر. على أن تبدأ الالماب في التاسعة صباحا وتنتهي في

الثانية الى الثالثة في التوقيت المحلي لكورياً. ولما سئل لي عن مدى التاثير الذي سيتركه هذا على حجم عقد

التلفزيون قال ان من مصلحة الاتحاد

من السنة الحالية. ولم ينف او يؤكد لي الذي هو ايضا وزير الرياضية بأن الزعيم الالماني الشرقي اريك هونيكر ابلغه بأن المانيا الشرقية ستشترك في اولېياد سيئول . واقترحت سيثول ان تتقاض مبلغ اثنين واربعين مليون دولار يوميا مقابل السكن والطعمام المدي ستسوفره للرياضيين .

وخرسانة ورمل وصلبوخ، ومختبرات الجودة لانتاج الابيوكسي المواد اللاصقة للخرسانة والمعاجبن من مختلف الانواع.

العالية او تضع جدولا مدروسا لذلك، وتقدمت بطلب الى محطة الابحاث الحكومية التابمة لوزارة الاشغال

المحطه مناسبه لها ويدون مواعيد مسبقة. كما

بكتابة تاريخ الصنع ومدة الصلاحية للمنتجات التي، تتاثر بالحرارة مثل المعاجين بانواعها والموأد



ليل موحش وسماء مظلمة ، وارض في مخاض ، ويشر بجولون وكأنهم عن ضالة يبحثون . لكنهم عبثاً يبحثون، وعبثاً يجولون، ماداموا بالظفر والناب بحتكمون، وبالعواطف يتخاطبون، وللمذاهب والاعراق يتعصبون. في قلوبهم حشرجات أين منها حشرجات الموت، وفي أفكارهم جهل تشمئز منه السموات والارض وفي نفوسهم عداوات لم تشهد الارض لها مثيلا.

هنا من شجر توليد؟

ما بال الضحية في لبنان يُقتل ويعذب ويشرد؟ ألم يكف الخروج الأول ، فإلى أبن تريدونه أن يرحل ؟ كيف يزداد الضحية كرها على كره ، ويُشمت به وتتهاوى القذائف على رأسه ويعذب، بينما تغفر لعدوه كل جرائمه وأفعاله ويخدم ويحشم ؟ أعرب يقتلون الفلسطينيين، وعرب يشردون الفلسطينيين، وعرب يقومون بتنفيذ أحلام الصهاينة بقتل كل رمز

للفلسطينيين ؟ أي دين بيرر لكم هذا وأي مذهب به تهتدون ؟ ان كان هذا دينكم فسحقا لهذا الدين، أو كان هذا استغلال منكم للدين وعواطف المتدينين فما اكثر من يستغل الدين. هذه أعمالكم تشهد عليكم ، فهل تحلم اسرائيل بأكثر من هذا يا « أمل » العرب والمسلمين ؟

640

رباه متى يكف الانسان عن ظلم الانسان، وعن قتل الانسان، وعن تشريد الانسان، الى متى تحترق الارض، وتسيل الدماء؟ متى تنحسر الظلمة عن الابصار، وتكف العيون عن البكاء، وتختفي صرخات المعذبين وعويل الثكلى وأنين الاطفال؟

رباه لقد طال ليل نشرته فوق هذه الارض ، طال حتى سئمته القلوب والعيون ، فهلا تهلهل عن هذه الارض المنكوبة الحيرة الظلماء.

يا مقلب القلوب والابصار، ويا مولج الليل في النهار ، ويا ناشر النور في الظلمات ، هل من بشائر فجر يولد ؟

د. يعقوب يوسف الحجى



### ماذا حدث للشعب الانكليزي؟!!

الشعب الانكليزي قديما كان مضرب المثل في المدقة والالتزام بالمواعيد والاخلاق والصدق ومعاونة المحتاج وارشاد من يطلب السؤال... بل وحتى انكلترا وخاصة عاصمتها لندن مثال للمواطنة والمدينة الفاضلة «قديما»؟ فهي تعرضت لاسوأ الكوارث مثل حريق لندن (١٩٦١) ومرض الطاعون (١٩٦٥) ولقصف الطائرات النازية والصواريخ الالمانية من (١٩٤١ – ١٩٤٥) ومع ذلك اعيد بناؤها وظلت صامدة وشامخة. بمعالمها الحضارية مثل «ساعة بيغ بن» وقصر «بكنغهام» وحديقة «الهايد بارك» وكذلك بشعبها نكرايا الفريدة.

ولا ازال اتذكر سنة «١٩٦٨» عندما سافرت الى لندن لدراسة اللغة الانكليزية وكان زميلي هناك الاخ «فيصل الزامل» وعلى الخلف النائب الحالي وكيف كانت احوال واوضاع الانكليز من حيث احترام الغرباء والمساعدة والاخلاق العالية وان كانت هناك بعض الحالات الشاذة عن هذه القاعدة مثل المائلة التي كان يسكن عندها الاخ «فيصل الزامل» وخاصة ام العائلة التي كانت تغدم له يوميا في وجبة الافطار «سمك مدخن» حتى اصبح الاخ فيصل يكره شيئا اسمه سمك هناك. والظاهر ان ام العائلة تنتمي لفصيلة طائر «اللوه» البحري؟!! للالك كنا نذهب الى المطعم الهندي في «هستنك» لمواساة الاخ فيصل!!

تلك كانت انكلترا واولئك كانوا الانكليز ولكن دوام الحال من المحال فقد انقلب الوضع رأساً على عقب فتحولت الاخلاق الى اسوأ ما يمكن ان تكون عليه ... واصبحنا نرى الانكليزي الحرامي والحشاش, والمبتز للاموال والكانب.

ولا ادل على هذا التفسخ ما وصلت اليه مباراة كرة القدم بين يوفنتوس وليفربول الانكليزي من احداث شغب راح ضحيتها الكثير واصبحت دلالة على سوء الاخلاق التي وصل اليها الانكليز؟! اما لندن فلقد اصبحت العاصمة التي يتحاشاها الكثير وخاصة المصطافين العرب فهي غابة يأكل القوي فيها الضعيف واصبحت الحرمنة موردا ماليا لفئات كثيرة من الشعب «خاصة سرقة ماليا لفئات كثيرة من الشعب «خاصة سرقة البوالطو الرجالية الثمينة» ومنها بالطو الاخ (احمد النفيسي).

وهكذا يتحول دعاة التحضر والاخلاق العالية... الى مجموعة من السوقة المبتذلين؟!! عبدالله عقاب الخطيب



### السرأي الإخسسر

توزيع الولاء قد يساهم في إنجاح عمليات الارهاب السياسي في انخليج



# تكسّب دد. بدرية العوضي

الطعن في المرأة العاملة صار نكاة في شهر رمضان

# هل تكون تجربة الرجل المصري في رفع الطلم حافزًا للمرأة لرفع الظلم عن نفسها

ثابتة وهي ان الانتقاص من الحقوق الانسانية

### علاقة الارهاب السياسي بتوزيع الولاء

رغم اننا نعيش في عصر عسكرة الفضاء وحرب النجوم فان المجتمع العربي لا يزال يعيش في عصر حرب الاخوة وحرب العقيدة نتيجة توزيع الولاء لجهات ودول معينة على حساب الولاء الوطني. أن توزيع الولاء أدى ألى الدخول في مناورات مع الانظمة السياسية بسبب تبعية الانسان العربي لمنظمات سياسية لها ارتباطات

ومصالح بعيدة كل البعد عن مصلحة الامة العربية والاسلامية. هذا الوضع الغريب السائد في معظم الدول العربية بسبب تواجد الاقليات الدينية في الوطن الواحد وفشل الانظمة السياسية في احتوائها، يعد العامل الرئيسي في الوطن ازدياد عمليات الارهاب السياسي في الوطن العربي، مما ادى الى فقدان الوحدة الوطنية. هذا

الوضع الغريب السائد في معظم الدول المربية ناتج عن تجاهل بعض الانظمة السياسية للتركيبة السكانية لهذه الدول واختلاف الطوائف الدينية للسكان. وإذا كانت ظاهرة تعدد المذاهب الدينية لا تشكل عقبة امام الوحدة الوطنية في بعض الدول الاجنبية المتقدمة، فأن ذلك لا ينطبق على العالم العربي، الذي يعيش في ظل التحلف وانتشار الامية وغياب الديمقراطية والانتهاك المستمر للحقوق والحريات المامة باسم المحافظة على الامن القومي، هذا الواقع

يجعل من ظاهرة توزيع الولاء عاملا رئيسيا في القضاء على الوحدة الوطنية، وتدل الشواهد والاحداث في الدول العربية على ان ازدياد الارهاب السياسي ناتح عن تفشى ظاهرة تهزيع الولاء في هذه الدول، مما سهل لدول او جماعات ارهابية منظمة استغلال هذا الجانب لتنفيذ مخططاتها اللا إنسائية في بعض الدول. ولتفادي هذه الظاهرة الخطيرة في مُنطقة الخليج، فان على الجهات المختصة العمل على التطبيق الفعال لقانون اقامة الاجانب لعام ١٩٥٩ والمعدل بالقوانين لسنة ١٩٦٣ و١٩٦٥ و١٩٦٧ و١٩٧٧ لضمان عدم استغلال بعض الاجانب للاقامة للقيام باعمال ارهابية او غير مشروعة، بواسطة مساعدة بعض الاشخاص او الفئات التي ليس لديها الانتماء الوطئي حتى وأن كأن مواطّنا. ويناء على ما سبق فان توزيع الولاء لدى المواطن قد يساهم في انجاح عمليات الارهاب السياسي من قبل بعض جهآت اجنبية في دول المنطقة، وذات أبعاد خطيرة على امن واستقلال الدولة على المدى البعيد.

### عندما احس الرجل بالظلم القانوني

الابتهاج بالغاء القرار رقم (٤٤) لسنة ١٩٧٥ بشان التعديلات على قانون الاحوال الشخصية لعام ١٩٢٩ في مصر اكد حقيقة

في غاية الخطورة على الانسان وعلى النمط ألاجتماعي في المجتمع. وخاصة أذا كان هذا لأ وفي المجتمع العربي والحقوق التي لحقها الظلم كما يدعي حقاً من حقوقة الشخصية التي لم تكن محلا للمناقشة او الساومة على الرغم من انه يعيش في عصر اصبحت المساومة في الحقوق من الامور المسل بها والمالوفة. ومن هنا نجد المبررات للقيامة التي اقامها بعض الازواج في مُصَر وايدتها بعض الصحف المصرية منذ انتهاء عهد السادات، وتركزت يصورة خياصة عيلى التعديلات الموضوعية التي ادخلت على قانون الاحوال الشخصية المسري لمام ١٩٢٩ ولصالح الاسرة، ومع انها لم تصل ألى مرحلة الا عازات التي حققتها بعض قوانين الاحوال الشخصية في بعض الدول العربية مند الستينات، مَثال ذَلك قَانون الاحوال الشخصية الاردني لعام ١٩٧٦ وقانون الاحوال الشخصية المراقي لعام ١٩٥٩، او قانون الاحوال الشخصية المغربي لعام ١٩٥٧ ، ويستغرب المرء كيف يكون بيآن حالةً الزوج لحالته الاجتماعية عند توثيق عقد الزواج الثاني او الثالث لدى الموثق كما جاء ق المادة ٦ مكرَّر من القانون بانه يشكل اعتداءً على حق الزوج، في حين أن أخفاء الزوج عن زوجته الاولى مسألة زواجه باخرى لا يشكل تعديا على حق من الحقوق الاساسية للزوجة...؟؟ هذا المفهوم لماهية حقوق الانسان عند بعض الرجال يجمل من المجتمع المربي يعيش في حالة انمدام التوازن تجاه الحقوق اللصيقة بالإنسان. لذا نجد مدى

اهمية احساس الرجل العربي بالظلم من القانون رقم (25) لسنة ١٩٧٩ بقصد تنظيم بعض النواحي التي كانت بحاجة الى تدخل المسرع لمنع او للحد من الظلم الذي لحق منذ مئات السليين بالطرف الاخر في العلاقة الزوجية. ونقصد هنا الزوجة. ونتساءل هنا ستى تتحرك المرأة في العالم العربي للدفاع عن حقوقها الاساسية كما اكدتها الشريسة

الاسلامية لرفع الظلم الواقع عليها من خلال صدور العديد من القوادين التي تنظم الروابط الاجتماعية في المجتمع على حساب حقوقها الثابثة. ان تجربة الرجل العربي في مصر لرفع الظلم رغم قصر المذة التي لم تتجاوز خمس سنوات قد تكون حافزا للمرأة العربية لرفع الظلم الواقع عليها منذ عشرات السنين الطلاقا من مبدأ المساواة في الكرامة الانسانية الرجال والنساء.

### هل الطعن بالمرأة العاملة زكاة في شهر رمضان ؟!

من الامور المالوفة للنساء في الكويت في شهر رمضان الحرص على اداء صلاة التراويح في

المساجد، هذه العادة الحسنة يحاول البعض استغلالها للاساءة الى المرأة العاملة. لقد لمست هذه الحقيقة في السنوات الخمس الاخيرة، حيث نجد ان بعض الجماعات الدينية التي لها مواقف معينة تجاه قضية المرأة العاملة تحاول من خلال النشرات او الكتبيات المجانية الطعن في المرأة العاملة وبيان الاحاديث او الاماكن التي تصور عمل المرأة على انه فساد وانحلال ودعوة للخروج على تعاليم الشريعة الاسلامية. وقبل يومين وجنت في احد المساجد وفي المكان المخصص طبيا بعنوان حكم الاسلام في المرأة كتبيا صغيرا بعنوان حكم الاسلام في المرأة كتبيا المرأة المرأة

توظيف المرأة. وعلى مدى (٢٢) صفحة الني تشكل حجم هذا الكتيب، حاول المؤلف ان يبين بان عمل المرأة يعد كما ذكر في صفحة (٦) على

أنه من الأمور الدخيلة على الامة الاسلامية واعتبر أن الدعوة لمشاركة المرأة في التنمية يقصد بها العبث بالنساء عامة باخراجهن من بيوتهن وبالتالى تعد مؤامرة كبيرة متعددة الجوانب

والاهدأف بقصد السيطرة على قطاعات وأسمة من دنيا النساء لتحطيم الاخلاق وباختلاط الانساب... وغيره من الاصطلاحات غير اللاثقة

وهكذا يحاول مؤلف الكتيب الصفير في حجمه الكبير في اتهاماته للمرأة الماملة، ان يصور عمل المرأة خارج البيت على انه مفسدة او ضياع حقوق للاخرين ، ونسي او تناسى ان الاراء التي ذكرها

كتبرير لرآيه تعد بالدرجة الاولى ضياعا لحق المرأة كانسان في المجتمع في ممارسة حقوقها الاساسية وعلى الاخص الحق في العمل وفي راختيار نوعه... ويكفي المرأة العاملة المسلمة قول

الله سيحانه وتعالى ﴿أَنَّ اللهُ لا يضيع اجر عامل منكم من ذكر أو أنثى﴾... لمعرفة مدى تقدير الاسلام للعمل دون التمييز بين عمل المرأة أو الرجل.

ومن جانب اخر يحاول البعض استغلال تواجد المرأة في دور العبادة في هذا الشهر الكريم لنشر ارائهم غير الموضوعية بقصد الطعن بالمرأة العاملة. وكان الطعن بالمرأة العاملة يعد نوعا من الزكاة يجب على البعض القيام به في شهر رمضان ليس بقصد التقرب الى الله وانما التقرب الى جهات او فئات معينة.

والادهى من ذلك أن غلاف الكتيب المذكور يذكر بانه طبع على نفقة بعض المحسني، ونتساعل هنا هل من الاحسان العلمن بالمرأة العاملة المسلمة في شهر رمضان الا سؤال نتوجه به للجهات المعنية بالاشراف والرقابة على المساجد في دولة الكويت.

# <u>Cis</u>

أن ينسى كثير من

المسلمين أن الدين

عبادات ومعاملات

فنجد أن كثيرا من

المسلمين تصوروا أنهم اذا أفلحوا في العبادات أفلحوا في رضاء الله .. لهذا أهملوا في أمر

المعاملات وتصوروها

ثانوية .. فبرز لنا في

هذا العصر أصناف من

المسلمين الفالحين في

عباداتهم والفاشلين في

معاماً لأتهم مَّعَ الله المترت الناس .. ولذا اهترت

الشخصية الاسلامية .

. . . . . .

تروى الفسائل كل ٨ - ١ أيام ريا خفيفا .. ويحدر ري الفسيل بالهجوز بل بالسطل لنتحقق أولا من كمية الماء وثانيا من كونه باردا .

غدا يستانف الزميل عبدالرحمن النجار زاويته , «على الصفحة الاخيرة»

### طرزان فرنسي

أول مغامرة جريئة من نوعها يقوم بها المغامر الفرسي الشاب رونيه جيلني حيث تارجح بين متران المسافة بينهما حوالي ٧٠ وبسرين المسافة بينهما حوالي ٧٠ وبسرعة قدرها ١٤٠ كيلومترا في المغامر للب طرزان حيث أنه يمتبر الرجل الغامرة بمغرده .

### حصة الاسد للزوجة الرابعة من تركة بيرتون

تحصل سالي الزوجة الرابعة للممشل البريطاني الراحل ريتشارد بيرتون على النصيب الاكبر من ضيعته التي تقدر قيمتها بحوالي ١٣٧٧ ملايين دولار . وقد ترك بيرتون ٣٥ ي المائة من أمواله لتقسم بين زوجاته .

### الطفين

● يستمر الطقس حارا والرياح شمالية شرقية الى شمالية غربية خفيفة الى معتدفة السرعة.

● حالة البحر: خليف الموج.
● درجة الحرارة المتوقعة الموم إن الكويت 7 ق الاحمدي 7 ق الحمدي 7 ق الموم منوية.

۷ منهة الرطوبة المتوقعة المتوقعة المتوقعة المتوقعة الموم ين الكويت ١ و بالمائة، فيلكا الاحمدي ٧٥ بالمائة، فيلكا

### أعلى صد: فجرا ۲ ظهرا

النجيرة

٤ فجراً ٢ ظهرا ادنی جزر: ٩ صباحاً ١٠ مساء

### القبس

الجمعة /۱۹۸۰ممم الجماعة Friday, 7/6/1985
المدد 1980 - 1985 المدد المدد المدم الجمعة طبيع من عدد المدم المدخة من الانتشاد







Sant Server Server



الكويت ١٤٠٥ ( وضار ٢٠٤٥هـ ٢ يونو (حزيران) ١٩٨٥م ـ السنة الرابعة عشرة ــ العدد ١٩٩٥ ـ الكويت AL-QABAS — Friday, 7 June, 1985 — 14th Year, No. 4695 — Kuwait.

### السهاء الناحيحين في الشانوبيت العب ت (القسير الأن <del>لحي</del> يراث تربيب ت: الجامع ت تقب ل ٢٥٠٠ طالب فنصط هذا العب

اعتمد وزير التربية الدكتور حسن الابراهيم نتالج امتحانات الثانوية العامة (القس الادبي) والتي حققت فيها الطالبات تفوقًا بارزاً حيث أكتسحن المراكز الخمسين الاولى،

وستقوم الوزارة بتسليم استمارات نجاح الطلاب خلال يومين وكذلك استمارات الطلاب

الذين سيؤدون الدور الثاني. ومن جهة ثانية، اعلن وزير التربية الرئيس الاعلى للجامعة، في لقاء مع رؤساء تحرير الصحف، ان جامعة الكويت لن تقبل اكثر من ٠٠٠٠ طالب وطالبة للعام الدراسي ٨٦/٨٥ مهما كانت الظروف.

الربيع، وان اقتراحا بهذا الشأن يدرسه مجلس

الدراسة يوم الخميس وتوحيد مواعيد عطلة

وذكر الوزير الابراهيم ان حل مشكلة عزوف

وقال أن الوزارة تجري استفتاء حول الغاء

الطلبة الكويتين عن الالتحاق بالكليات العملية وتزايد الاقبال على الكليات النظرية هو تعيين خريجي الكليات النظرية على الدرجة السادسة بدلا من الرابعة وتشجيع منتسبي الكليات العملية. (ص٢)

اسماء الناجعين (٢-١-٥-٦)

«عاشر مکرر .. سقطت سهوا»

عصلت الطالبة هناء عبدالفتاح عبدالرحمن من ثانوية الفحيحيل للبنات على معدل ٢ ر ٩٤٪ ومع ذلك لم يرد اسمها بين المتفولين حيث ان معدلها يجعل ترتيبها العاشر مكرر .

تسدطلت عشسرات النسساء طلسطينيات من مخيم شاتيلا على مقبرة الشهداء القريبة من مخيم صبرا لتشييع ٨٣ فلسطينيا معظمهم من الاطفال ومن الرضع قتلوا يرصاص حركة «اميل» واللواء السيادس في الجيش اللبناني. واخذت النساء وهن يندبن بتفتيش

الجثث التي وضعت في خرق بألية ويطانيات واكيساس من البلاستيسك لالقاء نظرة اخيرة على القتلى.

وقالت امرأة فلسطينية وهي تبكي اليهود أفضل» بينما كانت امسراة اخرى تفتش عن جثة شقيقها وفجاة عرفت الجثة وصاحت «إنه هو» ثم سقطت على الأرض منهارة. وكانت امراة اخرى تمسك براس جثة زوجها. وحاولت ميليشيات امل منع النس طينيات من حضور الجنازة

### تل ابیب: «امل» ستسيطر على الجنوب

نسب راديو اسرائيل باللقة المبرية امس الى رئيس الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية اهود براك قوله انه على ثقة تامة من أن «حركة أمل ستكون الجهة الوحيدة المهيمنة في منطقة الجذوب اللبناني وانها ستمنع رجال المنظمات الفلسطينية واللـوي المنظمات الفلسطينية واللهوي الموطنية اللبنانية من التواجد في الجنوب المحداث المهددات

وقال براك في نطاق الاحتفال بيوم سلاح الأستخبارات الاسرائيلي الذي صادف امس الاول انه لا يمكن منع تنفيذ عمليات مسلحة من قبل رجالً المنظمات الطلسطينية في المنطقة الشمالية مهما كانت الاجراءات الامنية التي سيتم اتخاذها».

عضو اللجنة المركزية لحركة « فتح »

ن تصریح نــ «القبس» امس ان سوریا تضغط علی « جبهة الانقاذ الوطني

المنسطيني « لتبول حل يلفي اتفاق القساهرة الذي ينظم الوجود الفسطيني المسلح في لبنان وملحقاته .

موفد سوري

ني بيروت

اوفد الرئيس حافظ الاسد مبعوثا ال بيروت أمس بعد ان اطلبع الرئيس

اللبناني امن الجميز الرئيس السوري في مكالة هاتلية عبل محاولات الحصول على تناييد دولي لاقضاع المحرائيسل بسحب «جيش لبضان

الجنوبي» الذي يقوده انطوان لحد من

ويتوقع ان يتابع المبموث السوري

السعقيسة غبازي كنسمسان رئيسً الاستخبارات المسكرية السورية إن

لبنان، محادثات جرت في الأسبوع الماضي بين الرئيس الاسد والجميل في

المساكية ورمضان

11,54

7777

A3LF

A/\A

Y3+ 1

7,12

منطقة جزين.

الظهر

العص

المقرب

العشاء

الامساك

القجر

وامسرت تلك الميليشيسات ٢٠ امرأة بالذهاب لكتهن عندما رقضن هددوهن باطلاق الثار عليهن.. واعلن مديــر مستشفى غــزة ان ۲۰۰ فلسطيني قتلوا في حرب المغيمات التي شهدت في سبتمبّر عام ٨٧ مجازر مماثلة ارتكبتهما الميليشيات الكتائبية ساعدة القوات الاسرائيلية.

مَنفوت: ۱۰۱۵۰ - ۱۰۱۵۰ مُنفوت: ۱۰۱۵۰ - ۱۰۱۵۰

وين ألوقت نفسه تعرضت مواقع «امل» واللواء السادس في بيروت الفريية لهجمات خاطفة جديسة. وقالت مصافر امنية ان الهاجمسين استخدموا القنائف الصاروخيـة والقنابل اليدوية والاسلحة الرشاشة ق الهجمات التي بلغ عددها 7 خلال ١٧ ساعة.

واعلنت حركة الناصريين المستقلين والمنافقين المستطيع المستطابي المستطابي المستطابي المراطون، مصدؤوليتها عن هذه المجامات المجامات المتاطق الحصرا والجامعة المربية وثلة الخياط. وذكر لمستق امس إن قوات الحرب

التقدمي الاشتراكي الذي يرأسه وليد جنبلاط تصدت المليشيات «امل» فندما حباولت اقتحام مخيم مبار الياس الفلسطيني. وقال متحدث باسم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ان اشتباكا وقع بين الجانبين وانسحبت على اثره ميليشيات «امل».

### المقاومة اللبنانية:

هما حسين عواد (۲۰ عامه) وتوفيق زهرة (۲۵ سنة) وبعد اعدامهما بعدة

السبت عن طريق الايماز الى لبنان بمقاطعة الاجتماع بحجة ان المخيمات هي امانة بايدي السلطة اللبنانية وان

المجازر في الايام الماضية هي ازمة ماخلية لبنانية واشار ال ان سوريا قد

تغيب عن الاجتماع فلسبب نفسه .

واضاف ان سوريا تمارس الضفط على جبهة الانقاذ لقبول حل يلقي اتفاقات القاهرة وملحقاتها بين

منظمة التحرير الفلمطينية ولبنان

وتوقيع اتفاق جديد بين جبهة الانقاذ وحركة « أمل » تباركه سوريا والدولة اللبنانية ، وذلك قبل انمقاد مجلس

واشار ال انه بعد اجهاض اجتماع

مجلس الجامعة كما يتصور النظام السوري تكمل حركة » أمل » والجيش اللبناني المخطط الذي يستهدف نزع البندقيسة الفلسطينيسة ، ونقسل

المخيمات بعد هدمها ال مناطق بعيدة

عن منطقة الجنوب اللبناني وبيروت ،

وحسب الاتفاق مع اميركا واسرائيل . واكد تمسك المنظمة باتفاق القاهرة

وحدّر اي طرف فلسطيني من ان يفرق

مشكلات مالية تواجه

صندوق الارض المحتلة

اشتكى السيد محمد ملحم عضو اللجنة التنفيذيسة بانظمة التحسرير

الطلسطينية من أن بولا عربية لا تقي بالتزامــاتها المــالية دعــو المظمة.

ونسيت مرويتسره اليه القبول وان

ونسبت «رويسر» اليه الصوي ما السعودية هي الدولة الوحيدة التي تقي بالتزاماتها الخاصة بالموتد لهذا العام، واضاف «الاموال ليست كافية لدينا مشكلات كثيرة للغاية في

صندوق دعم الارامي المحللة ».



### اعدام عميلين

اعدمت جبهة المقاومة السوطنية اللبنانية عميان لاسرائيل في مدينة صيدا بجنوب لبنان امس والعميلان ساعات اطلق صهر عواد ويدعى عادل بعلبكي النار من بندقيته على المارة .





### رسائل المصريين مبعثرة بارض مطار القاهرة

اجتماع ثنائي بين سمو الامير والفهد اجتمع سمو امير البلاد في مكـة المكرمة امس مع العاهيل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز وتناول معه طمام الافطار وعقد صاحب السم والماهل السعودي اجتماعا تناكيا. واستقبل سمو امسير الهلال بمقسر اقامته بمكة المكرمة الساعة الخامسة

اقامته بعده المويد المجلس الاعلى من مساء امس عضو المجلس الاعلى يدولة الامارات العربية المتحدة وحاكم

رأس الخيمة الشيخ صقر بن محمد القاسمي الذي هنا سموه بسلامته من

حادث الاعتداء الاثيم الذي تمرض له

كسا استقبل سمو امير البيلاد الساعة الخامسة والنصف عددا من المعتمرين الكويتين المتواجدين في مكة المكرمة لاداء مناسك العصوة حيث

هناوه بسلامة سموه من الحادث

موكيه أخيرا.

اكتشف العاملون في مطار القاهرة اعدادا كبيرة من الرسائل مبعثرة على ارض المهبط تعبث بها الرياح ي كافة الاتجاهات الى أن تمكن أحد الضباط من جمع كمية منها ولكن كميات اخرى كانت قد تبددت في المنطقة الرملية المجاورة لارض المهبط وتبين ان هذه الخطابات تحمل اختاما محافظات مصر ومرسلة الى المعريين العاملين في العراق، وقد تمزقت تتيجة غرور العربسات العاملية في المهيماء ووجدت شرائطكاسيت بداخل عدد من الخطايات ارسلها أصحابها ال اقاريهم في الخارج.

وتقع السؤولية كما تقول «الاهرام» عَلَى "شركية ممر للطيران، التي سلمت الخطابات من هيئة البريد ولم تجيافظ عليها قبيل شحنها غبلي الطائرة. وقد وافقت هيئة البريد على تسلم الخطبابات التي عشر عليها

### محذرك من مخطط لنقل مخيمات بيروت والجنوب البواسياداد القبس: سوربيا سورياعاجزة عن حسل الشكلة اللبنانية والاشد يشارك بمفاوضرات السلام فيذالوقت المناسب تضغط لإلغاء اتناق التاهرة واوضح ان سوريا تحاول اجهاش اجتماع مجلس الجامعة العربية غدا قال السيد صلاح خلف ابو اياد

### باريس ـ مكتب يقبس :

شرح مسؤول اميركي كبير في ندوة مفلقة عقدها في باريس حقيقة موقف الولايات المتحدة من سوريا سواء على صعيد دورها في لبنان أو في منطقة الشرق الاوسط وكشف للمرة الاولى بصراحة ووضوح امورا مهمة تتعلق بالعلاقة السورية ــ الاميركية .

هذا المسؤول الاميركي الكبير هو رويرت بيليترو وكيل وزارة الخارجية الاميركية لشيؤون الشرق الاوسط. ويعتبر بيليتسرو احمد المشاركين الرئيسين في صياغة سياسة الولايات المتحدة الحالية تجاه المنطقة. وقد جاء بيليترو الى باريس مولدا من وزير الخارجية الامسركي جورج شسولتز لاطلاع المسؤولين الفرنسيين على نتائج لاطلاع المسؤولين الفرنسيين على نتائج زيارة الملك حسين للولايات المتحدة ومحادثاته مع الرئيس ريفن كما جاء للتشاور مع المسؤولين الفرنسيين حول الدعم التي يجب ان أوروبا للملك حسين بعدما قرر الفني تي عملية سلام جديدة بالتماون مع منظمة التحرير الفلسطينية بقيادة السيد ياسر عبرقات وسع الرئيس

حسني مبارك . وخالال وجوده في باريس عقد ببليدو ندوة مفلقة حضرتها القيس وعرض خالها نتائج محأدثات الملك حسين إن واشنطن وحقيقة الموقف الاميركي من عملية سلام جديدة. كما تحدث بشكل مسهب عن سوريا.

قبل کل شيء حرص بيليترو مبل ص سهم حرس يجيمون سي التن القسق التناكيد ان سدوريا هي التن القسق المسطولة في لبنان وانها هي وحدها التي تستطيع في المستقبل المنظور المناكبة علانا البلد، وإوضع المناكبة علانا البلد، وإوضع المناكبة علانا المناكبة المنا انه ينبغي قبول هذا الامر الواقع . وتساءل بيئيترو: هل تنجح سور

وتساءل بيليترو: هل تنجح سوريا في مهمتها هذه ؟ ويضيف: لا احد للطبع حل مشاكل لبنان ثماد الا اللبنانيين انقسهم. ليست هناك قوة خارجية .. بما فيها سوريا .. تستطيع

ان تحل محل اللبنانيين وتبني لهم وطنا ومجتمعا يعيشون فيه بسلام

وسطّل المسؤول الاميركي: هل يعني هذا الكلام ان ادارة ريمن تحمّم الدور السوري الحالي في لبنان وتؤسده ؟ . وكان رده:

ومان مرديا هي القوة المسيطرة حاليا في لبنان وهذا أمر واقع. لكن يجب ان تحاول الولايات التحدة توجيه هذا النفوذ السوري الكبير في أتجاه ايجابي بالنسبة الى مستقبل لبنان ايجابي بالنسبة الى واستقلاله وسيادته . وانتقل بيليترو بمد ذلك الى التحدث

سوريا في الشبرق الاوسط فقال: أن ادارة ريفن ابلغت السؤولين السورين انها لاتريد استبعاد سوريا باي شكل من الاشكىال عن عملية لام. ونحن تمتير ان اي سلام شامل يّ المنطقة يجب أنّ يشمل سوري كما یجب ان یشمل ۱۰٫۰ وممر والقسطینیین وای خرف میمنی میاشرة بالنزاع، لکن بینیدر ککر: ان سوريا هي التي تستبعد دُنسها من عملية السادم الحسالية. لقعد ابلغ البرئيس حافظ الاست المسؤول الاميركيين اخيسرا ان سوريسا لاترى الوقت مناسباً ولا الطّروف مسلائمة حاليا لكي تدخل مفاوضات السلام ولقد اكد آلاسد للاميركيين بوضوح ان سوريا لن تدخل مقاوضات السلام من موقف ضعيف لذلك لابد في رأيه ُ من

موهد خصيب لذلك ابيد ق رايه من تحقيق التبوازن الاستراتيجي بـين سوريا واسرائيل، وحتى يتمقق ذلك فان القيادة السورية تفضيل البقاء خارج عملية السلام .

وكشف في هذا النطاق معلـومات مهمة عن اللوة العسكرية السؤرية اذ قال: ان سوريا هي اليوم اقوى من أي وقت مفى في تاريخها الحديث. وهي سنقلل قوية عسكريا ولو لم تنجع سعاها د ابادة جهودها ۾ لبنان.

ان لدى سوريا ٥٠٠ الله عسكري مستعدین للقتال ولدی سوریا اسلحة متطورة ومعدات حسربیة حسیشة

واعترف بيليترو بان سوريا يمكن ان تشكل عقبة مهمة امام عملية السلام الجديدة التي يقودها الملك حسين وتدعمها الولايات المتحدة، لكن برغم ذَّلِكَ اكْدُ الْمُسَوُّولُ الْامِيرِكِي أَنْ مِنْ

الخطا اتباع سياسة الماجهة مسع سوریا اذ ان دمشق تزداد تصلبا حین یتم التندید بها او تهاجمها الولایات التحدة او تتخذ تجاهها موقفا متشددا . وقال بيليترو أن الأطفىل قيام موار يبن واشتطز هذا الحوار ولو كان هناك خلاف بين

البلدين حول ممظم الامور وكشف السؤول الاميركي ان الحوار الوضع في الشرق الأوسط بشكل عام واحتمالات السلام بشكـل خـاص.

الوضع في لبنان والدور السوري في هذا البلد . الحرب الصراقية ــ الايسرانية

وتطوراتها , وموضوع الارهاب الدولى وهنا قال بيليترو ان ندى سوريا والولايات المتحدة تعريفات للارهاب الدولي، وللارهاب مختلفة عن يعضها

واكد بدليثرو ان الولايات المتحدة ترى انه يجب استمرار الحوار منع سوريا وتوسيمه في المرحلة المقبلة ايا تكن الخلافات بين البلدين .

وطرح على بيليترو سؤال مهم: هل قدمت الولايات المتحدة عبوضا ما لصوريا لاغراثها بالانشمام الى عملية السادم او لتاييدها هذه العملية ؟ من طوكيو الفتران الاكبر حجما والاكثر البتية على الصفحة ١٨ عدوانية.

احيط رجال مياحث امن المطار احيد رجال عباحث امن المعار الرب عملية تهريب خمور عبر مطار الكر من الكويت الدولي عندما صادروا اكثر من الني رجاجة يوم الانتج الماهي. وكانت تحريبات رجال المباحث

اشارت الى إن أحدى الشركات ستحضر كمية من الخمور وقد كثف رجال المباحث المراقبة على الطرود والمغلفات المباحث المراقبة على الطرود والملاقات والرحمات التي تنظمها الشركة الى الكويانة من بيروت واتضح انها تحتوي على ١٤٠٠ رجاجة ماء زهر.. وهو هراب لبناني يكثر استهلاكه في شهر رمضان وقد شك رجال المباحث في أمر الزجاجات وعند فحصها تبين أنها الزجاجات وعند فحصها تبين أنها تحتوي على خمور وليس ماء زهر. وقد ترك رجال المباحث الكراتين الى ان تسلمها اصحابها لضبطهم متلبسين واتضح ان عددا من مدراء الشركة ويعش الوظفين هم الذين رتبوا عملية لتهريب واحيلوا جميما للتحقيق.

### الفئران تهاجم مطار ناريتاً

احتاجت الاف الفذان مطار تاريثا

الذي قاوم اليساريين الفاضبين خادل السنوات الماضية. ويستعد السوولون في المطار حاليا لخوض معركة ضد القوارض التي تعال ساحات المطار. وقد تكاثـرت الفئران من فصيلـ «الفتران الدبية» واسمها بالبابانية (كومانزومي) الى ثلاثين طسطا منذ التتاح المطار في عام ١٩٧٨ وفقا لما ذكرته سلطات المطار. ويوانغ طول القيار من هذه القصيلية تحو ٣٠ سنتيمترا (وضعك هذا الطول يحب طول الذيل) ويتراوح وزنها بين ١٥٠ و٢٠٠٠ غيرام وتنتشر في المطابيخ والكهوف وصنادية، القمامة 11، درحة (الخميس) الواجهة هذه الشكلة . ويبدو أن هذه الفكران قد توجهت

باعداد كبيرة إلى نارينا بعد أن طردتها

ستدم المقبس بآحرالتعازي منالسيد برجس حمود البرجس وسيوارى الجثمان الثرى الساعة

Ye .

Y. y. 4 1

### وزيرالترسية في الم المع رؤساء تحرير الصحف ٥٠٠٥ طالب وطالبة تقبلهم الجامعة هذا العام فقط استفتاء للتعطيل يوم الخميس وتوحيد اجازات الربيغ

الاعيلي للجنامعية البدكشور حسن الابراهيم أن عدد المقبولين في الحامعة للعام هُ ٨ - ٨٦ لن يزيد عُن ٢٥٠٠ طالب وطالبة مهماً كأنَّ الظروف . واكد في لقاء سع رؤساء تحسرير المحمد المحلمة ليله امس الاول ال الورارة تجري حاليا استفتاء لالعاء

دوام يبوم الخميس وتكون العطلبة يوسين بدلا من يوم واحد . واكد ان هرار بوحيد اجارات الربيع تم رفعه لمجلس الوزراء لاقراره . بدأ الدكتور الابراهيم حديثه بشكر

الصحافة ودورها واهمينها . واكد ان سياسة الوزارة تعتمد على اهمية ورفع مستوى العنصر البشري حاصة في طل الطروب الاقتصادية العالمية والمحلية .

وظال ان وزارة البربية بعنبر من أكبر الاجهزة في الدولة حيث تعوم بندريس 60 الف طالب وطالبه ويعني هذا ثلث عدد سكان الكويت اضافية الى صد عدد سعون الحويت إصافحة الى 
- ١٠٠ مدرسية و ٢٥٠ الف مدرس 
ومدرسة منهم ١/٧ الفا غير كويتين ويبلغ اجمالي عدد موظفي الوزارة ٣٣ الف موظف:

وتشكل الميزانية بحدود ٧ بالمائة من ميزانية الدولة واذا اضفنا ميزانية الجامعة وهيئة التعليم التطبيقي تبِلْغ ١١ بِالْمَانَة مِنْ مِيزَانَيَةُ الدُولَةُ وَهُو رقم قليل بالنسبة للدول الخليجية الاخرى .

وتحدث الوزير عن القضايا التي يتم بحثها الان من قبل لجان متخصصة بحله الاز من قبل لجان فللمستخدم منها الحد من هدر الامكانسات وتشخيص كل ما يضر النظام التعليمي ووضع حلول له وستنهي اللجنة المختصة اعمالها خلال 1 اشهر فقط

المختصة اعمالها خلال ٦ أشهر فقط ثم تبدأ بعدها مرحلة التعديل . كذلك وضع حوافز لجنب الكفاءات العائية وابقائها في العمل في مركز . بحوث المناهج بالتعاون مع مجلس الخدمة في هذا الشان . كذلك ندرس قانون التعليم العام وانشاء مجلس اعلى للتعليم العام وانشاء مجلس اعلى للتعليم لدراسة

المناهج وتقويمها من الناحية العلمية التربوية والتعليمية وقالِ ان شعار الوزارة الحالي هو ان

لعملية التعليمية هي عملية وطنية . واكد أن الوزارة أجسرت استفتاء بخصوص توحيد اجازة الربيع وتبين من النتائج أن ٧٩ بالمائة يرغبون إ توحيد الاجازة والوزارة رفعت توصي

### الصحة: انشاء ادارة للتغذية وخدمات الاطعام

انشا وزير الصحة ادارة جديـدة اسماها «ادارة التضدية وخيدمات الاطمام» تتبع الوكيل المساعد للشؤون الفنية، وحدد اختصاصاتها واختصاصات مدير الادارة .

وتتولى الادارة ألى جانب امور اخرى شـراف على خـدمـات التفـذيـة والاطعام التي تقدمها الوزارة عن غير طريق المتعهدين بسالتماون مسع السؤولين عن هذه الخدمات بالمناطق الصحينة والمستشفيات والمسراكس

وتتبع الادارة قسم التغذية، وقسم ولمدير الادارة نائب، ويعار منهما

وصل الآن ...

وسيسياح لدي

بالاشافة الى نحسوم

الستاو والبقرالطانج

دائمًا .. في نقدم الأفضل

مواقف السيارات متوفرة

ابتوبي أزاع الغراب مبلن بمض المياه دنقا لمغ باع الغزال بع شارع

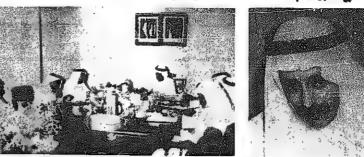
سبهجب كوالد الخارجية بشهراء الحصفار /تد۸۷۱۹۷۸/۷۲۳۲۸ 🗸

مع تحارت

.موسّسة موارد الخليح التجارية

اللحماليك

الترفي الطازي



لقطة من لقاء الوزير بـرؤساء التحرير.

- ميزانية التربية ٧ ٪ من ميزانية الدولة و ١١ ٪ مع ميزانية التعليم التطبيقي .
- 👪 لجنة تشخيص النظام التعليمي ستنتهي اعمالها خلال ٦٠ اشهر.
- يجب تعيين خريجي الكليات الانسانية على الدرجة السادسة للحد من التضخم فيها.

الى مجلس الوزراء لاتخاذ القرار بهذا

وزير التربية يتحدث

🕳 عباس الخضاري

هو رمز للكويت بما تمثل هذه الكلمة

من حضارة وتقدم وديمقراطية وهو راعيها وحاميها والتي يقتقر اليها الكثير من بلدان العالم، فالكويت هي واحة للحرية، حرية القول وحرية

الْمُعَلِّقِيدِ فِي اطار مِن الشَّرِعِينَةِ

أ شاع العراب

لمعرفة الرأي حول أمكانية عطلة يوم

واكد الدكتور الابراهيم ان الجامعة لن تقبل للعام الدراسي ٨٥ –٨٦ اكتر

كما نجري حائيا استثناء اخر

احتفالايت آولادعامر بسلامك سموا

هذه الظاهـرة وعدم تعيينهم عـلى الدرجة الرابعة پل السادسة وتشجيع طلبة الكليات العلمية الاخرى كمـا من ٢٥٠٠ طالب وطالبة فقط. وقال انتا نعمل على رقع مستوى مناهج التعليم التطبيقي واعطاء الحوافز لهذا القطاع . حرى نقاش حول ضرورة الاسترشاد بمجالس الآباء وضرورة تكوين مجك وجرى نقاش انخراط الطلبة في كلية

### الادارة التعليمي الأعلى وضم ممثلين عن مجلس الاباء . العلوم الانسانية وانه يجب الحد من



مدى تماسك شعب الكويت بجميع فثاته وانتفافه حول قيادته والتي يمثل رمزها سمو الامير جابر حفظة الله لَسِنَ جِيدِهِ على شِيعِبِ الْكِويتِ ان يظَّهُر لَلْمِيَانِ جِلِيا فِي تماسكه فقد كان ولا يزال وسيبقى عند الشدائد يدا واحدة ولا اظنني بحاجة الى تبيان ذلك فالتاريخ والاحداث امامنا جلية قد عكست التفاني ونكران الذات في سبيل الذود عن حياض الوطن .

وقال اننا ونحن نعيش جسسامة

فيها على اهمية الوحسدة الوطنيسة ثم القى عبد العزيز الطاهر المحامي والدكتور احمد السماك كلمتين بالمناسية والقى النائب عباس الخضاري كلمة قال فيها ان الكويت وتتادمم قطاعات الشعب وضرورة

واضاف ائتا نشجب الحادث الآثم

و ل ... و المن تعيين جسامه الحدث ونعيش في الوقت نفسه فرحة النويت بسلامة الامير قائدنا ووالدنا وراثيدت لنسردد قيول اله تم **وواعتصمسوا بحيل الله جميما ولا** 

اثبتت عبر تجارب طويلة من الشدائد والماثب انها اقوى من اي تهديد

بعتمدة على وحسدة الشعب ووحدة الكلمة في ظل قائدها وراعي نهضتها . واضاف نعم مرت المحدة ولم يكن جابر الخبر مستهدفا فحسب بل شعب الْكُويْتَ، وْݣُرامة الكويت، عَزْةُ الكويت واستقلال الكويت فها هو الشعب بكل فناته يقف صفاً واحدا متراصاً في وجه كل من يريد النيل من امن الكويت الى اولئك الذين يكتبون في الظلاء

الاقلام المشبوهة والماجورة اقول لهم تبخرت احلامكم وتشنجت اصالكم وتحطمت اقلامكم على صخرة الوحدة الكويتية، ولن نقبل الوصابة من احد او التدخل في شؤوننا من اي طرف اخر، الكويت دولة مستقلة تعيش في ظل

ان الحادث الآثم قد اظهر للدنيا

واكبر من اي وعيد، اننا في الكويت





الذين يبحثون عن المج

تم التى علي المهدي كلمة وشكر بالمناسبة محمد العجمي ممثلا عن ديوانية شعراء النبط.

ثم القى د. يعقوب حياتي كلمة اكد

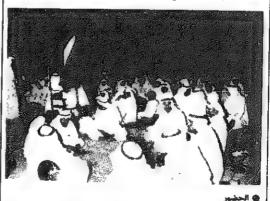
نظام ديمقراطي .

هول والي

كتب هادى الشمري نظمت فرقة اولاد بن عامر الشعبية حفلا لمناسبة سلامة سمو الامير من الحادث الغاشم الذي تعرض له سموه مساء الاربعاء اللاخي فيديوانية الحاج عباس على الهزيم بالمنصورية . ادار الحفل الدكتور صالح عبدالله الصفار وتلا صادق الشخص ايات من الكريم ثم القى صالح عالي الحداد كلمة أولاد عامر قال غيها بلامة اميرنا وقائدنــا هي سلام للوطن، اذا أن شخص الامير حفظه الله

على موكب سمو امير البلاد حفظه الله مهما كانت الجهة التي خططت ودبرت ونفذت هذا الاعتداء، وفي الوقت نفسه فاننا نطبالب وضع الحقائق امام الشعب لكشف مسرتكبي الحسادث والاحداث الاخرى، حتى لا تكون ارض الكويت مكانا لتصفية الحسابات .

الضرب بيد من حديد على المابثين بامن الكويت . بمد ذلك بدأت فقرات الحفل الذي شاركت فيه فرقة الرندي والضبيبي والجهراء وفرقة الميوف الشعبية .



🕥 النساء شاركن بالفرحة

### ولى العهد يهنىء رئيس وزراء السويد بالعيد الوطئي

احمد حارس محمد طه سحيمي

احمد حسين عثمان، احمد حمد عبداته خلف الشطي، احمد حمود

مبارك محاوب، احمد سعود شويرد

مبارك محوية، احمد على جيران العسلي، احمد ناصر خالد الجاسر الراجحي،

احمد نصار محمد قايث العدواني

سامة عبدالرحمن ابراهيم البناي،

اسماعیل بن تریموه عبدالقهار، انور

ميارك عبدالعزيز الوهيب، ايمن عبدالرسول خلف محمد ميرزا، ايوب

صالح هارون، باسم محمد هلال راشد السويدان، بدر خليفة حيدر مراد، بدر

عيدالرحمن احمد عبدالرحمن، بدر

محمد نابي سعد الوطـري، جاسم ابراهيم الجاسم عبداللطيف، حامد

عيسى أحمد عيسي، حسن السيند محمد سيد علي اكبر، حمد صالح بن

محمد بن علي الدلوي، خالد جاسم محمد السويل، خالد حاجي محمد

حسن، خالد سلمان احمد صالح

مال الله خالد علي حسين شمس الدين، خالد غانم محمد الفهد، خالد محمد

الهارون، خضير عبدالله حامد دثون،

راشد صالح الضرمان، ربيع ابراهيم محمد الربيعة، رشاد عثمان سعد

عبدالقادر جوهر، رشيد على عبدالله

المليوة، سعاري عيسى أوى، سعد

حمد بداع سعد، سعد سعيد ناصر حمد بداد سعد سعد سعيد صحر الـزعبي، سعود بدر ناصر المسلم، سعود ضريمان حياب باتل الرشيدي، سعود هادي عدس النمران، سعيد جمعة سييد استاوي، سلطسان

عبدالصمد جدوع قطيم جوهر، سلطان علي سلطان ماجد بورسلي،

سلمان مبارك جاوب فهران، سليمان

عيداله جوب، سليمان مهنا سعيد

الغربة، شبيب فلاح صويري عبدالله

العجمي، شمس الدين موالي، صلاح غميس جمعة البصيري، صلاح

محمد الخبيزي، ضيدان مطلق مبارك صامل، طاهر عبدالفتاح خليف

الفرنواني، طادل صالح علي الراشد،

المردواني، حدد طعاع على الراهد، عادل ابراهيم مصطفي سليم، عادل شارع عبدالله السرندي، عادل عبدالقتاح خليفة الطردواني، عادل علي قاسم حمادة، عادل مساعد احمد

اليعقوب، عبدالحليم محمد عياس،

عيدالرحمن سعد سالم سعد الطويل،

عبدالرحمن عبدالكريم احمد عبدالله،

عيدالرحمن محميد أحمد طحيان

عبدالرزاق علي عبدالـرزاق الطيار

عبدالطالب حسين عمر، عبدالعزيز علي قاسم حمادة، عبدالعزيز محمد

عبدالله مالك الكندرى، عبدالعزيـز.

محمد فهد البطي، عبدالكريم محمد عبدالله محمد الزامل، عبداللطيف

محمد علي محمد الصيجر، عبداظه

جيء دوريه دورامي، عبدالله حسين سعد الحامد، عبدالله خائد

عبداللطيف العبيدء عيداته عبدالكريم

عبدالاك تراورىء عبدالوهاب احمد

عثمان ممادوا امادو تيام، عبدنان

جاسم محمد جممة الشرقاوي، عدنان

علي حسن عبدالك الصابري، عدنان

ناصر كنعان الناصر، علي حمود مفلح

دبیس، علی عید مبارک صویلح العازمی، علی مرهون علی مرهون

عبدالهادي، علي مساعد محمد حمد

الحميدة، فالح مزيد مطلق وشيتان

الرشيدي، فلاح مدعج ذريب ضائي الديماني، فهد حمد محمد منيب

الاذينة أنهد عبدالمحسن ناصم

المدواني، فهد علي سعيت سيف بخيت، فهد محمد جبلال سعود السهاي، فهد مساعد بداح محمد الدوسري، فهد يعقوب يوسف مبارك

اللوغانيَّ، فيصل علي حاجي احمد الموني، فيصل علي حسن محمد

شمس الدين، فيصل غاري تركي عياد

عويمر الفهيدي، فيصل محمود علي

محمد احمد، ماريفنج دينج يالاوي، مانع داود عبدالله سليمان الرندي،

ماهر احمد سالم احمد المسياح، مايو سوم مهاما، محسن عبدالله الحيشي، محمد حسن جاسم محمد التويتان، محمد خليفة احمد العشر الدوسري،

دالله محمد ، عبدالوهاب زكريا داود ،

عبداته يوسف تعيب الشاهين،

محمد ركيان، عبدالله يوسف احد

عبدالرحمن احمد متصور العجمم

العميري، طسرار عبدالمحسن

, القَّحْطاني، رشيد عبدالرسول

خيرالدين حسين مكاريا، راشد

الناجم، خالد عبدالله مال الله احد

بعث سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصياح ببرقية تهنئة الى اولوف باللة رئيس وزراء مملكة السويد بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

جمعية الهلال تطالب اصحاب حملات الحج مراجعتها

قبل تسيير الرحلات

الكويتي من اصحاب حمـلات الحج المرخص لهم من قبل لجنـة شؤون الحج بتسيير حملاتهم للديار المقد هذا العام لراجعتها بعد اسبوع . وقالت الجمعية ان على اصحاب ه الحملات الحضور الى مقرها بالشويخ الساعة التاسعة والنصف من مساء

يوم الاربعاء القبل .

### الهاجري يغادر غدا الى السعودية

يغادر مراقب ادارة الشؤون المالية يقادر مراهب اداره المشرون المالية بوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية هادي سعد الهاجري البلاد صباح غد دول الخليج لتوزيع مجلة الموغي دول الخليج لتوزيع مجلة الموغي الاسلامي التي تصدرها الوزارة. وتشمل جولة الهاجري التي تستمر عشرين يوما السمودية والبحرين متط عدمة العامارات العدية المتحدة

وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وعمأن والجمهورية العربية اليمنية

### الجمعية العمومية لهواة اللاسلكي تجتمع الثلاثاء القبل

تعقد الجمعية الكويتية لهواة اللاسلكي جمعيتها العمومية الاولى في الساعة ألتاسعة من مساء يوم الثلاثاء القبل .

وستناقش الجمعية العصومية في اجتماعها التضرير الاداري والمالي واعتماد مكتب تدقيق الحسابات وانتخماب شادشة اعضاء لجلس

ويذكر ان الجمعية الكوينية لهواة اللاسلكي تاسست في الكويت في عام ١٩٧٩ طبقا لاحكام القانون رقم ٢٤ نة ١٩٦٢ في شان الاندية وجمه النقع العام. وتم اشهارها بموجب قرار وزاري صادر بتاريخ ١٨ تولميـر

٠ ١٩٨٠ . وتتمثيل الاغيراض البرتيسية للجمعية ين تنمية هواية اللاسلكي بين المواطنين وتنظيم مصارستها وفقنا للقوانين المعمول بها في هذا الجنال والتعاون مع الجهات المنية في وضع التنظيمات المتعلقة بمنح تراخيص معارسة هجاية البلاسلكي واقامة علاقات انسانية وصداقات دولية بين الهواة في الكويت وزملائهم في الخارج وتنظيم مسابقات محليـة واقليمية لما المالكي والاشتراك في المسابقات الدولية وتدريب الهواة علي استخدام اجهزة اللاسلكي والشاركة في اعداد كوادر فنية تقوّم بخدمات أنسانية في حالات الطواريء واغاثة السفن والطائرات وغيرها .

### اخطارات لبلدية الكـــويت

تلقت بلدية الكويت عدة اخطارات من ادارات الخدمات حول مشاريع بدة أو لاجراء تعديل عد فقد ورد اخطار من ادارة الشيكات الكهريائية في وزارة الكهرباء والماء بتمديد كيبلات زيتية وملحقاتها في تقاطع الدائري السادس مع شبارع

الملك فيصل ومنطقة خيطان. ومن ادارة المشاريع الانشائية و وزارة الاشغبار المامية ورد اخطأر يتمميم وتنفيث البناء الجاهز في مدرسة متبسطة للبنين .

### اعتصام تضامني مع المخيمات بالجامعة

دعا الاتحاد المام لطلبة فلسطين ــ فرع الجامعة للمشاركة في الاعتصام الـدي سيىم يوم ، .... الساعة العاشرة والنصف في مبنى \$ خُ يكلية الهندسة، وياتي هذا الاعتصام تضامنا مع سكان المخيمات في بيروت. وقد اصدر الاتحاد بيانا .

### امسية رمضانية في نادي المعاقين

اقام النادي الكنويتي للمعاقبين سية رمضانية تضمنت فقرات فنية امسيه رمصانيه نصمنت سرت سيد وثقبافية قدمها مضوات واعضاء النادي ,

وقد تم خلال الحقل توزيع الجوائز على الفائزين في المسابقات كما اقيمت غبيقة رمضانية .

### ١٩ حادثا مروريا

شهدت مناطق متطرقة من البلاد يوم امس ۲۸ حادثا مروريا بينها ۲۹ حادثا بمحافظة العاصمة و٨ حوادث بمحافظة الاحمدي وحادث واحد يمحافظة الجهراء وقد كان ابرز هذه الحجوات حادث تصادم بمنطقة المجوات حادث تصادم بمنطقة المسمة بين السيارة رقم \$770 وقد اسفر بقيادة المدعو مبارك أ. وقد اسفر الحادث عن اصابة قائد السيارة المدين

الناجحون والناجحات في الثانوية العامة ــ المعهد الديني ــ عبدائله محمد براك هادي، عبدالله عبدالله، نبيل عبدالله احمد حسن قاسم، هادي مضحى مجبل صالح النمران، هيف عيد محمد المنيف، وليد محمد سالم الفقير، عبدالله مخلد شريد حسين المطيري، عبدالله مطلق سعيد مطلق العازمي، عبدالله ناصر سالم المخلد الظفيري، عبدالله هزال حمد عُيداللطيف الدخيل، وليد خليفة جاسم عبسی العربید، ولید عبدالله سهل المطيري، عبد المحسن حماد خلف محمد القهد ، وليد عبدالله محمد الزيد الشابجي، وليد عبدالمحسن محمد احمد الروبح، وليد محمد خميس جمعة البصيري، وليد باصر عبدالله الضبيبي، عبد المحسن ناصر العبد المحسن، عبد الهادي طعمة صالح ملوح، عبيد محمـد فرحـان محمد البداح، علي فاضل علي السناني، فيصل محمد صالح سليمان الشعيل، عبيد مرضي عياش، عثمان صنيتان عبدالله شفاكة، عدنان بدر الشروخي، ابراهيم سعند مهندي ناصر السلم، عشوي ننوش عشوي يمان العنزي، عصام مهنا خلفً الهرشاني، ابراهيم عبدالرزاق ابراهيم الهاجري، علي دخيل شاق جزاع، علي عبد الحميد علي عبد الحميد البحر، سبف، ابراهيم عندالله خلف اسماعيل البناي، احمد جاسم محمد جمعة الشرقاوي، احمد زيد عبدالله علي عبد العزيز العلي الحويل، علي فهد علي عايض المطيري، علي ماجد الحجنوني، احمد عبدالعزيز عبدالله مسعود، احمد عبدالله جابس احمد سحلي محمد التيحاني، علي هدمول علي حمدان العدواني، عليان حلاف ي وقيان، عماد محمد عبد اللطيف علي عليه عليه محمد عبد اللطيف الجلاهمة، احمد علي ابراهيم الجدي، احمد على احمد جمعة الشرقاوي، العتيقي، عمر مشاري خلف محمد، احمد يوسف محمد غلوم، الحميدي عبر سالم عنبر علي، عوض سعود خليوي مرزوق الحربي، عوض قليب سعود مُطلق تركي، بدر ٌحمود راجيٌ البغيلي الرشيدي، بدر عبدالله محمد الجليمة، عبد سأحب فالح عيد، ثامر الجعمي، يدر مبارك سعد سالم غالب عبدالله جويعد خليل الش البيدان، بدر محمد محسن زنيوط بطي محمد الفهد الرمثان، تركي مطر نصار العدواني، تركي ناصر تركي، ثامر محمد عشعان، تجييل رمضان غانم هويدي زامل نصار الفضليّ، غصاب محمد فجري مبارك العازمى، فالح حمد محمد القضلي، فالح حد الشلاح عليوي، ثلاب فراج دخيـل فالح كميخ، عايز حسين سعيد مطر، فايز سالم سلمان نهر المقبول، فراج العوام الشمري، جاسر نايف جاسر البعيمي المطيري، جاسم خضير يوسف علي، جاسم صالح محد مرزوق فالح خضير العازمي، فلاح مرزوق ملاح حصير المسارمي، فلاخ مبارك سعدون نيف العدواني، فهد احمد فهد صالح الشامي، فهد تامر عرفج مناحي الخالدي، فهد حريميس مقلح حريميس، فهد عطية داود خلف القدغم الفضلي، فهد مبارك جسر عبدالعزيز الشطي، جاسم محصد حسين سليمان، جاسم محمد سعد راشد القطان، جاسم محمد سليمان عبدالرحمن الصعيب، جاسم محمد عبدالكريم الحسينان، جعفر سيد الحـزمي، فهيد سعـود فهد سالم قاسم سید علی سید، جمال حبیب العجمى، فهيد سعود فهيد العجمى، فُوزاً راشد هُزاع الطيار العنزي، فوزي ذياب عبدالله، حاتم عباس جمعان مشوط العنزي، حامد جاسم محمد صقر فهد الصقر، فوزى عبدالله حجي حسن، فيصل حمد خلف ضريح مسولاني، حسن عبسدالله ابسراهيم الديجاني، فيصسل سعدو نطاق الخشير، فيصل عبد العزيز عبد الكريم الحسينان، لافي حامد محمد لافي، لافي عبدالله شافي مزعل، ماجد الصيري، حسبن جليعب حسبن دغيم، حسين عبدالرزاق محمد البلوشي، حسسين عبدالله محمد العيني، برم حسين السعد الرشيدي، -يوسف أحمد محمد علي، مانع حسين بخيت حشه العجمي، مبارك ضائح عبدالله البليهيص، حمد عبدالله ملفي لافي المطيسري، حمد عبود حس سالم زبن العازمي، مبارك هجرس عجرف مبارك الرشيدي، مجبل صالح العُنزي، حمد على طليان حديد، حمرة عباس، عبدالله عوض حسين، حمود دويــلان سويـد الديحـاني، محسن قنعص محسن الشقفي المــازمــي، عبدالله عبدالعسزيز العمسار، حمود محمد هادي العجمي، حمود مفرح رباح الرشيدي، حميد خلف عباس، خالد اسماعيل حسن يوسف، خالد محسن محمد محسن زينوط المطيري بحمد أحمد عوضة القحطانيء محمد حسين سعيد مطر العنزي، محمـد صالح فـرحان السعيـد، خالـد بن عبداللطيف صالح اليعقوب، خالد سعود محمد الرشيد العصب، محمد طاحوس محمد طأحسوس ألعجميء عبدالله زيد سعود الدوخي، خالد علي عبدالله زيد سمود الدوحي، خاد عيد كميخ مناحي الديحاني، خالد عيد محمد المسحك، خالد فيحان جاسر البعيمي، خالد ملح خليطة عقيل، خالد ناعر الطريج العلي، خضر جابر محيس رومي، خلف غازي السعيلي المباسي، خلف محسن هيچ خلف المباسي، خلف المباسي، خلف المبارية المباسية المبارية المبا محمد عامر الناهض العتيبي، محمَّد عبد الرحيم حسن عبد الكريم، محمد عبدالله احمد الحاتم، محمد علي حسين بستان الشمري، محمد عيسى بيسى العود ، محمد قالح معجد ابداح الدوسري، محمد نايف عبدالله المطيري، خلف يوسف عودة، خليفة عبداللطيف خليفة، خليسل ابراهيم عاشق العنزي، مرفي فالح حمد الوسمي، مزهر خلف جاسم محمد، ساعد مبارك منبر بن منير، بسين محمد، خليل ابراهيم محمد مطر عبدالله لاق الشمالي الديحاني، اسمأعيل، خليل عيسى علي عبدالك مطلق جريد شدّاد النميش المطيري، الصفار، داود سليمان حمود الفرحان، دابح حصود قريضان الشسلاحي مظلح رباح كميخ رباح المطيري، مطلح رفاعي نوار المدواني، ملبس عساف طحيمر الجدي، مناور عليوي عشبة المطيري، راشد حمدان عبدالعازير الحميدان، راشيد عيسي عبيدات الجساس، وافي عيار عوض سعود الحربي، وشيد سالم فرج الملبقي، سلامة، نادر محمد صادق ح ناصر ابراهيم عبداللطيف آبل، ناصّر رشيد علي عبدالله عبدالألــه، رشيد اذعار بادي العتيبي، ناصر حداد صالح محمدً، ناصر حمود عيد عايد العازمي، ناصر راشد عبد الهادي فراج عايش الجسار، رشيد محمد سعود النمران، رفاعي صنت غريبان سعود الديحاني، رياض عبدالله ملا سعيد محمد، زكريا عبدالقادر محمد عود سالم العمران، الياتي، ناصر سعود سالم العمران، ناصر صالىح الراضي الضايز، نـاصر عبدالله ناصر العادج المطيري، ناصر القادري، ساجد مراد حمود الناصر بمد مجلي، نافع محمد مطلق رشاه الشمريّ، سالم سعد حميدان الفجى، المطيري، نبيل احمد محمد يوسف لطلق سند سيحان السعد، ساله سالمة نايف جازع، سعد خلف فرحان خلف لبدالله فالح خضير ، نزال خالد نزال رشيد المصب ، هادي باتل النديحاني سعبد علي غنالب عبلي الحربي، سعد غازي حمدي شاقٍ، سعد مرزوق سعد شجيتاوي، سعود عبدالمزيز عبدالله الهاجري، سعود درار الرشيدي، هادي كريدي محمد، هاشم عاشور حسين العلي، وليد ابراهيم حسن علي الحمر، وليد احمد حمود محارب الهيني، وليد خالد راشد ابراهيم العبدالله، وليد خالد راشد ابراهيم العبدالله، وليد نهيد سعود مرزوق الرقوي، س تنامح سلطنان النبامحي سليمنان عبداللطيف صالح اليعقوب، سـ خليفة احمد الصقر ، وليد عبدائرحمن حجي محمد حجي، سويند معيكل سويد علي العجمي، شداد جريد شداد عبدالله حسن البدر ، وليد معيوف عبد المُحسن العجيلُ ، ياسر علي سلمان ضاصر ، يحيى يوسف عملي احمـد النميش المطياري، شريبدة عبدالله الشطّي ، يسوسف احمـد محمـد البالول ، يـوسف اسماعيـل محمد شريدة المعصب، صالح ايسراشيم عبداللطيف دويسان، صباح دري ناصر ، صلار غانم سالم العنزي، رحمه ، صالح عبدالله محمد صالح آن ناصَّر ميارك المشاري المطيري، المتيبي ، صالح عبدالله مطلق مفرج طلقاح عبيد وهيب الظفيري، عادل زيد ابراهيم الزيد المسفر، عادل صلبي مطلق عسدات المنسزي، عسادل المسيّلة ، عجيل خطار عوض ، عقيل ثقيـل سمير غـاني ، يـوسف فهـد

محمد دين محمد حنيفة علي، مح عبدالكريم عبد الرشول معراج ، احمد راض هناشم محمدة محمند روسلى عبدالمحسن ياسبن كيال، عايد فالح محمسود عبد البرحيم حسن عمر ، اسماعیل، محمد سعد سلمان جاسم حسان مطر وكاع ، خاليد احسد سالم زيڻ العازمي . تلقص محمد سعيد امام ماضدوء، محمود ، خالد قاسم احمىد محمد محمد غلوم علي محمد ، محمد مبارك عبد الرحيم حسين علوم حسين، عبد الرزاق محمد جاسم النناك، عب عبداللطيف ، خير الدين شحادة مضحى الخشابان محمد حنامند عللم ، عبد الباسط راشد ماحد عبيد ، الرضا محمد عبد الرضا عوض، عبد السلام تايف جمعة الطلاع الكبيسي، ادریس، مشعبل حمد تناصر محمد عبد الباسط محمد العقلة ، عبدالكريم بلهيس، مصطفى احمد محمد احمد شمس الندين، مصطفى حسن علي بحمد على عسكر ، عماد قايز هاشم عبد العزيز عبدالله حجي حسن، عبد الرفاعي ، نائل محمود سعيد محمود المزيز محمد عبد المحسن البناي، حاظر، معتصم فؤاد محمد محمود محمد، مدير نعمان أحمد العمر، مهدي عبدالله حيان خليف مشرع المطيري، العمر ، يوسف عيسى السيد حسين صالح طاهر ابوصلحة، ناجي سعد متعب الربيمان، تاصر الدين سيد عبدالله محده مطلق عالي المطيري، جاسم الشيباني، جاسم علي محمد منة آمن في وان مات فستحيا

بنعى/سليمان يعقوب الدقتم الحواتمه وعموم بالعض العرب والخاج وفاة المأمسوف على رشبا بحا التي وافترًا المنية الرنوية فلبية مادة عن عمريناهنر الد ٣٩ عامًا يوم ٨٥/٥/٢٨ ٠ ينقبل زوم اسئيمان مواتمه / إحذاء في منزلد الكائن في حولي قطعة ٤ شاع ١٢٢ ملف المعاهدا لخاصة ومجانب مسجدابن ريشيد/عمارة اليا مويت شقة ٣. وذلك لمدة ثلاثة ايام اعتبال من الميوم الماراكم اللدمكروها كعنرسز لديهم

خلود راتب الاسمر. من تانوية دار الجنان. حصلت على معدل ٩٥٪.

ـ تعم كنت اتوقع ان اكون من ضمن العشرة الاوائل .. فقد كنت ادرس اولا

الدراسة الى ٩ ساعات يوميا وكان

لتوفير الجو الهادىء داخل المنزل اثر

ـشكرا للكويت لتوفيرها الفرص لنا.

سحر علي يوسف الرشيد البدر من مدرسة جمانة بنت ابي طالب كويتية حصلت على معدل ١٩٤١٪ بالمائــة

• هل كنت تتوقعين الننيجة؟

باول وعند اقتراب الامتحانات

كبير في نجاحي. ● لمن تهدين النجاح؟

بأول والتوكل على الله. • كلمة اخيرة؟

القادر يوسف كوينية وحصلت على ٩٦٢/ ايمان درويش غلوم محمد حسن كويتية وحصلت على ٩٢٧، هيا سالم مبارك غانم العازمي كويتية وحصلت على ٩٢٧، ايمان احمد محمد احمد وحصلت على ٩٢/، حنان يوسف احمد المطوع كويتية وحصلت على ٩٤/، حيان يوسف احمد المطوع كويتية وحصلت على ٩٤/، رجاء منير السيد احمد وحصلت على ٩١/٩،

رماح محمد عبدالله عيد وحصلت على ۱۹/۹، رجاء عبد الغني طالب وحصلت على ۱۹/۹، سوسن على ۱۹/۹، معمد غنيم ادنيه وحصلت على ۱۹/۹، سوسن عرف بركات وحصلت على ۱۹/۹، نهلته محمد السبد على وحصلت على ۱۹/۶، نهلته محمد السبد على وحصلت على ۱۹/۶، خبير احمد حسس حسين وحصلت على ۱۹/۶، امل مصطفى رجا المصطفى وحصلت على ۱۹/۶، امل مصطفى رجا المصطفى وحصلت على ۱۹/۶، لطيفة مبارك محمد نديان الضغيري الحميدان كوينية وحصلت على ۱۹/۶، لطيفة مبارك

الحنامسة: خلود لاتب

شكرًا للكويت لتوفيرها الفيص لينا

حمد عبدالله عيد وحصلت على ٩ر أ ٩، رجّاء عبد الغني طالب وحصلت

### الناجحون والناجحان فى الثانوية العامة = [ ونيد

اعتمد وزير اعربية الدكتور حسن الابراهيم نتيجة الشهادة الثانوية العامة القسم الادبي \_ الدور الاول \_ ودلغ عدد الناجحين ٩ ٤٧٥ طالبا وطالبة من بين الذين تقدموا للامتحان وعددهم ٧٩٥٧ طالبا وطالبة وبلغت نصبة النجاح

اردنية وحصلت على أدر٩٧، منال عبد الرحيم محمد عيد حويلس اردنية

الأولجي: إمالى حالوجيازي

توقعت التفوق وأهديه لأسطي

Section Figure

■ رقية برجس محمد البرجس

من ثانوية الجزائر .

بجامعة الكويت.

👁 حصلت علی معدل ۹۳٪

تنوي دراسة الأدب الانكليزي

ستهعو حمسية الهبلال الاحكم المناسطيني اهل الخياب واصبحاب الضب مائس التحكية من ابنياء المتنا العربيت والاسلامتية للمساهمه في تخفيف الام الجرجى والتصابين واغاسكة المسترجب منابساء متعسا الغلسطيني السذي يتعرض منسذ اطلالة يشهس بعضهان الحكربيع

نخط ما الموب وتصفية وجوده على ارض البناذ.

لزكاة الفطر وزكاة المال

طيلة اميام ستهر بمضان المسابق يخمسها

المقادسية فقطعة : ٢ ستارع ٢٤ \_ مستنول ٢٧

تسمنون / ۲۵۲۱۸۲۹ \_ ۲۲۳۲۵۵۲

ولسدى حديها متع بنيك الخليج رفتم ١٠٥٥٥٠٠.

" وق ل اعملول فسيرى الله عملكم وربسوله وللومدون "

" البلك الاهاي الكوبيتي رقيم \$ 7 3 3

" بيلت المتوبيل الكوبيتي رفيم ٥٠٠٠ ٢٣٧٠

صدق الله لعظيم

كما بقلن الجمعية عَن تقبلها :

حصلت على المرتبة الاولى بمجموع

● هل كنت تتوقعين ان يكون نجاحك

ـ كنت اتوقع نجاحي ضمن المشرة لاواثل وكانت فرحة كبيرة خاصـة

فرحة من حولي.. كانت بالنسبة في سنة شاقة من الجهد والدراسة وأحمد الله

الذي توج جهودي بالنجاح المؤزر. ● كم ساعة كنت تدرسين ؟

\_ كنت ادرس حوالي ٥ ساعات وي فترة الامتحانات ٨ أو ٩ ساعات ..

والاستيعاب عندي سبريع ولا أحب

- أما والد أماني فيعمل دكتورا في جامعة الكويت قسم الليزياء . . يقول عن كريمته : أماني مستقلة في رأيها وفي طريقة حياتها - تعرف الحق

دا .. لا تجامل وكنت أتوقع ان تكون

الأولى خاصة بعد نتيجة الفصل الأول

-رى حب بعد سبجه المصل الأول وبسبب خبرتي في مجال التدريس والامتحادات فانني رجحت ان تكون ابنتي من الاوائل والحمد للــه فقد شرفتنا وكانت الاولى.

وتقول أماني انها تعتزم دراسة الاقتصاد والعلوم السياسية. حيث انها مهتمة بالاحداث السياسية ولا بد

\_ بالدرجة الاولى للأهل ومن ثم

● ماذا تقدمين لزملائك من نصائح ؟

مالمشابرة في المدراسية وعدم الاهمال.. والانتباه في الصف ولا أنصح بالدراسة ساعات طويلة .. المبرة

الوالدان.. والدي في وضوحه والديمقراطية في التمامل مع الإبناء ومن الوالدة روح التضحية والوفاء.
 كلمة اخيرة ؟

ـ أتمنى من زعماء دولنا العربية ان

بالقَضْيَة الفلسطينية التي هي

يترفعوا ويتركوا الخلافات جانبا وان

ت بمدد الساعات .

و مثلك الأعلى و

السهر في الدراسة .

ان أدعمها بالعلم.

لاسرة مدرستي.

€ لمن تهدي نجاحك ؟

قدره ۳۱۳ ونسبة مئوية ۸ر۹۷.

كماتنة وحصلت على ١٣٠٣، ساه، حسان عبد على زبان اردنية محصلت على

وحصلت على ٩٧، امال علي عيسى حسن المسري كويتية وحصلت على ٧ر ٩٥، خلود راتب محمود احمد اسمر اردنية وحصلت على ٩٥، سعاد محمد سعد الجريان سعودية وحصلت على ٨ر ٩٤، حنان محمد ذياب عبد السلام اردنية ِحَصَلَتَ عَلَى ٧ر٤٤، هالة علي سعيد الخشي فلسطينية وحصَلت على ٧ر٤٤، حنان ابراهيم الحريري سوريةً وحصلت علىَّ \$ر\$4، رومانس محمد ديب على ابو زينة فلسطينبة وحصلت على ٢(٤٥، شلاف جميل عبد المحسن فلسطينية وحصلت على ٢(١٤، سحر علي يوسف الرشيد كويتية وحصلت على ١(١٥، نورة ناصر خليفة الدريعي كويتية وحصلت على ٨(١٣، سوسن محمود عمران كيالي اردئية وحصلت على ٨(٩٣)، ليلي محمد احمد ابو رية فلسطينية وحصلت على غُرْ۴۴، بشری محمد امین الشحروری اردنیهٔ وحصلت علی غر۱۴۹، رنا تاج الدین الدرینی اردنیهٔ وحصلت علی ۴٬۹۳۶، خالدهٔ عبدالله عبد الرحمن علی

# الثانية: فدويجت أبوعودة تمنيت أن أكوب الأولى

الرابية بنات حصلت على المركز الثاني يمعدل أوراه يمجموع قدره ٣١٧. كنت أتوقع نجاحي بتقوق خاصة وانني كنت من الاواثل طوال فتسرة دراستي ، وكنت أدرس ٨ ساعات و اليوم.. واعتبر ان هذه السنة مصيرياً ووضعت في ذهني ان أكون من المتفوقات

وقد حقق الله رجائي . ● هل تؤيدين الدروس الخصوصية ؟ ــ لا أؤيد الدروس الخصوصية لان فيها استفلال للمدرسين، ومنسدة لِنظلاب ومن الأجدر أن يلتفت الطالب أو الطالبة لشرح المعلم مع الاستذكار اليومي وحتما سيوف يستغني عن

أهدي نجاحي لأسرتي ومدرسا ساهدي بحجاجي السربي وهدرسني وللكـويت كلها.. الانني من مـواليد الكويت.. ووالدي يعمل فيها من عام ٧٧ حيث يعمل في المؤسسة العامة للموانىء وقد هزتنا الاحداث الاخيرة للموانىء وقد هزتنا الاحداث الاخيرة التي تعرض فها موكب سمو أمير البلاد ونحن كلنا فداء للكويت وأبسط ما نقدمه لهذه الأرض التي احتوتنا هو

• ولن تهدى نجاحك ٩ لتجارة في البلاد.

المثالث عشر: نورو ناصر الدريعي



مسادرس التجارة وذلك لانها مجال صديد تخوضه النتاة والمستقبل ● هل كثت تطمحين للمركز الأول ؟

- نعم كنت أتمنى ان أحصل على المركز الأول فقد بذلت الكثير من الجهد وفي كل الأحوال نشكر الله

تفوتى أكهديه لوطنحب الكوست وإحمدالله على سلامة سموالأمير

منا زاد فرحتي عندما ابلغت بالخبر من جريدة القبس وقد كنت أعتمد في طريقة براستي على المراجعة ألدائمة وكنت اذاكر



على ٥ر٩٧، وصال صالح عبد الحفيظ وحم

وناظرتها... وهي قررت الالتحاق يكثية الاداب قسم للة عربية او كثية التجارة لدراسة الادب العربي. وفي ختام حديثها دعت امال القادة المرب



سلتُ على ٥ ( ٩ ؟ ، فاطمةٌ غَازِي عامر

الطالبات يكسحن المركز الخمسين الأولى

الى التمسك بالشريعة الأسلامية .. أما شقيقها فهو مهندس كهربائي درس في اميركا فقال «انهم جميعا في البيت متفوقون في الدراسة وكانوا يتوقمون هذه النتيجة لامال».



محمد العشماوي محمد خالد مصرية وحصلت على ١٩٣٧، ميسر مصطف الجبار عبدالهادي اردنية وحصلت على ٩٣، غادة ياسين احمد محمد

اردنية وحصلت على ٩٣، عَزة عصمت ابراهيم سودانية وحصلت على ٨ر٢ ۗ؋،

ايناس حكمت عطا محمود سكيك فلسطينية وحصلت على ٩٢٦٨، نادية فتحى

ابراهيم محمد مصرية وحصلت على ٧ر٩٩، نادية ابراهيم منصور عني التحو كويتية وحصلت على ٧ر٩٩، مصرية فايز حمود فرج وحصلت على ٧ر٩٩، هتاف عبد الرحمن عبد الهادى اردنية وحصلت على ٧ر٩٩، فاطمة حسير يوسف

درويش لبنانية وحصلت على ٧ر ٩٢، منال سليم عبدالله حمد كويتبة وحصلت

محمد الحربي كويتية وحصلت على ٩٢٦٥، هيا فاروق عارف وحصلت على

أنصح الطالبات بالاعتمادعلى لنفس

السبعة عشر ربيعا تنوي دراسة

اللغة الفرنسية ولانها غير متوفرة

واضافت: انا اهدي نجاحي ساهم في تهيئة الجو المناسب



سلافةجمعة

المتاعب تهون أمام الآمال

وترقض سحر زيادة التحرر في فتاة اليسوم بطريقة تنسيها اصلها ومجتمعها وهذا بدوره ينعكس على المجتمع بامراض اجتماعية نامل ان تاكمان برورانية



المثالث عشر: سحماليدر

أتمنى العمل في الصحافسة

تطوق ابنته طلها اخت واخان وكلهم متطوقون وقال انه يهدي تطوق ابنته

للكويت البلد الذي رعاه منذ ٣٠ عاما.



عزبيزي نشات

- وسحر الخامسة في نرية والدها تقول عنها والدتها بانها هادئة تهوى السباحة وتنابع كرة القدم وتمارس السكواش خلال السطر. وتقول سحر عن والديها انهما المثل الاعلى في حياتها..





عليه وسلافه تهدي هذا النجاح للاهل

وگفت ادرس ما یقرب من ۸ ساعات یومیا، ازدادت تدریجیا مع اقتراب الامتحانات الى ان وصلت الى عشرين ساعة تقريبا، وهي لم تشمر بالارهاق كما تقول لانها تحمل في نفسها امالا كبيرة يهون كل التعب في سبيل

وتعتزم وسلافء الالتحاق بجامعة العامة بالاهتمام والتركيز في اثناء



سحو جميل طيدر التسم الدجي كان ترتيبها العاشر على القسم الادبي تقول بانها سعيدة جدا بهذه التنجة، وإن لم تكن مفاجأة بالنسبة لها، فقد كانت تتوقع نسبة اعلى مما حصلت

جميعا الذين اسهموا فيه وكان لهم الاثر الكبير على سير دراستها بما الدوء لها من تشجيع ومؤازرة وتوفير الهدوء وكل ما تتطلبه الدراسة. اما عن الدراسة والواظية فتقول

الكويت كلية الاداب وتفضل دراسة الادب الاتكليزي حيث ترى في نفسها الادب الاتكليزي حيث ترى في نفسها الكفاءة وحب هذا المجال من الدراسة. وهي تنصح الطلاب والطائبان الذين يقفون على اعتاب الثانوية الدراسة التي لا بد وان تكون منظمة

ĵ



### الزائد في منطقة الخلج والشرق الاوسط ي تدريب علوم الطيران التجاري دبُلُوم الطيران التجاري • خبرة تتعدى الخمسة

وعشريين مسنة في محال المدريب

♦تدريب نظري.. وعملي

• احدَثُ الوسَائِلِ السمعيّة والبصَرتية.

باستخدام الكمبيوتر.

 خلال تسعة أشهر يؤهلك معهد الافق لخمسة شا م وظيفة عفتلفة. • مَعْهد معشمَد من منظيده الْطِيرَان العالمية (الليامًا/أوفِيدا). المعهدمصر بدمن وزارة التربيية (دولة الكوبية).

ابتداه التدريب ١٨٥/٧/١٣ يؤهلك الدنيلوم للعمل في المجالات الثالية :

التسويق وأساليب البيع. الحركة وخدمات المطار • مسبط حمولة الطائرات. اسلوب الضيافة الجوية. المارمة الجوية وتموين الطائرات. ●التعرفة واصدار التذاكر الشحن الجوي والمواد الخطع. • محاسبة العليران التجاري المحجز اليدوي والحجزعلى ها دارة وانشاء وتنظيم مكاتب الكمبيونس. السفروالسياحة.

يل يرزهب الانتهال تلفون ٢٤١٢٠٨ - ٢٤١٢٥٧ - أوتفضلول سراحية من المصاحبين برزيمه : وهجهان منطوع ١٤٠١٢٠٠ - ١٤٣٢٥٠ - اومعضلوا مرتبكاتها في مضر المهمية: الكومية - طارع المهالاني - مركز بسايدان التجاري مقامل الأدارة العنامة للإطامة،

IATA-UFTAA AUTHORIZED TRAINING CENTRE

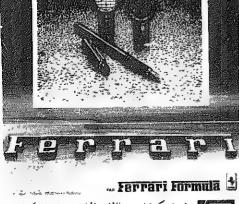












مستسركة غالب الوران واجوان سروست ركاهم خشعيالتوريع / ت ٨٤٦٤٣٣ - ٢٤٠ ١١٩

المعتصم للهدايا الساخة بتنوب ٢٤٣٩٣٤٧ المعنصم للهدايا لسئله بنبور 141ج190 المعتصم للهدايا أسرق الكبر بعوان ٢٤٤٥٤٦١

حسين حمود، رسام عوض صلاح عبادة، سالم جليل جاسر، سالم حميد محمد العبود، سالم خميس فرج

خميس، سالم علي ناصر محمد، سالم

عناد مشحن طاب، سعد صقر هليل

بريك، سلمان بخيت سليمان، سمير

. بحمد غلوم طالب، سهو سالم سعد

السهوء شريدة صيوان عشوان، صالح

حبيب صالح محمد، صالح خليل

حسن، صلاح عيسى عودة محمد، طارق علي حسين محمد، طلال محمد

احمدٌ حأجي، ظاهر حضيرم ظاهر،

عادل عبد ألرزاق سرحان، عايسا

عبدالله عايد عبادة، عبد الرحمن

مبارك ناصر ، عبد الرزاق عناد فيصل،

عيد السلام محصد عبدالله، عبد اللطيف يوسف علي، عبدالله ابراهيم

احمد، عبدالله عايد شملان، عبدالله

على حسين حسن، عبدالله محمد

عيد المحسن خالد، عدنان ابراهيم

تبيپ، علي خليف غانم الذايدي، على

عبد الكريم عياس على محمد الراهيم

حمود، عماد صالح سليمان، عماد

محمد على محمود، عنبر وليد عنبر وليد، فاضل فهد بطي سعد، فرج

بيدالله فرج عبدالله، فهد عيدالله

شعبان، مَهِدُ عبيد نواف سالم، فيصل

جاسم شرهان مجيد، فيصل سالم يالوس خلف، ماجد خرسان غصن

تُنتيون، ماطي تعمة سمير سالم، ماهر

ضايف سالم سعيد، محجم صاليح

محمد المقحم، محسن محمد غلوم

محسن، محمد جاسم محمد القارس،

حسن الشيخ، محمد ميارك جديم

جلال، محمود اسماعيل حسن، مزعر

بطييران مجيل، مسباعيد يبوسف

مسيعيد، مطنق صبار شالال راضي،

منصور عبد الصمد ملا جمعة، مهلهل

فهد مناور فالح، ناجي اسراهيم جاسم، نبيل سعيد عبدالله علي،

هشام محمد احمد حسن، وليد خضير

محمدً احمد علي، وليد عباس علي

احمد زيد عامر حجي المطيري، احمد عجاج صقر زنيفر، احمد عيسى احمد علي، اسامة محمد حسن علي،

مروح علي العبد ، باسم محمد عبدالله

محسن، بدر مرمح دهیران ایا نخیل،

ثامر مسلط طلق مسلط، جاہر حمد

جابر حمد، جابر علي شاهين أحمد،

حَشْرَ الهيلي عَبْداللَّه، حيدر عبد

السيد حيدر، خالد سعود عايد عيد،

خاك قاسم محمد عبد علي، خالد

مبارى سعد زويد، خالد ناصر مهنا

فرحان، خالد تور تميم حسين، خالد يعقوب، محمد يعقوب، راشد سعد راشد

ناصر، راشد سعد قلاح رشید، ربیع

عباس ربيع النومس، رشيد حجي مرفي جدوع، سالم محمد هزاع غصاب، سعد حمدان فائح لهبيدا،

سعد علي مزهي بذال، ضويحي سرور حسن سرور، طلال جمعان ناشي رجا، طلال يوسف علي خليفة، عبد العمد

حسين بن محمد، عبد العزيز حجي

مرضي، عبد المزيز عبد الرحمن، عبدالله حمدان فايز، عبدالله سعود دخيل، عبدالله يوسف احمد، عدنان

حاجي علي ابراهيم، علي جميل علي بئبل، علي ضحوي دخنان فالح، علي

عبد الحسن فاضل، غازي عجاج صقر

زئیفر، فلاح فھید حراس مجبل، فیحان مطلق فیحان، فیصل حمود

حنش سعد، فيصل عـويض عوض عبدالله، ماجد محمد عبد الرحمن،

مأجد محمد علي السويل، مبارك صقر

مبارك الجيماز، مبارك عبدالله بردى،

مبارك غازي طنيحان، محمد حسين

القارس، محمد ذعار تركي سعـد،

محمد علي يوسف علي، محمد فهد

حواس مجّبل، منصور صنت غربيان،

عبدالله، ناصر سالم عرهان عكشان،

ناصر محمد عطية ناصى ثمر نايض

نائع هذيل، هادي صالح دويلان، وليد

م محمد عبدالله، يوسف جمعان

ابراهیم عبدالله ابراهیم، ابو یکر

عيده قائد، احمد جمعان محمد تاصر،

احمد حجي محمد صقراء احمد حسين

احمد محمد، احميد سعيد خميس

البدرء احمد عبد الرحمن سليمان،

احمد محمد حسن ميرزاء احمد محمد

عبدائله، اسامة عبد الوهباب علي،

بسام غائم صالح الغائم، جابر احمد حسن غلوم، جاسم محمد اسماعيل

احمد، جاسم محمد حسين صالح،

حامد سعود سعد الجيلبي، حسين

غافل، حسين غلوم محمد حسن، خالد

حسن، عادل علي منصور علي، عارف

محمد عيد السيلام محمد، عياس

صالح عياس عليء عباس فاضل عباس

بحمد، عداس بعقوب على جعفر، عبد

الحميد ابراهيم حسين، عبد الرزاق

عيد اللطيف عبد الرزاق، عبد السلام

جودي درويش، عبد العزيز عبد الكريم

عباس عبد اللطيف محمد عبدالله،

عبدالله اسد عبدالله علي، عــدنان

حسين محمد، عـدنان محمـد عبد

الرزاقٌ، عدنان يوسف علي حيدر، علي

احمد حسين علي، علي حسين دخل الله، علي محمد علي حسين،

عماد قالح عوض جلوى، عمار عبد

العزيز ميرزا، فاضل يوسف حاجية

محمد، فؤاد عطية غلوم علي، فؤاد محمد تقي سعود، محمد عبداللــه

مهدي، مخمد علي شمسان قحطاني،

نعمة ابراهيم، محمد يوسف رجب

اسماعيل، مصطفى عثمان محمد،

ممدوح عبدالله على سالم، منصور

قمبر علي جمفر، ناصر حسين عبد الرحمن، ناصر حيدر غلوم عبدالله، ناصر عبد الكريم مطر عبد الوهاب،

دًّ عيسى محمد سالم، محمد فؤاد

عبدالله كرم، عادل جناسم ما

كاظم طاهر، صالح ابــراهيم

جاسم محمد صقر شامي.

ث. الرميثية بنين

منصور منيف جدعان، ناصر خليفة

لي غلوم، محمد حمد عبىدالله

ث. الرابية بنين

مفاح شنوب الراشد , محمد علي

نهارٌ، عيد اللحسن احمد قمير،

# ماءالناجحين والناجحات في الشانوية العامية «القسم الأدبي»

@ مدرسة ثانوية بن طفيل ؛ س حير عطيس، تركي حمدان بدر جبر عطيبه ، دري صحب ر حميدي ، تركي سحاب تركي ، جزا عناد هادي، خلف راهي شاقي ، رشيد غنام سليمان، رغيلان مسيعيد سالم، رياض ثاري فرحان محمد. سلمان عبد رياض ثاري فرحان محمد. سلمان عبد شنبف كريم عبد الله، عايد جديع طويرش العنزي، عباس نطبُّف زُغْيلان، عَبِدُ الكريم طألب على ، عوده نارل فهاد، مبارك رشيد كميح، ميارك عباس عاصي، محسن الافتس حسين، محمد ثامر نايف خليف، سند هديسان، محمد معلح عبد الله، مشعل مسلط يسج، عقرح كريم عربح، مفلح عايش علاح، مهنا ماطر عيد ضحوى، مافع معزل نافع كتيسي، نواف سالم صياح عايد، نواف عبد الرحمن محسن، وليد كريم سلومي. مدرسة ثانوية بن العميد :

احمد حمود عبيد، احمد حيـدر حمد علي، احمد سعود احمد محمد، احمد عبد الله اسماعيل ، احمد عبد المحسن سليمان، احمد عبد الحسن عبدائله واحمد محمد صالح الخميس احمد محمد فوزي يوسف، أحمد نهار

الكو

3

. 24)1

<u>.</u>

.0

প

9

S

元 1

17

.નુ

Ď

- 7

J.

C

:4

الكمييونيل

>5

1.2-

りょっ

300

3-5

Ann Ann

Ī

11750 7:55

(1) 40

LL

40

シシ

« 12. »

ا لعنيهم

22

الله على حسن، عبد الله على مبارك، عبد الله عنيزان صالح، عبد المحسن على عبد الله، عبيد رشيت عبيد عدَّنان صالح فرحان، علي شاهـين بحمد على، على محمد عبد الله، عماد احمد ناصَّر، عُمِّير صالح عايد، فاضل عباس سبهان، مهند حمود فالح العدواني، فهد ربيع الجاسر، فهد مبارك خالد، فهيد فهد صغير، فيصل حسين علي، فيصل غازي حميان فيصل مرزوق خميس، لُـؤي عبد الوهاب موسى، محسن براك عبيد لرحمن، محمد حسين عبد الله، محمد خميس محمد، محمد رفاعي حمد، محمد سعد سلمان، محمد شذار حمون محميد عبد البرحمن احمداء محمد علي عيد الغقارء محمد فالح متعب، محمد فوزان عبد الله، محمد فلاح عبد الله، محمد يوسف حمد، محمود محمد احمد، مشاري حسن يوسف، منصور عبد الله عبد (لحسن، ، منصور ناصر مسعود، ناصر بطی محمد نصار، ناصر حمد جابر، ناصر سعد راشد، ناصر عبد الرزاق عواد، ناصر فهد مخلف، تاصر مبارك ناصر، ناصر مطلق راشد، نواف قالح سعيد مبارك، نواف محمد حماد، وليد بالم، وليت احمد محمند مست وليد عبد المزيز احمد، وليد محمد ناصر، يوسف محمد درويش.

• ثانوية ابو حليفة : ابراهيم محمد حرفان، احمد سلمان جابر، انور سعد حمد السعيد، ايوب

حسين ملك حسين، بدر حمد سالم احمد، بدر عبد الله حقين شمروخ،

بلال جأسم محمد براك، تركي محمد

فهاد ابو حماده، جلوی مبارک عبد الله، جُمَّال حزام نهار مطلق، جمال محمد سعيد الحاج، جمعان عميم مبارك، جميل محمد عبد الله، حافظ عوده، حسين عبد الله حسين، حسين فهيد حسين، حمد عثمان محملاء حمود محمد حمود احميده خالد عبد الرحمن حسن، خالد عيدالله محمد، خالد فلاح سعيت سالم، خالد محمد حمود احمد، خالد بحمد خاند صنيدان، راكان سلطان سلمان، رائد محمد عید ادیپ، ریاض چاسر اپراهیم، ســالم یوسف فهند سالم، سعد خمیس مشلح، سعد عید بحمد العمر، سعد عبد الهادي سيف، سعد مطلق سليمان، سعسود شتمان شاهين، سعود محمد صباح، سعود ناصر سعبود، سليم ابراهيم سلیم عالیه, شبیب نسایف شہیب غريف عيد الجليل حمود، شبريف مجيل عواد عبد ألله، صالح جبار مثان طلح، ضيدان فراج ضيدان، طالب علي محمد الماجد، عادل عبد الهادي بحمد، عادل محمد جاسم، عادي عيد ميزر عيد، عايض سعود عايض، عايض محمد حرفان خميس، عبد السلام خالد سعد، عبد الله حزام فهد، عبد الله خميس عبدالله، عبد اللبه سلطان عبىدالله، عبث الله هيمجان دريميح، عبد المحسن مبارك عساف، عبد الهادي فهد علي، عكشان منصور مانع، علي معيض راشد، عويد عوض معاود شلف، عيد شاطر حمود مركل فالح محمد فالح، فؤاد ساري عَـرَات مصطفى، فلاح مبـارك عَيْدُ مرشد، فهد حربي عايد خلف، فهد سعد سعد الحويلة، فهد علي سعود مطلق فهد، فيصل فالح خصيـوي، فيصل مسلط محسن، ماجد سلطان جحيش، مبارك مشبب جلال، محمد توفيق ابراهيم، محمد جاسم محمد حسن محصف محمد حمد على عماره، محمد دعمان محمد، مرزوق سالم سعيد سالم، مروان بدر ياسين، مطلق سالم عبد الله مبارك، معدي سعود عبد الله، ملحم مفلح

نابف شبيب، وليد مرزوق مصحى. ● ثبانويسة احمىد البشر الرومي :

مطلقاً، منصور محمد هـزاع، موسى

حسن غلوم حسين، ناشي عايد سعيد زوامان، ناضر بخيت ثويني فرج، ناصر

مَيَارِكَ عَبِدَ الله، ناصر محمد راشد طالح، ناصر محمد ناصر احمد، ناصر

محمد داصر درع، ناصر نظر علي نظر، ناهض فهاد عبد هايف، نايف سراهيد

سحمد، نایف سبب جالال، نجیب

رشدان محمد، هيف فهيد محمد، هيف

أبراهيم عبد اللطيف صالح، أحمد. يسين علي، أحمد عباس عبد الله، احمد عبد الله عباس احمد، اياد صطفى احمد، ايوب شحادة ايوب، ثامر مرزوة. ثامر، حمقر ريحي سليمان نمد، جُمَال نَاصَر عَبِدُ اللَّهِ، جُهاد احمد سميد، جهاد قريد سالم، حسين درويش عبد الله، حسين فاضل عيسيء حسين كرم غلوم شهاب، خالد حسن علي سالح، خالد زامل عبد الله، سادر مختار حسين، طارق اسماعيل سراب، مختار حسين، طارق اسماعيل سراب، طارق عبد العزيز عبد الحسن، طالب حسين غلوم حسين، طلال عبد الكريم

سعولاً، عادل عيسي ابراهيم احمد،

\*

عــادل مهدي داود سلمــان، **عادل** يوسفّ عيد علي، عامـر طأهـر بن الرحمن، انور جآسم محمد علي، انور سليمان رزوقي، انور عياس علي عبد الله، ايمن سلطان بلال، ايوب ذياب جاسم، عباس محمود سيد سعيد، عيد الرحمن اسعد محمد، عبد العزيز عوض على، باسم مجحد على المجحد، ور عبد العزين عبد العليم سيد بدر جدعاًن عواد الجدعان، بسام فهد عبد العليم، عبد الكريم عبد الرحمن احمد، عبدالله قناص عـدس، عبد المحسن ابراهيم محمد، عبد الهادي يوسَّف، جاسم ابراهيم توحَّدُه، جا جاسم احمد دكر الله، جمال خنف فهد علاج، جمال ياسن اسماعيل، خالد محمدر عبيدالوهياب يوسف سعود احمد محمد، خالد على محمد فأضل، عدنان احمد محمد احمد، على، خالد محمد عبد العزيز ،سالم عصام عز الدين توفيق، علي حسين ربيع سعيد عبيدي، سعد زيد منعب علي حسن، علي قاسم مرزوق يوسف، عماد حسين عبد الله، فاروق فاضل خنيف، سعد سالم أحمد، سعد محمد عباس اغًا، قاضل عباس عبد الرضأ سليمان، سعد مزيد خلف علي، شريان فيُصلُ عبد الرسولُ حسينُ، فيُصلُ قاسم يعقوب احمد، قحطان احمد عبد صاحي شريان، شفيق احما محمد، صالح عبد الله صالح، صلاح جوهر بحيث سعيد، صلاح عباس الوهأبَّ، مَّأَجِد مصطفى علي رضًا، بن، طلال غازي حميان العرادة، ماهر احمد بدر الدين، مجيد جاسم طلالٌ محمد سيف تأصر. عادل جاسم بحمد، محمد أيراهيم عياس، محمد ابراهيم، عابض صالح عايض، عيد الرحمن سليمان علي، عبد الرضا ناصر احمد حسين الزاير، محمد عامر محمد عبد الله محمد عبد الله حسن، محمد على، عبد العريز سعود فريح، عبد المزير عبد الله محمد، عبد الله داود رضا علي حسين، محمود عبد الله عاشور، محمود علي عبد الحسين، بان، عبد الله سعد عبد الله، عبد مهند أحمد سميد حمدان موفق توفيق مير علي، تعيم محمد سلطان م وليد احمد سالم، وليد احمد محمد احمد، وليد جواد احمد محمد، ياس حمدان سليمان، يوسف حمود يوسف. ثانوية الاحمدي بنين :

ابراهيم شملان نجم، احمد عبد الله مسيّن، ارشود جديعان علي، بجاد عيد الله خربوش، بدر علي حميدان، نقل محمد ثقل ديبان، حبيب حم على رستم، حسين سعود يدر مقرح، حسّن علي عبدالله، علي عبد الله خــالد بــري ارهيف عوض، خليــل محمود خُلَيلٌ، دُخَيْل جايز صالح، زيد سعد صالح، زيد مصطفى عبَّاس، سالم بصيلان منادي، سعد صبري بجیل، سمد منادی معطش، سعد منور تديم حسين، سعيد راشد محمد، سلطان مشعل مطر، شاق ببراك منصور، صادق هادي يدر، عيد الرؤوف محمد جاسم، عبد السلام محمد جاسم، عبد الله حمد سعدون، عدتان رشود علي، عمر سالم محمد فالح، علاء الدين هشام فهمي، غازي عبد الله خربوش، فالح شويمي هادي فالح، فالح عوض راشد، فهد غزاي عايد، فيصل سفاح كايد، محسن علي محمد حميد محمد شبيب محمد داخل جابر فهد، محمد شاي خصور، محمد عبد آلله حسن عابي، بخلد هادى هداد، مساعد عمايسر دیکم، مشمل محمد صیاح، مشعل مطر جعيلان، مطلق ناصر مطلق، نادر موسى، ناصر عبد الكريم عبد الله، ناصر فارس سعید، ناصر م هامد، نايف عبدالله نايف، نضال نصر صابر، هادي عباس عبد العزيز،

● ثانوية الاصمعي ـبنين

احمد الامان غي، احمد محمد احمد محمود، احمد محمد مطر القبرير، احمد مناحي علي حسن، احمد ناص سالم مبارك، بندر مجبل عوض مجبل، سلیمان شارع، حسن ابراهیم شیخ لدین، حسن خالد حسین، حسین عبد الدين، حسين -الله جعدار، خالد ابراهيم حمد، خالد احمد عبد الكريم، خالد احمد عبد الله، خالد سعود عيد هديه، خالد فاخر عبدالله داود عبد الله داود، رماح حسين عبد المزيز، رياض على حمد محمود ، زیاد عبد الرزاق جاس ببالم محمد سعيندر سعود راشيد محمداً، سعيد ميارك سعيداً، سليمان عبد الله سليمان، عبادق احمد محمد، صاهود سليم صاهود, صلاح محمود واشد، صلاح ناصر عبد العزيز، طلال زين محروت، عادل حمد نافع، عادل نَايِفَ عَبِدُ اللهِ، عَبِدُ السِرحُمنِ زيدُ بحمد عبد السلام عمر صنيتان، عبد العزيز عثمان محمودء عبد اللطيف سمد سالم، عبد الله زين محروت، عبدالله عبد العزيز عبد الله، عبد الله عبد المظيم محمد، عبد الله مبارك سعيد، علي جاسم حسين جاسم، علي موسى علي موسى، عماد راخي محمد، عمر احمد عبد الله، فاضل حسين عبد الله، فايز حيادن خليف، فتحي عثمان حمد، قلاح ساري مناور ه نيصل محمد ابراهيم، مبارك علي خضر قطش، محمود شاكر صالح.

دوام أول :

عبد الغنيء

فخري محمد . ● ثانوية انس بن مالك دوام ثاني

. .

سعید یوسف، تیسید محمد عمر حسن، ثائر محمد ابراهیم، جمال

خالد سبهانِ، جهاد يوسف حسين، حاتم يوسفا موسى، حازم ابراهيم عبد الرحمن، حسام عثمان سعيد، حمدي رمضان ایوب محمد، ریاص مد عبد الحفيظ حافظه عماد حما لطفى محمد عثمان، عياد عوض، فتح الله محمد يوسف، اسعد، ماهـر فوزي تـوفيق، ماهـر سد راتب محمد بحمول محمد، ه محمود، محمد رجاء رشيد، محمد بحمد عبرسان عبد الفتاح محمد، فارس، ناصر خيري محمود، نيزيه نــاُرسَ ايراهيم، وَلَيْهد يونس عيــد

• ثانوية بيان

محمد عبد العزيز محمد، ما یحیی مرزوق یحیی، یونس محد مصطف

مصطفى حمزة ، محمد عماد مه

• ثانوية أنس بن مالك ـ

احمد فهمى احمد محمد، انيس احمد مصطفى، اياد فايز امين محمد، ايمن ابراهيم غيد الرحمن، ايهاب ثادر جمیل حسین محمد، حاتم محمد عمر شبیر، حازم احمد رافی، حسام شعبان رزق شعبان، حسام عبد الرزاق حسن، ن محمود احمد محمد، خالـد جاسر حسني، خالد رمضان محمد، خالد محمد احمد سنجق، رأنت عفيف عبد اللطيف، رائد محمود عبد الرزاق، سعید راشد فرج سعید، صالح علی حمـزه، صلاح محمـد خضر احمد، عاطف احمد حسن، عماد جميل قايز، عماد عبد الله محمد، فتحي محمود

فخري احمد شحادة، فهد علي محمد علي، مَّاهر احمد رشيد، مبارك سعيد سم محمد ، محمد ابراهیم ناچي، مد احمد محمد ايوپ، محمد خليل محمد أحمد محمد أيوب، م حاج احمد، محمد عبدالله محصد، محمّد علي محمد حسن، مدحت خالد عبد، مؤيد خليل ابراهيم، ناصر عزت محمد احمد، نواف عبدالله فالح، واثل

احمد مزين لا في، احمد موسى احمد، ایاد احمد محمد منصور، ایمن محمد أحمد محمد، ايمن يوسفُ تأيف، بلال

عبد الله سعيد، خالد عبد الحيّ بخُش، خالد فضل عبد المجيد، خميس محمد، راضي احمـد ادريس، رسان بیرب سمیر احمد سلیم عودة، شوکت صالح احمد، صابر محمد یوسف، عبد ، عبد الحافظ عبد الكريم، على حمد، عماد نادي رباح فنيبي، عمر مجمد، عيسي عبىد الرحيم عبِّد ٱلوهابِّ محمد، كمال عبد المتعم

احمد ابراهيم سيد علي، احمد سبتي سفر، احمد صالح عوض محمد، احمد عبد الحميد عبد الكريم، احمد عبدائه عبد الرزاق، احمد علي محمد صالح، اسامه عيسى طه، انور طالب احمد عبد الله، بدر محمد عبدالله بندر سالم عيساله، جاسم محسد شمس الدين، حاءد عبد الرضا غلوم، حسن احمد حسن حسين، حسين سالم علي، حمد جاسم عبد الهادي، حمد عبد الرضا غلوم، حمد فهد محمد حمد، خالد عبدالله علي غلوم، خالد علي صالح محمد، داود سلمان عبد الرحمن، راشد صالح سعود، راشد تمد راشد العرادة، سامي عبدالله حمد، سعد عبد العزيز سعد، سعد عثمان سعد، صلاح عبد الهادي محمد، طارق جمعة حسين، طارق حسن عبدالك، طلال راشد عبدالله، طلال عوض سالم سعيد، طلال ناصر صالح بن سودان، عادل علي غالب احمد، عامر احمد عمر العامر، عبد اللطيف عيس عبد الصمد، عبد العزيز حسين، عبدالله حسن مبارك، عيدالله عيد الكريم سالم، عدنان علي بحمد قاسم، عدنان مصطفى السيد عبداله، عضام عبداله جهف، على عبدالله ابراهيم، على كرم عُلوم كرم، قَالَحَ فَلاحٌ عَايِدًا، فَوَرَّيُ يَمْقُوبِ يَوْسَفَّا، فيصل حَافظتاصر، فيصل عبدالله عبد النبي، مبارك فالح شويمي، مجيد حميد محمد عبد، محمد سالم عبد المحسن، محمد صالح مكي حمود، مرزوق المطيري، محمد فهد عبدالله، محمد مبارك محمد مبارك، محمود بحمد جاسم، مطلق فلاح مطلق، ناصم حمد حسن، ناصر يعقوب احمد، نبيل بالح غلوم، نبيل مالك عهد النبي، اني خليل راشد، هشام يموسف هانی خلیل راشـد، هشام یــ عبداله وائل عبد العزیز فهد .

● ثانوية الجاحظ بئين

ابسراهيم محمد ايسراهيم، احمسد جاسم محمد حسين، احمد جسواد طاهر، احمد عبد العزيز محمد، احمد عبداته علي، احمد كامل رشيد الشاعر، اسأمة بديع التيماني، المز لدين الله احمد، ايمن غسائب احمد مصطفى، ايوب يوسف عبد الرسول، برهان خُليل محمد اسمد، جعفر علي حسين حيدر، حامد كاظم سبتي، حسنَّ احمدَ ابراهيم، حسن عبد الرسول عباس، حمزة عباس حسين حمود محمد عاشبور، حمید محمد حسين مقصيد، حيدر مح كريم فتاح، خَالد فيصل مصطفّى، راثد مد شریف محمد، سعود حبارك عويض، سعود محمد دلوه راشــد، سمير محمد علي جواد، صادق علي باقر، صالح ابراهيم علي حسن، ضياء جواد حسن، عادل عبد العزيز حسين، عبادل محمد رشيبًد، عبد الحلَّر محمود احمد، عبد الجيد حس معروف، غيد الناصر محمد حجي، عبد الامير عبدالله عبد الرسول، علاء الدين محمد عبد العزيز، علي زغير ثجيل، عوض سعيد محمد، شاضل حاجية علي، فيصل عبد الصمد علي، يحمد سمد الله سلطان، محمد عماد حمزة، محمد كريم جميل، محمد وادي علي ميرزة، محمود حاجي غلوم، ملا علي اسماعيل عبد الهنادي، ناصر منصور خلف، نزار عمر عبد الخالق،

بوسف على عبد الرحمن . ● ثانوية جليب الشيوخ بنبن ابراهیم عبد الفني محمد، احمد فیاض ریس، الحمیدی مزید قنیفر،

الهيب عبد الله الهيب، امجد خابور تمران، بدر ناصر عبد الرزاق، حاسم بحمد، جاسم محمد الاحمد، حُسَيْن مرزوق حُسين، خاليد حنون سليمان، خالد سعود خاري، خالد شريدة صالح خالد عبد الكريم سطام، خااء "عجمود حسن، خيالد يوسف شليويج، -لف محمد خلف، خُلف معيوف عبد الرر \_ ، داود سلمان مطر، راشد عايض عبداله، زين زين ضاوي، زيد محمد غانم، سالم مهلي منادك، سلطان مزيد مناحي، سا تعب منبع، سلمان محمد سليم نهار، سليمان ناصر قيادن، شكر الله مبارك سعد، صباح عيد جابر، عادل صباح مناحى، عآيىد صعفق عبود، عبسا الستار فرحان ساير، عبد العزيز طعمه صالح، عبدالله طامي نقاشاجي، عبداته يحيي قاسم، عبد الهادي بدر طاهر، عبد الهادي ناصر عبد الرزاق، عقاب حجي بدهسان، علي جاسم حسن، على عبد الماجود الابراهيم، علي عبد الواحد سكر، عبد محمد حمد، عبد ناشي شحيتان، قندور عماش عماش عوض، فارس منزید تنیند فهد محمد صفیر، نهد ناصر منصور تاصر، فهيد عواض فهيد، فهيد محمد دعيج، قصي عبد الحميد أيوب، محمد هزال جويعد، مرشد صنهات

عوض، مشعل حمود مطلق مشوح فهد

مشوح، مطلق جاعد قطامي، مطلق سعد محمد، منصور عياد شائح، ناصر خميس معيشي، ناصر محمد ثوبر ،

 ثانوية الجهراء بنين احمد سليمان ابراهيم، جاسر ناصر سند ناصر، جمال حسام عارف، حمدان محمد شالل، هالند احمد الهتيمي، خالد الاوعس محمد، خالد ساير زويد حمدان، راكان صائح راكان، رفاع سعود رفاع. سعود هداد سعود، سعيد عبد الحمافظ الخليل، سيف برجس ضاري، عبناته مبارك عسدالله مطيران محميد، عطاالله سرحان محمد، علاء محمود جوده، عیسی عبید ہنیہ، فلاح صلبی ضرباح، محمد سامح سليمان، محمد عبدا محمد، محمد علي بن علي، محمد فالح عبود لياح، مشاري عبد الكريم عبد بشعبان الاوعس مح ممدوح جزاع زعار فهيد، ناجى ناصر نايف مناحي محمد، عبىدالله محمد، يتوسف فيحبأن

• ثانوية الحسن البصري

بندر جريد عقيل، بندر ساهر مهنا بهجات زهدي محمود، تركي خالد ڏياپ، جليل محمد حسين، اسماعيل علي، عادل يوسف سالم ممید سدخان عبد، عب عيسى، عبد ال الله مذكر فرهيد، علي سعيد حسن، عمر ربحي عارف، عيد قمر عيث سلامة، غسان فريد جريس، فهد مخلد دهس، فؤاد عبد الحميد مه بارك عبد الكريم مطر، مجيد باقر رحمة زمان، محمد براك حباب عامر، حمد عيد العزيز حمزة، محمد عبد البزيز حمزق محمد عثميان محمد احمد، مشعل عيد المحسن شومي، معلق عواض مناحي، نايف مطر ثابت عمر، بدر ناصر عبدالله، جزا سعود ثویران، جواد محمد صالح، حامد عجيل تركي، حمد طالب حمد نبجان، حمدان جابر حمدان، حمود عباس حجى، خالد عبدالله دخيل الله، سعد عید فهد، سعد ناصر سعد هتیل، سلطان جابر حمد، سلطان نداء شعيفان، شارع عبد الهادي عبيد، شبيب راشد شبيب، صحين محسن سُنَّ، عَادِل علي سُلمان، عَأَيْد خَليفَةُ دغيم عايد، عبدالله حمود خلف، عبدالله عيس علي، عبد المانع محمد عبد المانع، عني مبارك عبدالله، علي محمد علي عبدالله، عواض عايض سعود، عيس عطاله بادي، غازي حموّد خلف، قارس سالم قارس م فالح جاسم عبداله، فالح شجاع فالح، فالح محمد صالح عقيل، فوزي ناجي ں، محمد رجاً سلمان نھار، محمد سالد عبداقه، محمد سالم مانع حمير، باعد مخليد راشد، مشعبان فهد هايف، مطلق عايث معلق، معيض شایم ثاني، نامر محمد سعد، نایف ىلى مُحمدُ ھاجس .

• ثانوية حولي بنين/١

ابسراهیم رشاد خسالد، ابسراهیم سليمان عليء ابراهيم محمد ايراهيم، احمد محمد الحاج سليمان، باسم احمد راجح، بدر عبد الرحمن شيخوه، محمد حسين، توفيق خميس س سبن بوديق خميس توفيق، حاتم حسني حسن، حسام محمد صالح، حسن محمود محمد، حسن مصطفّی حسن، حسبن رض عبد بن، حمزة محمود محمد، خالد شفيق يوسف خاك عبداته محمد، عمد حسني، رياض اسعد عيد القادر، سمير صبري محمد صالح، صالح حسن صالح محمود، عامر عبد الفتاح احمد، عبد الحكيم اسماعيل مسين، عبد البرحيم يوسف عبـد الرحيس عبدالله مرزوق محمدء عصام توَّفَيقَ نُمْر يُوسف، عُصَّام خُليل عيب، يوسف، على أحمد على غزي، عمر على ابراهيم، غسان فارس طاهر، فارس مصطفىء فاثبز عبد القبادر جمعة، فتحي عبد العزيز محمد، نقمان عمر سليمان الاشقر، ماجد عبدالك ابراهيم، ماجد محمد سالم، يتمون احمد صألح، ماهر اسعد محمد بهون احيد طاح ، مابو است اسمد، ماهر حسني سعيد، ماهر نمر سلمان حمد، مجيد عناية شكر علي، محمد جميل ابراهيم، محمد عاطف عبد الرزاق، محمد عبداته محمد، بحمد مثيف ابراهيم، محمد فواز محمد فايتَّى، مفيدٌ حلَّمي مكرم، ناصر عبد الفتاح احمد، ناصر على محمد علي، نايف محمد نايف محمد، نبيل علَّى أحمد عبواد، نظام خَفْر اسماعيل، نمر حسني نايف، هاني عمد محمد قاسم، قشام عبدالله محمد حمد، هيثم موسى حماد، يعقوب

 ۲/نوية حولي بنين/٢ ابراهیم یوسف ابراهیم، احمد سلیم حمد عبداته، احمد هاشم السید، اسامة حميل سعيد، اسامة مصطف نايف، بأسمُ عَبِد الْعَقَارِ محمود، باسم محمند غيد النوهاب، ببلال أحمد عاطف، جمال عزت ذیب حسن، جمال فهمي حسن، جمال محمد عبد العال، جميل خليل حافظ، جوني غاري سيعسودا حسبام عصبام عسوض اللبابيدي، حسـام فخري يـوسف، حسام نافع عبد پوسٹ، خالد رسمی

مر، خلـدون محمود عيـ الرحيم، راسم يوسف محمد، رافي ذتحي مصطفى، سامي محمد رافي، عايد عبدالله شاهين، عصام احمد دَيِابٍ، عُماد حُميسٌ هاشم، عماد بحمد احمد، عمر حسن عمر عبداله، شخري جميل مـوسى، ماهـر موسى شاهبن، مجدي ابراهيم حسن، مجدي حسن محمد، مجدي سيـد احمد محمد، محمد شریف محمود، محمد طه ياسين، محمد عبد القتاح عبد البرجعن، محمد محملود ايسراهيم، محمـود فتحي احمد، مظهـر عبد اللطيف حسن، ناصر احمد يوسف، ناصر محمد فايز حسني، هاني محمد سعيد، هيثم محمد صالق .

ثانوية خالد بن سعيد احمد زيدان عسكر، برجس عشوي راجي، حمد سعيد خلف، حمد عبيد الجاري، حمد عويد جزاع، سعد خلف

س، سلمان عَنْدَابٌ، سعد فَهَيند عـداب، سعد مهيند حنس، سبمان نغموش سالم، شقران سعد فرحان، عادل بشيت مليح، عبداله سالم داودان، عثمان هزاع عثمان، عشوي عطشان مطر, عطاآفه جطلي دعلوج عواد برد جاعد، عيد رجيل مُسفر نقًّا، فضل نشمي فراج غشام، فليج حسن حنون دعيج، فيصل جاسم فيصل، فيصل محمد ناصر، كامل صالب عاجل، محزم عوض محزم، دحمد جاسم ناصر ربا، محمد حمود جویعد، محمد سعود مجبلء مجمد عساف مطلق، مناع سليمان مناع ، منور صعفك مئور ناصر قاسم قیاض عمیر، ناصر مبارك ناصر ناقل حواس محمد، نایف صلبي غدير . ابراهيم يوسف عبدالله، احمد خلف

نهد، احمد سليمان علي، احمد عبدالله عبد العزيز، احمد عبدالله عيد الوهاب، احمد عبدالله منصور، احمد محمد على الغيث، اسامة عم الرحمن عيدالله، جاسم محمد سالم، حمال خليفة عبد الرحمن، حمال رأشد عبدالله، حسين عبد السلام حسين، حمد محمد لأخيل المنصور، خالد حداد علي محمد، خالىد طه ياسين مصطفى، خالد عبدالله حمد، فالد محمد ياسين جمعة، ذياب بدر خالد، سامي راكان سالم، سعد صالح مهيدي، سليمان راشيد عينالله، سليمان صقر عيسد الهاديء سمير محمد شريف، صالح حسين احمد طارق عبد العرزيز أبراهيم، طارق عبدالله مشيلح، طلال محمد أبراهيم، عأدل ابراهيم آحمد، عادل مبارك عبد الرزاق، عبد الرحمن عبد الكريم على، عبد العزيز علي عبد الرحمن، عبد العزيز محمد عبدالله، عبداللطيف عبدالله محمد، عبدالله ابليعيس نقاء عيدالله احمد عيدالله، عيدالله خالد عبَـدالله، عبـدالله زيـد عبداللـه، عبدائله صالح عبدالله، غسان منصور يوسف، فهد عبد الرحمن احمد، فهد عبد العزيز عبدالله، كريم محمد مساير، ماجد احمد عيسى، محمـــا ة اسماعيـل، محمد سلطـان سالم، محمد سميح محمد محمود، محمد صالح سبتي صالح، محمد عبد المزيز عثمان، محمد مزيد خلف عبيد، معن كرييل محسن، نايف محمد نايف بحمدر تبيل عبد الحسن احمدرهاني صالح عبدالله، وليد خالد مشاري،

وليد عبدالله علي، وليد يوسف جاسم، يحيى علي محمد عثمان، يعقوب يوسف ثنيان. ثانوية خيطان بنان احمد عزام فارس اسماعیل، الفاتح الهادی محمد، امجد احمد محمد،

انور شاكر عبدالمال، ايمن محمد طاهر موسى، باسم سلامي الاطرش، برهان غارف امين جرار، جمال ناجي فارس محمد، جميل ابراهيم شامي، جهاد احمد عبداللطيف، جهاد مزيد بحمود قاسم، حازم احمد عبدالفتاح، حسام عدنان الظفري، حسن سليم حسن عبدالله، حسن شالح حسن بسالم، حكمت لطقي اسعد، خسائد محمد محمداً خياك سعيب عيدالله، خالد محمد عيدالله، خالد مرزوق زاید، خالد لاق سفر، خلیل عبد المنعم احمد، رائد فتّحي سعيد ه رائد فضل عبد الجيد، رجائي عبد الرؤوف محمد، رياض احمد سليمان، رياض سليمان فارس حساد، رياض عيد الرحمن محملود، سامى علي ب علي، سفيان عبد ألكريم ابراهيم، سمّار بدر محمد عودة، سلام عيد الفتاح يوسف، صالح حمد الله عبدالله، صالح صالح أحمد، صباح أحمد حسن، عادل شهاب احمدن عاطف يوسف بكر، عبدالله سمود علي، عبدالله سليمان عباس عباس عآبي، عبدالله عبـد العزيــز عبدالله، غُبدالله عوض مستر، عماد حيد علي أحمد، عماد محمد عمر الرمحي، قَارس محمد اعجيان مرعي، مجبل عبيد، فيص عبدالله ابراهيم، مأمون احمد محمود ابو حفيظة، ماهر عادل صالح فريتخ، بداران قفد الفات سجور محدي محمد حمد ابراهيم محمود، محمد لحمد صالح محمد حديل خميس ه داود ابراهیم، محمد سمد مشعان محمد عبدائله محمد عليء محمد عودة عطيد عبدالله، محم مقيد ابراهيم، محمد تناصر بندر العضيمي، محمد تقامي محمسود حمد عبدالله محمود، معاذ محمد مجاهد، نادر احمد عبد القادر، تادر عبدالله سعود، تایل مصطف احمد، نزار عبداللطيف احمد، نضال محمود عبدالله، وسأم عبد المجيد محمد، وليد سعيد اسعد، وليد صبحي عبد الكريم، وليد طه حمزة عباسً وليد ماجد سيد رضاء ياسبن عبد الرزاق ياسين، يوسف مسالح عبــد

اللطيف ث. الدوحة بنين

عايض عياد عناد، حمود عقيل سائم رويسان، خاك احمد علي محمد، ربيع

مبارك محمد، هاني احمد محمـود عبدالله، هيثم صالح احمد عطية، هيثم عبد الحسين محمد، وائل يوسف صْالح، وليَّدُ سليمانٌ علِّي نَاْصر، يعقوب طاهر عيد السيد، يعقوب عبد الْحُسَن يعقوب، يوسف غُلوم علي حمد، يونس احمد صالح محمد

ابداح محمد مسفر هادي، ابداح مقعد مناحي، احمد غلوم حاجي عبدالله، انور مسفر هملول مبارك، يوب احمد منصور محمد، بادي عبيد عبدالله شلوان، بأسم ياسين عبدالله، بدر عبد المحسن عبدالله، بعيجان محمد عايض، بندر صحن حمدان، جاسر غفلة صحن العلاطي، جمال جارالله علي العامر، جمال حسن حصيد عيدالله حجاب عبيدالله حجاب، حسين عباس عبدالله، حسين محسن آبو جمه، حمود حس مشرف بداح، حمود فهد حمود عيد، مسرح بداح، حد حمود مصبح حمد الرومي، خسائد خضير تركي خضير، خالد عباس عبدالله محمد، خالد شهد صوبي الفهد، خالد محمود على حسين، خالد نايف عوين حسن، راهد علي حمد العُويدي، وأشد فلاح وأشد عيدًّ، سالم خزعل عوض الطرقي، سالم عايض سالم علي، سالم عبدالله حسين حطاب، سريع عوين الشمري، سعد عمد، سعود جابر صبر شنان، سمود فواج عبداللسه، سليم ظاهر حبيب كرم، شامان مجبل سعد، صادق مصطفى جمعة ، ضيدان حربي ضيدان، طلميس فاضل طلميس، عادل حمود مرزوق محمدا عادل عبدالله العزين محمد، عبدالله سعود عبد عبدالله ضاوي عبيد، عبد الله عبد اللطيف عبدالله، عبدائله علي محمد حسن، عبدالله فرج فيصلٌ فرج، عبدالله مبارك خلف، عبدالله محمد عبىدالله، عبىدالله هــزاع سلطان، عثميان محميد يبوسف محميد، عليشة خلف عليشة خلف فهد شاق جبرى مطلق، فهد على محمد حمد فهد رکیان، مبارك صقر بعتق العوادر متعب شجاع سعبود د حسين يعقوب، سعود سمد عوض، محمد عایش عید زيد، محمد عبدالقادر فاخر، عيدالله محمد عصام، محمد غلوم محمد علي، محمد فالح محمد فلاح،

احميد عبدالقيادر غائم، احميد وسمي سيف الوسمي، انور محمد شيخ باعياد، بدر رامي صالح رامي، بدر سعد مہارك سعود، بدر ما على مناحى، بدر ياسر سنلفي عبدالمحسن، بشار عبداللطيف محيي الدين، توفيق عوض صالح، ثنيان برا ك خلف براك، جاسر محمد قاسم محمد، جاسم محمد علي الحجي، جمال عمر عبدالكريم يوسف، جواد جمیل اسد تیمانی، حازم محمد مختار محمد، حسن صوسی حسن حسن شحادة، حسين سليم حسن سحب ده حسن سيم حسن جوهر، حكمت عودة غايش عودة خالد احمد ربيع المعني، خالد اسماعيل محمود، خالد الشيخ جابر العلي، راشد محمد راشد الفهد، راشد احمد ابراهیم، رجـائي محمد دیپ حمدان، ریاض محمد ابراهیم محمد، يمد قؤاد عبير احمد ، زيد محمد سميد عبدالخالق، زيدان ريان محمد حسن، ساهر حمدي سمير عرفات اسماعيّل، صالح راشد طاهر سالح، طارق عيد محما بر طاهر احمد ، طلال احمد یوسف، طالال حسن سعيد، طالال ماوسي بسعودا عبدالبرحمن احمد عيسىء عبدالعزيز فالح حمد، عصام ابراهیم، عماد جاسم عبدالله، عمر اسین عمر الانصباري، عمر عملي عبدالفتاح احمد، عمرو عبدالوهاب بحمد ، فهد حجي رجاء مطلق ، فهمي عبدالحكيم فهمي، لؤي محمد نجيب ماضي، مبارك عبدالله مبارك، محمد ماضي، مبارك عبدالك مبارك، مصعف صالح مصطفى، محمد ممدوح سامي ابــوالسعــود، محمــد وسمي سيف وسمي، مرزوق خالد فايز مرزوق، نياز مصطفى عايش، هشام حسن سعيد حسن، هشام عيسى احمد صالح، وائل عقيفي احمد عفىفي، وليد ابراهيم حسن احصد، وليد محملود قاسم

ابراهیم اسماعیل عاشور، ابراهیم حزمان فالح حزام، احمد جواد فاخر عيان، احمد عبيدالبرحمن محميد، الطاّئيي عبدالله سعود، انور خلف شاوي عبدائة، جاسم احمد ســالم على، حسن عبدائة احمد علي، حسن محمد عبدالكريم، حسين ناصر حسين ابوشلفة، حصد عبدالله حصد علي حُمَّاد، خالد حسين فُولاذ حسين، خالدُ سعد محمد عكشان، خالد عمر ثقل ميثعى، دحام نداء جربوع لزام، دويس مكراد، سالم حمد مهنا حمد، سالم محمد سالم محمد، سعود محمد سعار طاميء سعيد محمد نامر عبدالله، سليمان حسن عبدالرحمن، سليمان صالح صابر، صالح عباس عبدالواحد، ظافر دوشي شبـرم ثمقال، عـادل عبدالرحمن محمـد، عادل محمـود ( البقية على الصفحة ٥ )

ايراهيم علي حسن احمد، احمد حمزة جمعة عبدالله، احمد دحام مزعل عوض، احمد صالح محمد علي،ُ احمد هايف حمدان، اسمود سيف عمر سعد، اتور محمد عبد الرحيم، اياد علي جاسم العوام، بداح محمد ناصر ابداح، بدر خالد الجهلمي، بندر عبدالله محمد الشاهين، بدر محمد حسين محمد، جسابر احمد جاسم محمد، جابر احمد شاهر كريدي، جابر عبد الكريم محمد، جاسم مه سُعْدَ، جاسم يأسين جاسم، جمال احمد العيسوي، جمال حسين محمد، حبيب ابراهيم عيس، حسين ابراهيم عيدالله، حسين حدد التايات، حسين عيدالله سلطان، حسين علي حسين، حسين مطر هادي صقر، حجد غانم ځميس، حمود جراح مهنا، حمود

ث. الزور بنين

جارالله حمود ذرف غانم، سلامة عبد اللطيف سعيد، شكري صالح علي صمع، عبدالله علي سالم بن ظفير.

ث. سالم المبارك بنين

### • ثانوية السالمية

محمد مصطفی جمعة شعیان، محمد مصلح صائح عتقان، محمد هداد

خضير، منصور مناحي مطلق، مؤيد

حمود جابر احمد، ناصر خلف محمد حدران، ناصر عبداللطيف نمر، لاق

زايد عامر حسين، يونس محمد جاسم

غاضل، مشعل خضير تركي

● ثانوية الصباحية عبدالله هايس، راكان احمد محمد، عايد حسابس دهمام سعود خلف عذاب سلطان

رشاد عوض، سيف ماطر ،جيـل شيخان، شاق حمد شاق، ضيف الله

عوص مصارعٌ، طالب شاقي مناعٌ ربيع،

عامر حزام عبيد شارع، عامر شبيب براك، عبدالرحمن صالح بطبحان، عبدالعزيز عبداللطيف، عبدالعزيـز

عبيد عبدالله، عبدالله عبيد عمّات،

عبدالك محارب على، عبدالك محمد

طأهر، عبدالله مرزوق عويد، عبدالله

مطلق عبدالله، على عبيد محمد مطلق،

محمد الحيص، غازى عبدالعزب

مشعل، فارس مطر وفباً ن مذيع، فرحانً

عويض فراج، فهاد عبدالله فهاد، فهد برغش برغش، فهد مبارك فهد غريب،

قيصل راشد عبداتك كياد عبوده

جاسم، مبارك خماط رزن حايف،

محمد حمود محمد ، محمد شای مناع ،

محمد عوض ذعار فهيد، محمَّد مبرَّد

نزال، محمد مطلق هلیل، مذکر ترکی

مفلح عبيد عايد، مطر كابد هناد،

معبوف شيحان عابر، منصور

عبدالكريم، ناصر عقيل هلال، نايف

ثامر محمد مدعث حميد عزب

صياح، سالم حاكم شبيب، صالح غانم

صنيدان، عبدالسزيز حمد قياض،

● مركز الخالدية رجال

ابراهیم سالم محمود، ایاد سیف

سالم، جاسم علي جاسم، جمال محمد

النايف، جمال محمد عبدالعزيز، جميل مطر مفيطي، حمد علي عبدالله،

خالد خليل محمد، خالد عبدالله

عيسى خليفة، راشد حماد حمود،

عبدالسلام عيسى محمد، عبدالله محمد عبدالله، عبدالوهاب محمد

راضي، عدنان سيف عثمان، علي حمد

أبدأح سعد، على عباس عبدالرحمن،

تبيل محمد ناصل، يعقوب عبسى احمد،

مشعل سلطان ناصر، منصور ينجي

فيصل مرداس، ياسر حمد محمد.

مرکز خالد بن سعید

عسل تهار صنينان.

تمد علاح، مزید جمیل زید رخیص،

فَايِزْ احمد أبراهْيم، عواد حربي

فزعل عبد الكـريم، ناديــه سـالم عطالة محسن، نادية فهمي صالح،

نأدية ناصر عبد الله، ناهد حمد ماجد

نجله فهمي محمسود، نسداء
 عبدالرحمن عبد العزیز، ندی جاسم
 محمد عید، نظیره خالد خالد شارع،

نهاد فهد غاتم طاهر، نوال ابراهیم عثمان، نوال سالم مطلق، نـورة ابراهیم سلیمان، نوره خالد فلاح، هدی محمد سالمة، هدی مصلفی

طه، هناء محمد عبدالله، هناء محمد عز الدين، هند خالد ابراهيم، هند

حرادين، هنا غازي صبيح يوسف، خالد ناصر، هيام غازي صبيح يوسف، وفاء غهد عبد المزيز، وفاء يوسف

ابتسام حبيب محمد، ابتسام حسنياحمد، ابتسام سلمان حسين ، ابتسام عطا سليم، احلام حاجي عبد

الحسين، احلام رجب حس، أغراج غالب كاظم، اقبال خلف مسلم،

اقبال رجمان حميد، اسال عطا سليم، اميرة فؤاد احمد، امينة كمال

مسيب، ايمان على احمد، ايمان على محمد، باسمة سعود ناصر، بدرية

محدد؛ بسبت سعود باصرة بدريسة فالح مفلح ، تمام طاهر عبد الرحمن حنان فاصل عبساس، حنسان محمسد دنباب ، عبدا عبدالله مصلح، خالمدة على حسن، خولة ابراهيم ناصسر، خيرية عباس عبدالله، دينسا محمسد خيرية عباس عبدالله، دينسا محمسه

زهیر، زکریات مصطفی کمال، ربیعة اسماعیل نعیم، ربیعة حربی غرج، رجاه محمد عبد الوهساب، رحساب

أحمد عباس، رغدة عبد الجليل امين،

رنا احيد محبسودة رهسام محبسود

بوسی، ریمه محمد مصطفی، زهرة یوسف احمد، سعاد حسن عبدالله،

يوسف احدد ، سعاد حسن عبد الله ، سعر ابراهيم خليا ، سعر ابراهيم خليا ، سعر ابراهيم خليا ، سعيد الله قد عبد الله غلب منبيعة والمناسخ ، معيد عبد العزيز ، عائشة راحد عوض ، عليمة غلبال ، فتحو عبلي عبدالله ، فرح وقوق الله بديج ، ليلي مجد عالم ، نيلي مختدار غلبوم ، مني ماجدة سعود سعد ، محريه راشد حيد صالح ، مني احجد صالح ، مني احجد على عبدا ، مني صبح ملاح عبد على عبد الرحين حبار ، مني عبد الرحين حبار ، مني

الزبط، منى عبد الرحمن جابر، منى غلوم محمد، منى محمد عبد السلام، مها مساعد نامسر، ميسساء احمد مها مساعد نامسر،

حمود، نادية ابراهيم حبد، نادية

محمود : نادية ابراهيم حمد : نادية ابراهيم صدد : نادية محمد : نادية محمد : براهيم صفية : نادية نحية فهذا براهيم : نبيلة عبد اللطيف : نحية فهذا ومن عاشية على المسلمان محسن : هاشية سليمان محسن : هاشية محسن : هاشاء عبد الفسلي محمد : هذا المحمد المسلمان محسن : هاشمية محمد : المسلم المحمد المسلم المس

محسن، هناه عبد الفسني محمسا هيفاء احمد محمد، هيفساء يوس

ثانوية أم الحارث الانصاري

امال فایز تیم عبد القادر، امل حامد سعید، امل حمید عبدالله، جمیلت

عوید عسواد، جهان محسد عبداللطیف، جوزه ندا رشید جزا، حسناه خالد عذاب، حمیدة محمود

محمد، وفاء خلیل محمد، وفساء عرفات اسماعیل .

ثانوية امامة بنت بشر بنات

● منازل الكويت بنين

أمجد عبدالله عبدالرحمن ، أياد داود

عیسی، باسم رثم منصور، بساه

مبارك جاسم ، حلوي محمد حمد

حُسَين عبدالله ابراهيم ، حسين فايز

سعيد ، دفاع كاظم كريم ، زايد سعد

الزايد ، صديق مصطفى عبد المطلب ، عادل مسفر محمد ، عبد الجبار عبد

الستار ، عبد الكريم محمد عبد

الفتاح ، عبد اللطيف عبداته منصور ،

عقاب يوسف سلطان ، غسان فتحي

احمد علي العبدالله ، علي حسن احمد

احمد ادهيم شبيبي احمد عبد الله

بن نما، احمد عبد الله محمد، احمد

على شامخ خليل، اسامة يوسف نطله،

موسى، باسل جاسم سلطان، بدر علي عبد الله بنيان، بدر ناصر صالح

سلطان، بسام اسماعیل محمد، ترکی

الحميدي جزاع، جمال توفيق علي

محمد، جمال محمد اسماعیل، حمال

هلال، خالد عادل عبد الله، خالد على

نمر، خليفٌ غَيَّضَ عبيد، داود سلمان عبد الله، دبوس نيصل غائم الدبوس

راشد فالح محمد حبروت، راشد محمد

راشد محمد، رائد فايق عبد الحميد،

رفيق احمد ابراهيم، سامي سالم وسمي علي، سامي سعيد زيد الراكب، سامي علي خـزام محمد، سـرحان

محمد عيد، سعد فهيد حماد سعد،

شايخ عبد الله زويد، شوكت محمد

صالح خلیل، عادل جعیدان مرزوق، عادل محمد عبد الله مبارك، عادل

موسى محمد رمضان، عبد العـزيز محمد سالم، عبد الله سالم سيف

غبيثان، عبد الله على الخزام محمد،

عبد الله علي الخزام محمد، عبد الله

تهيد حماد سعد، عبد الله محمد

دخيل حمد، عبد الله نهار عبد الله،

عصام حمزه احمد محمد، عصام

تسلصر يوسف سلمان، على حمسود

حيروت، على محمد أحمد سالم، عماد

الله خلف ساير، فالح حمود مطـر سالم، فايز عبد الله خليف سليمان ،

فيصل غايب ابجاد عواض، ماجد انور

طاهر عبده، مبارك باتع شمروخ

عجاب، مبارك سعد مبارك الجري،

ميارك مرجي محمد فرحان، محمد

ابراهيم حسن، محمد اهتيمي سحيم حزام، محمد سعد عيد الله فالح،

محمد سعود ملقي حلام، محمد شبيب

حمود مبارك، محمد عباس حسن

محمد فيصل صالح شبيب، محمد مساععد ملفي حلام، محمد نايف

مرزوق عرضان، مدعث ثقبل دبيان

ث، مصطفی سلیمان، مَا

محمد مبارك، مثير محمد آيوپ، تادر يوسف ابراهيم، نايف تحمد غائم

جاسم، تأيف عبد المحسن حشاناً

نجيب عبد الله فهد، نزال ليلي نزال

راضيّ، نهار فهد فهيد شَغْبَانَ، هَشَامٌ علي خزام محمد، هشل جوده مبارك

سألم، هلأل عبيد شحاده، ولبد خالد

حمود الدبوس، وليد خيالد حميود

ايسراهيم عيث السرزاق ايسراهيم، ايراهيم يوسف محمد، انور حسامد

ايراهيمُ، ثايت محمد يمقوب، جاسم

سليمان عبد الله، جاسم محمد طاهر

ابراهيم، خالد داور بلال فيروز، خالد

فاضل عباس، خالد محمد يعقوب،

صباح محمود عبد الوهاب، صلاح

محمد داود، عادل عبد الله غلوم،

عبد السلام حسين عبد السلام، عبد

العزيز احمىد سألم، عثميان رجب

حسن، فهد احمد علي، وليد سجيع

● ثانوية كمب بن عدي :

احمـد خلیل عـلی، اسمد حسن مظلوم، ایاد جعضر محمد، جهـاد

محمد منيب، حسام الدين عبد الفتاح،

ايراهيم، خالد حمد عبدالله، زياد

سقاف محمد عبد الله محمد، شهام

البدين راتب معروف، عبدنان عبيد

الحسين محمود، عصبام عيسوي عباس، غازي محمود عبد الله، قاسم

علي محمد يبوسف، مأمبون هشاه

محمد عَلِيْ محمد يوسف، مراد سليم

عمود حَاج حسن، منتصر کما*ل ع*بد

العزيز، نضير ذياب محمد سعيد، نعمان جمال جميل الشريف، هزاع

احمد احمد عبد الله، ايمن محي

الدين، صالح ناصر مراد، ضياء غالبً كاظم، عالد عبد الله عاشور، فالح

بدر عبد المحسن عبد الرحمن، خالد

سعد عبد الله، سعد محمد عقيل،

ماجد ابراهيم محمد، محمد سعد

💿 ثانوية يوسف بن عيسى

ابراهيم علي خليفة ، احمد حمد علي

ناصي أحمد على أحمد، أحمد مساعد

سعود، احمد مصطفی جیچی، اسامة جاسم محمد، امیر احمد علاوی، انور

حامد علي حسن، حيدر عيسى عبد الله، خالد احمد محمد، خالد صقر

أحمد أبراهيم، جمال حبيب مد

عبدالله، وارد عبد الكريم هويدي.

صالح هزاع الصالح، وليد حسن مح

• معهد الشلل بنين :

حمد فالح، كمال عادل محمد.

ثانوية الوفرة بنين :

حسين.

يتان :

لفی، محمد تیسیر حسن دیاب،

بيد الحاج، مسعود عويض عوض،

حسام الدين عبد الفتاح، ح

خالد، يوسفُ فهد الهملان.

• ثانوية فيلكا:

محمد غازي شلاح عايض،

ين احمد عبد الكريم، عوض عبد

ور حمد، علي سالم

د سليمان، ايمن شعبان

د عبد الله ، حمد عبد الله زيد

الله بنيان، خالد محمود احمد

● ثانوية الفحيحيل :

مىرضى. عبدالـرحمن عـلي طـامي، عبداللطيف احمد عبـدالله، عبدالله حسبن عامر، عبدالله صباح ناصر الملا، عبدالله غلوم حسن، عقبل محمد ابراهیم، فهد سائم شجاع فهد، فهد محسن مشعان، فهد محمد مبارك سعد، فهد يوسف عندائته، فوران عواد فوزان، فلاح سبف فرحان نامي، فلاح عودة منهل محمد، فيصل خضير زيد الشَّمري، عَيْصل متروفٌ وقافَ العَّنزيُّ، مبارك عبدالله فالح، مبارك عويضة محمد عويضة، محمد حامد عدواد عايدر محميد عبدالحميد عباس محمد عطا يعقوب محمد، محمد مطلب زعل حميدان، محميد مطلح هرحان الدامي، محمد مندني عمير على، مشعل محيل حجيل، مصطفى الحميد مطير، مطلق حم عبدالرحمي، ناصر راشد ناصر سلمان، ناصر عبيد زين اللميع، ناصر غنيم ادهام غنيم، ناصر فرج عبيد فرج العجمي، نَاصَر مبارَك عَبدالله مبارك، ل محمد ناهي سليمان، هادي د عجيل هادي، يحيى كاظم

### عبدالعزيز. ● ثانوية صلاح الدين

ابراهیم سعید محمد، احمد سید ابراهيم، احمد على غلوم العلي، احمد محمد فهمي الحلبي، اسامة السيد محمد، اسماعيل عبدالحليم اسماعيل، ايمن حسين محمد مسعود، ايهاب أحمد صالح محصود، بدر ي. عبدالفنى الحاج حسين، حبيب ابراهيم مرزا علي كريم، حد على ويزاني، خالد اطراد رباح حسين، زيد خلف سالم الفضلي، سمير حسني امين الحاج، صالح عبدالله صالح باهديلة، طارق جاسم راشد علي، عادل ياسين حسين، عبدالفتاح عبدالرحمن محمد، عبدالكريم يوسف صادق، عبداللطيف بكري خيـرو سلطان، عدثان احمد ابراهيم حسين، عزام محمد اسعد عيدالحليم، عقيف احمد زين العابدين، عماد عباس حسن شاهين، فواز سعيد مصطفى خليل، فيصل عبدالرحمن زيد، مامون محمد حافظ محمد عبدالمجيد عبدالرسول، محمد على محمد بسن، جاسم حسن جاسم، مهند جمال عبدالجليل، هائي حسن عادل سن، يوسف عبدالفتاح رشيد.

 ثانوية عبدالله بن الزبير احمد جاسم ابسل جعفر، احمت محمد عیسی مبارك، بــدر حسن عبدالله، بدر ناصر فلاح محمد، جلود حمد جلود طارش، حماد محمد حماد شطي، حمد جفال حميدي ظاهر، سعي، حد جعاد حميدي عاهر، حمد سعود سماح عايد، حمد مرزوق مرچي، حمد مصعفي محمد احمد، حمود كميد عجيل ناچي، خالد مبارك تركي عايض، خليقة محمد جاسم احمد، رشيد ندى محمد الهشال، رضا یاس عبید فرحان، رمضان جاعف طارق، زامل حصین منوخ خشمان، سالم عبدالله المنشرح، سعد سعدون دعیج، سعد کسار عودة العنزي، سعد مبارك مدار ردعان، سعد محمد فهد محمد، سعود جودة حزام، سلطان محمد دخيل محمد، شعلان محسن هویش، صنیتان عسویض صنیهیت، طالب عبدالله سليمان، عادل ساجت مكى محسن، عبدالله حسن احمد، عبدالله خلف الدواس، عبدالله غازي حسبن، عبدالله مسرزوق معتباد، س سيد حمزة، عبيد ناصر متعب سعدر عدنان عبدالجواد عبد احمد، عصام عباس غلوم حسين، علي احمد علي الجدي، عيد حزام علي نوار، عيس مرشد الحبشي، غازي نايف خلف جابر، فاضل منصور محمد صالح، فالح مسعد سعد نجوان، فرحان مرعي عبدالله، فهد عبدالرحمن محمد، مازن عبدالله ابراهيم، متعب محمد عبدالك غالي،

### ● ثانوية عبداله الجابر

محسن خليف فرحان، محمد عبيد

مشاري خشمان خلف، مطلق نواف

مطلق میزر، منور سمبر علیوی شبیب، مهدی عید عسکر جامع، ناصر خلیف

معيوف مهلوش، تايف ياسين عبدالله ناصر، هويدي صالح هادي، هـلال

ثويني فرحان، يوسف عبدالرحمن

قناظير بركة ، مزيد ثقيل محمد جاس

احمد عبداللطيف يوسف، احمد محمد حسن ملكء أشرف محمد محمد ادريس، اكرم عزت خليل محمود، ايمن بد، بندر خالند يوسُف عبدالله حمال عبدالرحمن محموني حسن احمد محمد المائع، حسين علي محمول حمد الصالح، حيدر كل محمد جوامير، خالد کُل محمد جوامیر، خالد سرزوق محمد فجري، خلیل ابراهیم بیزاد، خليل محسن فالح عبد، راشد سليمان محمود، رشید خلیفة مح راشد، روبرتٌ حنا سُليم عوض، رياض سعد جوهر، سعود عبدالعزيز محمد، جمود عبيداللطيف سير عبدالله ابراهيم، سيف محمد عبدالله، صلاح سوسف حسين محمود، طارق احمد محمد، طارق سليمان محمد، طارق محمد عبدالرسول، طالب امين جاسم، عادل محمد عبدالرسول، عادل يوسف دخيل، عاصم عمر محمد عبدالرحمن، عبداللطيف سميد عبداللطيف، عبدالله ابراهيم عبدالله، عبدالله سفاح عبدالكريم، عبدالله مبارك محمد شويرد، عبسدالوهساب عَبِدَالله الماجد، عَدَّنَانَ احْمد يُوسفُ احمد ، عصام محمد احمد ، علي حسين اسماعيل، علي سليمان خالد محمد، على عيدان يوسف، عمر محمد عمر محمود، فؤاد سعد عبدالرحمن، فواز زكي عيسى عمر عجور، محمد احمد عبدالرحيم، محمد جابر صالح محمد، محمد جاسم محمد هزاع، محمد خلیل حسین محمد، محمد عبدالله

مم عيسي محمد، ثاصر

(تتمة المنشور على الصفحة £) مظح نمر الحاج ناصر، ببيل حسبن محمد حيدر، تضال لطفي عبدالرحمن، وليد غائم عبدالله علي، وليد فهد جعفر عنداله، يزيد علي محمد علي عواد.

### • ثانوية عبدالله السالم (1)

the common that we have the control of the control

احمد سليمان جاسم احمد غلوم بحمد عبدالتن أحمد محمد محب احمد، احمد يوسف بارود، اسامة محمد خليل شاكن اشرف محمد فتح الباب، إباد محمد حسن محمود، ألمر احمد خليفة حسن، ايهاب اسماعيل سليم، باهر ابراهيم سعيد، يســـام ابــراهيم احمد، حســـن عــاي تعيم مرعى، خالد احمد رقيق زعرورٌ، خالد جابر عبداله داعر، رشيد ربيع رشيد محمد، زیاد تایف محمد احمد، سمح براهيم محمد سعد، صالح عبدالله احَمَـدُ صباليح، عبارق عليوان عبدالحسن، عامير اسحق ميوسي بركات، عامر محمد عوني ابسويكر، عبدالفتاح زكريا عبدالفتاح، عبدالقناح محمد عبدالقتاح، عدتان باقر احمد سيد كاظم، عماد احمد ين احمد، عماد عبدالمبزيبز مصطفّی، عمر شملان عبدالعزیسز صالح، علاء الدين عيدالكريم، غسان يحبي نايف صالح، فارس توفيق خليل براهيم، كزيد عبدالعزيز الملقب انيس، مجدي عبداللطيف مسدحت، مجيد حسين حسن علي، محمد احمد احمد اللباد، محمد السيد حسن السيد هاشم، محمد علي محمد علي عبد رية، محمد فهمي عبدالجد، محمد مهنا صالح علّي، محمد نزّار عادل عبده، معتز زکریا اسعد زیدان، نادر سعید موسى أحمَّد، ناصر علي طه اسماعيل، نجيب محمد عبدالله صالح، هاني عبدالرحيم مصطفى، هاني يوسف عبدالكريم، هشام حسام عارف شهاب، هَشَام عبدالسِّيد خليطة، هيثم احمد رشيد عبدالله، واثل اديب محمود فيضئ وحيه مصطفى احمد علي، وليد خليفة راشد ابراهيم.

### • ثانوية عبدالله السالم

ابراهيم حمدان محصد، ابراهيم محمود سالم احمد، احمد محمود شحادة، اسامة اكرم محمود القيشاوي، اشرف عبدالكرم عليان، أباد أحمد حسن أحمده بأسم شجادة طيمان، ثائر موسى الملقب احمد، حاتم محمد حسـين، خالـد موسى محمـود محسن، خضر عارف خضر عارف، سعد مـوسی سعید، عـزمي مشرف حسن جلیل، علي جنبار احمد، سترت مستوجيين، هي جيدا محمد، غي محمد، ماهر مصباح صيحي بيغار، محمد ابراهيم قاسم محمد، محمد جسين سادمة، نعمان محمد موسى، هائي سعيد الحساج

### • ثانوية العديلية بنين ابراهيم تركي إبراهيم، احمد ثويني الملي العبدالله، احمد حلوان سساير

العلي العبدالله، احمد حول الشمري، احمد صالح محمد بوعركي، الشمري، العمد صالح محمد بوعركي، السعري: احمد عدال المعدد يوسف احمد عبدالله بن صبيح: احمد يوسف احمد محارب: اسامة سليمان يوسف، ايمن قدري أحمد حسين، يدر محمد سالم عيسى، جاسم مبارك علي محمد، جاسم محمد احمد حسين، جمال مساعد احمد حسين، حامد عبدالله صالح العمير، حسن عبدالله حسن، خالد الشيخ جابر مبارك، رائد صالح عبدالله العلي، سامي عبداللطيف العبد، سعود بدر جاسمٌ محمد، سعود محمد غيدالله محمد، صالح احمد عيدالله، صلاح عبدالله فهد علي، ضاعن علي محمد مبارك، طارق صالح سليمان، طالب احمد علي احمد، طلال الشيخ علي عبدالله، طلال سعد ناصر حمضان، عادل عبداللطيث عبدالعزيز، عادل محمد سالم عيسى، عادل محمد عبلي ابراهيم، عبارف محمد فهد عمر الصانع، عبدالرحمن فهد عبدالرحمن، عبدالعزيز اسماعيل محسد، عبدالعزيز فهند الشائح، عبدالقادر داود داود، عبــداللطيف عبدالله عبدالله، عبدالله بدر محمد، عبىدالحسن عبدالجليس اسراهيم، عبدالوهاب يوسف صالح، علي محم فيسدر المحسد، عساد حسسن عبدالجبار، عمر يوسف نعمان يوسف، عياش احمد كداف، عيسى حسين علي محمد، فهد نايف محمد قراج، قيصلُّ سعيد راشد سعيد، فيصيل محميد سليمان، لطفي علي جاداته مسلم، ماهر صالح عبدالله العامـر، محمد راشد علي راشد، محمد سالم صطام مرزوق، محمد مبارك محمد مبارك، خزام حمدان، منصور علي منصور الهديل، ناصر داود ابراهيم عثمان، ناصر نصار أسراهيم، نبيل صالح عبدالعزيز، وليد حسين علي العلي، وليد عبدالهادي حسين، وليد محمد نسان محمد، يعقوب يوسف احمد.

€ مركز الزور رجال: حسين السيد علي ، محمد جمعان

### ● مركز سالم المبارك:

أحمد عباس هلال حمد ، احمد علي محمـد، أحمـد مـال الله حبيب ، اسماعيل أبو القاسد، اسماعيل خلیل ابراهیم ، ہداح مہ تماس دهيم شاق ، بدر راهي بطي شناق ، بدر مجبل ضاحي حمد ، بشير رهان ظَاهُرٌ ، تَرَكِي سُعود تَركِي ، ثَأْمَرُ عَقَلَةُ صحن ، جابِر محمد سلطان ، جار الله ربيع جاراته، جاسم عباس عبداته، جعفر حسن حسن، جمعان عبداته سعد، حسين جاسم محمد،حسين حمد الهد مبارك، حمَّ رحيد سيح، حمد ناصر بجاد، حوفان شاجع سعد شاجع، خالد حمود ظاهر،خالد حنيف جابر، خالد شريف

محمد، خالد عبدالله خلف، خالد علي

زاهد، خاند مخلد قطیم؛ خلف محمد

نشمي، خميس جوهر جمعة، زيد تايه عودة، سالم ذياب سالم، سالم سعد قريَّح، سالم مُهوسُ سعودُ، سعدُ سالم جمعان، سعد شبیب سویري، سعد سُند الغيان، سعود عبدالله حسين، سلمان مطلق غافل، سمير مطلق عافل، سيف رشدان سيف، شكري عبداله محمد، شويطر سعدي عبيد ياء سيد محمد حميد، طائب محمد طالب، عبدالسلام يعقبوب تعيب، عبدالكريم عبدالله دخيل، عبداللطيف خلیف حویدر، عبدالله أحمد موسی، عبدالله علی حسین، عدشان أحمد عبدالله، عدنان عبدالله حسن ، علي فالح زيد عيد، علي وجدان شاهر، عنتر تركي محمد، علوض شعتير دليـل عوض، فاضل عباس حسين غلوم، فالح سلطان شايع، قالح مجري مسحل مشعل، ضادح مطلب هذال، فهاد محمد عامر، قهد مبارك زين مبارك، فهيد عبدالعزيز ماجد، لاق عتيق نهير، محمد حسن محمد، محمد سالم فالح، محمد سحمى سند، محمد سعود ناصر، محمد عباس محمد، محمد عبد العزيز ماجد، محمد تاقع سحیمان، مسلط حمود عبدانه، مطلق خلف جلعود، مطلق شجاع فهید، مطلق محمد صلى ظاهر، مناحي مقعد ناحي، نادر نايف حربي، ناصر الهيلم ناصر، ناصر خالد مرزوق، نهار عتيق

### موسى محمد عبد المانع، سعد خشمان ارشيد، أحمد فرحان نافع مطلق. مركز السالمية رجال : أحمد عبدالك ناصى أحمد محمد

نهير، وحيد مختار اسفنديار، جمال

عبدالرحمن فهدأ فارح متور حمود

عايد، محمد فهيد محميد محمود،

راشد فالح، حمود محمد عجرن عمير

محمد بطي منصور، نمر ناصر

حاجي، أيوب محمود داود ، ثقيل لازم مرعيّ ، جابر صباح السالم حمود جاسم محمد موسى المحمد، جميل ابراهيم حسن، حامد محمد حجي، حامد محمد شعبان، حسن حسين موسی ، خالد أحمد سید، سعود عبَّد العزيز مجيد ، سمير مبارك محمد، شاكر عباس عبد الله ، عبدالحسين بيجل يعقوب، عبىد الرضا محمد غلوم، عبدالله خدوش محمد حسين، عدنان حتجى عبد الحسي،عدنان على حسن، على محمد احمد، فهد عبد الرّحيم محمد، فوارّ محمد دّو الفقار، فوزي أحمد عيسي، فلاح عبدالكريم موري حصد خيس، مدح غيدادوريم عيد الله سرحان، مجيد خليل محمد، مجيد عيماس عبدالله ، محمد بسام دياب، محمد ثقل نهار مطلق، محمد سَ عبداله، محمد عبـدالله علي حسن، محمــد لازم مـرغي عيسى، محمود يعقوب موسى، مصطفى محمد حسن، منصور مصلط نهار، مهدي زعال مزعل، تاصر اسماعيل جوهراً، ناصر بندر محمد، ناصر حاجي اسماعيل ، ناصر صالح عبدالله، نبيل فايز شقير ، نبيل محمد ابراهيم ، نسيم حسين درويش ، واثل عدنان أحمد ، وليد شريف محمد، لاين فالح سيف

### بوردن، يعقوب على حسن على. • مركز الصباحية رجال: أحمد چير عبود ، أحمد عيد الله

سقير ۽ احمد ناصر سلمان ۽ آئور أحمد خلفء پندر خالد حمد، يدر محمد شاهر، بدري طاهر ختيم العدواني، جواد خویطسر رداد، جواد مح عيداله، حامد البطيحان سالم، حسن عباس شمران، حماد فهید حماد ، حمد طاحوس محمد، حميد ظاهر داود سليمان، حيبوط فوزان طالب، خالد جمعان صعفك، خيالد صعب صابن خالد طاحوس محمد، خالد فرحان مرزوق، خالسد محمد خلف، خمیس محمد ریان، داود علی غلوم، دايخ هادي راشد، دحيم حسن دحيم، ذعآر عبد العزيز محمد، رباح خلف ظاهر، رضا علي غُلوم أحمد، زيد خلف جـابر، سـالم مبارك سليم، سعـد غبىدالرحمن عبيد العزييز، سريح سرحان خلف، سعد دیوان سلطان سعد فهد شارع، سمد ناصر سعد، سلطان عبد الرزاق سعدون، سلمان مبارك مشفي، سلمان محمد عبد المحسن، صادق عبد النبي فلاح، صادق محمد كارون، عامي ضيف الله عبدالله، عايد شالع زايد، عايض ناصر سلمان، عبد الحميد شهريان حسن، عبد الرحمن عبدالله مسعود،عبدالله راضي محمد، عبد الله سعيد محمد، عُبِداً لله شرار هذال،عبدالله عُبِد الكريم على، عبداله فلاح سالم، عبداللطيفُ ، فعمير، غبسدالحسن بسراك عبىدالمحسن، عبىد الضاصر مخلف منصور، عبد الهادي حسبن ابراهيم، جابر، عردانٌ فهيد عردان، عزيز نهار صفيق، على سويدان فلاح، على مناور صفر، عناد حامد محمد، غنام ناصر محمد، فارس محمد محمود، فهند جبير ناصر، فهد سعد محمد، فهد عَبِدَاللهُ تَرَكَ، فهد علي مزيد الريميح، غيصل مشعان سييت،كاظم الريس بحمد بكثار لطيق حسن لطيف جمعة حمود،مباّرك عبدالعزيز نايف، ماني عبدالحسن ماض، ميارك عايد مبارك، مبارك عبدالنبي قلاح ، محسن محمد

محمد عبدالك ● مركز عبد الله بن الزيير : احمد محمد احمد محمد، برقش

جاسم، محمد حمد مهنی، محمد مبارك عبدالـرحمن، مخلف عقلـه

شتات، مد الله فرحان خلف، مشعل

عبيد زين، مطلق فالح ناصر، ناجي

مافع مصبح خلف، تاثر علي نسيمي، نادر محمد فالح سالم, ناصر عبد الله

عدنان ، ناصر فیحان مبارک، ناصر محمد هلال صلار، ناصر محمد غلوم

ملا حسون نابق حسبان محمد، نابق

،جبل لیلی سریحان، نواف غیر شریط

المرزوق، هادي فاضل منصور هزاع،

لاق لاق سالم الشمالي، شوقي علي

زين تركي غازي، ثامر عطيه عوده،

حمد دواس کردوش، حمد هادي حمد

شداخ جديع، ناصر راكان عبدان.

لم ينجح احد.

🗣 مركز الوفرة رجال : أيمن درباس يحيى محمد، صلاح

ايوب.

### ● مـدرسـة الاخــلاص الخاصة

رائف عباس حجازي ، رمزي عزت فسين ، سمير فائق عبدالله ، شاكر رافت رفيق ، طارق انسي احمد ، عدلي غازي حسين ، علي عفيف حسن ، عماد عبد القادر محمد ، علاء عصام باقر ، غسان خلیل الدیك ، قرید سلیم نعمة ، لؤي شفيق صالح ، مازن حسين علي ، محمد راغب الترك ، محمود علي احمد السقا ، مناف سعد الدين

• مدرسة دجلة الخاصة ابراهيم راهي عبد السرحيم ، احمد شهاب احمد ، احمىد عباده مكي الجسنده ، احمد يناس عبدالله ، جابر ، بایش وناس چبر ، توفیق عبد الزهرة عیسی ، حازم کاظم خضیر الضالي ، حسين عبد الجليل حسين ، حسين علي سلمان ، حسين كوزه سلمان ، حيدر حسن علي ، خالد جواد غباس ، رحيم حسن عوده الحميده ، رعــد جاسم كـريم حربي ، ريـاض عاشور مطر ، زبار عامر شلیسوط ، سالم صالح میره احمد ، سامی عبدالله حسين ، سعد مهدي صالح ، سميد علي يعقوب ، سليم كامل داخل ، سهم كاظم كاطع الامير ، طه ياسين خلف الكنفاني ، عادل عبد الكريم عبد الحسين ، عدنان سعيد مراد على شريف نعيم ، على محسن مالح عبد ، عماد عبد علي حُمد ، فايق عباً الجليل جاسم، فوزي محسن عمود صابي، قاسم خضير عبد العالي، لقمان فرج محمد علي، ماجد عبد الوهاب راشد ،محمد عيدالله محمود محمد عبود بسونس ، محمد تادر عبدالرزاق ، محمود عبدالله محمود ، مندر مجید حمود ، ناجی عبدالله نجم ، هاشم جابر علی ، هشام حمود

### رقبان حلو ، هيتم فتحي حسن. يوسف عثمان حاجم . .. ● مدرسة المنهل الخاصة

جمیل ، ایهاب علی عادل عید، بسام یوسف خلیل ، پسام یونس محمد ، جمال محمد یوسف ، حمدان نمیم محمدود ، خالد حسیب مصطفی ، خالد نجیب خالد ، رضوان یعقوب سعد الدين ، سمج زكي عيد الرزاق ، سمير محمد ابراهيم ، سبيل سليم قيصر ، صادق بدر صادق صالح ، طارق محمد صالاح مفازي ، طب محمود غطار ، غيد ابراهيم عابد ، مُعزورَ احمد ، عبدالرؤوف كمال عبدالرؤوف ، عزام عبدالرحمن وانلي ، عصام عدنان مصطفى ، علي حسن علي ، عماد عبدالله يوسف ، عماد عمر ه ابو صلاح ، عماد محمد رفعت مقید ، فؤاد بولس غطاس ، قص واثل عصران برکات ، محمود ابراهیم الكعكي ، معتصم يعقوب سعد الدين ، عبدالله سرور ، مُونق سعید هلال ، نادر فضل سرحان ، نائل عیسی احمد علي ۽ نبيل رشدي مصطفي ۽ نضال فارس ، هشام محمد محمود حمد ، هشام ابو سنة احمد ، وسيم يهزاد راغب قاسم ، وسيم علي طحييش .

احمد ياسين الحباب ، احمد يوس خالد عامر عبد الجابر ، رائد ببيه طاهر محمد ، ساس , هشام علي ، سامحي عبد الفتاح م ...د ، سميح حسين احمد ، صلاح بهجت يوسف ، عاهد صالح عبد القادر ، عبد الحسين جبار علوان ، عـرمي حسن سالم ، عصام لطفي شفيق عيسى ، على كمال شمیان ، عمرو مختار محمد ، غصان كمال محمد كمال ، محمد حا بحمد ، مجمد طارق قارس ، محمد نمر عبدالة ، محمود عبدالة م

نبيل فوزي امين ، نبيل محمد حسن هَيْثُمُ ابْرَاهَيمُ حَافِظٌ، هيثم جميـل عويس، وليد الياس حنا حـرَبون، ياسر احمد مجدي، ياسين ابراهيم

محمد عدد الله، ذيات عيد الله نجيل، زعيبل لفنة جابر خلف، صالح سلمان نصار، عبد الكريم حميد محمد، على حِبل، غَارَٰي زين تركي غارَيّ، مبارك فاضل غليفص، محمد عواد

 مركز القحيحيل رجال : محمد ابراهيم محمد.

مرکز فیلکا رجال :

عيسى نصر مصطفى، عبد الله سعد فلاح محمد، سلطان عبد الله سلطان.

🗨 مدرسة الرشاد :

احمد عمر عبد الله المروان، امين محمود عثمان خليل، جمعان شايم ثاني شامان، رابح سليم محمد عبد الخالق، عبد الرضا سيد سليمان، عبد السلام عواد زويد، عزّام عطية موسى

اسلام عثمان احمد ، جمال حسن علي ، حسين بلاسم خضير ، خالد عواد حماده ، راغب محمد هشام ،

سعید ، هشام محمود بدران ، وسیم عبد الحليم بأشا ، وفيق ذيب السيد

باعيل طارش جهاد ، باسم قديم

اسامة داود عيدالسلام ءاسامة محمد عبد الكريم الدعساس ، موسى آمي محمود ۽ تعمان فارس طاهر

### • مدرسة النجاح الوطنية

بكر يوسف ، اياد عبده ابراهيم ، ايمن ذيب فايز عبد الغني ، ايهاب صبري على ، جاسم محمد خاك الكنعاني ، منصور وراثب عبد انتزيز احمد ورعد طوني الياس بوغاريوس ، عادل عيد اسلام محمد ، عاطف ابراهيم محمد ، د محمد ، غسان ياسين محمود ،

مروان عطا احمد صالح ، معتز علي سند ، ناشار عبد مصطفي ، نـاصر سید ، تائـل عبد مص محمد المنيري ، نبيل حنقش اسود ،

ياسين ، يحيى صابر جازع ً.

فهد، خالد عباس علي، خالد محمد احمد، خالد محمد خليفة، خليفة مجبل سایر، خلیل حمد خالد، راند سعد فالح، رياض عايش خليل، زيد عبد الوهاب عبد الجيد، سالم حبيب عبد الله، سعود عبد العزيز خالان سليمان يعقوب يوسف، شايع عبد

الرحمن احمد صادق محمد عبد الله

صالح حسين شعبان، صالح صالح

• ثانوية يوسف بن عيسى

### صبحي صالح موسى، طارق خالد مبارك، طارق مشاري فهد، طارق يوسف محمد، طلحة علي عبداله، يعقوب ، فرحان عدنان مطر ، محمد عاطف احمد ، محمود عبدالرحمن محمود ، وليد رياض محمد ، يُوسف طلال زيد محمد، طلال نُهد براك، وحيد محمود . • التكميلي بنين

عبادل محمد احميدي عيدال حمن ابراهيم عبدالعزيز، عبدالرحمن علي عبدالرحمن عبداللطيف عبدالرحمن على، عبداللطيف عبدالوهناب علي، عبدالله سعد قالح، عبىدالله عيسى محمد عبدالك محسرن، عبدالله عبدالحسن محمد حبدا عبدالطلب مجيد غلوم، عدنان سليمان محمد، عبدتان عبيد علي غلبوم، عدتيان عيدالوهاب علي، عُذيي الشيخ فهد الاحمد، عزام شمالان عبدالعزيز عصام حمد عُبدالله، على فهد راشد علي، عماد احمد داود، عماد علي نجُّف، عیسی ناصر عیسی، غانم راشدٌ غائم، غائم على محمد علي، فاروق عبدالمزيز يوسف، فريد السيد يوسف، فهد عبدالرحمن محمد، فواز جاسم عبدالله، فواز عبدالله عبدالعزيز، فوزي علي عبدالمحسن، فلاح حمد م درعان، فيصل احمد حمد، فيصل على احمد، محمد ادريس زامل ما محمد حمود مبارك محمد صادة موسىء محمد عبد علي عبدالله، محمد علي محمد القَدْفان، مساعد سبف د سيف، مشعل عبدالله عبدالوهابء منصور احميد حمود محارب، مهدى ابراهيم حسن، مؤيد السيد يوسف، مؤيد عبداته موسى حمد يوسف على، نائل محمد داود الحمود، نبيل عبيدالبوهاب يوسف، وليد ابراهيم اليوسف، وليد ساسم عبدالعريز، ولي عبدالرحمن، وليدصقر فهد ناصى، وليد عبدالرحمن سليمان، وليد مه احمد عبدالله، ياسر عبدالصمد علي، يحيي حمد فهد، يوسف حمد يوسف،

• مركز احمد بشر الرومي

ابراهیم خیص ابراهیم، ایاد کریم

جاسم، تیسی جمیل محمود ذیب، ثروت محمود العبد محمود، جمال

عارف مصطفى احمد، جواد عبدالله

سليمان، خالد خليل محمد، خالد فرج

صالح، زهير حسن اسماعيل، زياد

صيري محمود، سالم عبدالرسول،

عبدالجابر يوسف، سمير س

يوسف، عزام صبحي مسعود، علي صالح ويس اللهيبي، محمد سليمان

محمد، محمد عبـداللطيف يوسف، محمد عبداقه محمد، محمد محمود

محمد، مروان عبدالرحمن محمد، موفق محمد محمدود، نائل غازي

حُسَنَ، هداف محمد عيسى، واثل احمد

محميد، وليد خيالد محميد، وليد

عبدالصمد دخبان، يوسف عبىدالله

الفرج، يوسف محمود حسين صبح، مصطفى عبــداللطيف علي، مـوس

احمد محمد حسين، الحميدي

راشد رویشد، جبار مطر رومي خلف،

جَمال عُوض عيد هادي، حُميدي مطارد خشمان، خالد ضاحي خلف،

خالد عقلة جير زبن، راضي حواس ساكت، رهيف والي عهد مطلق، سالم

جاير شوكان جبر، سفاح ماجد سحلي

صالح ناجي محمد، ض

شبیب ثجیل خزعل، صآلح جابر مائح،

عبدائله، عايض هجاج رداد، عباس

رحمة، عبدالكريم خضر عباس،

مبداللطيف عبدالله ناصر، عتيق علي

عتیق مترك، عزیز مدید ردن مناع، علی

حبيب خويبر سفاح، علي عيسى عاجلُ

سهر، عید حمود سعد عید، عید

ضويحي، عيس فالح جاسم محمد، فالح دغيم عوض، فايز هايف مسمد

عايد، فهد سليم قالح شاوي، قلاح

عاتى عيد صفير أ فيصل سأهر مهناً

كاسب غَاصَل خَلَفَ، كَامِيل خَلَيْهُ: مطلق، لطيف كزار ثميل الطَقيري، لبث

تاصر سليمان، ماجد جيواد تاهي،

محمد جودة صالح، محسد حسن

مهاوش، محمد علي حسين مشهور،

محمد فنيطف سحل، محمد هادي

عباس عويد، مسعد عَلِي راجح، مطلقً

سلوم، معزَّى سليم فالح ضَاوي، ناصر

ثاجبُ ساكت عابر، نايف هذال ناصر

شاید، نعیم مزید سیف خلف، هایف

محمد هلال عبىداته، سويلم مطلق

احسند عبندالله نجم الشمسرىء

الحميدي ثوبني محمد، بدر لطيف

تركي، جاسم محمد تجيل، جسواد عبدالرضا حسن، حسن جواد شنان،

حمدان عسكر مطلق الضليء حمدان

فينطل هرماس، حمود جديع عبدالله،

حميد محمد عواد، خالد حلو فياض

صبار، خالد عباس خلیف نامی خالد کویمان لیلی، خالد محمد عبـدالله،

خيالد مرضي عوده، خلف صالح بطيحان، خلف عجيل جابر عجيل،

خليف سليمــان خليف، راشد عــلي

عامر، زاید صالح زاید، زیدان معیوث عبدالله، سالم خمیس سالم

عبداله، مسالم خميس مسالم الخضيري، ساير عامر مطلق، سعد

بعد محمسة، سعران يساسبن

دالرسيول محمدة

الحميدي عجباب معجب

مخله بکر جایز.

مركز الجهراء

محمد دغيم عوض، محمد

قد خالد محمد، عید هجاج

• مركز جليب الشيوخ

حسن غلوم رضا.

مبارك.

### يوسفَّ سعود عُيدالعزيز، يوسف محمد

أمجد حسنى شحادة، بسام مروح علي، زيدان عبدالحميد عبدالحليم، صلَّاح فاضل جسار، عادل شوكت عثمان، عماد يوسف حسين، طالح طامي عبدالله، محمد عبدالله العنفي، محمد فاصل عبدحسن، مشعل حمدان مندیل، ولید خلیل محمد، یعقوب احمد، يسوسف عبدالفتاح يوسف.

### مركز الدوحة

● مرکز خیطان

جاسم محمد حسن، جواد عباس سید، حامد زیدان خلف، خالد عید خالد عبدالله، على حسين اكبر حسن، محمود مندني احمد، مرسال محسن محمد، اشرف حسن نؤاد.

### • مركز الرابية رجال

صالح احمد غيدالله، غماش عبدالله عماش، كليب مطلق محمد كليب، محسن هلال علىء محمد بزيع شبيب محمد حمود عايد، محمد زيد سويد، محمد سائم حمد كماد، محمد سعود فهید فراج، مُحمد عبدالله عواد، محمد عبدالك تأمن محمد عوض سند بداخ، محمد مفرح رباح، مشعل نوح صفر، عد حشيريش، ناصر صالح ناصر، نواف حمد محمد، هزال حسين عبدالله، وليد عبدالله عيسي، خالد احمد علي محمد,

### الناجحات

ثانوية ابرق خيطان بنات ايتسام أبراهيم عبد الله :احلام عبد المحسن فريد: اسماء عبدالله يمحد: اسمهان عبد الرحيم خضر: اشواق عبدالله بحبيد : المسام عبلي عبد الله عدد : ادار المسام عبلي عبد عبدالله محمد ، العسام عسلى عبد الرحين ايمان راجح حصد ، ايسان سعد سسالم سعد ، بشية محمد سليمان ، بدرية ذايب عفازي ، بدرية غازي صنداح ، تهاني خالم حسين خليفة ، تهاني عوض ناصر ، تهاني ناصر غالح ، جواهر محمد عز الدين حصة صالح سعد ، خالده سليمان اصد ، خضرة رجاء احمد الشيخ ، احمد عد المزيز هزاع ، خلود محيد خلود عبد العزيز هزاع ، خلود محبد عبد المحسن ، خولة محبد ابراهيم ، دلال صادق عبداللطيف، رائدة ن فارس، رائدة مدوح اديب، رجاء أحبد محبود عرحساب ربدالله حامد درهرة عبدالله احيد ، عبد المعاشم على، سابية عبد الهادي عبد الحافظ، سبكة عبدالله يوسف، سحاب جاسم محمد، سساله سسالم مصلح، سعاد محمد بسد، سمر نافز مصلح، مساد محمد سعد، سمر ناهز حسن أحمد، سميسرة جبيس رزق، سعورة حاتم ابراهيم، سناء غمازي غزاي، سناه غهمي حسي، سهيلسة عبد الرحمن الحمدان ، سهى احمد معموده مبرين محمد حسن عمضاء ابراهيم عبد العزيز عطرفسة محمد عبد العزيز عطرفسة محمد عبد العزيز عطرفسة محمد عبد العزيز عطرفسة محمد مدائدة عدير، عاشلة عبدالله دعير. عبدالوحس، عائشه عبىدالله دعيىج ،عائشة محمد بشيس، عبيس عبواد محمد، عواطف على عبدالله، غاطبة احمد محمد، فاطبة عبدالله دعيىج، فاطبة عبدالله يعقوب، فاطبة غازي غزاي، فرحة عبدالله جويعد خليل، غزاي، فرحة عبدالله جويعد خليل، مراي حسين محمد ابراهيم، فصبة محمد فساره عبد العزيسة فسارس كلينني عبد العزيسة عبد العزيسة احمد مال الله تطبيغة احمد حسن ٤ ليلى حسن مال الله معاجدة تركي سليمان ٤ ماجدة سري سليمان ٤ ماجدة مركي سليمان ٤ ماجدة مركبي سليمان مركبي سليمان ٤ ماجدة مركبي سليمان مركبي مركبي

حسين عبد الرحمن، ماجدة محمد على، ماجدة عبد المبعد يوسف،

على، ماجدة عبد العبيد يوسف، مديعة عقاب بسعود، مريم شريدة عالج ، مناء ثامر هاجد عبر، منسرة سعد معلق سعد ، منييرة عبيدالله محدد، منى احمد عبدالله على، منى حسن حسين رمضان، مينى حميد عبد المزيز، منى خضر على محسود، بنى على عيسى عزيه، ميسون رجب محدد، عيسون محمد انيس، ناديسة محمد، عيسون محمد انيس، ناديسة

حسن، خدیجة ناصر محمد، خضراء حبیب تسرکی، زهسرة جمسال عبسد الرحمن، رهیبة عبوده شمسیطی، سائدة عبد اللطیف اسمسد، سعماد سدت مود التعقيف استسدة سامالة شهاب احيد، سكيلة خضير نايسف، سليمة رائسد سعد، سمير حامد محمد، سناء محمود عبد الحبيد، سوسن جبر ذياب، شكحت فاضيل غلفضي، صناء سعد شاد، - -بي، صباح بحمد شفيق، صيته عيدالله، مينة بدالله، مبيئة عبدالله بيسير مصب رسمي وسريم مصور جراق درويش، بمصومة عطسا شيخي، معمومة على عباس ، عفيقة مطوان على غنية جابر جديسا، فاتن مصطفى رشييد، فاطبة بشدر على، فاطبة بسد الرضا، فاطبة رعيد صالح-، فاطبة بسيد فاطبة رعيد صالح-، فاطبة بسيد مصطفى ، فتصية عبد الرسال موسى، كريمة مونس روضان، كفاية مصطفى ، فتصية عبد الرسال على عباس، لطيف جماسم بطرا عبدالله ، ليلى بطي محمد، مريم تيسير على عباس، مكية عبد الحسين على على عباس، مكية عبد الحسين على مصوره على عباس، مكية عبد على عباس، مكية عبد الحسين على الحسين على، منيرة ب عكية عبد الحسين على، منيرة ب مكية عبد منيرة يوسف المسيعيد، ميسون صالح منيرة يوسف المسيعيد، ميسون صالح محمد خليل، ميسون صالت محمد خليل، ناهد شحادة عبدالله ،نبيلة خلین، سعد صحده عبدات بسید خلیل جاسم، نسوال دلی عداد عذاب، نوال عجیسل معدد، نسوره جاسم نایف، نوره عطا الله مهلسل، نیلی ظاهر حیدان، هندوه مطلق نیلی ظاهر حیدان، هندوه مطلق عبدان، هناء خليل ابراهيم، هيفاء احمد محمود، هيفاء عبدالله دخيل، احمد محمود، هيهاد عبدالله دخيل، وجدان يوسف محمود، وجيهة فالح معتوق، وسيية متعبب فحيسان، معتوق، فسيد، فقسار دخيس، وفسا حسين نظمي، وفاء خليفة مميسوف، وفاء عبدالله دخيل ،

ثانوية ام العلاء الانصارية اروی فسوزی عبدالرحسیم، الیسس معروف حافظ، امال خالمد ذیسب، امال عدنان فارس، امسانی پوسسف اهل عدلان عارس: اساني يوسسف محد، امل عبد الرحيم معدد، امسل عثمان صالح: انعام مصطفى حسن، ايمان موسى حسن، باسمة سفيسان عبدالله، بدرية عييد مهدا رشيد، بدرية محمد ضلاح السدلك، جميلسة موسی عیسی، حربیة مساعد حسین، حسن محمد محمود، حصسة محمد سعد، حنان احمد امین، حنان محمد سده اخس احده دین طان سمید ارزهیم، رایمة حود نامر، رایسة احد، روحیة حسریی معمد، روز الفتاح، روحیة حسریی معمد، روز حسن معد، ریوا سداری محسد، زاهرة ضلاح محمد، ساسا، عبد

( البقية على الصفحة ٦ )

# السيماء الناجحين والناجحات في الشانوبية العامية «القسم الأدبي»

(تتمة المنشور على الصفحة ٥)

العزيز، سعاد غنام عبيدان، سعـود محهد صالح، سعيرة حسين سليمان، سعيرة علي محمـد ، سنـاء محـد عيسى، سناء محمـود عمـر ، سنـاء ياسين عبـد الـرزاق، سهـا محـد ياسين عبـد الـرزاق، سهـا محمود ، سلاف جميل عند المحسن ، صفية محمد صالح ، عزيزة ابراهـم يعقوب ، عنود عفاش دوق ، عواطف عبد الكريم على ،غادة عند اللطب محمد، غادة محمود عبدالله، فاطبة رشاد عبدالله، فاطبة عبدالله معمد، فاطمة محمود ذيات، فداء فسارس سعيمه محمود ديات هداء فسارس احيد، فدوى احيد نور الدين، فربال حامد زايد، فوزية جلسوي صاوي، كفاح رفعت محيد، ليلي ابراهسيم حسن، ليلي راضي اسحاق، ليلي سميح محيد، ليلا دسوقي حسني، سمیح محمد کینا دسوقی حسنی، ماحده فوزی اسمد، مسروه عدنسان جمیل، مریم احمد علی، مثال زهیسر ابراهیم، مثال محمد السیسد، مسنی جاسم تایف محمد، منی محمد عیسد الله، مها محمد عبد الله، موضى جلوي ضاوي، ميسون احمد طسلال، نجساة عبد الرزاق حسيس، نجساة محمد ضاوي، بيسون أحيد طسال نجاة عبد الرزاق حسيس، لجساة محمد الرزاق حسيس، لجساة محمد المعلقي، لسربن الدياب احمد، نسيسسة ابراهسيم الحريري، نهلة ابراهسيم عبد الرزاق، خلال جعلد، نهلة ابراهسيم خباسر، معالج، عدد الله سعيد، خسادي بعده، عدد الله سعيد، خسادي الله عبد الله سعيد، خسادي الله عبد الله معام بونس العد، عبه مطلس قهدد وجدان الله، عبام وصفي صادق، هيام مونس، توفيق فوزي، وسعبة ناصر عبلي، وفاء خبال سعيد، وفاء سالم محمد، ثانوية بيبى السالم بنات

ابتسام حسين علي ، ابتسام عبـد الرسول عبدالله، اطلال صالح هاشم، اقبال محمد عبلي، أمناني فيبسى مجرن، أمنل جنواد عبدالله، أمنا فسين غلموء إمل سعد سليمانء إمل عيد الله مهدليء امل محمسد جساسم عبدالله ،اميرة قاسم مرزوق، انوار بدر سالم راشىد، ايمسان درويىش غلوم، بدریة حمد مبارك، بدریــة یوسف صالح، بشری عدنان محمد، حربية اسماعيل السيدء حليبة عبــد الرحيم حاجية عوض، حنان بسدر حسن، حنان عبلی یوسیف، حیبالا حاجية محمد، خديجة بـدر عبـد الرزاق، خولة خمون حسون صغير، زبيدة عبد المحسن راشده زهرة بدر حبسن، زهرة عباس امان، زهرة عبد الجليل شادىء زينت حسن عملي ازيلب علي حسن؛ سليمة محمود ،سبيحة رشيد سالم، سبيرة ابراهيم خلیل، شمسه علی عبــد الله، شمــة محمد دلوه راشد، صديقة علي كرم، صفاء محبد حسن، ضحى عاشسور يوسف، عيده محمد عايض، غنيهــة صالح عبدالله ، كفاح مسباح محمد، كفاية سعد العلمي، ليسلى احمد حسين علي ،مرضية عبد الله باقسر، مریم حسن عبساس، مسریم سعسود تعبيب ، ملی سيند ابراهسيم، بسلی عبدالله غلوم، منی میسسی محمد ، ميسون صلاح محيي الديسن عناديسة ہوسی عباس ۽ نجاۃ علي مصطفی ۽ نداء عبد الوهاب عبد العزيز ، ندى سعود محمد ، نوال احبسد محبسد ، نوال خلف عيد ، نوال مبارك عايض ، توریه متصور خلیف ، هسدی سمسد محمد ، هدی سلمان عایسد ، هسدی عبد الله عید ، هدی یوسف عبد الله ، هناء صائح بالل ، هناء محمسد عيد الله ، هند عبد الرحيم محمد ، ،

ثانوية الجابرية بنات ابتسام حسن احيد ۽ اخلاص محيد سليم ، اسماء عبد القادر محمسود ، اسماء عمر حسلي ۽ امسال ابراھيم حسن ، امال عادل بصطـفي ، امـل خضر جمعة ، امل معبسود محبسد ، العامُ شريف محمد ، ايمسان حسسين على ، ايمان محمود محمد ، ايمان میشیل محوسی ، آینسناس جمسال عبد القادر ، باسمة سليمان حسين بأسمة محبد أحيد ، جئبان أحيب أبراهيم عجهاد مقيد عوده وحنسان عزت سلیبان ، حنان محمد عبران ، حنان محمد قساسم ، خواسة عسزام يوسف ، رجاد عبد الغسني طالسب ، رحاب محمد جمعية ، رشيا امين سامي طاهسسر ۽ رولا ابراهسٽيم محمود عرولا فسؤاد فتسم الله ۽ دلا محمد طه ، ريم عبد السلام محمود ، زبيده محبد عبد الله ع سحسر عسلي محموديا سحر بارسي محمداء سمسر عبد الله محمد ، سناء عبد الله محمد ، سندس نظمي ذائح ۽ سوسن غسوزي عبد الرحين ، سوسسن سلسيم ابراهیم ، ضسحی عبسد العزیسز محمود عنائدة محمد جودت ، عبسير مبلاح الدين مبري، فاتسن حسسن خليل ، فاتن عبد الجبار نافع ، فاتن محمد حسن ، فاطبة حسن أيسوب ، لمي احمد صالح ۽ ليـلي عُخـري محمود ، ليلي محدد عبد الله ، لينا عبد الفتاح جميسل ، منسال سمسير عبد الكريم ، مها عدنان عبد القادر ، مهنا عنوض منوسی ۽ مهنا محب عبد الهادي ، مهى مصطفى حسن ، ميسر عبد الله محمد ، ميسون عـلي ریاح ، نادرة محمد حسین ، نادیــــّة علي محمد ۽ تجوي محمد حسين ۽ نجلاء عبد الفتاح زيد ، نسداء امسين جبیل ، ندی یعقوب احمد ، نرمین

بدر محمسود ، نهلسة عبسد السيلام

الشيخ ءتهيل خليسل يوسسف ۽ بسهي

محبود عودة ، نهى يوسف احبيد ،

هالة عبد الرحسيم حسسين ، هتساف

عبد الرحون عبيد الهياديء هديبل راشد الجهيمان، منيفه عبيد حميد عبادة منى عبدالهادي شبيب، سنى عام عبدالكريم يوسف، موضي سعد محمد المسمري، مسوضي عالسب عبد الغني عبد القادر ، هدى احبد نصر الدين ، هدى اكبر محمد ، هدى يحيى عبدالعزياز ، هناء ابراهيم محمد ، هيام ابراهيم عبد الرحسيم ، هیام محمود سلمان ، وفاء سعدات عبد الرحمن ،وفاء محسود عبسد ، سرید رسد دیردهیم احصد، نافیها فدعوس سمعیود بسالم، ناهر عدالرحین بلیم، نجاح علی حسین مشهور، نجاح کامل قایس ، نجاح محمد مصلفی محصد، بجاة سید محمد مصلفی محمد، بجاة سید ياسمين محمود موسى ء يافا مصطفى محمد مصطفی محمد، بجاة سید احمد سید عبدالله ، نجاة شبیب کیاد ثانوية جمانة بنت ابي طالب حسون، برجس عزيــر حســن تاكيجيلكي، بسمه شيـف جدعــان الطيري، نهــاد صـــادق سليمـــان ابتسام عبد الحالق سميد ، ابتسام محمد المعمر ، احلام خضر عيساس ، الطاف سليمان عبسود ۽ امسال عسمي إلطيري، نهاد مسادق سليمان بالبطان والمدين ما توال احمد مجمود احمد، وال سوال سوال المكتدر فاييز محمود، سوال سعود، بنوال فالم عويض الديحاني، بوال مقعب عدائشلاك. المامري بوال ناصر مزحل، ضوره عدائر عن بطبحان، بوير فدعوس عدائر عن بطبحان، بوير فدعوس عدائر عن بطبحان، بوير فدعوس المدائر عن المدائرة المدائر حسن ، امل جاسم السبست ، امسل عبد الله خالد ، امل محمود شحادة ، أميرة عبد الله عمر ، ايسان عثيسان ابراهيم ، ايسه عيسد الفتساح عبد الحليم ، باسلة جاسم عبد الله بدیعة ابراهیم علی ، بشسری سیسد

حسين ، تماضسر عبسد اللطيسف عبد العزيز ، تماضر يوسف ابراهيم ، تهاني على حسست ۽ جيهسان فهسد مرزوق ٠ عبد الرحمن ، حياة نيروز حبسين ، خالدة جساسم حسسين ، خالسدة عبد المجيد سليمان ، خالدة يوسف محمد ، خدیجة ابراهسیم احمد ، خلود حمد نساشی ، دلال محمسود علي ، رقيسنة عبسند العزيسنز عبد الرسول ، روابي عبد الله أحمد ، حر عبد المحسن عبد الحسين ، سحر علي الرشيد ، سعاد عبد المسادي حسين عسمر محمد کزيري ۽ سميرة عبد الهادي فهد ، سناء ابراهسيم حيد ، سناء باجد علي ، سناء بحيد جاسم ، سهی عبدالسرزاق غبائم ، سينا انور حسين ، شــدّى ابراهــيم احمد ، شعاع مرزوق عایض ، شیخهٔ عبد الففور حسسن ، ضیسساء عبد الرحمن عبد الوهاب ، عادلـــة عبد الله يعقبوب عفائشية صالبيح محمد ، عبير خالد فهسد عبسد انه عبير صلاحالدين محمسود ، عويضة عثبان عبسدالله ، فسادة عيسسي عبدالرزاق ، فاطبة عبدالله عسوش ، فاطبة عودة باجد ، فاطبة بحب ابراهیم ، فوزیة محمد جاسم ، ثمیاه طارق حسین ۽ ليلي جعفر طاهــر ۽ لينا مسوسي الحبسسوري ، ماجسسدة عبد الكريم ذيساب ، معسالي فاضل حمود ، منى عبد الرزاق القديسري ، منی عثبان محمد ، مسنی منصلور عبد العزيز ، مها مرشد المرشد ، مي عبد الله يوسف ، نادية احمد مهنا ، نادية عبد الله يعقبوب ، ناريمان عبد الغفور محمد ، تائسسي احمد محمد اندى خيري عبد الحميد ، ندى عبد المجيند احمند ۽ تندي محمند طماني ، نهى ناصر عبد العزيسز ، هناء احبد عبد العزيز ، هنادي احبد عبد الله ۽ هند مناحي سمد ۽ هيسام حمود سالم ، هیفاه احمد سلیمان ، وفاء عبد الرحبن علي ۽ وفاء عسلي عبد الله ، ولسام حبسن دهسب ، ياسمين ابراهيم محمد ، شانویة جنیب الشیوخ بنات شانویة جنیب الشیوخ بنات عبدالجمید عبد ربه، اکسرام غیب عبدالجابر امال مشیر سعید ، امیره عباس انیس ، امینه سعید عصان، عبدالقادر ، ابیان احمید بوسف، ایمان حسین احمد ، ایمان ضارق طارق ، باشه فهد جهراد ، بدریه ناوزن مروان مصطفی ، جمله عبداله راشد ، جمیلة سعود فرحان، جمیلة مازی بسند ، جواهر اسماعیل مبدالله ، جوزه عبدالله عبدال

رير نايف رأضي ، هسدى هسلي ريز نايف رأضي ، هسدى هسلي المجبى ، هيام عبدالله المنزي ، هباء عبدالله المنزي ، فباد خليس المنزي ، وضحاء جليس المنزي ، وضحة سيسود خالسد المدير ، وضحة مبداللطيف عاسم ك ونسة سعد الشويعي ، واسة سعد الشويعي ، لعنزي ، نوير عبيد شريان حبدان ، نوير نايت راضي ، هسدي هسلي عبدالله : جوزه عبدالله عبد فالم > عبيد فالح > عليمه احمد فالم > عليه عبدالله بعدالله على مناه على عبدالله بعدالله المناه على عبدالله بعدالله على عبدالله بعدالله على عبدالله بعدالله على عبدالله بعدالله عبدالله عبدا ، ونسة سعد الضويعي . ثانوية الدوحة بنات مصطفی، خود اجاد عداده پرست خ خزنه هدمول علی حصدان، دلیط خلاوی عبدالله ، دلال عبدالکسریم کریدی، دلال عوض عوده ریحسان، رانده مصطفی نمر تایه، رانده وجیه عبدانه ، رجاء راحمد عبدالرحمین، رسمیهٔ اسماعیل حسن ، رندی فرید احمد یوسف، ریم رفیـق مصطـفی محمود ، زگیهٔ محمد فلاح محمنود ، ساره شمروخ عقاب، سعاد الحمیدی محمد، سعاد حاسم عبداله، سعياد محمدة سعداد جاسم عبدالله مسعداد عجيل محمدة سلسي أحمد حمد خازم ؛ سلوى ثويني فرحان محمد سليمه خزعل ظايف راضي » سبيرة خلف علمي محارب ؛ سميرة قسرج حبين؛ سناء أحمد الحاج معمود ؛ سناء جمیل فاہر ، سناء جودہ وادی علی، سناء رسمی شاکر، سناء ولید دیب بدر ، سهام محمد خلف ، سهیر سمی محمد ، شهناز احمد حسین، شیخه سعود سالی، طفله محمد غربع ، عاقده فوزی قاسم محمد ، عایشه صیاح محمد ، عفاق حسین احید محمد ، شد بصطفى محمد ، شهتاز احمد حسين، احد محسد ، غيادة محسوه حسن احد محسد ، غيادة محمسود ، غيادة محمسود عبدالرحيم ، غزوة سعود مرضى ، بن الشيخ ، فاطمية محسدون فاطمية محسدون فاطمية معطفى عبدالعزيز، عاطمة سوري، فوزية الحميدي محمد، فوزية محمد سعيد محسد ، عبيات مورية محمد سعيد محسد ، عبيات المنان، كفاية الهندي تحسين عبدالله خبين ، المليقة مجل مزيد عبدالله خبين ، المليقة مجل مزيد عبدالله مربع ماحدة عالمة مجد عبدالله مربع موسى محمد عبدالله ، مربع موسى محمد عبدالله ، مربع موسى محمد عبدالله ، مربع ماسيل رشيد، مسال مسمد سليم ، مبيره عاييش بهسف السعد سليم ، ماييره عاييش بهسف ىدە غىيادة محمىبود

عداس بينيكان مورد مصوص عناس، هدى احمد ابراهيم اسعت هذاء طالب جسري السعيت هيام بونس بيجب عندالله، وضحه عشبان محمد سعود، وضحة محمد كنفسة

السعي، هدى عبدالعريس الهيسارة هنادي علي احمد العسدى، هيضاء سالم سلمان جوهر، هيضاء على ا الجمعة ، وسيمة عبدالعزيز الشابع، ومنعة محمد خلف المنزي، يبسرى العبود --- التسال عبدالغ -- ي المعرف ، انتسال عبدالغ عايض عايض المنبي ، بدرية ملر سليان، تقية عبدالمعسن براك غانه، جبيلة فهيد عبدالمعسن براك غانه، جبيلة فهيد عبدالمعسن براك غانه، حبيلة القادر ابو وارد فياض محمد ، تانوية الرابية بنات عبدانه العنزي ، جهاد عبدالقاد را به المستحدث عبدان العادر عبدان ، عبده عبد فرحان حسان ، حبيده ماهر دوني ، حورية مطلح مسائح محبور ، حورية مطل العنزي ، طرية رشيد دانوك ، خبيسه غهيد عايد ، دليل دوشق عبدالله ، دلال دوشق عبدالله ، دلال داخل فده ماه ، دلال در خبد خبيسه ، دلال در خبر خبيد ، دلال دوشق عبدالله ، دلالله ، هایده دبین دوسی عبدانه ، دون داخل فدعوس » دلال ذیاب خبیس دوریش » رجاء عبدالله محمد درسیله عبدالله ضحی » رفعه محمد ایراهیم نامر » زهرة عبدالله حبسن ایراهیم نامر » زهرة عبدالله حبسن عبدالرؤوف محمد محمدود، امسل ابراهيم عبدالعزيسز بوحسي ، امسل عبدالمحسن السبعان ، امسل محمد عبدان، امل محمد عبدالله ، امل محمد بن خضير ، امنية ابراهيم حسين محمد ، امنه عبدالله سعيد بواسم محمد ، رضب صيوان عبدالله خضيه ، محمد ، رضب صيوان عبدالله خضيه عبدالرحمن عجيل ، سمياد عبدالرحمن عجيل ، سمياد جد عمان ملمي ما محمد عبدالرحمن عميل ، سمياه عبدالرحمن عميل ، سمياه عبدالمحمد المحمواتي ، المضوري ، سمر ماجمد المحمواتي ، سميدة عبد رابية الشميري ، سميدة عبد سالم ، مسلم ، مساله ، مسلم ، مساله ، مسلم ، م ، اميره حجي فارس الجاسر، علي محمد زمان ، انتصار عبدالكريم فسارس ، انتمسار نافسع عبدالرحين، انعسام محمسود احمد سميرة بدر نايف خليف الشمسري ،
سميرة جابر سسالم موشد ، سناه
سميرة جابر سسالم موشد ، سناه
المراهيم حمود البراك ، سناه ناصر
ابراهيم حمود ، شريفه عيد معدي
ميون ، شيخه عبد القطيسف فريح ،
محمد عبد الكريم ، شيخه محمد فرج
محمد عبد الكريم ، شيخه محمد فرج
العجبي ، صالحه خييمي عبيد ،
العجبي ، صالحه خييمي عبيد ،
العجبي ، صالحه الخيريم ، عسرية عيد
عائشة بهراك الخزيم ، عصرية عيد
طابشة مبارك الخزيم ، عصرية عيد
طابقة ناجي سعيد ، عطاف دمينير
عاشة عبارك الخزيم ، عصرية عيد محمد ، ایمان سعسود فهیند فسراج ایمان عاید عیساد المطیسری، ایسان عوض عبدالقسادر محمد، باسسه عوض عبدالقدادر محمد، باسمه سليمان محمود ، بدرية احمد بوسف حبيب ، بدرية خالد مشرف الطيري، بدرية مجل زعار المطيري، بدرية معدد عبد العنبين ، بدرية يوسط مقاوم خدادا، بسمة تسركي حسيس سرور، بشراء سعدي مطلق ظاهرة ، بشسرى عطي محمد ابسو حسن سرور، بشراء سعدي مطلق فالقرة ، بشرى علي مجمد اسو طالب، بلسم عبدالعزيسز محمد العبين ، تمام سمير سعيد شلبي ، جيوزه عنها المعالق مالج، حصه سعيد فهاد العدواني، حصة خالج ومسلم الموروني، حضان صحيد حليسوان الرشيدي ، حنان سليسان خالد ، حنان سليسان خالد ، حنان سليسان خالد ، حنان الدويلة ، حنان محيد الدويلة ، حنان محيد محيد خالد الدويلة ، حنان محيد موسى الناقوري ، حيان عبدالعزيز عائشة ابراهسيم الاصر المهددالة ، عائشة مبارك الغزيم ، عصرية عيسد عباح صالح العنزي ، عفيفه مطلبق خبر المنزي ، عفيفه مطلبق عبدات ، عليه عابر ظاهر ، عنود عبدات ، عيده محمد ساجر ملاس ، عبدالة المحبيلي ، غلوج عسابر ملاس ، غبر عامل عجد محمد ساجر ملاس ، فعرية كامسل القحطاني ، فوزية ماهيم عحد الدوية ، فمنية ماهيم ححد الدوية ، فعينا معدات فهد الملومان ، مستوره محمد جوده المنزي ، مستورة دمينير مرم محمد جوده المنزي ، مستورة مستورة مينيا المناس ، مناس الله مهمد عدد هن ، مني عابد ، مستورة مستورة معين عبدالله ، وموني محمد شيرة مستورة موني محمد شيرة موني محمد موني عابد مستورة علي مطرقي مسروق فهد ، ناصر ، معال حبيل مسيدي ، ناس محمد فرج محمد ، ناس ، نوال حبيب محمد طرقي مسروق معين عبدال المنزي ، نوال حبيب محمد ناصر ، نوال عبدال المنزي ، نوير عبيد شريان حبدان نابية ، نويرا عبيد شريان حبدان ، نويرا عبيد شريان حبدان ، نويرا مبيد شريان حبدان ، نويرا مبيد شريان حبدان ، نوير عبيد شريان حبدان ، نويرا مبيد شريان حبدان ، نوير عبيد شريان حبدان ، نويرا مبيد شريان حبدان ، نوير عبيد مبريد مبريان حبدان ، نوير عبيد مبريان مبريان حبدان ، نوير عبيد مبريان ، نوير عب موسى الناقوري ، حياة عبدالعزيـز الحشاش ، خالده فهـد الخـرجي ، خالده شلال العنزي ، خالده عبداله النبس، خالسده ناصسر سالم النفيري، خالسده ناصسر سالم خلود زين جلوى الرشيدي، خولت نجيب محمد، رابعة بدر الخليفة، راوية انور مصلفي المسش، ربي راويه انور مصلفي المسش ، ربي صالح عبدالرحميم صالح ، رجساء عبدالرحمين ، رينب حسن حاجي حسن المحيد . وينب حاجي حسن ، ربي حسن المحيد . وينب عبدا للمحيد . وينب حمود المدولي ، ساره ما معدد المدولي ، ساره ناصد . مالم عبدالله ، سماد سعود مالم عبدالله ، سماد سعود . مساد سعود . مساد سعود . مساد سعود . مساد صود علي سماد عد ذيات على . مساد على نهاد ، سماد صاد عد ذيات على . مساد على نهار ، سماد عيد ذياب علي، سميرة احمد علي محمد، سميسرة محمد الشروضي، سهام مبارك الرشيـدي، الشروضي، سهام مبارك الرشيدي، سوسر رشيد احمود رشيد ، سوسن محمود محبد يوسف ، شريفه راشد نابي الدويلة ، شيخه محبد ضحوى الدرحاني، عادلمه حسين جاسم الراشد ، عاشق سعيد عابد سعيد ، عاشة شابع فهد الرشيدي، عاشة هديب الشنفلي، عبيسر عبدالكسريم عبدالهدي، فريزه عبدالة عباس، عبدالهدي، فريزه عبدالة عباس،

عبدالهادي، هزيزه عبدالة عبداس، عملة معدد مهداوي، عفاف حمدو القيد الصدواني، عواطئة خلف الفريخ ، عواطئة رشيد جميل، عواطلة رشيد جميل، عواطلة معدد الرشيددي ، عواطنة متداحين ما المنزي ، فادية محد علي محمد على محمد على حمد عالم محمد على المنزي ، فاطبة حمين على احمد ، فاطبة حمين على المؤدي ، فاطبة حمين على المحد المحمد ، فاطبة حميل ، عمد عدد عدد المحمد المحمد ، فاطبة حميل ، عمد عدد عدد عدد المحمد ، فاطبة محمد المحمد ، فاطبة محمد عدد عدد عدد عدد المحمد المحمد ، فعد المحمد ، فعد ، عمد عدد عدد عدد المحمد ، فعد ، عدد ، عدد المحمد ، فعد ، عدد المحمد ، فعد ، عدد المحمد ، فعد ، عدد ، عدد المحمد ، فعد المحمد ، فعد ، عدد المحمد ، فعد المحمد ، فع ابتسام عبدالصحد حميزه، ابتسام مجدد فيسن البلسوشي ، البسست عبدالله حسيس ، المساوي السماعيد المساوية ال عبدالله جابس ، أمسل عملي حسيس عبدالله، أيمان حسن أحمد حسس ، العجمي، غدوى عمس ابسو عسوده، غريال عبدالجيد محمد ، غضيله عيد المجمى، غدوى عصر ابدو عدوده غريال عبدالجيد معهد ، غضيله عيد مباوح حسين علي فندية براز المسوم فرزية عوض الحربي ، فيصه الأسريء موشيط المسوم الم يمان عبدالرضا القلاف ، ايمان نام يهان مداروها المعاني المهاعيسا النبلام > تهاني بندر سلطان عبدالله > جهاد شهاب حبيب محمد > حسيب غضبان عبدالله محمد > حليمه مرتضى محمد عبدالله > خالمده عبدالرضا محمد عبدالله عبدالرضا غلوم ، خالده عبدالله احيد حسن خديجة حسين عبدالله ، خيريه احيد عبود سليمان ، ذيجه حطاب دوان سند ، ذكري بسالم عبدالمحسن ، سعد ، ادور نسخط عبد المجسل ، رابعة فهد علي مسيرة ، رسمية فناهي ، سارة عبد الرحسن نصدار ، سعاد احيد محبود ، سعاد غايب طفة عويد ، سعاد غهد فرحيان الفهد ۽ سعداد متعبب دويحدان ۽ الفؤد ، سه الد يتصب دويوسان ، سعاد محمد اسماعيل جعفر ، سعده فلاح غوض عطيسه ، سلسوي محميد الرحين محمد ، سناء علي محميد عبدالله ، سوسن عيسي عوده محمد سوسن محمد الرمل ، سوسن محمد عبدالحسين ، شريفه احمد محمود ادريس ، شريفة حمد العدازمي، شيغة متاري العاقول، سفية عبداله شيغة متاري العاقول، سفية عبدالي عبدالحسين ، طبيه عبداس عسلي الشنقاك ، مدوزه مجعدة عسلى الشنقاك ، مدوزه مجعدة عسلى موضى غنيم عايد الخالدي موضى غنيم عايد الخالدي خلاله أنه المحدد المعرف ، نادية سعد مبارك ، نادية سلميان الرشيدتها عبد المعرف مالح باراهيم غيبات عبد المعرف المياح ، سعد سمسد سميد نعي معد عيسى المطيري، غيبات في معد عيسى المطيري، غيبات في معد عيسى المحددة في معد المالان ، نداد المحددة في معدد المالان ، نداد المحددة في معدد المالان ، نداد المحددة والمحددة المحددة المحدد شيخة ضاري الماقول، سفية عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عسلي عبدالله المستدعات والشيخة عبدالله المراهبية عالية عبدالكريم عبداس المراهبية عالية عبدالكريم عبدالله المراهبية علامة الميد المشطى المناطبة الميد المشطى المناطبة الميد المشطى المناطبة محبد غالم الميد خلف المحبد المناطبة الميد خلف المحبد المناطبة الميد خلف المحبد المناطبة الميد خلف المحبد المناطبة المناط

العبيدان ، فوزيدة سلطان فسرج فرحان ، فوزيد مرتحس عبدالت ، لطبقة دبيان سليان ، ليسلى علي مطان المنزي ، ماجدة جليل مدغت حايد ، مديحة دهام صالح ، مسيون عبلي جمعة عبدالرضاء مريم حسين عبلي منتوره نهار عرض الظفيري، منتوره نهار عرض مطلق غهيد الرشيدي، منيفة عبدالله المنزي، منيفة المنزي، منيفة عبدالله المنزي، منيفة المنزي، مني محمد سراح المبليلي، منى احمد حسن العوضي، منى احمد علي كندري، منى جابر لفته الطيسري، شوي مرزوق جضعان، مثني طعمه الغريب ، منى محمد يوسف ابراهيم ، مسنى مرتسنى الخباز ، مها نزال الرشيدي ، مها یوسف عبدالرحیم، موضی سلیسان عید، نادیه عبدالعزیز سلطان، نجاه حمزة علوی، نسدی محمسود احمسد ایراهیم، نهاد محمد حسین محمسد، ابراهیم، نهاد محمد حسین محصد، نوال حسین احمد حسن، نوال دخیل راشد العنزی، نوال علی محمد، نوره براک مرحاج بسراک ، اسوره ضایف سعد ، نوره عبید مبارک صالح، نوره محسن خلف العنزی، نویسر دریمیح جرید الملیزی، نویسر محمد نفسل جرید الملیزی، فاویسر محمد نفسل المجمی، هاجسر حصود سعسد المجمی، هاجسر حصود سعسد الشطی، هاجسر حصود سعسد الشطی، هدی عبدالعزیسز العبسر، الشطی، عددی عبدالعزیسز العبسر، هناد، علی احمد المدی، هداد، هناد، علی احمد المدی، عداد،

نيا سعود فراج العجمي ، ثنوه ناصر فراس الحشار، جهاد محمد نافسع الخليفة ، حفصة احمسد محمسد الكندري ، حليمه سالم سعد عنبر ، خلاده (عدد كاظم جزاع ، دلال خلف محمد العتيبي ، دلال فساح منسوخ العازمي ، مساره فالب شايسع الطبري، سعاد (حسد عبدالة الطيري، مساد احسد عبدالله العوضي، مساد لهيد سعد سعيد ، سلوي بندر بوسف ، سلوي عبداس الراهيم، سهاد موسى علي صفر ، مناور صاطي منقاش ، شيعه فليج علي عالمة نحد ضيدان ، عالية ندى برغش عايده حسن عبدالله، عضاف فاضل ويعيّ غليه ابراهيم علي، فاطمة عبدالرحين الكندري، الطيفة اسيد عبدالرحمن الكندري، الطيفة اسيد عبدالرحمن الكندري، الطيفة اسيد عبدالرحمن الكندري، الطيفة اسيد زريحان، اللي محدد جعفر قاسم كرم اسماعيل، لطيفة عبدالرحمر زريحان، ليلى محمدو جعفر قاسم، مريم ابراهيم محمد الكندرية محريم حسن احمد عبدالله محريم عبدالله معسن ناصر، مثال سعود عبداللهزيز، معلى عبدالله عيسى ابراهيم، منيرة سعود مذكر الهاجري، منيج عيساس مبرك العازمي ، مئي حسين عيساس مني مبارك راشد محمد راشد ، مني مبارك راشد ألطنزي عسسن مغرب مند و لانسد ، انعبدالله ، ملي حمود بحصد راشد ، مني مبارك راشد مفرج الزيد ، موسي بندر مزيد المفيزي ، مييسون ناجي حسين ، نادية ناصر ياسيس للتيبي، نادة ياسين ابراهيم : نجاة محد سعيد عبدالله ، ضوره راشد صقر العجيي ، نوره عيسد عبدالله الهاجري ، نوره فالح سند فالح العجميّ ، وسيمته محمد صالب المطيري ، وسيمه ناصر الهاجري

نوال عليسض الرشيسدي، نسوال عبدالامير صالح، نوال محمد علي الطبي ، نوره سعد المطبيري ، نوره شود وسمى المطبيري ، نوره مفلح مرزوق المطبي ، نوريه علي ، نوريه على ، نوره ، ن

محمد ، نوریه علی آحمد محمد کندری ، نویر فاح مخیدان سعید ، نویره محمد عایش الطبیری ، نویسر محمود علی غنسی الطبیری ، هالـه محمود عبدالرحین الحاج ، هـدی عطا امین عندیی ، هدی هیئم علی عمر ، هنماء ظاهر خییس ، هند عبدالله الطلیحی ، هیا صحوی رخنان الرشیدی ، هیا عبدالهادی محمد ، هنام عیدی ، الطب ، داد حسد

الرشيدي ، هيا عبدانهادي محبط ، هيام عويض الطيري ، وداد حسين القيندي ، وسيه ثنيان الرشيدي، وسمية عبدالة رشدان، وضحت عبدالهادي العدواني، وضاء محمد عبدالززاق ، وضاء محمد عبدالة

ثانوية الرقة بنات

ابتسام عبدالله جار الله ، احلام حمزه عباس ، احلام حمزه عباس ، احلام على عبدالله ، ابسان خليفه معبد العطيه ، باسمة ناصر عبدالله الميدان، بدرية صحن حمدان المازمي ، بدرية مبارك عبدالمادي ، عبدالمادي ،

ث و الرميشية بنات احدام عبد علي ، اعتبدال يعقبوب القيسي، اقبال سليمان علي، اقبال عبدال عبدال عبدال عبدال عبدال عبدال مسلمية المسافي عبداللطيف محدد الما جليل حويكم، المل محمد حمده المسافيل المل محمد حمدة المسافيل المدة المنا عبداللطيف المدى المسافيل المدة المنا عبدالله المدى المسافيل المدى المسافيل أمل محمد حصده امسيرة اسباتيبل احمده اميلة حسن موسى، ايسان عبدالفني، ايسان عبدالتيوم عبدالفني، ايسان عبدالته برشده عبدالن موسى عبدالله بدريية حصد علي، الهاني عيد جمعة، جزيل حليمة حسن حسن عفائده جسس معمد، خولة حيدر غلوم، ديها ياسر هاهم حسين، رجاء معمد، رايمة هاهم حسين، رجاء معمد، رايمة هاهم حسين، رجاء معمد عبدالله، هاشم حسن، رجاء محید عبدالله، ریما توفیت امسن، زهبرة خلیفت محمد، زهیه محمد راشد، زینب محمد، زهیه معصد راشد، زیشب اظاهر عیدالات بست راشده زیسب سعد هاهم علی، سلوی ایراهیم ایو قشی، سلوی علی، سلوی قشی، سلوی عسین عظی، سلوی سدد، سمیرهٔ عصوض محمیل، سناه ایراهیم مبارک، سناه طیبل سید، سهیلهٔ ناصر عبداس، سوسسن علی اگرسر، شریفهٔ عملی جمعه، شدهٔ محمد ادا همدی شده، محمد ادا همدی شده، محمد ادا همدی شده، محمد ادا همدی شده محمد ادا همدی ادا همدی شده محمد ادا همدی ادا همی ادا همدی ادا همدی ادا همی ادا همی ادا همدی سي بسيره سريفسه عبلي جيمة، شريفة محمد أبراهسيم، شيفسة عبدالله اسماعيساء ميساح سليمان المبريء عبداح عبلي بعدر عبلي، عبديقة علي حسين، عبداء محمد عادلة عبدالنبي حسسن، عالمسة عادلة عبدالنبي حسسن، عالمسة عادلة عبدالنسبي حسسن، عاليسة ابراهيم نافع، عائدة عبدالله نامسر، ابراهيم نافع، عائدة عبدالله نامسر، عليده محمد ابراهيم، عبدي معصد الله عوارض محمد علي، عواطف الله عوارض محمد عبان مناطبة داود سليبان، غاطبة داود سليبان، غاطبة على محمد عجاج، غاطمة محمد عليا، محمد عليا، محمد عبان محمد عليا، محمد عليا، محمد عليا، محمد الله محمود سلاسه محمد الماء محمود سلاسه محمد عالم، محمد زيد، مريم محمد زيد، مريم محمد زيد، مريم عبدالرحمس محمد الشيخة عمدالي محمد حساسم، محمد عالمة عنالم محمد حساسم، محمودة سلام محمد حساسم، محمودة سلام خليفة، عنالم خليفة، عنالم محمد محمودة سلام محمد محمودة سلام محمد الشيخة، مصالي محمد حساسم، محمودة سلام خليفة، عنال محمد محمودة سلام خليفة، عنال محمد محمودة سلام محمد المحمد محمودة سلام خليفة، عنال محمد محمودة سلام خليفة، عنال محمد محمودة سلام خليفة، عنال محمودة سلام خليفة، عنالم محمودة سلام خليفة، عنال محمودة سلام خليفة، معصومه سلام حبیده مسی مصود خالد، منی اعبد عیسی، منی حسن حیدر، منی غلوم ایل، مسنی یاسر حسن، منبرة راشد جازع، مها مسلفی محمد، مهرة محمد علی، نادیة سلیسان عنهان، نادیسة نادیة سلیسان عنهان، نادیسة بقة ، مثال محبسود نادية سليمان عثمان، ناد عبدالكريم جيار، نادية عبدالله خيد الديد عيد التي محدد، ناديد عيد هدرم، الديد عيد التي محيد، ناديد عيد مسود، نادية محمد شمسان، تلديه يعقوب يوسف، نجاة عيد الرحمين، تجاة عيد المباحب احمد، تجلاء يوسف عبدالله بوال عبدالله احسد، يوسط عبدالله يوسسف، نسوره عبسدالله المازمي، نوير محمد رائسد، همدي بندر محمد، حدى فلاح فالح، هنساء حسن توفيق، هنساء فهد محسوق، حسن دومین، هیاه عهد بهدون، هنادی حسین درویش، هیفاء سعدو صالح احمد، هیفاء عـلی عبدالله، وداد جواد میسلم، وطفـه راشـد حيد، وفاء محيد جبيل،

ثانوية المروضة بنات عندالواحد أسان، أفراح عثدان الفراد مرزوق مبارات المراح مرزوق مبارات المراح مرزوق مبارات المراحد في المراحد ألم المراحد ألم المراحد ألم المراحد ال

نهى محيد عيسى عيسس الحيدادة نوال احيد الهلال ، نيوال جدعيان عواد الجدعان، نوال حسن ثيبان،

دلال بميرين ابراهيم، رائدة فارس علي محمد ، هند راشد عسلي محدد : وقد علي احمد حسن، سولانه عادل طاهر، مها حسن موسى، هيفاء عبدالوهاب حسن ، ش • الصباحية سينات

ث ، الصباحية- بنات

ابتسام جميل عبدالفافسر ، ابتسام

مصلح عثمان اللافي ، احسلام محمسد

خميس خلف ، ادان عجران الذعبي ،

فالد حمد المكراد ، امل عبداله هاب

الحلبي ، امنية عبدالفتياح محميد

حمدان ، اميره كساظم عبدالعزيسز ،

امینه نظر حسین محسد ، باسمة سلیمان سند الشطي ، باسمة محمود

حسين ابوحسنة ، بدرية عبدالهادي بخيت ، بدرية نامر العتيبي ، بدرية

لهمود الشمري ۽ پدرية هير ساكـت

الشبري ، بشائـر ابراهـيم يوســف

القبندي ، بشري محمسد اميسن

الشحروري ۽ ترفيه مخليف منمسور

العنزي ، جبيلة مبسارك فالسح

الفحماء ، جميلة ابراهسيم عيسد

السبيعي ۽ جوهسره سعسود ميسارك

عبدالخالق ، حسنية حاجية حسيس

حسن ، حصة سعود راشد العازمي ،

حمية مشتان مزيد ادرميح ، حبيده

محمد سعود ریحان ، حمیده جندار

الشمري ، حنــان موفــــق حسيـــن

المطيري ، حيساة عبسدالله عسملي

الكندري ، خالىدە مىسداللە

عبدالرحين ، خديجة متساس بسالم

العنزي ، خزنه صقر فهدا العازمي ،

خلده عامر صغیر سحلتول ، خوتسه

هقوب محبد الضابط ، دليسل عسلي

سلم الغريب ، دلال عيند حمود

العازمي ، دلال محبسد صالستح البلعاوي ، دلال نامسسر الفهسد

العجمى ، رقية عبدالله مرزوق عنبر ،

رهیفة زکی مزید مصطفی ، رومیسه

عجیل مطر سیف ، زهره عبدالرحین

بحبود ، زهره قلام رستم محبسد ،

زينب عبـاس حمـد عابـد ، سعـاد

حسين محسن العجبي ، سعاد علي

حمود الرغيب ، سماد مذخر غسالي

شلال ، سماد مقعد قعید العتیسی ،

سەدە ئھمود قهد الشمري ۽ سلسي

سليمان الشطي ، سلسوى عطـــا الله

محمود ، سلوی محمد علی الهلیل ،

سلوى محمد غصن العجمي ، سليمة

مفتاح عايد الحجملن ، سهام محسن

جاسم العنسزي ، سهسسام مفسسرح

الهاجري ۽ سهيسر نامسر مصطلقي

داود ، سوسن محمود حسن قاسم ،

سوى محمد فهاد العجبي ، شريفــة

محسن ابوشلفة ، شيخة اسحيم

راشد عبيىد ، شيخــة عــلي محمــد

محمود ، شیخــة فانـــوش فـــرج

الشبري ، صافيــة حسيــن محســن

العجبي ، صيته خالد محمد سعسد ،

مائشة بشير عنبر سليمان ، عائشــة

خالد مشعسل المطيسري ، عائشسة

عبدالله محمد عبدالرحيم ، عبيسر صبحي عبدالفني حمد ، عواطف عطية محمد الشويمسان ، عواطف

محمد المليفي ، عيده فهيسد حمسود

الحيص ، غاليسة مسرزوق مهسدي

المازمي ، غزيـل سويـــد راجـــخ

احيد ، فاطبية محميد ابراهسيم ،

فوزية روميس شمس ، فوزية محمد

علي ۽ قدرية شعسوان حميبسان ۽

لطيفة خالد مرزوق ، ليسلى رجب

عبدالوهاب ، لیسلی نامسر احمید ،

ماجده احمد محمد ، ماجسده عسلي

هاشم ، ماجده ناصر فهسد ، مسريم

صالح صابر ، مصرية عبداللمجيد ،

مريم فسراج عبىدالله ۽ مسريم فهند

وحش ۽ مريم محمد سطام ۽ مستورة

بحمد بمبلح ۽ مطرط مزرم ھاپسس ۽

معمومة محمد غلسوم والمسال كهسر

سعيد ۽ مليره محمد فهساد ۽ مسلى

حسن حسین ، ملی حسین راشت ،

منى سالح صابر ، مسنى عبدالرحسيم

مياده عبدالله الاسدي ، ناديه خليل

عباس ، ناديه عبدالعزيز عبدالجابر ،

عبدالرحيم ، نجساة عبسدالله عسلي ،

نزهه صالح مزعل ، تعيية محمود

جاسم ، تقلا على ناصر سيف ، نوال

عبدالرزاق شريان ، نوال فلاح ثني ،

نوال مسارك منتفي ، تسوره سعند

راشد ، توره محبد حسسن ، هندی

يوسف احيد ، هناه احبسد صالسح ،

هناء صنهات ارديني ، هويسة عايسد

سعید ، هویة مصبح غرحسان ، هیسا

ناشي محمد ، هيفاء جلوي عبدالله ،

حيفاء راشند فهند ۽ هيليه مزيند

تركي ، ورود فلاح مبارك ، واضعة

ثانوية طليطلة بنات

ء غزيل فهد محمد المجمي ء العجبي ، غزيل فهد محمد العجبي ، غاطمة فـلاح مفــرح ، فاطيـــة عبدالرحيم حسن ، غاطمــة عبـدالله

قضماني ، حنـــان لافي زايــ

سعود) خربيسة سلسيم محبسا

حاسن ۽ جسوزه مطلسق ربيع

ثانوية السالمية بنات اباء مالح حسن محمد ، اعتدال زياد اقبال ضاحي شديد الهذال ، اقبسال عبدالقبادر ، اقبسال محمند سعيب يوسف درويسش كسارون ، الجسازي الشيخ ، امال فهمي شاكسر الشيخ على ۽ اماني احمد محمود مطويس ۽ امل سعيد ابراهيم سوقية ، امينــة محمود حافظ محمد ، امیه احمد عمر محمد ، انتصار راشد سلطان ، اولیفار رامز جبور ابراهیم ، ایمان احمد محمد على ، ايمان اسعد خليل حبدان والبيان عبدالقادر رشياد و أيمان محمد فتح اللهء أيمان مصطفى رسلان ، ایناس حکمت عطا محمود ، بسبه صابر محبد اسماعیل ، حصلة عوض بيسارك الصبيسجي ۽ حلسان ابراهيم الحريري ، حنسان غسرج الله محمد ۽ حلسان توسيف سعيسد اسماعیل ، دالیا اسامیة عفیشفی عمار ۽ راوية فهد معتوق ابراھسيم ۽ ربي طلعت توفيق احسد ، رجساء توفیق احمد اسعد ، رکساز سلیم حسین عبدالخالق ، رہی علی محبد داود محمند ، رئياد محمنة غالب محمود ۽ رومانس محمد اديب عسلي ابوزينة ، ريما عبداللطيف محي الدين ، ريم عطي محمسد احمسد مراذي ، زينب سيـد عبدالحبيــد عثمان ، زینب سوسی بسن السید محمد ، ساهره مطلق عبدالله علي ، سعاد ابراهيم اسماعيل علي ۽ سعاد سامي مصطفى ۽ سعاد عبدالوهــاب جاسم محمد ، سمر حسین عبد علی ریان ، سمر فتحی حسیت فربیت سمية راشد سميـد محمـد ، سنـاء ذياب غارس يوسف ۽ سنداء غتـحي سعود محمد ۽ ستاء محميد منسڌر ۽ سناء موسى صالح ابراهيم ، سهسام سعود عیسی اسماعیل ، سهیر محمد عثمان الافسا ، سهيسر هسلال رافسب احمد ، سهيلة سمير محمد الشيخ ، سهی حمیدی سعیند الافریننگی ۽ سوسن عبدالله ابراهسیم ، سوست محمد داود ياسين ۽ سوسن محمــد عمران كيسالي ، سونيسا محمسد الساري ، شروق محمد محمود احمد غانم ، شیاء کمال احمد زین ، عالمیه حسين محمد عبدالله، عاهده صبحي محمد حامد ، عبير عبدالحليم صالح احمد ، عبير منيسر طاهسر ، عسدراء جميل سعيد عبدالله ، عروبة غــاتم سليم عبدالهادي ، عليا حسين شاكر جمياص ، غساده السور السيسد اللعماني ، غياده عبوده سليبسان عثمان ، غاده یاسین احمد محمد ، فائلة عبدالكريم راشد ، فاتن فايسز جهاد کامل محمد ، فاطمة حمد عبد على الشبوك افائده ظاهم فايسل طاهر ، فسسردوس عبدالرحمسين درویش ، فریال دیب عبدالکسریم ذیب ، فریال رشید منصور رشید ، غضيلة علي ابد علي ، لسمى ماجسد عبدالعزيز ، ليـلى آحبـــد محبـــد حسین ، لینا عارف شکری الغصین ، مريم حمد مبارك سويد ، مثال داهود سعيد محمد ، منال عبدالرحيم محمد عبد ، مثال عوني رضا العبد ، منال بحبد عبدالله الكالوتي ، منال مطبع سعید عبدالرحمن ، منی امیر یاسین احبد طسه ۽ ميتي عبادل محبسود مصطفی ، مسستی عبدالرحیس باهارون ، منی وجیه سلیم فروانه ، مها اسعد موسى الحسن ۽ مها سمير محمد عبداللطيف ۽ مها فهسيم فسرج الخطيب ، ميثسه عسلي عب السعيد ، ميسر عوض عارف حسسن جبر ، ميسون امين عيسى الحساج ، ميسون محمد تحسين حسسليء نادرين فتحي احمد يوسفاء ناديسة حسين خليفة حسين أ ناديه راشـد نافع الجويخ ، ناديه سيند محسن سيد، ناديه عدنان احبد عبىدالله ، ناديه على هنزاع ، ناديسه غتسجى أبراهيم محمد ، تهلة محمد السيسد علي ، توير براك عيد مبارك ، هالة حقني محبد حقني ۽ هائسة عسوده عايش علي ۽ هبه هشام عبدالرحيم ۽ محفوظ سعيد بشير ، هنادي صلاح الدين صبري ، هيسا سسالم مبسارك غانم ۽ هيام عوده عايـش عـوده ۽

> اقبال فرج عيد سالم ، امال مرزوق عوض ابا القلبوب ، امسال مرهبون يوسف المرهبون ، ايسان خالسد عبدالعزيز ، ايمان راشيد حسيس راشد ، باسمه صالح عبدالله محمد

ابتسام صبري يونس، ابتهال محمد احد، ، اروي عبدالعبسد محمد، اسيل كيمال محمد، الهام احمد محد، امال عبيدي محمد، امال يومف حسن، امل عبدالتام محمد، اميلة حسن معطفي، ايمان احمد عبدالعجيد، ايمان احمد ضوري، ایمان کامل محمد، اینساس محمسود سامی، باسمة محمود مسعد، بسراه عبدالله دهان، تفرید عبدالکریم نمر، عيداته دهائ المربط عبدالعزيم نمن جهيئة يوسف اليس، حنان حسن سلام، حياة محمد شمس، خالمدة محمرد محمد، خولت عبدالكسريم سليم، خوله عردالله محمد، رحاب عبدالرحمن، رشا أحمد فاقز، رضاء ( البنية على الصدمة ٧ )

وغاء عبدالحبيد خضير ء ث ، صباح السالم بنات

بدريه صالح عبدالله محمد ، بدريسة دايع عيساس محوسد ، خلسود عبدالحسين محي نامسر ۽ ذكريسات مبارك سيفء رائده عملي حسيس رضا ، رغمة عبدالرحسن سعسود ، رمعة محمد عايض الهاجري ، سعاد نايف محمد العنزيء سلسوى يوسسف علي براد ۽ سبيبره حسن حسين حسن ، سبيره مراد علي مراد علي ، شعقه حيد عيدالله بسقسر ، سيسره دعيج خلف محمد ، عادات ميسارك بخيت مبارك ، عبشه فالح عبــدالله علي ، عواطف جابر محيد عبدالله ، فاطبة عبدالرحين محيد ، لطيفية حيد الخالدي ، مستوره رجا سمالم

تانوية الزور بنات المازمي ، منيره غازي الديحساني ، أبنة عبدالله ابراهيم، اباني صادق أبو الحسن، حباية عبدالله سعدالله، تادره سعسه عبدالرحيسن ۽ نيسسات عبدالهادي غصن ، نجاة غلوم محيد

عبدالعزيز البلوشي، حضان عبدالله احد، خلاد عبدالله، خسام عربي أحد، خلاد علي سعد، خلود عربي أحد، خلاد علي سعد، خلود حدث، التمار حود عبدالله، أسيان خلاد البان خلاد المارة الله المحدد سعداد عسل محيد، سعاد عسل محيد عبدالرباق عبدالله، سعاد عسل الشيخ، سعاد غلوم رضا، سعاد عالى محيد هزيء سكينة عبدالرسول الشيخ، سع عنيات عبدالرسول علي، سع عنيات عبدالرسول علي، سع عنيات سالها أحمد حسين، أحد جوهر، سهام أحمد حسين، خوي سرد هداي سداء المساء أحمد حوهر سداء المدر حسين عبد العزيسز، شيخت عبد الدن ميداج رشيد المدايد عليه فهده عالمية المائية المائية عبد الله عبد عبد عبد الله عبد عبد عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد عبد عبد الله عبد عبد عبد الله عبد عبد عبد الله عبد عبد عبد الله عب لیلی عبدالرحمن عبدالله، مریم محمد سعدی، منسال عبدالحسسن احمسد، منال علی یوسفه، منال یوسفه محمد، مدر علي عبدالله ، مبنى ابراهيم جاسم، ملى جواد فضل الله ، هما عدنان احمد، موضي محمد ضاحي، ناديه حسن دينار، ناديه سليمان خالد، ناهد مبارك محمد، ناهدة خالد، ناهد مبارك محمد، ناهدة حمد محمد، نجاة عبدالعزيز الغانم؛ ندى مساعد العبدالجليسل، نسورة ابراهیم محمد، هناه خلست عبدالعزیز، هناه عبدالرضا ماری، هناه پوسته احمد، هیفاه عبدالحمید، هيفاه عبدالكسريم، وداد ابراهسيم الشمري، وداد جبريل فريد، وفساء الحميدي الطهري، وفساء حسد عبداللطيف، وفساء عبدالله محمد الذياد، وفاد محمد العلي التمار،

• ثانوية الروضتين

ابتسام اسماعيل محمدة ابتسام جير محبد، ابتسام سليم محمد، ابتهال امين حسن، احلام ذيب علي، اخلاص رفيق محمد، اسماء اسعد راغب، رفیق محمد، اسماء اسعد راضب، اسماء ودیم ظریف، اسیما احمد عبدالله جمعه ، امال احمد محسود، امال محمد علي؛ اماني محمد؛ امان امال محمد علي؛ اماني محمد؛ امسل حسن خضر حسن؛ امل حسل محمد؛ امل ربحي حسن؛ امل صالح يعقوب؛ امل عزت محمود، امل لطسفي ابسو امان عرب محمود، امل المسفي ابسو امل عزت محمود، امل الملتقي أيسو شفب، امل محمد سعيد ، املة أحيد محمد، امينة محمشى ذياب ، انتصار عبدالرحين محمد، انصام عيسس يوسف، ايفان حسن أحمد، ايسان يوسف، ايفان حسن أحمد، ايسان يوسف، ايدان حسن أحسد، ايسان اساعل معدد، ايبان معدود احده ايبان محدد، ايبان محدود باسه حسن يونس أحدد، بسمة عزييز نمسار، يونس أحدد، بسمة عزييز نمسار، بسمة معدد أحسد تفريد محدد ابراهيم، تهاني محمود علي، حلية معدود ناصر، حسان سعيد حلية معدود ناصر، حسان سعيد محدد، حان طلعت رشدي، حسان غريد راشد، خان للعت رشدي، حسان غريد راشد، خان العبي، فوله غزان عارف العساج، غوله نصيه معطفي حسسن، دالل عيسدائي رد دستج، قولته نصيم معطفي حسين، دلال عيسدالله عيدالرحيد، ديانا عاهد معبد، رابعة معبد سعيست، رائسدة احب عبدالرحين، سعة معادر السيد المسدو المسدو المسدو درجاد حسن راقب، رجاد سليم محيد سليم برحابهدالحديد محيود، ورحاب عزت يوسف المسيدي، رحاب موسى عيدالرحين درينة باسسن حسن، رها مروان توفيسق، رشدة احميد رها مروان توفيسق، وشدة احميد رسه مورش دوییده داوید عبدالرحین ریما موسی احید ، ریم برهان خلیل، زهرة محید عــادل، سامیـــة راشی حسن، سامیة عبدالمزیز أحید، سحر نائم مددا، مددا حسن، مسامية عبدالعزيز احيد، بسعر رافعج عبدالرحسن، سحر معيد شوكت، سروات يقيور معيد، سعاد عبر حيد، سلموي احيد درويسش، سلوى عقيف محيد، سلماء اوراهسيم محيد، سلماء اسحق محمود، سلماء جميل محمود، سلماء سعد محيد عبدال محمود، سلماء سعد محيد جبيل محمود، سساء سعد مجمد عبد الرحمن، سفاء سعد مجمدد، عبد الكريم مصطدى، سهاد معرف محدد، يعد المغيب سهير عبد الحفيسة محدد عبد الأمه سوران محدد، سام نمر سليمان مفلح، سورس على حدد أخلي مروب محدد، سلام نمر سليمان مفلح، عبد المعالمة المحدد، عبد محدد المعالمة المحدد، عبد محدد المحدد، عبد المحدد، عبد محدد المحدد، عبد المحدد، عبد المحدد، عبد المحدد، عبد المحدد، عبد المحدد، عبد المحدد، المحدد، المحدد، المحدد، عبد المحدد، المحدد، عبد المحدد، المحدد، عبد المحدد، المحد نجاح أسواف محمد، نجداة أحيد عبدالرحيم، نجلاء محمود مصطسفي، تجيبة ابراهيم عبدالرحين، تبداه عبدالمحمد، تبداه عبدالمخود عبدالمحمد سطود ، تعبدالوهاب حبود، نحمة عبدالوهاب حبود، نحمة محمد علي يشير، نحمي أحدد توفيق، نهى فتحي رشدي، نحم عبدالمحمد على محمد علي، عالم، عالم عبدالمحمد على المحمد على المحمد على المحمد عبدالمحمد عبدالمحمد عبدالمحمد عبدالمحمد عبدالمحمد عبدالمحمد عبداله، هيم واجع عبدالله، هيم واجع عبدالله، هيم واجع عبدالله، هيم واجع عبدالله، هيم محمد عبدالم محمد عبدالم محمد عبدالم واجع عبدالله عبدالم واجع عبدالله عيم واجع عبدالمحمد عبدالله معمد عبدالله عب

ربحي محمود، رنا مسوسي كساظم، رندة حسن صالح، ريم فاروق محمد، زبيدة عبدالجبار ذيب، سحر محمد صالح، سعر محمد احمد مسعسود، سالح، سبر محمد احمد مسعود، سلام محمد تیسیر، سناء احمد ابراهیم، سناء صالح علی، سناء عبد مروح، سناء علی احید، سناء محبود براجح، سهاد نشأت احمد، سهیر خالد احمد، سهير محمود ايراهيم، سوزان زهير الطري، سوزان محمد سامي، عائشة محمود ابراهيم، عبير محمد احمد عبيرمحمد عبدالرحيم، علية حسن محمسود، غسادة صسادق عبداللطيف، غادة محمد أحمد، غادة محمد اسماعیل ، غادة محمد توفیق، فاتنة حافظ قاسم، فاطمت جمعت فاتلة حافظة قاسم، فاطهسة جَعِسَة عبدالرحسن عبدالرحسن كفاح فحود، كيلي ابراهيم احسد، ليسلى محمد احمد، كيلي ابراهيم احمد، كيلي ابراهيم احمد المال من عبدالدعن احمد عبدالفتاح رجب احمد، ملى احمد سلمان، منى مها حسن عبدالفتاح عبدالفتاح مها وليد محمد سالم، عيساء جميل مجد، ميساء عبدالفريز فهمى، سيمه وليد محمد عبدالفريز فهمى، محمد عودة، نبيلة فضل حسن ، لجاة وجيس عبدالمرسر، نسوة صبحى وجيس عبدالمرسر، نسوة صبحى محد عوده مبينه صص حيس، دبب و وجيسه عبدالمزيدة نسورة صيحي مسجده تدى ابراطيم نافع ابو علي، نريسان نريسان محدد، نوال المحدد، نوال ابراهیم، نسرین عبدانه محید، نوال اصد محید، نوال عبدالمزیز اصد، اهد و هیب محید، نوال عبدالمزیز اصد، هالهٔ وهیب محید، هبه الله زکی، هبه الله زکی، هبه الله زکی، هبدالمخیان ایف، هیام راجح ترکی، هبیام ترکی، هبام تلیم، هیام فید نیر، وداد خیسس رییسے، وصل صالب عبدالمخیلا، وفاد داود حسن، وفاد غیار محبود، وفاد هشام عامل ،، فواد محبود، وفاد هشام عامل ،،

العارضية بنات ابتسام عبد الرحمن سليمان ، ابتهال عبد الفتاح معمد ، اقبال اسماعيسل حسين ، امتكال نادر الحاج عبد الرحمن ، امل علي سليم موسى ، امل فهد مطلق ، امل يوسف علي، ا الم فهد مطلق ، امل بوسف على ،
الم يوسف محصد حسين ، ايمان
مال محمد ، ابهان على أبراهيم ،
ابهان محمد ابراهيم ، ابهان محصد
سعيد ، باسمه يوسف يعقوب ،
جميلة غالح عدهي ، حليمة عبد
جميلة غالح عدهي ، حليمة عبد
حسين ، حورية محمد عوض محمد ،
طائده قزار موازي قيطان ، خديجة
طائده قزار موازي قيطان ، خديجة
المن عدد الله ، ما محمد عدد الله ، تامر عبد الله ، رماح محمد عبد الله ، ريم مفيد ابراهيم يوسف ، زاهده جليل السيد ، زليخه سالم محمد ، جليل السيد ، (ليجه سالم مهمد ،
ساه حسين هادي ، ساره فسراج
عبيد ، سعاد حسين مطلق ، سعاد
مهمد عبد الكريم ، سمايي معصد
اسعد المبد ، سوسن خسير الديسن
شتيوي ، صبحية جبار غلحي ، طفله خاند جليدان ، عبر عبد (طحم) ، طلقه خاند جليدان ، عبر عبد (الرحمن حسن ، فاده وجبه موسى ، فاطه تركي على الفنيم ، فايقه يوسف عبد القائد ، عاليقه يوسف عبد القائد ، فتعبة عبد العليم جميل ، فوزيسة وارد منعب قصني غبائي ، فوزيسة وارد غياض ، لما وارد فياض ، لما نفى عبد الله ، ما جدة عبد الكسريم امراهم ، ما جدة عبد الرضا شرى ، ، نادیــة مــرزوق نادية على حسن ، نادية مسرزوق نابي ، نجلاء مسلط فهسران ، نسداء احمد زايد النجار ، نسوال طليمسان احمد زايد آلنجار ، نـوال طليمان عماش ، نوال فؤاد حسن ، نـورد سلطان غالج ، نوال فؤاد حسن ، نـورد هناء عبد معالي ، عالا عبد الرحيم عباس ، هلد حسن عبد الله المعلي ، هيا شبيب جميلان ، هيا معلق تبان سالم ، هيفاء محمد نـجم ، وردد سالم عمر سـرور ، وسمية وردد سالم عمير سـرور ، وسمية وزاد زايد ، وفاء سليمان غالب ،

### مدرسة : العديلية بنات

بتسام احمد عبد القيادر ، ابتسيام عبد الحميد عباس ، السوار احمد ابراهيم عبد الله ، ايمان عبد المزيز عبد الكريم ، باسمه عبد الله معمد عبد الله ، بدرية جاسم حمد صالح ، بدور سعود عبد العزييز ، نهـأني مرزوق ابراهــيم ، حمسـة عــلي ابراهيم ، حمان فاخر حسن ، خالده ريمان محمد ، خالده سالم عبد الله ، خالده سعــد راشـد صالــر» الله ، محمد فهر عمر ، سهيله عبــد سهام محمد ، غير ، سهيله عبيد اللطيف محمد ، غيير مجيد عيلي حسن ، غادة حفظ حافظ ، فاطمة جاسم محمد ، فوزية احمد عبد الله ، جاسم محمد ، فوزية احمد عبد الله .

اللى احمد حصد ، كليلى عبد الله .

محمد ، مريم حسن حاصف ، منى الحسد .

فوزان عبيد الله ، مهينا احسيد .

نادية احمد محمد ، نادية عبد .

اللطيف عبد الرحن ، نادية عبد .

اللطيف عبد الرحن ، نادية عبد .

اللطيف عبد الرحن ، نادية عبد .

الكريم ، نوال محمد احمد ، هدى .

عبد القادر ، هناء عبد الوهاب عبد .

الله ، ها اسماعيل سالم ، هيفاء عبد الحد احمد احمد .

محمد احمد العنق ، مداد بسنة . محمد احبد العتيقي ، ودأد يوسف

مدرسة : ش ، الفحيحيل بنات ابتسام جياد عارف ، ابتسام عصر محمد عبد الرحيم ، ابتسام محمد سعيد ، احلام راشد حمد ، احالام عثمان عبد الله ، اسهمان ابراهيم محمد ، اسيا عبدى صالح ، الهمام معمود اساعيل ، اماني نجيسب

محمد ، امل فاضل عسد الله ، امسل علاح حزام محمد ، امل محمد بوسف سلام ، ابل مصطفى رجا ، امنه احمد حليل صالح ، امنه عليد منشد ، امينة حليل صالح ، امنه عليد منشد ، امينة حسن صاحح ، اهمة عايد دست اعبيد موسى حسن ، ايمان احمد محمد ، ايمان راشد عيسى ، ايمان عبد الحفيط محمد ، ايمان عبد الهسادي محمي ، ايمان محمد عاسم عبد الله ، ايمان محمود محمد شبيه ، باسلسة ابهان محمود محمد نسبهه الماسلية عبد القائد ، داسهة الراهيم عبد السلام ، داسمة محمد حسن ، بدورا خبر الله طلق ، دورية مدارك جرى ، بدورة محمد صالح ، بدورية ناصر محمد ، نفريد عبد المحبد محمد ، محدد ، نفرط عبد المحبيد محمد ، ثريا احمد عزات ، جمعلـه فرهـود مطبر ، حمده شهاب محمد ، حقـان ادراهدم محميـد ، حسـان حســن صفوت ، حمان سعد راشد ، حنـان صفوت ، حمان سعد راشد ، حنـان صفوت عمان سعد راشد ، حنان رغبر غيسي معصور ، حياة ناصر جابر ، خالده حسن محمد ، ختام حسن سليمان ، خزنته فياح عيد حد ، خرية حسن عبد الله ، دلم عدار خالد ، دلل شكري عبسة مالسم ، رائده سليم محمد ، وسعية رائده سليم الدرييني ، وويده عصال رضا ، رلي احد سليم فياض ، مصلفي عبد القادر ، رويدا هشاء مصلفي عبد القادر ، وريما هشاء على حموده ، ربم محمد عساره على حموده ، ربم محمود يوسف ، الجابر ، وبم ناشي سعد ، ساره سعاد احد محمد ، سعود عساره على معمود يوسف عساره على معمود يوسف سعاد احد محمد ، سعاد علي معاد عصود ، معمود يوسف ، بداح جابر ، سامية محمود يوسف ، سعاد احمد محمد ، سعياد كلي حميدان ، سعنده عبست الرحمسان اسعد ، سليمه سيار محسن محمد ، سمر احمد صادق ، سمتر احمد متعود ، سمر صبحی محمد ، سمبر طلال یوسف محمد ، سمبرة احمید سبيت ، سحيت سرت.ر مثال عبد الحسين علي ، طلال بوسف محمد عصورة احميد خليل > بصيرة محمد محمود > سناء احمد عبد الله > سناء جميل عبد الله > سامه حمدي طاهر > شعاع حسين سعد > شعمه فالح سعيد > شعمية فالح عصام > شيخت عبيد الله دالان > خيخه فالي صير > شيخت دالان > محمد ند حسن >

محمد زید ، سیحه طعیی میره میبیحه محمد زید ، صفحاء محمد حسن ، مفیله محمد حسن ، صفیله عبید ناصر ، طفله سلطان ، عائدة محمد محمود ، عائدة بوسف عبد الله ،

معود ، علاده ويست عبد اسه . عدوية يعقدوب منصور ، عزيسزة قضيان بطاح ، عفياف عيز الدين عمشه سالم خييس ، عنود خاب عبد الله ، عواطف عبد الله حسن ، عبد الله ، عواطف عبد الله حسن ، معيف زويعل معمد ، غدير هاصم معمد ، غاطمة شداد نايف ، غاطمة معمد ، غاطمة شداد نايف ، غاطمة

الفنطاس بنات

ثانوي فيلكا بنات اشواق عبد الرحمن علي ، اعتدال عبدالله فيث ، امينة احمد محمد ذياب، إيمان شاكر محمد محمدود ، "یوب" ایوان اسادر مصند محسود » ایمان علی حسن عبدالله » ایسان محمد عبد المسلك » جهساد عبدالله خبیس » حتان عبد الحمیشد عسلی » خالدة محسد خلیفه » د درسات معتوق مرزوق ، ریم خلیل مصد سهام ناصر محمد سعیت ، سوست ناصر محمد سعید ، سوست عثبسان جاسم ، صفاء محمد عبدالله ، عایده زكرياً احمد حسين ، عناية كمال على فرحسات ، فاطبة عبد اللطييف

فخري محمود ، الهام محمد عبدالك ، الهام محمد حماد عطية ، امال عارف رطوان ناصر ، امال غلوم حسن علي ، امل احمد حسن صادق ، امل حسن درويش عيد ، اميسة راميز یاسین ، ایمان عبدالفتـاح احمـدُ ، أيمان محمد عبدالله ، بدرية عبـدالله عيسى معمد ، تغريد عبدالقادر سعيد ، تمام احمد عبدالقادر ، تمجيد محمود محمد عسليء ثريبا ابراهیم حسن سالم ، حکمت احمد الحاج حامد ،حنان احمد محمدود ، حنسان فهيسد حسيسن عگاشة ،حنان محمد يوسف احمد ، حياة يوسف حسن ، خالدة دخيـل يوسف ۽ رديلة يوسف علي ۽ زينـب جمعة دیب اشتیوی ، زینب عباس مراد ، زینب محمد کراجه ، ساجده عبدالوهاب عبدالرزاق ، سمر توفیق غېدالوهاب عبدادروری ه سمر بومېي صالح ۲ سعاد مصطفی محمد ۲ سلوی محمدد محمد ۲ سنداه داود زکي ۲ سناء محمد عبلي ۽ سنباء محمود صالح ، سناء هائي محمد ۽ شيروق راتب عبدالمبد ، صبحبة عثمان عُثَمَانَ ۽ عالية حسن مُحمَّد حسسن ۽ عایدة احمد عبدالرسول ، عبیر بــدر دیاق عوشة ، عبیسر عبدالفتساح محمد ، عبیر محمود نمبر سلیمان ، عزة محمود عبدالمبال ، عزيسزة اسماعيل حسسن ، فنسان سميـ اسماعیل حسن ، فنسان سمیسح محمود ، فوزیة احمد قاسم ، کریمة احمد محمد عویضة ، لطیفة محمد حسن ، ليلي علي زهدي ، ماجدة ابراهيم امين ، ماجسدة حسسن عبدالكريم ، ماجدة عبدالة احسد ماجدة كميال عبدالمصيد ، ماصدة محمد حميدان ۽ ماجيدة ميسوسي عبداته ، مريم اسمد حسن ، منسال جمال مرمش ، منال ياسسر حسسن ، د محمد ، منی محمد ابراهیم ، نادیسة جاسم عبدالله ، نادیة علی ابراهیم ، نادیة پوست کمال ، نبیلة عیسی معمد ، نداء محمد احمد عنبداء محميد اسميد يوسف ، تـدي اسعـد العــروف ، نسرين عيادة محمد حسن ، نهلية احمد ، نهی سلیمان ابراهیم ، هالة حسن عـلي ، هـدى محمـود سعد ، هناء عبدالعزيز محمد ، هناء محسین حسین ، هذاه محمد نجــار ، هند بمبطئي أحميده هينام محميد

كيفان بنات صالح ، امل احمد مبارك ، امنة عبدالرحمن احمد ، انتصار جاسم جدوع ، ایمان عبدالله غهد ، ایمــان محدد سراب ماحسد ، ایس محدعبدالحسن ، بشری عبد الرسول عبدالله ، تهانی حمد ناصر ، جهاد عبدالله عبداللطیف ، حصة سألم سألم ، حمية عبيدالة عيلي السمحان ، حثان محمد ابراهيم ، خالدة أحمسد محمسد عسلي ، رايسة عبدالله مبسارك العلسوي ، رجـ عبدالحسن معمد ، رجاء معمد علي ، رحاب حسن حسين ، زينب معمد الشل ، سعاد عبدالرحمن احمد ، سميرة يوسف محمد صالح ،

سناء جاسم ابرآهیم ، سندس سأ

محمد، عادره احمد عبداله عبلي، > فريدة منصور جعفر محمد ، فطلوم احمد عبد الفتاح نسبية ، كوثر محمد ابراهيم محمد ، لطبقة ميارك محمد صالح ، ليلي محمد محمدي نيلي محمود حماد الحساج يوسف ، هالة حسين ابراهيم ، هدى حلّـمي محمد ابو تعمة ، هدى سـالم عـلى العساق ، هدى سعد حمد السعيد ، المساف ، هدى سعد حمد السعيد ، هدى عبد هدى عبد هدى عبد الستار مقبول ، هيام عبداقه عبد الحفيلا ، فيام محمد محمود خليل ، فيغاء احمد خليل محمود ، وحب فيغاء احمد خليل محمود ، وحب فيغاء خابر معلى ، ومرتب ومتحد هندي ، وفاء معلمه في سبيت ، سكينة سردار على حمادة ، سيسة ، سكينة سردار على حمادة ، مثل عبد العسين على ،

يعقوب > مُتوح يوسف عبدالله > ليلي عبدالله عبد الحافظ > محاسس عبد المهدي توفيق > مروى علي حسنيسن اللبيد > مني سعد خليفة > سني عبد الكسيد > مني سعد خليفة > سني عبد الكريم استأعيسل ، ناهسد عثب

محدد اطاعه سدور باید و ماهیه صالح عبد القسادر و قاطمة عبد الهادی راضی ، قاطمة غنیم ناصر ، فاطمة محمد علی ، قاطمة محمد مصطفی ، فاطمة محمود عبد الله ، فدوی آبراهیم محمود ، فضه ناصر ، محمد ، نجاة حسين سعيد حسين ، وفاء شهاب احمد صالح ، فهيده حسين محمد ، فوزية عبد الله خليف ، فيروز عماش الهال ، كماله عبد الهادي خلف ، لطيفة سعد عبد الهادي خلف ، لطيفة سعد مبارك ، ليلي جاسر محمد الحماج ، ليلي رزق سعيد ، مريم ابراهيم محمد ، مريم سلم سعد ، مريم عبد الله علوان ، ت ، ت ، عد الله فالح ، ت عدد عد سعد ، مريم محمد قرطبة بئات ابتسام طاهر هندي ، احلام فتـحي محمود ، اروى حسيـن عبــداله ، ازدهار عیسی احمد عسلی ، اسمیاه الله علوان ، . ت ، ه عبد الله فاته ، مسرة محمد ح سعد ، مسرة محمد ح راب مراب حراب ملا ما مراب عبد الله فاته ، مني جبار باسر ، مني مها حسن سئيمان ، مها عبد الواحد ، مباده فيما عبد الواحد ، مباده فيما سلطان ، مبساء ابراهيم خليسل ، ميسر عبد الجبار علي ، مي عبد الرحن ، ميساحي ، ناج عبد الرحن ، مبالح ، نوال طارق يعقوب ، نبورد مباني ، ناج ، نوال طارق يعقوب ، نبورد عبد الله سالم ، نورد سيراني هما ، نورد عبد الله سالم ، نورد عبد الله سالم ، نورد سيراني المسر محمد ، نويير سيراني سي مصر ، مورد عبد الله نسالم ،

مبارك ، هائه محمد ابراهيم ، هديه
غازي نبر ، هدي ابراهيي الشيخ ،
غازي نبر ، هدي ابراهيي الشيخ ،
هدى عبد المزيز حمود ، هدى عثبان
مرشد، هدى عبد المزيز حمود ، هدى عثبان
هنام عبد المزيز محمد ، هنباء عبب
هنام عبد المزيز محمد ، هنباء عبب
المنات عبد المريز محمد ، هنباء عبب صدو تبد الموجرة بهذه ، مساء عبد المقتم حمن المقتم عبد الموجمن ، هناء بعد حافظ > هذاء نقلت حافظ > هذاء نقلت حافظ > هذاء نقس رفيق > هيا فهيد حسد ، عضل قالم عاهر ، وضحة حسان > وصال احمد مروح > وضحة حضرم سعيد ، وضحته فهيد جار حضرة القداد ، كاما المواهدية عبد القداد ، كاما المواهدية عبد القداد ، وفاء كامل احمد ، وفاء صبحي محمد يوسف ، يَعرب صبحي يوسف احلام محمد حسن ، ازدهار محمد رشید ، اسماء زگی محمد ، اسماء محمد فارس ، اقبال دحام حبسن ، اقبال علمان خلف ، اسال محمد در اساد ، اسال محمد

حسين ، زينب عباس حسين ، زينب عبود علي ، زينب يوسف داين ، ساره عما الله رفاع ، سياره مفسر عبدالعزيز ، هيشاء على محمد ، هيفاء غازي فضل طاهر ، وصال قایمان ، سعاد عبد الفتاح احبد ، سعدیه صالح سعدون ، سکینه سید احمد هاشم ، سلمی سیالم محمد عبدالرحمن مرجان . 

اقبال ابراهيم محمد ، امياني فهـ

سالم ، سوسسن حسيسن عبدالله ، شريفة علي امين ، شريفية محمـد محري ، شعاع حسيان العياضي ، صفية محمد ماجد ، عدوية حسيان علي عبدالله ، غادة كمـالٌ مـرسى ، فاطمة خالد عبدالله سيف ، فاطمـة على عبدالرب ، فائزة خليفة محمد هاشم ، اورانس رفعت فخري ، ليلي ابراهیم سعد ، لیسلی حمست س حمد ، ماجدة حميد بعقوب ، ماحدة عبدالكريم يوسف ، مأئدة عبدالحكيم حمودي ، مريم جبار علوان ديوان ، مريم عبدالله سليمان ، منيرة خالـد سالم احمد ، منبرة محمد محمد ، مني حسن علي كلندر عيلي ، ميني سين عبدالة ، مسنى عبدالرحمس علي ، منى عبدالرزاق يوسف ، موزة يوسف أبراهم ، نادية حيد الحيد ، نَّادَيةَ عَبْدَالكَرِيمِ مِشَّارِي ، ناديةَ محمد عبداللطيف ، نادية يوسف عبدالله ، نبيلة أنيس حفيظ ، نداء على عبداللطية، نسداء منصيور حسين ، نوال محمد روضان ، نيوال يوسفُ الشملي ، نورية السيد ناصر السيد ، هدى ابراهيم عبدالله ، هدى محمد حجي ، هذاء صاليح تساسم ، هناء محمد حجي ، هيا عبداللطييف حمد ، هيفاء ابراهسيم عبدالعزيسز ، وفاء ابراهیم فهد ، وفاء بدر مبارک ، وفاء الحمیس صالح ، وفاء سلیمان سلیمان سلیمان المرقاب پنات

احسان محمد حيدالة ؛ الميام صطفی فیارس ، امیل مصط خالد ، انتصار زغیر تجیل ، انسام حسین یوسف ، ایسان عبدالله

صالح ، ایمان محمد محمد ، جمانسة عدالکریم جمیل ، جمیلی محمد دعبرل ، هنان حسین محمد ، حیاة سلیم عبدالحقیقة ، رقیبة احمد محمس حسین ، رنا هشام داود ، ازیم محمود محمد ، زهبور شعبیان ازیم محمود محمد ، زهبور شعبیان السواد ، سلوی انطون حمود ، سلوی سالم حسب ، سمبر احمد حسين ، سميرة عبدالله محمد ، سميرة عبدالله محمد ، سميرة يوسف احمد ابراهیم ، سناد حسني موسى ، سناه محمد يوسف محمد ، سهيلة

سده مجمد پوست محسد و مهمد و حاجم حاجم حاجم حاجم حاجم احسان ، شدى عبدالمزاق ، شعاع ابراهيم بوسف ، شكرية منظيم الرفاعي ، عبير خليل عربية ، فاطمة عبدالرحيم حسيس ، فاطمة عبدالله محمد ، فاطمة ، حسين ۽ فائزة محمد عبدالرحمسن ۽ فائزة محمد عبدالرحمن ، فريـال احمد خميس حسين ، كاميليا كامـل حسن ، لیلی محمد ابراهیم، مسروة عبدالعزيز محبده منال سعيت عبدالجيد ۽ ملي بهياء التعبوشي ۽ منی صلاح حسین ، مها محمد کحیل ، میسر شکری شواف ، نادیة عصام الاسعد ، نادية محمد محمد ، ناهد حسين علي ۽ نائلة عبلي يوسـف ۽ نبيلة محمد دعيس ، نـداء محمـد مصطفىء نضال عبدالله اسماعيسلء

هدی حسین محمد ، هــزار محمـود

صالح ، هناء عبدالمزيـز مالـح ، يسري غايز حافظ ، مشرف بنات احلام حمیت عسلی ، احسلام عسلی عبداله ، اسماء علی وعال ، اقبسال زاید غاتم ، امل جاسم عبدالله ، امل غهد وهف ، امل هاشم مراد] ، آمنة ابراهيم ، اميئة محمد ، امينة نامسر عطي ، انتمسار حمد عبدالله ، الوار خليفة يعقوب ، ايمان اسماعيسل جوهس ، ايمسان حسسن یوسف ، ایمان سیستی سفسر تساج ، بدور محمد عطی ، بهیجسة عیسدش احبد ، تهاني السيد يوسف ، حنسان مالح الشايسجي ، خالدة عبدالله بحبد ، خالدة عبداله عبدالوهاب ، خالدة عبدالوهاب حسسن ، خلسود عبدالرحين احيد ، دلال عبدالحسن رفاعي ۽ سحر خليفة مجيبل ۽ سعاد علي علي ۽ سعاد علي جاسم علي ۽ سماد یحید محید ، سمسر محید راشد ، سمیرة خالد محید صالح ، سبيرة عبدالله محبد ، سبيسة عسلي سبیرہ عبدات بصح مریش ، سہام حاجیۃ ، سہا جمعۃ قریش ، سہام علی الموسی ، سہیلۃ یوسف عطی ، ضیاہ محمد محمد ، عواطلف غملاح فضير ، عزية علوش دخل عفصون حسین جسواد ، غنیمسه محمسد سلیمان ، فاطمه حمزة اسماعیسل ، غاطمة سالم جاسر ، فاطيسة عسلي محمد ، فاطيسة محمدود عبيدالله ، فوزية محمد محمد ، ليساء عبيدالله عبدالطيف ، ليسطى عبسدالله عبدالرحمن ، ليلي علي كرم حسن ، ئیی علی محمد علی ، لینگی یونسس اسماعیل ، مرزوقة مربخان سسالم ، مریم یعقوب یوسف ، مکیة یعقب احمد حسین ، منی حسین احمد ، منی عبدلهٔ سفر ، منی مختار ابراهیم غلوم ۽ ملي يوسف ٿه ريسي ۽ مسلي يوسف يوسف ﴿ مِنا ﴿ بِيسَسَى عَبِـداللهِ يوسف ۽ مها فائح من اِ سعسود ۽ تادية مبارك ميارك ، نبئي محسد اسماعيل ، نوال ابراهيم عثمان ، نوال احبد حبد ، نوال زايد غانم ، توال سعد سعيد ، توال عبدالرحين محمد ، نوال عبدالكريم سالم ، نوال

عبدالرحمن خلیل ، هیلم عبدالرحمن العيسى ، هيفاء يوسف عبداله ، معهد الشال بنات ابل عبدالعزيز عبدالله ، مُوزية علي عياد عويمر ، .

مجيل عبدالله ، هناي عسلي محيسد

ناصر ، هناه احمند عاشبور ، هنباه

النزهة بنات -ام ایراه-یم محمد ، ات ابراهيم محمد ، أسرار عبدالله علي امال عيسى ابراهيم ، اماني هاشم السيد ، ايمان ثامر بن علي ، ايمان راشد عبدالمحسن ، ايمان عبدالمجيد حسين ، باسمسة ابراهميم مبالسع ،

باسمة مسرزوق شیحسان ، بدریسته عبدالله فهد ، تغرید مرزوق مرزوق ، غيدة من حسين ، حمة سفر علي ، غريا حسن حسين ، حمة سفر علي ، حميدة رضيا الانصباري ، حميدة عبدالرحين غلوم ، حبيدة يوسف فاضل يوسف ، حنان احمد حمد ، حنان سلمان داود ، حنان محمد عبدالله ، حنان يوسف حيد ، خالدة ابراهيم باقر ، خالدة جاسم يحمد ، خالدة خالد علي ، خولسة حسسن حسن ، رضية احبَّد احبَّد ، رقيسة الشيخ عدالرحسن ، ساحسدة عيدالعزيز صالح ، سعساد سعسود عبدالعزيز سلسى يوسف سعيد ، عبدالعزيز سلسى يوسف سعيد ، سميحة احمد عبدالغني ، سميسرة احمد ذكراله ، سناء حسن احمد ، سناء علي سعد عسهير فهد عسواد ۽ سهی فهد محمد ، عائشت جساسم مالح ، عزيزة عبدانكسيم سعبود ، غنى حسن محبود ، فاطمية شاكس محبود ، فاطمة محبد عبدالحسن ، فتوح ناصر سليمسان ، كاملسة عبدالرحيم احمده ، لولوة محمد عبدالحسين ، لولة يوسف سعود ، ليلى عبدالنسبي اغسا ، ماجسدة عبدالصمد علي ، مريم فهدد خليسل ابراهيم ، مثال سليم عبداته حمد : منی حمزة عباس حسین ، منی محمد اسماعيل محمد ، نادية سعد عسلي ، نادية عبدالرحمين سعد ، ناديسة عبدالعزيز صالح ، ناديسة محمسد عبداللطيف ، نائلة فاروق العمري ،

نرجس خدا نظر ، نهی محمد عقیق هدی ناصر حجي حبيـن ، هنـد عبدالرحمن عبدالعزيز ، هويدا بـدر عیسی ، هیفاء خالد خلیفة ، وفساء المنوار بنت مالك بنات

اعتدال علي الدخيل ، امال مرزوق علي حسين ، امينسة محسد عبدالناصر ، بدرية سيف سيف ، جبيلة زيسدان خلسف ، حصسة عبداللطيف عبدالرحمن ، حمة فلاح عامر فهد ، حكيمة مطلبق سايسر ضيفٌ ، حليبة حسَّن عبدالحفيسطُ ، حبدة فلاح عامر فهد ، حبيدة فاضل فهد ، حياة عبيد عبيد ، خيرية حبيد حمد ، رومیة برغش عودة ، زهـرة احمد دعالة ، سارة ربـاح شـداد ، سعاد جعيثن جزاع ، سعاد محمد عایض ، سلوی مرزوق علی غایسز ، سلیمه عاجل هذال ، سلیمه غالب فرحان ، سعيسرة منسهى طرفسية ، شادية عقبل عبدالرحسن ، شاهية رمضان سلطان ۽ شريقة محسد سعد ، شقحة فراج عبيـد فسراج ، سعد ، شقحة قراج عييد قبراج ، 
شيبة برقش عودة ، صالبح حسن 
مهاوش ، صفية الصوني قرصان ، 
عائشة حزام معزي ، عائشة سعبود 
عضوي ، عجيسة عيسي طرفية ، 
عشاقة فايسز حصود ، غزوةمحمد 
مايض فارس مبارك ، غاطبة حسين 
مايش فارس مبارك ، غاطبة مسين 
مايش فارس مبارك ، غاطبة مسين 
مايش فارس مبارك ، غاطبة مسين 
منطبة مدين 
منطبة مدين منطبة مسين 
منطبة مدين 
منطبة مسين 
مسين 
منطبة رميح ، فاطمة عبدانه ظريف ، فاطمة محبد رزق الله محبد ، فهدة فسراج غراج ، كفية مرزوق محمد المرزوق ، لطيفة عيد صفّر ، لطيفة غنسيم عرمان ، ايمة منمسور سلطان ، ماجدة حبيد عيدالله ، مجيدة حميد يوسف ۽ مرزوقــة عبـدالله غليــح ، منبرة حامد عبسدالله ، مستى جساسه سفاح بطاح ، متى ميلاح ابوصلاح ، ناديا عدنان مصطفى ، نادية خالد ابراهیم ، نادیة عبدالرحین عبدالله ، نوال الحبیدی محمد ، نوال محبسود

ممطفی ۽ نـورڌ حسن سعـدون ۽ نورة حمد فلاح عيد ۽ نـورة عسـل محمد ، نورة ناصر الدريمي ، نوفة مزهر هویش ، نویر محبد سعدون ، هیا مبارك الرزوق ، هیام مصطفی یحیی ، وضحة غهید رجمان غسلاح ، بیش محمود توفل و ،

الوفرة بنات اميمة يحيي حسن ۽ يدريسة محسد عيدالله محمد ۽ جوزة عوض مفرح ۽ سارة عبدالعزيسز عبسدالله ، شيخسة محبد سطام العزي ، عائشة سعسد ممحب ، عسزة محسد الغامس غاطبة محمد بن رجاد ، هيا ابراهيم

مراكز تعليم كبار نساء

مرکز ابرق خیطان نساء ابتسام سمیح محمد ، انتصار مودر ابری حیصی مست ابتسام سمین معمد ، انتمار موسی مسعود ، بهیه احمد معمد ، جبیلة فهد مطلق ، حصة خلف صالح ، دلال جسر مبارك ، رجساء عبدالرحمن معوده المعاد معود ابس ، سهام حسن عبدالكريم ، عبس خالسد عبدالله ، عزيزة بدر ابراهيم ، عمست احمد شكري ، عواطف ابراهيم ناصر ، فادة عادل صالح ، فاطمة ناصر ؟ هاده عادل صابح ؟ مناهمه عبداله عيسمي ، لولسوة محمد حمدان ؟ مستورة ردن جعدان ؟ منى عبدالرحمين الشايسع ؟ ناديسة عبدالحميد محمد ؟ نورية عبدالحمين ناصر ؟ هيا نامسر عبيسد ، وجسدان عبدالك محمد ، وسمية عبدالوهاب عبدالله ، ليلى سالم محمد ه

مركز امامة بنت بشر - نساء الهام جميل انيس ، انيسة طالب كاظم ، بدرية عبدالرحمين احمد ، شوية نوبي حسن ، حصة سيف سعد ، حصة مبدارك صبر ، حضان ميب سميد ، خديجــة جمعـ اسماعیل ، خدیجة یوسف جمعة ، خزنة حمد مبارك، خولة ماجد سلطان ، رجاه یوسف خلیل ، رواه عبدالرحمن سيد محمد ، زهرة جاسم عبداله ، ساجدة يعقسوب يوسف ، سعاد مسالم بسراك ، سهسام غسانم محمد ، سهيلة عبداله محمد ، شماع مسفر محمد ، شيخة مسفر عايش ، عاشة شهاب احمد ، غاطبة ابراهيم ربيع ، ليلي خليفة جوهر ، ماجــدة ماجد سلطان ، معمومة أكبر محمد ،

منی محمد خامیل ، نیوال عیوض کلیب ، هناء مرتضی کاظم ، سعیاد جاسم محمد ، مركز بيبي السالم -- نساء

حليمة محمد صفير ، رجاء كاميل رشيده زهسترة عبدالوهستاب عبدالوهاب ، زهرة موسى احمـد ، سعاد عبدالحميـد ناصـر ، سمــرة عبدالوهاب عبدالوهاب ، سميرة علَّى سیداوسان میداوسان و سمیره علی موسی ، سمیرة منصور قاسم ، فتوح بـــدر عیـــسی ، لیــلی عبــداله عدائرزاق ، لیـلی عـلی منصور ، ماجدة ناصر منصور ، منى عبدالعزيز نمش ، موصي بسدر سسالم ، ميسر مصطفى عبدالجبار ، ناهيد حسين يعقوب ، نعيمة سيد خليل ، نسورة أسارك ، هدى مرزوق مبارك

وفاء بدر جاسم ، مركز الجهراء — نساء الجازي مرزوق ملوح ، الشقعة مبارك هيف ، باسمة هاشم حسن ، مارت هید ؛ باسمه هاشم حسن ، بدیعة قاضل عبدالحسن ؛ بدیعة قاضل عبدلحسن » ترفیة سعدون سعود » ثناء نابیف سعود ، وخزنه سمیح خلف ، رحیلة عواد حسن ، سعاد سعود معدد ، سعاد مطلق زينقل ۽ سمر نايف سِعبود ۽ شمية شن جزاع ، شيخة محمد عامر ، عواطف عبيد سلطان ، فاطمة عايد جاسم ، فهدة غنيم هايس ، منيفة مزبان راجي ، موضى مضحى علوي ، نادية احمد عبواد ، نايفية مبيارك غهد ، نورة نقبل راشد ، نوبر صغبل الذرباني ، وضعة بغيت معمد ،

مركز الدوحة - نساء

الجازي مسمار صلبي ، جميلة رمضان شلاح ، زینب علی محمد ، سماد ایوب محمد ، سمرة حمزة جمعة ، بیوب محمد ، سمیرة حمزة جمعة ، عائشة مطلق فرطان ، غلاف حسین الفقی ، فاطمة ابراهیم عبیدالله ، فاطمة محمد حدان ، فاطمة معتق سعد ، فوزیة محمد احمد ، کاینــة عمسراً مرضيسة عبدالنا عبدالله ، مریم حسن محمد ، نویسر موسی عواد ، وطفه ذیاب استود ، شدى فؤاد نجم ، منى عبدالواحــد

مركز الرابية - نساء ایمان سلیمان احمد ، جمیلة یوسف عبد علي ، حربية علي جبران ، حصة صرداح خلف ، رضية عبدالمرزاق جياد ، سعاد عبدالله مسفر ، عائشة ذَيَّابِ مُهِد ، عزيزة احمد علَّى ، عفتة غربي عمر ، عهدود حمدود مطلبق ، غالبة سرداح خلف ، فاطمة خالد محمد ، ماجدة ياسين حمدان ، مني غریب عمر بادی ، موضی محمد غالج ، نورة عساف ملوح ، نوریة مساعد ملفی ، هویدهٔ عبدالقادر احمد ، هيا عنيزان صالح ، هيله فهد عبدانه ، وسبية نافل حطاب م مركز الرقة - نساء

احلام جاسم محمد ، خلقدیة عندالله معیوف ، شیخة شارع مخلف ، عاششة حمود فالمح ، غزیل فهد رضوان ، فاطمة عیاس عبدالله ، رسوس و مقطعة عيداته ، فريدة بشير معدد ) فريدة حسين عيسى عفضيلة معمد ناصر ، لطيفية عبدالرحمن معمد ، نوال ابراهيم حاجي ، نوفة مالع ناصر ، هذى عبدالة سعبود ،

هیآ فرج سمید ، مرکز طلیطلة — نساء ابتسام محمود محمد ، انتصار سلامة احد ، خلود باسن معمد ، سلیسة معمود نمیم ، سلیمة وحید ابراهیم ، علاء فهد علي ، فیروز عبدو محمد ، لحظة صالح عسلي ، ماجیدة حمید عبدالرحمن ، منی عباس مکی ، هالله عثمان حمدان ، هـدی عبداللطييف الحسين ، وفاء حسن صالح . مركز الفحيحيل — نساء

امل حمد مدعية ، ايمان محمد حسين ، باسلة ذياب الحاج ، بدرية عبدالله هذال ، بدرية محمد زيد ، جبيلة محمد عبليء حصبة غيزاي زیاد ، حمیة محب ناصر ، دلیال تحيطر غراج ، زهـرة اكبـر تـقي ، سارة زياد حباب ، سماد محبيد عبدالله ، سهام عبدالله حنیف ، سهیر السید محمد ، شکریة خلف شادی ، صالحة صنهات اردييني ، صديقية سيد عبدالة ، عريفة شاكر حسن ، فتحية محمد على ، كفايسة شريبف عطشان ، لطيفسة مسارك سميسد ، ماجدة احمد خليل ، ناديسة سميس فندي ، نجاة عبدالامير الحمد ، أهيا

محیل سمید مرکز فیلکا — نساء

ثناء عبداللعم حسبو ، جميلة محمد سالم ، حورية حسن محمد ، سبيكة فمان اس صيرية عبدالله اصماعيل ، هأجر احمد عبدالرحين ، هيفاء صفر مبارك ، مركز النزهة -- نساء ایمان عبدالرحمن حمد ، بثان عبداله

فرحان ، سميرة جمعة على ، سشاء يوسف عبدالة ، سوســن احمــد عيسى ، عائشة عبدالله عبدالمحسن ، عايدة ناصر علي ، غادة محسود احمد ، فاطمة علي عبدالله ، فعسة يوسف خالد ، ليلى زيد عبدالحسين ، مديحة عبدالخضر حاجية ، مـريم عبدالة محمـد ، معصومـة جـــاسم عبداله معمد ، معمومه جسم حسن ، مفسلل عبدالمزيسز عبدالوطاب ، منسيرة خالسند عبدالرحمن ، منى خالد عبدالله ، مها معهد خالد ، نادية خاليد راضح ، نجاة صالح محمد ، نجاة يعقبوب جاسم ، نهاية فهد عبدالله ، نسوال عبدالعزيز عبدالرحمن ، هدى صالح مبروك ، هدى عبداله حمد ، هـدى محمد یوسف ) هنام محمد عبـدال*د* ) وسبية ابراهيم عبدالمزيز ، بسرسة عبدا آلالك علام ، يسرى يوسف عيد ،

مدارس خاصة - بنأت الاسلامية الجعفرية — بثات 

کاظم عبدالحسین ؛ لیسی خلیسل سلامه ؛ لیلی امراهیم زیبن ؛ مبریم سید عبلی موسبوی ؛ مسی احمید سلیمان ؛ نادیهٔ محمد قربی ؛ وضاء

الدين عبدالغني ، سلافه عبدالحليم الاعسر ، عائشة نعمان فهيم ، عبسير

احبد حسن ، عزة عصبت أبراهيم ، غادة الهام ديب ، غادة جيل

توفيق ، غادة رافت سامي ، كوليت

ایلی بوسلیمان ، ماکی میلاد توفیق ،

منی جمیـل مـکې ، مـنی یوسف محمود ، میسون علاء الدین بدوي ،

يرمين فوزي جاد الرب ، هيا فاروق

امل برهم محمد حماد ، ایمان رضسا

فرح ، دينًا الياس نايف ، رجاء منير

السيد احمد ، رحيلة حسن حسن ،

على ، فايدة عبدالله بروين ، مارلين

الكويت الاهلية

م • الفحيحيــل الوطنيــ

طاهر يوسف ، ايمان طلعت وسف ، ایمان طلعت جبـر ، جوزیف نصار ، دالیدا الیاس

الخاصة – بنات

التفوق الخاسة اسماء محمد نجيب ۽ ايميان حد

اسماء محمد نجیب ؛ ایسان حسسین محمود ، جینا فرید نقـولا ، سلیمـة منیب ناشر ، صوفیا شدنی بوسـف ، فاطمه عندالرحـیم صفـا ، فاطمـة کامل خلیل ، فاطمة محمد احمـد ، گفاح کمال مسالم ، ابنا توفیق صادق ، مریانا حنا جبرائیل ، منال أبراهيم العادلي ، منال ولنم نجبب ، منی اسعید محمید ، مسی محمید رباض ، ندی عادل زکربا ، هلا صلاح سلامي ، هيام سعيد عبدالله ، هيماء

مدرسة الجيل الجديد الخاصة

زین احد محمد ، سمی ابراهیم رین احمد محمد ۶ سبهی ابراهیم القدسی ۶ سبهی محمد یوست ۵ سوسن محمد حسین ۶ عالیت و لید فارس ۶ عبیر عادل ابراهیم ۶ عرب زکی احمد ۶ فاطمت عبدالحسین زکی احمد ۶ فاطمت عبدالحسین -- بنات عبدالقادر اللحيام ، الهيام كميال محمد ، اماني ابراهيم احمد ، اماني محمد عازي ، امل نوفيق بوطة ، امل خضر ابراهيم ، امل محمد اليوس ، سليم عوض ، ميادة اسماعيل كلينا ، ميساه ادور عزيسز ، هالسة برهان فياض ، هيفاء صالح مهدي ، وداد امل محمسد سعيسد ، امنسة زهـ امل محمد سعید ، امده رهسیر ابراهیم ، ایمان احبد ابراهيم ، محمد عبدالكسريم ، تهاسي يحسبي الشيخ ، جميلة احمد عبدالرسول ، الخاصة - بنات جودي جهاد ربياح ؛ جيهيان نصر جودي جهاد ربياح ؛ جيهيان نصر الدين محمود ؛ خالدة فتحي الشيخ سالم ؛ دلال صالح الهواري ؛ رجياء عبداللطيف فايز ؛ رنا جميل جريس ؛ امانی عاهد راشد ، ایسل احید عبدالسلام ، بشسری عبدالحافسظ العبدالحسين ، جيهان عبدالله خليل ، حنان ابراهيم صالح ، رجاء رندة فايـز محمود ، ريتـا سلـ سعید ، ریما سمیر سلیم ، ریما موفق

مدرسة دار الحنان الخاصة

ابتسام عبدالغفور القادري ، ابتسام

غوزي درويبش ، اعتبدال احمــد يعقوب ، اماني فوزي العرب ، امل سليمان علي ، امل عبدالله علي ، امل

سلببان عني ٢٠٥٠ معي ١٠٥٠ عني ١٠٥٠ كين نجيب ٢٠٥٠ معدد ابراهيم ٢٠٠٠ أمل بجبي حسن ٢٠٥٠ أبيت فوزي محد ٢٠١٤ ابناس مسعود ٢٠١٢ أمية فوزي محد ٢٠١٤ ابناس قواد عبدالباقي ٢٠٠٠ جياسة عدلان عبدالباقي ٢٠٠٠ معيسل جريسي ٢٠٠٠ معيد ٢٠٠٠ ديال عبدالبار معمود ٢٠٠٠ مدال عبدالبار عبدال

بعقوب اديب ، سعاد حسن يوسف

سلاء حبر الدين فايد ، سهاد احبد عبد عقل محمد ، عطاف نظیم عرب عقد تعسن جمیل ، غادة خاند موسی ، فاتن بدر مصطفی ، فیروز محمد الراعی ، لقاء خلیل معمود ، فینا شعبان اسکندرانی ،

ماجدة لال رين ببريخش ، منال مح

عبدالفتاح ، مثال محمد امين ، مسلى

حسونة عيدالمحسسن ، مسنى عسادل عبدالسلام ، منى عبدالمجيد محميد ،

منی محمود علی ، مها احمد شوقی ، میادة محمد احمد ، نادیة ابراهسیم

هزیم ، نایقهٔ ابراهیم عبد ، نبیله محمد ، گذشه

محمد مؤذن ، نديس بدر ديباب ، نسرين زهير اديب ، نهلـة سالم غضة ، نيفين صلاح الديـن ، هالـة علي سميد ، هالة محمد علي ، هدى

صالح الحاج ، هناء حبود محمد ، هلا

علي النواردي ، وفاء أحمد محمد ،

مدرسة الرصافي الخاصة

ازهأر صالبح طبية ، استبناء هنائر

ازهار صالح طبه ۱ اسماد هالی محدد ۱ امل عبودة عطلی ۶ امیم مطال طلال هالی ۱ امینی عبدالرحمین بوسف ۲ انوار حسین عبلی ۱ سان جوزیف رزوق ۱ حنان زهیر راشد ۱ جنان عبود عیسی ۱ راسم عایش عبد ۱ رئیب عبدالواحد حمود ۱ سهام عبد ۱ رئیب عبدالواحد حمود ۱ سهام عبد استاد استا

نجیل بعرور ، سهام حسن عبدالله ، سهیلة حمید محمد ، شـدی طاهـر

محمد ، شروق عبدالمحسن عبلي ، فادية فريد نعوم ، فاطسة حسسن علي ، فاطمة نعمة كاطع ، فردوس

حسين ، فرقد عبدالكـريم زامـل ، ليلي رشيد حميـد ، ماجـدة طاهـر كاظم ، مثال قديم جابر ، منى دهر جادر ، ناديـة عـلي عبدالحسين ،

ناهدة عبدالحميد محمد ، نبيلة خالد

پوسف ۽ نجاءَ حبود حسن ۽ نرکس

فجر الصباح

الهام حسن عبدائه ، اساني خالسد

حجازي ، آيمان محمد صالح ، ايمان مؤيد غارفه ، ايهاب محمد اديسب ، بسمة غاتق الكحالة ، تناني سليمان

أحمد ، جولي نبيه تابسري ، حنسان مصطفى خالد ، سهير عدنان نعمان ، سهير غسان عبدالباقي ، سهي محيي

اشد رومیرزا

الخامة – بنات

خير الدين فايز ، سهاد احمد

— بنات

محمود سليمان ، رنا صبحي سعيد ، ريما وليد فائـق ، زينـب جاسب سعید ، ریما سمیر سلیم ، ریما موقق عبدالجلیل (هـبري » سناء حصـد عبدالجبیل (هـبري » سناء حصـد عبدالرحیم » سهام محصد حسن » سهی سلیبان محمد ، سوزان حلمی عبدالرحیم » سوزان علمی سوران گورکس سرحـة » سورس رقیـف مصلـفی » سوسـن معلاح ابراهیم » سوسر عارف برکات معلاح ابراهیم » سوسر عارف برکات ناصر ، سامية عبدالكريم عواد ، سمر محمود سعید ، سناء جبیسل شسوا ، سناه داود مسوسی ، سنساه یوسسف ..وزانة احبد ، سهام محبد غلاد ، ب ناصر وجيه ، سيلفا نيشان ليون ، ضعى محمد خليل ، عائدة انیس ، عائشة راجح ناصیف ، عائشة انیس ، عائشة راجح ناصیف ، عائشة سوسن عزت مدبولي ، سولاف فوزي محمد ، عائدة محمد اكسرم ، عبسر شحادة امين ، عبير عائسة محمد اكرم ، عبير شحادة اسين ، عبسر اكرم ، عبير شحادة اسين ، عبسر نمسان سالم ، عبسي مطلق عدالحيد ، عروبة ياسر بدر ، عصت داود عارف ، فاطبة ابراهيم نعيم ، فاطبة عبدالله يوسف ، فاطبة نظمي فاقح ، عزة ابو طالب امين ، عواطف احمد ابيو ضيف ، غادة طفى الغول ، غداء سامي علي ، فدوی فازي عصري ، فارح تازا سفنديار ، محسنة علي جواد ، عبدائرحيم محمد ء عقار عبدالقسادر عبدالرحيم محمد ، عقار عبدالقدادر فضيه ، فاتن محمد فقات محمد عبدالباسط ، ليليان الياس حنا ، لينا نقولا منيسني ، ماجدة محمد عبداللطيف ، مريم عيسمي محمد ، منال فوزي سليمان ، مني عبدالفتاح محمد ، مناهد محمد ، ناهد المناح محمد ، ناهد م مرفت كمال علي ، مريم أحمد عبد ، ملیحة حسن محبود ، منی جسورج خوام ، مها کمال کامل ، مها محب سبح ، ميسون عبدالله اسماعيل ، مي ، مسوسی ، نهساد آحم ین ، هالسسة عبداله الس بزالد بة عبداله السيق لبدالمقصود ، هدی سمید بندی ، هناء عیسی محمد ، هناء محمد علی ، هنادة صالح نصري ، وفساء رفیسق ابراهیم ، ندی عبدالفتاح ابراهیم ، ندی مصطفی علویة ، نسرین عاهد راشد ، نشوة ابراهیم محمد نهیسل فسين ء على حسن، ابراهيم معصد لهيل على حسن، تيران يوليل بوصا، هداية فقد هي عبدالله، هوابدا عبدالحميد احمد، وفاء عبدالقادر معمد، وفقية فضل الله شبت، لانا منازل - بنات

منازل الكويت - بنات ادارة محمد محمد علي ، امل انسور بيومي ، امنة محمود أمين ، امسيرة بهرومي ۱ اعده محمود اهين ۱ اميره جاسم محصد ۱ ايمان عبدالكريم سلامه ۱ تهاني فضل مصطفى ۱ جيهان حلمي محمد ۱ حصة محمد ابراهيم ۲ حنان احمد عبدالله ۲ حنان خَالَد يُوسفُ ، خديجة علي سدرها خزنة عبــدالله غــازي ، خولـــة عبداللطيف العبلي ، رجباء منوسي معمود ، سامية عبدالسسلام طبه ، سهام عبدالرخيم حسين ، ظبية يوسف مدوخ دخيل ، عاششة مبارك معمد ، فانته صالح عيد ، فاطمة فوزي معطفى ، فاطمة معمسد راشد ، فتوح مال الله جساسم ، راشد ، هسروح صال الله جسسم ، فلولسوة المحدد علي ، ليلى علي حسين ، مريم احدد علي ، ليلى علي حسين ، مريم عبدالله عوض ، معمومة عبدالرضا حسن ، منيرة عباس بوير ، منى علي معمود ، نجاة مجبل تبيئه ، نجسوى فوزى معمود ، نجاء معبية حسين احدد ، فالمحدد ، مناه علي علي العدد ، نجاء هوزى معمود ، نجاء حسين احدد ، فالمحدد ، نجاء حسين احدد ، فالمحدد ، نجاء حسين مضن ، والمحدد ، نجاء حسال عدد ، مناه من ، والمحدد ، نجاء حسين مضن ، والمحدد ، نجاء حسال حدد ، مناه حدد ، مناه عدد ، حسن صفر ، وداد عبدالرحين الصالح ، وفاء محمد حسن ، وفاء محمد فسوزي ، يسسري خليف

(تتمة المنشور على الصفحه ٢)

السطاء

شريف احمد ، حميزة عباس حسن احمد الشراح ، عبد الخالق عبدالله جاسم عزافة ، غانم احمد عبدالله عبدالله الفنام ، محمد فهد فنيس شداد العجميء وليد هاشم يشير شداد العجمي ، وبيد مسمد الفريب ، محمد ، امائي صالح حسن الفريب ، امل محمد الفهد الصميط، اميرة کاظم طه ، انتصار عبد الحي دخيل الفنيمان ، بدرية عبد ألـرحمن عبدالرحمن الصفران ، بدرية سحمد عيسى الحبوشان ، جبواهر حسين جوهر ، حصة محمد عبدالمزيز صالًّا المنبع ، حياة ابراهيم علي الداني ، خبرية محمد فهد المالك ، دلال سعد محمد شعلان ، سارة عيد محمد ثاني ، سعاد سليمان عبدالدرحمن البناي ، صبرية سالم احمد البحد عائشة احمد عبداله عيسى الشطي ،

فاطمة اديب ابو ناموس ، فاطمة سالم ناصر ابراهيم الصميعي ، فاطمة عبدالحي محمد عبد الحي ، فاطمة محمد شلال فرج ، فتوح عبد الرحمن فهد عبد الرحمن جحيل ، كوثر محمد عبدالرحيم محمد ، لطيفة عبدالله احمد ابراهيم العاشور ، لمياء حصود عبد الوهاب الحمود ، لولوة محد ابراهيم سالم العبيد ، منى عبدالعزيز فهد الصميط، منى عواد محه العيد ، منيرة سعود جمعة بوعركي ، منيرة مساعد محمد سمد ألرسفان مي محمد العلي الخليفي ، نبيلة مدر بد احمد سبد لجأسر العياف ، نجاة س اسماعيل العيدان ، نجلة منارك محو عبدالله الجناعي ، نسيمة سيد يعقوب سيد يعقوب سيد يوسف الطبطبائي ، هناء فهد سعد فهد العميرة , وداد عبدالرزاق عبدالله ابراهيم ، آسال خالد خليل ابراهيم ، شريفة يمقوب عبدالله سعيد ، فايزة احمد عامر عبدالرحمن العامر .

زبيدة ثروت

تعود .. مسرحياً

الهنيدي، المنتصر بالله، امال الشريف

السرحية من اخراج السيد بدين

ابطال (العنكبوت) اختار المخرج عبداللطيف زكي، كلا

وتبيسل بسدر للقيسام بسادوار غيلم بوت» اول فيلم يقوم با بعد إن تتلمذ على بد كمال الشبخ

والر حانب هؤلاء النحوم، يقوم

لاعب كرة القدم في النادي الاهلي،

مجدي عبدالغني، بدور لاعب كرة القدم. وفق احداث الفيلم.

(ارجوك اعطني هذا الدواء)

تحت الحراسة

اثبتت احدى شركات القطاع العام السينمائي في القاهرة، ان ايرادات فيلم (ارجوك اعطني هذا الدواء) في عرضه الاول قد بلغت ۲۰۰ الف جنيه، مما

دفع ببطلته ومنتجته بالشراكة ، نبيلة عبيد ، الى اقامة دعوى قضائية طلبت

فيها وضع الفيلم تحت الحراسة، لانها

لم تتلق من ايرادات الفيلم حتى الان غير ٩ ألاف جنيه فقط, فاين ذهبت

(الحب والقضيان)

يبدو ان مجموعة القصص القص

لنجيب محفوظ، صارت معينا لا ينه

التي يضمها كتاب (الحسرافيش)

لافلام السينماء بحيث تحولت اكثرية هذه ألقصص الى أفلام منها (اللطارد)

لسمير سيف، و(الحب والقضيان) لحسام الدين مصطفى، بالاضافة الى الافلام التي شاهدناهما في المواسم الماضية والماهودة عن (الحرافيش). شاهدناهما في المواسم

محمود ياسين سيلعب دور يلطجي ال

صفية العمري، ليل علوي وممدوح عبدالمليم. مسن الافسادم المساخسودة عسن

(الحرافيش) والّتي لم تعرض بعد، فيلم (شهد الملكة) من اخراج حسام الدين مصطفى ايضا.

(عیدکم مبارك)

للاطفال

على خشبة مصرح سينما الاندلس ، ستقدم احدى المؤسسات الفنية في عيد الفطر ، مهرجانا للاطفال تحت

وغنائية وفقرات متنوعة ومسلية

نجوم التلفزيون

العربي في مسلسل

(علاء الدين ابو الشامات)

المخرج السوري غسان جبري ، يجمع عُددا من تجسوم التَفَوَّيُسُون العربي في المسلسل التَفَوْيُوني الجديد

سمن المهرجان عروضا مسرحدة

عنوان (عيدكم مبارك) .

(الحب والقضيان) بالاشتبراك

بقية الايرادات؟

هير توفيق.

- 🖾 الاحد: محمود مرسي وسميحة ايوب في مسلسل: المحروسة
- 🕿 الاثنين؛ امل عبدالله تستضيف هدى سلطان في: امس واليوم وغدا

بعد ان تنتهي حلقات (الشهد والدموع) يعرض التلفزيون المسلسل الجديد (المحروسة ٨٥)، بالاضافة الى برنامج وتمثيليات جديدة . كما سيعرض في سهرة الخميس فيلم ( لا تسالني من انا ) . وهذه ابرز سرامج وسهسرات هذا

 ألسبت: المسلسل العبريي
 ( الشهد والدموع ) الحلقة الاخيرة .. حُيث نتعرف على نهاية الاحداث .. ويقال في تنفزيون القاهرة ، انه سيكون

الغريب ، اخراج ; حسام الدين حلمي ، مَنْ الحَلِقَةُ الفقراتُ التَّالِيةِ ، ١ - ابحاث جديدة في علم

المسلسل الآجنبي ( فيتزوبونس ) الحلقة الثالثة ، في هذه الحلقة يتابع المراسل قصة تاثير الاشعاعات النووية

الاحمد: السلسمل المعربي (المحتدة ٨٥) - (الحقدة (المحسروسية ٨٥) - (الحلقية الاولى)، تمثيل: سميحة اييوب، تمود مرسي ، الفت امام ومحمود الجندي .

وهبه التي عرضت في الستينات . ديوانية شعراء النّبط ، والحلقة من

محمود الجندي وقباطمة مظهر، محمود الجندي وقباطمة مظهر، اخراج: شفيق شاميه. المخلص: ام ذات تطلعات فوق طاقة زوجها تلزم ابنتها بالارتباط

بخطیب ثری وترهق زوجها حتی تنفصل عنه . وهکذا الی ان تکتشف الطناة الحقيقة الكاذبة بهذا الخطيب الذي ما جاء الا لعلمه بأنها ثرية ...

● الاثنائي: القرآن والعلم - ضيف البـرنــامــّج ، د . مصطفی محمــود حلمي ، الموضوع ( لتاكلوا منه لحما

كما ذكر القرآن الكريم والحسديث النبوي الشريف ما اكتشفه العلم

هدئ سلطان ، وحديث عن مشوارها القني ين السينما والتنفزيون .

الداخلية ، تقديم ؛ م . أول أحمد الشرقاوي - أخراج : كاظم الزامل . الكلمة الطيبة - الحلقة الثالثة ،

الاسلامية على اوروبا

ابن سينا وتاثير كتابه ( القانون ) على نهضة علوم الطب في اوروبا سواء من حيث التشريح اوالعملاج او العلوم حيث القسريح الالسادج او العلوم النفسية كما تشرح الفوارق بين طب غــائينوس وفلسفــة ارسطو والطب الايفراطي وكيف ان ابن سينا كان موفقا في الجمع بين فلسفة ارسطو وغالينوس وتاثير كتاب ابن سينا مع ابن رشد على الغرب والحضارة لغربية . وجهة نظر : تقديم : دولت شوقي

اخسراج : سسعيسد عيسادة ، 5 واخواتها : الفنان سمير غائم . ُ هـُــوُلاءُ علمــوني : ۖ د . وسميــة المنصور ، عميدة كليّة البنات . اغان وذكريبات ، الالوان ، اللبون

# (البيالية الشاشة الصغيرة في السبوع

- ◙ الاربعاء: تـوني مـوسانت وسيمـون اوكـلانـد في فيلم: الثـأر
- الجمعة: غانم الصالح واسراهيم الصلال في تمثيلية: الضحية



عزء ثالث من هذا المسلســل لرمضان اللقبل! ؟ الوان من المعرفة ، تقديم جـاس

۲ - جهاز كمبيوتر للتصوير . ۳ - استخدامات جديدة لاشعبة

سهرة شعبية ۽

براس مصه تابع الاستعادة التووية على البيئة في أحدى المناطق القريبة من قاعدة عسكرية حيث يعمل على توضيح الحقيقة للجمهـور وسط تنافس مع مراسل شبكة اخرى .

اليونيد وتقديم: مسلم البحيري -اخراج فيحان العتبيي. الفيلم العربي (الاسطى المدير)، تمثيل: صلاح ذو الفقار، نيلي طاهر،

غُر الله تعالى البحــر للاث طعاما له ورزقا كما قال عز وجل في سورة النحل ﴿ وهو الذي سخر البحر سوره النحل و وسورت و لتأكلوا منه لحما طريا وتستخرجون منه حلبة تلبسونها وتسرى القلك منه حلية تلبسونها وتسرى القلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله لعلكم تشكـرون ﴾ صــ الله العظيم ، ثم

الحسديث عن الاحيساء البحسر والاسمال وفائدة الانسان منها .

حديثا من اسرار البحار. امس واليوم وغيدا – ( الحلقة الشالثة ) ، اعبداد وتقديم : اميل عبدالله ، تستضيف الحلقة : الطنانة

 الثلاثاء: الامن والمواطن عداد ; ادارة العلاقات العامة بوزارة

اعداد وتقديم : راجية وصفي ، شارك في التقديم ٠ د . سلوى الملا – اخراج ، عدنان قطب .

تعرض الحلقة دراسة عن الفيلسوف

الاريسعساء : الليلسم الاجنب (الشار)، تمثيل: توني مارست وسيمون اوكلاند، عصابة من المافيا تهدد أحد أصحاب للطاعم الذي تورط معها بقضية مالية ، يلجأ هذا الرحل الى صديق له في الشرطة ويطلب مساعدته ، بعمل الشرطي على حمايته وايقاع افراد العصابة بيه

الخميس: سع الطلبة ،
 اعداد بادارة النشاط المدرسي بوزارة التربية ، تقديم : دورية الفرحان ،
 والحلفة بين شاخويتي ( الجزائر



🖀 الثلاثاء: اثر الحضارة الاسلامية على اوروبا من خلال: ابن سينا

■ الخميس: شادية وضاروق الفيشاوي في فيلم: لا تسالني من أنا



ه شادیة

والصباحية (بنات)، اخراج: عبدالله احمد . مع الاستلام ، اعتداد وتقديم د . خالد المذكور - اخراج : محمد

المنيع وجاسم الصالح. تعرض التمنيلية لمدى استهتار الشياب عندما يتركون دون رعاية ومما يؤدي بهم الى ارتكاب الجرائم التي تؤدي ديب. الفيلم العبربي ( لا تسائني من انا ) ، تمثيل ؛ شادية ، يسرا ، فاروق





الفيشاوي ، مديحة يسري والهام

شـاهين ، اخـراج ؛ اشـرف قهمي ، تضطر الام الفقيرة الى التنازل عن طفئتها الرضيعة الى امرأة غنية

محرومة من الانجاب على ان تعمل

مربيةً لها لتكون بقربها ... القيلم من انتاج عام ١٩٨٥ .

● الجمعـة: كشف حسام

بعنوان (حساب الامس)، تمثيل:

محمد رضًا وزين العشماوي ، اخراج ،

محمد نبيه ، يخرج المجرم من السجن ليجد زميله في الاجرام سابقا وقد

اصبح من اكبر اغنياء البلد وارتدى التقوى والورع . حيث عمل على

بتزازه عن طريق ولده والزواج من

التمثيلية المحلية (الضحبة).

سيناريو وحسوار : طأرق عثمان

احْرَاجٌ : فَأَرُوقَ ٱلْقَيِسِ ، تَمْثِيلَ : غَأَنْم الصالح ، ابراهيم الصلال ، محمد



• فاروق القيشاوي



🔷 زين المشماوي



🛎 غائم المسالح

























ابراهیم الصائل

الكاتب الاردني هشام ياس عنَّ (الف ليلة وليلة) . النجوم المشاركون في المسلسل هم : سايسدة عيسد العنزيسز ، احسسان القلمباوي ، حميدي حياطظ، ومن

(علاء الدين ابو الشامات) الذي اعده

الاردن : زهير النوياني ومحمد ايــو غريب ، ومن قطر ، غازي حسن ، ومن سوريا ، جيانا عيد ، بطلة فيلم (حادثة النصف متر) .

### جنوب لبنان في لوحات فولكلورية

مصمم البرقص اللبنياني ، فهند المبناك ، يطير بضرقته الشمبية لكلورية الي باريس وغيرها من العواصم الاوروبية لعرض الاستعراض الجديد ( وهي ليلة يا مكاري ) الذي استمد احداثه من واقع جنوب لبنان وحياة اهله في الماضي ، مع اسقاط هذه الحياة على الواقع النضائي ضد الغزاة

الاسرائيليين . الاستعبراض ينضمن مجموعـة لوحات غنائية راقصـة ، يؤديهـا اعضاء الفرقة البالـغ عددهم ۲۰ واقصا وراقصة

### نجوم الشاشة (ابطال مصر)

تساهم وزارة الدفاع الصرية، مع الهيئات السينمائية في القاهرة، في انتاج فيلم يحمل الصفة العالمية، ويكون بمثابة فيلم حربي تاريخي يسجل دور مصر القومي في حروبها مع اسرائيل.

الفيلم اسمه (ابطال مصر) والمرشح

لاختراجه حسام الندين مصطلى بالتعاون مع مخرج اميسركي خبير بالمعارك. والمرشحون للقيام بادوار القيلم هم: تور الشريف، عرَّت العلايلي، محمود ياسين، احمد زكي، ومجمود عبدالعزيز

# الذي يعود الى السرح بعد انقطاع عدة من محمود ياسين، نورا ، رغدة ، مُجدي وهية ، اسامة عباس، نبيل الدسوقي وعمل معه مساعداً في اكثرية افلامه

🗣 هدي سلطان



پ لیلی طاهر







٠ الهام شاهين

# الشاسة العبيرة عن السبعة المزيّمار \* المزيمل الفولاذي \* نفوت

عن البلور في الأرض المطلورة . وعدها دوغن بالبحث عن قاتــل والدهــا بها معه في سيارته المدرعة العجيبة ثم يتعرض لهجمات بربرية ووحشية من قبل سيارات عجيبة في منــاطق جبلية ووديــان ، وتحتــرق السيارات وتتدمر . يقود هذه السيارة بال صاحب النذراع العدنية دميم الوجه وكنذلك اتباعه المقاتلون

جاردسأن من أسر دياناً . فلذلك ظل

دوغن يَبْحث عنها وعنه بمساعدة صديق له اسمه رودس . نفق المخاطر

فيلم اميركى من تمثيل : البحرت فيني ومارتن شير ، كان « ستيفن » مهندسا نباجحا و، حر بوقيا ويتمتع بسمعة طيبة ، الا ان «شركة التي يممل بها تتصرض لخسارة كبيرة

تمطر بشدة ولا بد لطوفان اللياء ان يمر بــالنفق الذي جــاؤوا منه ، فمــاذاً يفعلون عندما تحاصرهم المياه من كل



### السميدة مع زوجته واولاده رأسا على عقب . اصبح مدينا ب ٣٥ الل جنيه ويالوقت نفسه لم يتمكن من ايجاد اي عمل لكسب قوته ولتسديد هذا البلغ ، لذلك اضطر اخيرا بمد ان رفض عدة مرات الى الانعان لرئيس عصابة من خمسة رجال كانت قد خططت لسرقة بنك الودائع المالية عن طريق مهندس بارع يستطيع ان يحدد لهم المكان

فجوة تمكنهم من الصعود الى مكان الودائع المالية نظرا لصعوبة اقتحام البنك . وافق المهندس ونزل معهم ومع الخرائط الى نفق المجاري الارضيــة رحدد لهم المكأن ونجحت الخطية واستولوا عُلَى المالُ الَّا أَنْ الدَّمَاء بِدأْت



التعلة من طيام ( الرجل القولاذي )

يطل علينا هلذا الاسبوع القيلم به العیش فی ریف یسمی وهناک اخذ یعمبل فی ب يعمل في بقالة المعلم العربي الجديد ( الزمار ) المرشيح المربع المعلية (المرسح) المرسح المحصول على جائزة مهرجان موسكم السيامائي، وهو من اخراج عاطف الميب بالاضافة الى فيلمن اميركيين من نوع افلام المفامرات والمطاردات " جابر " . يتأمر شيخُ البلد مع المأمور حول اقامة مشروع الفنطاس للمياه الحلبوة والقصيد من ذليك الكسب الحرام ، ثم الاستفادة من اجور عمال النلدة الذين سيبخسـونهم حقهم .

ويحاول توعيتهم ، الا انهم لم يلتقتوا له ، وبالتالي اصبح عدوا للمتأمرين . أهيلم عسربي من تعتيسل: نسور الشريف ، بوسي ، صلاح السعدني ، نلذلك تم تلفيق تهمة له بالهرب مع نبوية زوجة المعلم « جابر » فجرج اهل البلدة بسلاحهم للانتقام منه ي كلية الهندسة ، بالاضافة الى انه كان يشارك في فريق التمثيـل . اختـار « حسن » مسرحية لتمثيلها فاوتفتها السلطات واعتقلته لكنه تمكن من العار

الهرب من السجن واصبح طبريدا ، فيلجأ من ريف الى ريف غربيا ببحث عن قوت يومه معانيا الأم التشريد التي يخفف من وطاتها من خلال عزفه



🗗 يوبي في مشهد من فيلم ( الزمار )

على مزماره الرافق له ، آخيرا استقر



فيلم اميركي من تمثيل : جيفري بيرون وريتشارد مود وصل الجوال « دوغن » أني مدجم البللور فشاهد « ديانًا » وهي تبكي والدها الـذي

يعمل حسن على كشف اللعبة للناس



(Y/YY - Y/YY)دُهنك على حاجات معينة ، انه وقت مناسب لمراجعة اعمالك

الله الاسل  $(\Lambda/\Upsilon\Upsilon - V/\Upsilon\Upsilon)$ تزداد قدرتك على النظاهم مع الناس وتكون محبوبا جداً

 $(9/YY - \lambda/YY)$ يزداد اهتمامك باعمالك وتتوصل الى افتسار جديسدة لتنمية العمل ،

### اعداد : میساء محمد خلیف بعد انقطاع عن اضواء الفن استم حوالي خمس سنوات، تعود زبيدة ثروت الى الحياة الفنية في مسرحية «عيلة سعيدة جداء التي تمثلها امام امين

ـ احدف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه. اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس.
 يتبقى معك في النهاية ١٠ أحرف تشكل في مجموعها كلمة

	. #	ىل ۋ	رسر	ر اا	ساع	، يد	لتب	(A)	خط	زآها	باعر	ِ لھ	وهي	٠,
12	. 17	15	11	1.	٩	٨	٧	3	٥	1	٣	_ <	1	
[]	ب	ق	П	ہے	ي	w	ب	J	1	ن	١٥		5	Ì١
П	7	ن	1	П	ل ا	ن		ڻ-	و	د	3	8	ن	4
1	G	1	ن	d	1	1	٢	ن	ΙÏ	ف	ث		1	٣
ن	ندا	2.	1	8	1	J		۵			س	3	ت	1
IJ	ර	Û	نَ أ		سي	tl	ت	ق	ف	<u>_</u>	ت	ن	1	٥
ب	ā	J	ز	1	ن	ق	9	J	ė	r	d	1	J	٦
ى	J	8	t	5	ست	3.	1	ب	ن	ب	8	ط	ڨ	٧
ع	ر	و	1	و	10	ب	<u>ي</u>	ص	٩	J	ز	ٺ	చ	A
0	J	ل	I.	ی	J	1	ઠ	ن	4	J	9	و	1	٩
ن	ø	ي	1		_	2		Çø	٢	J	1	ن	ľ	1.
U	۱	۷	ص	IJ		۲.				C١	٢	ت	9	11
0	Ċ		U	ü	ب	ي	ص	۴	1	ب	1	و	ث	10

إقبل .. من .. الناس .. ما .. تيشر .. ودغ .. من .. آلناس .. ما ... تعسر \_ فانما الناس \_ من \_ زجاج \_ ان \_ لم \_ ترفق \_ به \_ تكسر \_ لا \_ تشتك \_ لمخلوق \_ قط \_ حين \_ تنزل \_ بك \_ نازلة \_ او \_ سصيبة \_ مِن \_ المصائب \_ ولكن \_ اشتك \_ الى \_ الله \_ واهرع \_ اليه \_ وتبتُّل \_ يجزيك \_ ثوابا \_ على \_ مصيبتك \_ ويشرح \_ صدرك

- انه - نعم - المولى - ونعم - المجيب . كانت كلمة انسر في العدد الماضي : « عبدالكريم الكرمي »

### 👼 كلمات متقاطعة



ساعة \_ مدينة فلسطينية

أنقيأ وعموديا

أفقيا وعموديا: اً فيلم عربي من بطولة فريد شوقي ، ناديا الجندي ومحمود ياسين ٢- احرف متشابهة \_ رسول ٣- للاضراب \_ حرفان مُتشاّبهان \_ للتمني ع. احدى اغاني ام كلثوم ٥- مطرب سعودي ٦- ابو البشر \_ للنهي ٧- عملة اسيوية - للنهي ـ طين ٨ من اوتان الجاهلية \_ مدينة فلسطينية ٩ اربع وعشرون

تومان \_ إبل ٦\_ دندش ٧\_ الانوار ٨\_ يدس \_ بدا ٩\_ نور

# والغبس ترحب بشبكات القراء

🗥 الحمل لالا الميزان (8/4--/4/41) دهناك في حالة يلاظلة ، وتكون كثير القضول وتميل الي لترثرة وتتوق الى مشاركة

### افكارك مع الاخرين ، وقت مناسب لتعلم مهارات جديدة ، الثور

(0/77 - 8/71)

والسجلات . \*\* الحوزاء (7/77 - 6/77)

تزراد حدة ذهنك ، وتحب ان

يطرأ تحسن على وضعـك المادي ، اطلع على الحسابات

### تتعلم اشياء جديدة ويمكنك ان تلتقط الاراء بسرعة اليوم .

₩ السرطان خلال هذه الفتسرة يتركسز

منّ قبل مواليد برج الحوت , 4 الغذراء

### [حل الشبكة السابقة ] ١ ـ ميرفت أمين ٢ ـ يوديو ـ ود ٣ ـ رن ـ يم ـ اسر ٤ ـ فيينا ٥ ـ

 $(1\cdot/YY - 9/YY)$ يسهل عليك فهم المفاهيم المجسردة ، عقلك مسوجه الى العموميات وتجد صموية في

### € العقرب (11/YY - 11/YY)يتحسول حديشك وافكارك

استيماب الدقائق الصغيرة .

الماطفية . القوس القوس (17/1 - 11/17)تتحسن اتصالاتك وعلاقاتك

الشخصية مع الاخرين تحدث

عن المشكسلات واعسرب عن

شعورك تجاهها .

انيوم اني الجنس الاخر ، الوقت مناسب للاهتمـام بالشــؤون

🛩 الحدي (1/Y - 1Y/YY)ق الفترة القبلة تكون كثير الكلام ، ومرحا .

الدلو الدلو (Y/19 - 1/Y1)عقلك خلاق ، وتستطيع ان تقوم باعمال منية اليوم .

🖛 الحوت  $(Y/Y - Y/Y \cdot)$ عقلك واع وفضولي ، كما انك تميل الى الثرثرة والى مشاركة الاخْرِينَ فِي افكارهم .

والاعجن عن السيخ ركي الشيخ ركي القران الكريم للشيخ ركي والفستاني، • ولا نشرة الاخبار، ۱۹د۷ موسیقی السحر و سود العیون لاحمد الرنجباری، ۲٫۲۵ حديث/ الاسلام وصحة الانسان، ٢ لار٧ موسيقي/ صبوحة، لخالد الرايد، ۱۹ر۷ حديث/ دروس من سورة (الكهد)، ۱۸۰۰ نشرة الاخبار الثانية، ۱۹۰۵ كويت بلادي لطلبة وطالبات ممهد ألموسيقى، احلى السوالف لطالبات مدرسة اشبيلية، ٢٥ر٨ صحافتها اليوم، ٣٥ مر٨ كلنا جابر لفرقة التلفزيون، كويتنا يا عل تسلس لحنان واطفال روضة الاندلس، الكويت ديرتنا لطالبات مدرسة نسیبة بنت کعب، ۱۰۰، اهم الانباه، ۲۰۱۶ اطبیتان، ۱۰۰۰ ركن الاطفال، ٣٠٠٠ موجيز الانباء، ٣٥ر١٠ فصل عرصة بحرية، ١٩٢٠ نقل شعائر صلاة الجمعة المباركة، ١٩٢٥ ابتهال، • ٢ر٢٢ قراءة البرنامج، ١٣٦٥ هيـلي فنله لسمـود الراشـد، ۲۲۲ مسلسل / عالم الحسد، ٥٥ر١٢ اغنيتان، ١٠٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١١٥٥ أغنيتان، "لاحبار المناسم، ١٦٥ المسيدي، ١٦٥ الجيس والقسوات المسلحة، ١٠٥٠ الحلي وطن ندرسي ومدرسات وزارة التربية، ١٥٥ المسائف والمسارف، ١٦٥٠ مسابقات الفلسائف والمسارف، ١٥٥٠ مسابقات المسلمة المس ١٥١٦ لوحة شعبية/ غطاوي لطالبات مدرسة غرناطة، ٢٠٢٧ برنامج الزكاة والامة، ٢٠١٧ القرآن الكسريم، ٢٧ر٣ اذان العصر، ٢٧ر٣ حديث/ فروس من سورة (الكهف)، ٠ £ر٣ اطنیتان، ۱۰۰۰ موجز الانباء، ٥٠٠٥ اخبار جهينة، ٣٠رة يابلادي يا كويت لفيصل عبدالله، ٣٥رة نافذة على افتاريخ، ٥٥ر٤ جـابر الشعب غدرسي ومنرسات وزارة التربية، ١٥/رة مسلسل لو فات الفوت، الدرسي ومدرسات وزارة التربية, ١٥٥ مسلسل لو طات القوت، ١٩٥٠ مسلسل لو طات القوت، ١٩٥٠ مصلف الحقيبة ليحيى التقويون، ١٩٥٠ مسلسل رجل التقويون، ١٩٥٠ معزف يا التقويون، ١٩٥٠ معزف يا الانجاء، ١٩٠٥ من برامج الماعة المحرب الشقيةة: محواتك الانجاء، ١٩٠٥ الدرس التاسية عشر من دروس رمضان، ١٩٧٧ الدرس التاسية المخطار، ١٩٥٣ حداث الماعظية، ١٩٥٢ حداث الماعظيم من الاسلام، ١٩٥٣ حداث الماعظيم من الاسلام، ١٩٠٣ الجانب المعاطفي من الاسلام، ١٩٠٣ الجانب المعاطفي من الاسلام، ١٩٠٣ الحانب المعاطفي من الاسلام، ١٩٠٣ المحانب المعاطفي من الاسلام، ١٩٠٣ الحانب المعاطفة ١٩٠٨ المع الماطفي من آلاسلام، ٣ و ٧ سلم الله جابر لسارة المتوق، عرضة ياهل الديرة لطلبة ثانوية

### البرنامج العام 270 الشارة الموسيقي فالسلام الوطني فافتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعـة، ١٩٠٠

# الغرآن الضريم

۷\$ر۷ برنامج/ في نور الاسلام، ۰۰ر۸ نشرة الاخبار الرابعة،

• ۲ر۸ خطاف السوء يا بومبارك لصائح الحريبيء سالمه لطالبات

مدرسة ميسلون، ۲۰(۸ جريدة المساء، ۲۰٫۰ القران الكريم، ۱۹٫۰ محاضرة دينية، ۲۰٫۰

دعاء لحمد عبدالطلب، احبها

لطادب وطالبات المعهد العالي للطنون الموسيقية، • • د • ١ موجز الانباء، ٣ • • ١ • ١ طبار الرياضة، ١٠١٥ بحمد الله لقازي العطار،

۱۳۰۱ حصد الفائدزي المعار، من عدساني اول البجيل لراشد المجيمار وفرقة المميري، ۳۶٫۰۰ مسلسل كان يا ماكان، ۳۶٫۰۱ مسلسل لاشرة ۱۲٫۰۰ مسلسل المسلسل ۱۲٫۰۰ نشرة المحمة المقدسة، ۲۰٫۲۰ نشرة

الاخبار الخامسة، ١٢٦٥٥ ارض

الشهامة لنوال ، موطن الهولو لطالبات مدرسة ام عطية الانصبارية، ١٣٧٠ المجلية

الرمضانية، ٢٠٢٠ امة القرآن ٢٠٢٠ موجز الانباء، ٥٠٢٧ سهرة

خليجية، • • راً موجز الانباء والختام بالسلام الوطني.

۸۵ر۵ الشارة الموسيقيسه، فالسلام الوطني، اطتتاح الاذاعة والاعسلان عن الساعشة، • • و۲ القبران الكريم للشييخ مصطفى اسماعیل، ۲۲۷ قبراء فقرات البسرنامیج، ۲٫۳۰ حدیث کیف نظهم القسران الکسریم، ۲٫۳۰ برنامیج: فقه المسیام، ۲٫۵۸ برنامج : اجابات وشروح والطيب من القول، • • ر٣ موجز الانباء ، ٥ • ر٣ دعاء يا رب، • ١ ر٣ الانتقال افي الناعة خارجية لنقل مسادة الفجر، - كرا حديث من وحي رمضان، ٦٤ر٣ برنامج، قضايا فقهية، ٨-ر٤ الختمة المرتقة للشيخ عبد المتعم مصطفى محمد، ٢٨ر٤ حديث، لحظات في ظلال محبح البخاري، \$3رد الختمة المرتبة للشيئع عبيد الرحمن الحـنيفي، \$7رة دروس في المساجد، \* •ر٧ نشرة الاخبار، ١٥ر٧ الحديث الديني، ٢١ر٧ مسواقف خالسة، ٢٨٪٪ القسرأن افكـريم للشيـخ راتب الكلحي، • د٨ الختام بالسلام الوطني.

### العصادة الفجر الشروق EIEA الظهر 11151 العصر 7767

آلمربي/برديس ، ١٧,٢٧ برنامج المسابقات المنوع/ الجائيزة الكبري ، ١,٠٠ تمثيلية السهرة

المحلية/ الضحية تمثيل غاتم

المحدية / الصالح - ابراهيم الصلال - محمد المنيع ، ۲۰۲۷ أهم الانباء ، ۲۰۷۷ دعاء أسماء الله الحسني ، ۲۰۶۰

الختام بالسلام الوطئي .

7,5%

 $\Lambda / \iota \Lambda$ 

### 👚 الشلغربيون البرنامج اللجل

الدعية، ٥١ر٧ حبابة، ٣٠ر٧

مسابقات رمضان، ٧٦٥٥ امير البلاد لبهيجة الادريسي، يا لؤلؤا لطلاب وطالبات معهد الموسيقي،

٠٠,٠٠ شارة المحطة فالسه الوطني فالقرآن الكريم ، ١,١٠ أ نقبل شعائر صالاة الجمعية المباركة، ١٢,١٥ المسلسيل الكارتوني/ توم وجيري ، ٢,٣٦ ماما أنيسة والصفار ، ١,٠٩ المسلسل العربي الاسبوعي/ كشفُ حســاب ، ۲٫۱ السلســل الشلسل الكارتوني/ عالم ألاطفال ، ٢,٢٠ المسلسل الكارتيوني/ مفاصرات انجي، ٣٠٢٤ من قصص القرآن الكريم، ٣٠٥٤ المسلسل المربي/ الطسواحين، ٢٠٥٩ المسلسل العربي/ الشهد والدموع ، ٢٤٥ حديث ديني ، ٦,٧٦ تفسير القرآن الكسريسم ، ١٫٥٤ المسلسسل الكارتوني/ الثمر الوردي ، ٧,١٦ حديث ديني/ بعد الافطار ، ٧٠٧ المسلسل المسلي/الجسوهـرة والصياد ، ٨،٧٢ حديث الروع ، والعباد ، ٨,١٢ حديث الروح ، ٨,٢٥ المسلسل الفكاهي/ فـايز التوش ، ٩,١٠ المصارعة الحرق

### البرنامج الثانس ٨,٠٠ شارة المحطة فالسلام

اللفرب

العشاء

الوطني فالقرآن الكريم ، ١٠٤٨ البرنامج الثقاق الديني/ أفاق البرنامج الثقاق الديني/ أفاق اسلامية ، ١٣٦٨ المسلسل الثقاق الاجنبي/ الحقيقة ، ٠٠٠، نشرة الاخبار بالانكليزية ، ٢٨،٥ الانتقال الى استاد عبد الله Sides. الخليفة بنادي اليرموك ب مشرف لنكل مباراة بكرة القندم ضمن تمهيدي بطولة كاس الامج بــِن فريقي تــَادي ونــادي الكــويت عــ تبادي القحيجيسل \*\*,\* \ الاخبسار بالمسربية ، ٧٤,٠ \ برنامج المسابقات المحلي/ اهاد وسهاد ، ١١,٣٨ المسلسل مياهشرة، ١١.٣٧ المتيد الأجنبي/ شاهدة الاثبات ، ١,٢٤ الختام بالسلام الوطني .

سيارات الاحمدي ً:

انهم يقتلون الشرفاء ـ عربي

ابتسامة توق شفاه تبرتجذ

حولي الصيقي ۽

فيلم ۽

فيلم ۽

. Jall to

التهاني من الاهل والاصدقاء.

### السهرة اللسلة

الشيية دا الم

### «الضحية» ووشاهد الاتبات»

بالبرنامج الاول نقضي السهرة مع التمثيلية المحلية «الضحية» تمثيل: غائم الصالح، ابراهيم الصلال ومحمد المنيع. وبالبرنامج الثاني نقضي السهرة مع الفيلم الاجنبي «شاهد

### غرناطة ۽ فيلم ۽ الاندلس ۽ فيلم ۽ بريمامورثولا \_ تلجو نساء ين الجحيم \_ أجنبي الصليبخات : فيلم : غازاتاكا ـ بشتو الجليب \_ فيلم : لا حياة بلا حب ــ هندي

السائية ۽ فيلم ۽ القضية المقدة ــ أجنبي الحمراء ، فيلم ، نساء الاباشي .. اجنبي السيارات : فيلم : لا من شاف ولا من دري ــ عربي القردوس ۽ فيلم ۽ الحياة السعيدة ـ هندي الفحيحيل الشتوي ، فيلم ۽ الثار \_ بنفالي الجهرة : فيلم : معركة القلمة ساجنبي

### الفحيحيل الصيفي : هبه علي مروان ، اطفات الشمعة فيلم : الثالثة من عمرها المديد وسط فرحة النقطة الحمراء ــ هندى اترابها والاسرة. and an analysis of the control of the state of the state



المزروعي يتوسط الحضور



فرحة الاطفال.

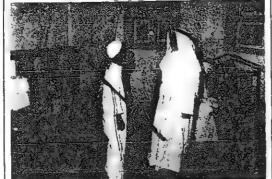
اقامت الجمعية الكويتية لرعاية الموقين حفلا بمناسبة نجاة سمو امير البلاد من الحادث الاثيم الذي تعرض له موكب سموه ودعي الى الحقل ابناء الجمعية وموظفوها واعضاء وعضوات الجمعية

وقد القى السيد هاشم تقي مدير الجمعية كلمة قال فيها ؛ ان فرحتنا بعودة اميرنا الوائد الى ممارسة قيادة السفينة نترجمها في هذا الاحتفال المتواضع المبر من مشاعركم وعن عواطفكم تجاه راعينا الاول وتجاه ابوته وتعاطفه مع كل ابناء هذا الوطن . وقالٌ واليُّوم تردد ما قاله سموه سلمت الكويت من كل شر وعاشت وعاش

والله والمروح حرصه عند مسفوه السمة الدويت من كل شر وعاشت وعاش ابناؤها البررة حماة لها ونعاهد والدنا وحامي نهضتنا وسمو ولي المهد باننا سنتابع المسبرة ولن يوقفنا ما حدث وما قد يحدث وبعون من الله ستبقى الكويت مرفوعة اللواء وسيبقى شعبها حاملا مسؤولياته مهما يلقى من صعوبات وحفظ الله الكويت واميرها من كل مكروه ..

هذا وقد أحيت الحفل فرقة البدور الفنية ورقص الاطفال وغنوا حتى ساعة متاخرة مبتهجين بنجاة اميرهم وتناولوا طعام السحور وسط فرحة السلامة

وبهجة ايام رمضان . وقد حضر الحفل عبد الرحمن المزروعي وكيل وزارة الشؤون بالنيابة والانسة مديرة القطامي والسيدة منيرة المطوع ومجموعة من المضوات .



فكرة تمثيلية



• فقرة راقصة

اقامت حديقة الشهيد عيسى احمد السعد بالشامية حفلا بمناسبة شهر رمضان المبارك وابتهاجا بسلامة سمو امير البلاد . وفي نهاية الحفل وزع القرقيمان على عضوات حدائق الاطفال احتفاء بسلامة سمو الأمير المقدى .

🗨 توزيع القرقيمان

• جانب من الحضر

ابتهاجا بالفرحة الكبرى بنجاة سمو امبر البلاد من محاولة الاعتداء الأثمة على موكب سموه اغتنمت عشائر الجوالة هذه المناسبة وأحيت ليلة امس حفل قرقيعان حضره رئيس النادي العربي الرياضي وسليمان يوسف الاشوك مراقب الجوالة والمعسكرات وبيوت الشباب وقادة العشائر واعضاء الجوالة .

● رنا مصطفى الموقت ، احتفلت بعيد ميلادها السادس وسط فرحة الاهل واترابها

A 10 10 10

■ المنس الزراعي حسن نور ، احتفل بخطبته في الاسماعيلية على الانسة ناهد

وسط فرحة الأهل والاصدقاء.

وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة .



● ياسر عفيف العلي ، الموظف في بيت التمويل الكويتي احتفل بزفافه على كريمة احدى الاسر الفلسطينية وسط فرحة الاهل والاستقاء.



● نصح عارف علي ، اقام له الاهل عبد العزيز عبدالله العيسى ، نجح في حقلة حضرها المديد من الاصدقاء امتحانات شهادة الكفاءة بالسعود لمناسبة تفوقه وانتقاله ألى الصف بدرجة ممتاز وتلقى للمناسبة الهدايا





● احمد عياش ، نجح الى الصف الاول الشوسط بتنوق وتلقى للمناسبة وترفع للصف الثالث الإدريني.



● احمد محمد قميحة ، حصل على ● اسامه محمد قميحة ، احتفل بعيد شهادة التفوق من مدرسة دار الحنان ميلاده الخامس وسط فرحة اترابه

وليد علي مراد اختفل بنجاحه بتفوق وترفع الى الصف الثاني المتوسط وسط فرحة الاهل والاصدقاء.



والاسرة .



● عبدالله بجاش والسيدة حرمه ، احتفلا بعيد ميلاد كريمتيهما اولفت وهفادي

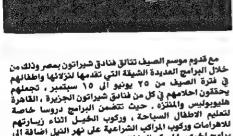




● د ، فوزي أبو ألزين ، مستشار الاحصاء في وزارة التربية احتقل بنجاح كريمتيه
 رائيا وداليا وسط فرحة الاهل والاصدقاء .



على حسن ناصر الخالدي وشقيقه احتفلا بنجاحهما بنفوق في المراسة وتلقيا للمناسبة تهاني الاهل والاصدقاء .





مع الصانمين

الصدقة تطفىء الخطيئة

وقد ورد في الاتر (جد المعران يحون حمرا) ولا عجب ان يستعيد بالله من شر الفقر مقترتا بالكفر في سياق واحد حيث يقول (اللهم الي اعهد بك من الكفر والشقر واعود بك من عداب القبر لا أله إلا انت). والاسلام هو النظام الذي جاء بالاحكام العادلة، التي تكفل للفقير العاجز العيش الكريم دون أن يصبيه أذي وقرض الصدقات صهرا الاصحابها من رذيلة البخل، ولما فيها من معاني العملف والرحمة عالاحسان.

روى مسلم ان رسول الله ﷺ قال فيما يحكيه عن ربه ان الله عز وجل

يقول يوم القيامة (يا ابن أدم موضت فلم تعدني، قال يارب كيف أعودك وانت رب العالمين؟ قال.. اما علمت أن عيدي فلانا مرض فلم كيف علمت لوعدته لوجدتني عنده، با ابن أدم استطعمتك فلم تطعمني، قال

يارب كيف اطعمك وانت رب العالمين؟ قال.. اما علمت انه استطعمك عبدي فلان فلم تطعمه، اما علمت انك لو اطعمته لوجدت ذلك عندي، يا ابن أدم استسقیتك ظم تسقني قال یا رب وکیف اسقیك وانت رب العالمین؟ قال استسقاك عبدي فان ظم تسقه اما انك لو سقیته لوجدت

وقد اعتبر الله العطاء الجميل قرضا حسنا يرده لصاحبه اضعافا

the second section of the second

ا تعضان کریم یا حجامة

المعهد الديني .. وأحلام غير سارة

ما كدت اوي الى فراشي واضع جنبي على الارض حتى غلبني النعاس

وفيماً كنت أغط يّ بحر النوم واسبح في أجواء الاحلام رأيت نفسي وقيما الله المحدي بحر اسوم والله لا شريب في فيها ولا حبيب ولا ملجها الى منطالة قرطبة على الرغم من أنه لا شريب في فيها ولا حبيب ولا مفاد ولا مجيب، ولكن طريق الاحلام لا دخل في فيه ولا سيطرة في عليه.

وقفت أمام بناء شامخ بهي الهيئة رضي الطلعة واسع الساحات رحب العمارات في جبينه درة ظاهرة ومنارة باهرة ومسجد بارز مشيد وداع الى

ان اقتحم الاسوار والابواب وأن أحضر الدروس وأشاهد انشباب، فقالوا

ولا ادري ما الذي حدث بعد ذلك، هلَّ انتقلت موجة الاحادم إلى عالم و عبر الأثير ام انها كانت لا تزال على دبذبات المهد الديني .. لاني ما ان دخلت حتى فوجئت بعالم مختلف بعالم مختلف تماما عما كنت آظن

ان عهدي بالمعاهد الدينية ـ وانا ربيبها ـ انها ماوي لطلبة العلم

ان عهدي بمعاهد الدينية مواله ويبيوه ما الهه ماوي مصبه العدم المدرعي، وهؤلاء معروف شكلهم ومشهور سعتهم عليهم سيما الادب والحياء، ودانهم المطالعة ومنافسة القرناء وديدنهم ملازمة مشايخهم العلماء وطريقتهم التشبه بالصالحين الانتياء، يتنافسون في حفظ العلماء والحديث والمتون الشرعية، ويبجلون أنمة الدين وأصحاب

المذاهب المرعية، يسهرون بالليل في محاريب العبادة، ويقومون بالنهار

ق حلقات العلم والاستفادة، لا يعرفون الميوعة ولا اطالة الشعور ولا

يالفون اللغو او أحاديث الشرور لكن ما رأيته في ذلك (الحلم المزعج) كان على العكس تماما مما عهدت ... ولن اقول ما رأيت ولا ما سممت فذلك ما

يا جماعة !! .. دعونا من الاحلام المزعجة والرؤى المتمرجة، ولنقف

في طُل الكلمة المسؤولة والتذكير الواعي وعلى بساط المحاسبة ونقد الذات أن المعهد الديني لا شك مؤسسة تربوية مهمة، وعلى عاتقه نقع مسؤوليات جسام، وأولها وأخرها أعداد طالب العلم الشرعي بكل

مؤهلاته وصفاته وبناء شخصيته وتحديد طموحاته وبيان وأجباته

وتزداد اهمية المعهد الديني في هذا العالم بالذات في الوقت الذي

وعرداد اهميد المهد الديني في هذا العالم بالذات في الوقت الذي اهميع فيه (طالب العلم الشرعي) عملة صعبة وتطعة نادرة واصبحت المدارس الشرعية تتعرض لكل عدوان، ولذلك فان ما تيقى منها في سائر بعلاد المسلمين اما انه يماني من سكرات الموت ولحظات النزع الاخير او اقه يعاني من الانحراف الخطير في توجهه واهدافه ونيات القائمين

أما المعهد الديني في الكويت فلم ولن يماني من قلة الامكانات ولا ضيق فأت اليد ولا مصايفة الجهات الرسمية ولكنه يماني مما هو اخطر من

ذلك وامر .. انه معهد ديني بدون طلبة علم حريضين ومتطرعين، ويلا

خطط للمستقبل واضحة، وبلا محاولات جادة للوتوف في وجه الضعف والتراجع ... واللوم في هذا الوضع البائس يقع على الهيئة المشرفة على

النظام والتوجيد والارشاد فيه، والتي تبدي من الليونة والتساهل امام مظاهر الفقر الملمي والضعف الدرأسي الشيء الكثير، ولذلك فاتت اذا حاولت ان تتمرف على مسلوى الطلبة وتحصيلهم وجدنا ما يدعو الى

لماذا نفتح ابواب المهد امام المتردية والنطيحة وما اكل انسبع ؟ .. وكيف نتامل أن يتخرج منه علماء دين يتحملون مسؤولياتهم الجسام المام جموع الصلين وفوق منابر الاسلام وبين يدي الكلمة المسؤولة ولمؤقف الرجولي اذا كان لا يرغب في المهد الاكل ذي مستوى ضميف الشفال كثيرة، أو دستوى ذهبي ضميف.

الشفال كثيرة، أو دستوى ذهبي ضميف.

الكالها الضعف فلم تعد تتوى على صد عدو ولا حماية صديق. الكالها الضعف فلم تعد تتوى على صد عدو ولا حماية صديق. الاساعات كثيرة حول المهد وما يدبر له، ولا القن الالاساعا (وفاحت رائحته) قصص عجيبة عن طرق المنادي الدخش في الاساعار (وفاحت رائحته) قصص عجيبة عن طرق الدورة اللاساء والمشارك الدورة على المهدي المهدي المهدي في السابي المهدي في (إفساء) الحجيبة عن طرق الدورة الكلامة الالمهادي المهدي في السابي المهدي في (إفساء) الحود المهدي المهدي

عجيبة عن طرق النجاح والفش، واساليب البعض و (افساد) الجو الديني للمعهد الديني ... مما يستدعي والله محاسبة مقصر والتتكيل وكل مدير ... وسامحونا فرمضان كريم.

الاتجاه الروحي في رمضان

من المروف عن اركان الاسلام انها تُنقسم ألَّى قسمين. قسم تدعيم

من المووف عن اركان الاسلام انها تنفسم إلى عسمين. قسم تدعيمي للمعقدة هدفه التعرف على الله باللسان والجنان، ويضم هذا القسم الشهادتين وفريضة الصلاة وقسم سلوكي اجتماعي يكذل التعاطف والتعاون بين أفراد المجتمع الاسلامي، ويضم هذا القسم الزكاة والصوم والحج.. فهي أذن عبادات مفروضة ترمي إلى تدعيم التكافل الاجتماعي بين المسلمين غنيهم وفقيرهم ففي الزكاة يتحقق معنى التعاون حين يوزكي الفني حق الفقير والمحروم والمسكين مؤمنا بان له تميا مفروضا يؤذك المناتم هذا الممالةم حجة معادم علك من ما الانتمادة عبد المهالة حجة معادم علك من ما الانتمادة على المهالة حجة معادم

يؤدي الغني حق الفقير والمحروم والمسكين مؤمنا بأن له تصيبا مقروضا فيها يملك من مال لانه يتلو قول ربه خوالذين في اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم إلى (70 / المعارج).

للسائل والمحروم إلى (70 / المعارج).

طمن اهناف الصوم تعميق الاحساس بحق عيال الله في مال الاغنياء، حين تحفز الصائمين على اخراج تصيب الفقراء فيما اقاض الله عليهم من معم وخيرات هذا عن الركاة، اما الحج فهو كما تعلم مؤتمر عام للمسلمين يتشاورون فيه فيما يعود عليهم بالخير والنفي. ومن ثم كانت الاركان الخمسة للاسلام موجهة العباد الى خالق الاكوان، والى معرفة حق الانسان على الانسان فهو في حقيقته توجيه للعسلم إلى ربه ثم إلى الناس فما كان لله فهو بناء روحي يصل المسلم بقوة عليا تسيره في حياته نحو الافترار، ثم انه يبني الشخصية بيني الشخصية المتكان المنازع المتكان المام المغربات، وهو الفرصة المتكان المنازع كل عام يوافينا بنشحات من ورصان، وهو الفرصة المتحدة لنا شهرا كل عام يوافينا بنشحات من

ورمضان، وهو الغرصة المتاحة لنا شهرا كل عام يوافينا بنفحات من رينا ورحمات، يأتينا ليؤكد معنى المساواة النامة في العمل الروحي الذي يقجرد خلاله المؤمن من حطام الدنيا وقت صومه، زاهدا في كل مشتهى

ن ماكل أو مشرب أو شهوة. ن ماكل أو مشرب أو شهوة. وهو في حقيقته نيس مجرد أمساك عن المقطرات الحسية وحدها بل ن كل معصية ولو بالقطرة الخائنة، أو بالفكرة السيئة، أو بالخاطرة

بمربية. بل انه امساك عن كل غضول من عمل او قول، وخلوص للنفس مما غمرها من ديس المادة، وانطلاق بها الى توراثية الهية، وتفرغ لاستيحاء

قريط العبد بربه باواصر من حب الناس واخلاص في معاملتهم مع خشوع لله في عبادته وطاعة له.

طفي الصوم ايحاء الى الصائم المؤمن بالعون والتكامل لاخواد

فيؤثرهم على نفسه، املا في ان يكون من الذين يؤثرون على انفسهم ولو

ومن هنا كان الصوم في حقيقته اصلاحا للصائم في روحه كما انه

واحت يا احي الموض حين بندسل بربت عن ميهيات الحياه ويطاعته عن الوحال المعاصي، حين تنقطع الى قرآن ربك تناجيه به، مبتعدا عن الدني وشرورها، متقربا الى ربك بعبادته، فأن ملاكة الرحمن تتنزل عليك برحمات من ربك ويركات، ناشرة عليك الوية تورانية، لتكون بها عبدا ملائكيا بل عبدا ربانيا تقول للشيء كن فيكون. وليست هناك فرصة اوفي من رمضان، فرصة تكرر كل عام ليسعد بها مجتمع الخبر والرحمة والمطف والمعون والايثار، مجتمع مدعوم باقوى عقدة ادامط الله الماك الالسانية. انما عقدة التوحد التي حدود

عقيدة ارادها الله الصلاح الانسانية.. انها عقيدة التوحيد التي جمعت شتيت فكر الانسان في الخالق والمخلوقات. وهدنة الى الواحد المبدع بعد

إن ظل ردحا من الزمان يضرب في بيداء الظن والاوهام، تائها عن جمال

معتمانيه وسرسها. ويكفي ومضان شرفا هذه الليلة التي هي خبر من الف شهر الليلة التي تنزل فيها القرآن الذي يقول فيه منزله جل وعلا: وذلك الكتاب لا ويب فيه هدى للمتقين﴾ (٢/ البقرة).

قها سيه سيد سدي تصنيعهم ( / / البدره). ومصدر النور لتسبر فما أمس حاجتنا أن الرجوع أن نبع الهدى، ومصدر النور لتسبر حياتنا على هدى من سناه، وتقى من هداه لنسعد به في الحياة، ونقدم لانفسنا زادا بيقى فيما بعد هذه الحياة يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من التي الله بقلب سليم.

عبد السلام الشافعي

يح له في جسمه، وتنفية له في حاله، واتصال وثيق بين الصائم ورب حين يناجيه بكلامه ويتقرب النه بطاعته. وانت يا اخي المؤمن حين تنشفل بربك عن ملهيات الحياة ويطاعته

ين مثله، الجانعين طوال العام، لا ليعطيهم حقهم المعلوم بل

امدادات سماوية تصلح ما افسد الزمن، وتصل ما انقطع ه

خساصة.

عيدالله سالم

لماذا نفتح ابواب المعهد امام المتردية والنطيحة وما اكل انسا

الصلاة والخبر والتوحيد، على مدخل المبنى معلمة كبيرة تقول المهد الديني يا اصحاب المقول. قلت ـ والكلام في المنام مباح ـ هل تاذنون في ايها الحراس والحجاب

بصوت واحد لا نمنع أحدا من الذهاب أو الاياب.

ورحت في نوم عميق.











### عبد الله زكريا الانصاري

امس تحدث الاستاذ عبد الله زكريا الانصاري عن مكتبته وقال ان الكتاب هو كنز البيت وان المكتبة في المنزل اهم من خزانة الدواء واليوم يستكمل الاستاذ الانصاري حديث الذكريات مع الكتب فيقول:

### 🖪 الاحزاب الدينية تسيء الى الدين ورسالته



واقعيُ واطفأتُ قراءة الكتاب. دني اسلوب المقاد شداً وهو العرب ازاء شيابنا ؟

كبيرهم مثل صغيرهم ، وغنيهم مثل فقيـرهم ، وقائسدهم مثــل عقــودهم بالسراج، واذا بحرارة الغلاف تزدار

سديث عن الشيساب المسلم يطبول، والهجمات الشبرسة عبلي

بالقشور، واذا كان الشياب متعطشاً لفهم جوهر الرسائة فقد أثر عليه يبون السلاين أخسلوا ويتخطبون بالتحليل والتحريم في امور لا تمس العمق في قهم الاسلام وفهم روحه وجوهره، فهناك امور اولية تهم الْسلم في حياته اليومية، وفي معاملاته مع الأخرين، وفي معالجة اوضاعه مع

اما عن دور الكتاب العـرب ازاء شبابنا فهو دور مهم جدا ويشتكي هؤلاء الكتاب من الصعاب والعقبات التي تواجههم في حمل امانة الكتابة وتوعية الشباب الا ان امانة الكلمة يجب ان تصان، والتضحية واجب وطني، ويدون القداء لا تتم التوعية. ولهذا نقول : إن دور الكتاب دور عظيم ودور الداعية السلم دور اعظم، ولا يد ان تتمثل في الداعية امور على جانب كبير من الأهمية، والا فما هي قيمة

الداعية؟ وما هي أهمية الكاتب؟ ازمة الفكر الاسلامي ● هل نعيش اليوم ازمـة في الفكر

الاسلامي ؟ ــ ازمة وأي ازمة، ولو لم يكن الامر كذلك، لكان حالنا غير هذا الحال ... الفكر هو الاساس .. غاين هو الفكر؟ هل له وجود ؟ نعم اين هو ؟ اته موجود، لكتبه يخش الخبروج علناء لكت يخش الخروج علنا، فَهِو محبوب، اما خوفا ورهية، او كسلا وتهاونا، اوظناً في التضحية، اوخلوداً الى اضراحة والتصدد والاسترضاء،

وكلما كنت احدث زوجتي عن فضيئة ن فضائل الاسلام كان ذلك بمثابة

من فضائل الاسلام كان ذلك بمثابة عاصفة منمرة تجمل ظروق المنزلية تسوء يوما بعد يوم. الا انني مع ذلك لم اشعر بالاحباط وانما واصلت اهتمامي ودراستي للاسلام. وفي عام ١٩٦١ ذهبت الى لاهور اختابلة والدي. وهناك لقيت امين عام المجلس النصرائي في باكستان الذي اعطاني خطاب توصية الم المعالية التعليد النصرائي الكهار في

ألى مدير التعليم النصرائي للكبار في الكبار في الكبار في الكبار في الكبار فمينني هذا الاخير بوظيفة حساسة ومنحني افضل مرتب مع

فقّمت بعملي بكفاءة وجد عظيمين. ولكن بالرغم من هذه التسهيلات

وبدن بدرهم من مسهورد. كلها لم اشعر في قرارة نفسي بالرضا. بل كنت أشعر أنني أخيط في ظلام دامس. كنت ازعم انني اعلم الناس الحقيقة بينما كنت احس انني ما زنت الحقيقة بينما كنت احس انني ما زنت

ألَّى النور والهدى مَّع انَّني كنت في

حاجة ماسة الى النور. هذا الشعور الني كثيرا. صحيح الني وليت يوعدي ألا أهاجم الاسلام إلا أنني مع ذلك أحسست بالقعاسة

يا سعي من الله جماسة بالمعاسة للعوتي الناس ال دين مغاير له. كنت اخدع نفسي بذلك وظللت حائرا مضطربا اقاسي في اعماق نشي فترة من الزمن. وقد تفاقم هذا الشعور حين من الزمن. وقد تفاقم هذا الشعور حين

اخذت اتساءل عن الباديء الاساسية

من هدان النعوم

🍅 قال رسول الله ﷺ مامن عبد

يصوم يوما في سبيل الله تمالى الا باعد الله بذلك اليوم وجهه عن النار سبعين خريفا (رواه

البخاري ومسلم). البخاري ومسلم). - وعن عمر بن عبسة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ه: ، من عند قال: قال الله بعدت منه

صام يوما في سبيل الله يعدَّث منه النار مسيرة مائة عام (رواه

عيرسي). ــ وعن معا**ذ** بن انس رضي ان*ف* 

عنه قال؛ قال رسول الله يَّاءُ ؛ من

صام يوما في سبيل الله في غير ومام يعد من النار مائة عام ومضان بعد من النار مائة عام

سير المضمر الجواد. (رواه ابو

الطيراني).

يعلى).

لديني الحالي ــ النصرانية.

ال الظلمة . كنت ادعى اند

علاوات كثيرةً.

والشاعر العربي يقول في الفكر : الفائد حيل متى يوصل الى طرف منه ينط بالتريا ذلك الطرف

انــه الفكر اشبــه بالحبــل الذي يوصلك الى السماء، ولا يقف امامة حائل ولا يمنعه مانع، نعم انه الفكر لحسر الشريف، فهسدًا الفكر الحسر الشريف ما تمسك به مفكر حر الا اوصله الى الثريسا، وأين الثريسا من

ولو ان اهل الفكر أمنوا به، وحملوا رسالته وضحوا بالنفس والنفيس ق سبيله لتهدمت امامه المواشع، ولانهارت السدود، ولتحطمت القيور، ولارتقع به المفكرون، ورفعوا معهم من ندر الانسان وقيمته، ولانحلت أزمة

الفحر .. اما الازمة التي شراها ق الفكر الاسلامي، فهي ازمة الشمير والوجدان، وازمة الثقافة والفهم والادراك لروح الاسلام كما قلنا، والي متى ستظل وتبقى هذه الازمة ؟ ق رأيي ان هناك بوادر تبشر بالخير، وأن كانت هذه اليوادر نادرة الا أن وجودها واستمرارها سيؤديان الى اشاعتها بين الناس، وستنير الطريق امام الشبأب المتطلع الى فهم الاسلام العظيم على حقيقته بعيدا عن الادعياء، وعن المُتِسلطين الذين يسيئون الى حقيقة التبلام من حيث لا يدرون، أو يدرون.

معاناة الكاتب والاديب ● الاديب والكاتب يعيشان دائما في جرح معاناة تجعلهما شديدي باسية مبرهفي الشعبور ازاء الشكادت التي تتعرض لها امتنا العربية الاسلامية من طائفية وتطرف ديني وانحال وقمع للكلمة، ما تعليقك حول ذلك ؟

ـ ليس كل اديب وكاتب يعيشان ماناة الامة، الا ان هناك قلة يؤرقها الوضع الشاذ الذي يسيطر على الامة العربية، ويسيطر على السلمين.

برنارد شو ادیب لامع عظیم، وهو صريح لا يخشى لومة لائم ي قول الحق، رفع صوته عاليا ليسمع الذين بديدون بالمسحية بأن هناك تشويها أو تحريفا، أو طقوسا ادخلت عليها وليست منها، فالف كتابه الذي يقول (السيح ليس مسيحيا) ويمني به أن المسيح عليه السلام لا يقر باشياء كثيرة ادخلت على هذه الديانة السماوية لو عاد ورأى ما رأى من

سسموی مو حد وردی می ربی می نشویه وتحریف وطقوس لا یقرها انعقل، ولا یمترف بها المنطق. ونحن اصام المتشحوب والریف واستفلال الدین ق امور لا واستفلال الدین ق امور لا المیتران المال الما يقرها الدين ولا يعترف بها تامل ان يرفع اديب لاسع عظيم من امتنا، وصريح لا يخش لومة لاثم في قول الحق، ويصدع بما صدع به «الكاتب البريطاني» «برنارد شو» ورب قائل يقول ، هل يتوذر جو

الحرية الذي يسود بريطانياً، في البلاد المربية ايضا وكذلك البلاد الاسلامية، المربية ايضا وكذلك البلاد الاسلاميه، وهل تصفي قولة البيان اللاميم الصريح في طريقها إلى المقل ، دون أن يتمرش للأذي وأين هي البلاد المربية وكذلك البلاد الاسلامية التي تؤمن بالحق البعد والمعلل وتحترم الحرية، وتقدس اللكو والمعلل، ولا تستقل الدين الاسلامية المسلامية المناسلامية على المناسلامية كمن المناسلامية كمن المناسلامية كمن المناسلامية المناسلامية المناسلامية كمن المناسلامية كمناسلامية كمناسلا الحنيف لأغراضها الخاصة؟ تمم اينَّ هي؟ واين دعاة الدين الاصرار في وطننا العربي، وباددنا الاسادمية، واین هم قایمون، ومادا یعملون؟ ومن

جوهر الدين وروحه ؟ ام يتلقون وحيها من جهات آخری، ریما یعرفها الراسخون في العلم، والمتمرسون في الحياة السياسية؟ الديب والكاتب الرجوان لم يظهرا بعد، والظاهر امامنا اولئك الدين يُستغلون الادب والكتابة، بل اولنك الذين زُكَّمت الأنوفّ روائحهمْ الخبيئة من جراء سرقاتهم الادبية والفكرية والسطو على انتاج غيرهم والمتاجرة

يه، وقد كثرت السرقات وازدُاد السطو،

تُمادَّتُ استَهاناتُهم بالنَّاسِ. الحديث

اليمهم، هل يتلقونها من

الشريف يقول «اذا لم تستح فاصنع ما شدّت» فهؤلاء لا يحترمون الفكر، ولا يقدسون العقل، ولا يقدرون الكتاب، ولا يدرفون شاته. اذا فهل من المستغرب ان تـرفع الطائفية رأسها في هذا الجو الكثيب؟ وقل من العجب ان ينتمش التطرف الديني؟ وهل من المحمش ان يعم الانحادل؟ وتقمع الكلمة؟ ويكبل العرف ويلوي عنقه؟... ابدا .. وكل

الحرف ويدوى عدمه ٢... ، بعد ... وس اناء بما فيه ينضح. والتعليق يعفول ويطول لو اردنا التعليق، لا سيسا والامور الدينية والفكرية والسياسية وغيرها من امور، لا تجري بالصورة الصحيحبة وخطوطها متداخلة غير مستقيمة، كاعا محمد مادت

كلها عوج وامت. فهـدا هـو تعليقي حــول ذلك باختصار





### على الشباب ان يسألوا اهل الفكر من العلماء

التاريخات متمددة، وفي الكويت بالذات كانت في تكويات معها، وعلى سبيل المثال كتاب (عبقرية عصر)، فهذا المثال من كف العقاد المثارة، تلققته الايندي عشدمنا صندر، واستطبت لحصول على نسخة منه، وكنا في ذلك الوقت نقيم في حي الفريج وهو «فريج العبد الرزاق» ولا نملك الكهرباء، وكنا نستمين بضوائيس الفيار، ونسمي مدردها «سراج زهيوي» لأن شكل هذا لسراج يشبه آلزهيوي، والزهيوي، هو الصرصار، كنت أعلق هذا السراج على مسمار كبير مدقوق على حائط «الليوان» والايام ايام صيف او خريف لا اتذكر ورحت أقرأ ألكتاب (عبقرية عمر) ولعل الفتيلة بدأت تضعف وتضعف فاطول عليها حتى اخرها، وغرقت في قراءة الكتاب، لا الدي على تحدث عن هذا الخليضة العظيم، وسيطرت علي اعماله العظيمة الخالدة، وحركاته الفذة، عنف في لين، ولين في عنف، وشدة في هدوء، وهذُّوءٌ في شَدَّة، ۚ وعُصْبِ اشد مِنْ عُضْبِ الاسْوِدُّ، وحلم احلم من حلم الحليم، يبطش ق سبيل الحق، ويبكي اذا شمر بخطأ بسيط، يجابه اعظم الرجال واعظم الموك واعظم القادة، بالصراحة،

الذكريات عن الكتب ومع الكتب

يطول، والهجمات الشرسة على الاسلام والمسلمين تتجدد في كل عصر وجيل والعيب ليس في الاسلام كرسالة خلادة عظيمة، لكن العيب في المسلمين انفسهم، وعلى رأسهم اولك الذين بشل المزيد من الجهد لشرح جوهر الرسالة الاسلامية الخالدة، وشرح ووجها بميداً عن التمسك بالشكليات،

وملكهم مثل احد رعاياهم، شخصية فدة نادرة .. وكنت في هذا الاندماج العظيم مع هذا الكتاب لا احس بتيء غير حرارة الكتاب البذي التصق بالسراج، وادا بحورره المحرف برداد حتى شممت رائحة الحريسق، وأحسست بالحرارة، واذا بفيلاف الكتاب يحترق فانتبهت وعدت الى وأقعي واطفات الحريق، ومضيت في

هَدُه دُكريُ لا تَنسي، وهناك دُكريات مع الكتب والمكتبات يضيق المقام للتحدث عنها. دور الكتاب ازاء الشباب ان الحديث عن شيابنا المسلم وما

یمر به من حالة صراع نفسي شدید یجملنا نتساعل ما هو دور الکتاب

الامر الذي أدى الى ظهور موجة عارمة من المدعاة المذين لا يهتمون إلا

# رحال ونسأ أسلتوا

بشير احمد شاد

هذا مسلم جديد من الباكستِان انه لاخ بشير احمد شاد الذي يبدأ قصته

ويعاقب أي عظيم على ابسط خطا او

زُلة. العدل ميزانه، والحق منطقه،

والناس سواسية امامه في الحق

ولدت في عام ١٩٢٨ ميلادية لاسرة عندية بقرية ديان جائبو الهندية. فقد كان ابي ماتياس عابا دينيا نصرانيا يسمى بالفة الاوردية (بادري) وكان قد هاجر من مقاطعة جورداسبور الى منطقة شيخورسورا ضُمَن نقله في مجال الدعوة والتبشير كذلك كان جدي لابي نصرانيا وتمسكا دينه. فكان يُبشر به ويدعو اليـه لناس. اما بالنسبة لموقف والدي من ستقبلي والتخطيط لتعليمي فقد كال مستقبلي والتخطيط لتعليمي فقد كال يرغى ان اكون في المستقبل قسيسا لامما مثله. ومن هنا كان تعليمي وتدريبي منذ البداية على أسس دينية صرفة. فحصلت على نعليمي الابتدائي من مدرسة تبشيرية في شور خانه ماندي ومن تلك المرحلة المبكرة من حياتي ــذلت كل محــاولة ممكنــة لتثبيث

عقيدتي النصرانية. ثم يمفي السيد بشير احمد و قصته فيقول: لقد تقدمت بسرعة فائلة في مجال التعليم، وإلى جانب الطقوس الدرسة اشترك فيها في الاحتفالات المدرسة اشتركت كذلك في الاحتفالات المدرسة وكان من عادة ومنا الدينية وكأن من عادتي توزيع المطبوعات الدينية مجانا. ومند طفولتي المبكرة كنت شغوفا بحضور والأحاديث السدينية. وكان القسس ورجسال الدين يحتسرمونني لًا ابديته من اهتمام بالدين.

بعد ذلك يقول بشير احمد: وما ان تخبرجت من المبدرس الابتدائية حتى التحقت بالدرسة التبشيرية العليا في روركي وفي هذه الدرسة كنت ايضا طالبا ممتازا ابديت الكثير من النشاط التبشيري. وهنا تعلمت المباديء الاساسية كالتثليث ويدوة عيسى قه وغيرها من القضاييا المتشابهة. وقد ابدى اساتدتي ومدير المدرسة سرورهم من مستواي العلمي والدبني. وكانوا لا يشكون لحظة من الي ساكون قسا شهيرا في المستقبل.

اول تغيير ويتحدث السيد بشير احمد عن اول

تغيير رئيسي وقع في حياته فيقول: ثم حدث أن نقل والدي الى مدينة روالبندي ـ حيث وقع أسوأ حادث في حياني وهو انني فقدت امي. كان ذلك في عام ١٩٤٤. فما كان من ابي الا ان أتخذ لنفسه زوجة ثانية وقد كانت الحد لنفسه روجه نابيه وصا ناسط امرأة ابي في الحقيقة محبة لنا عطوقة علينا. ألا أن وفاة امي كانت مع ذلك خسارة لا تموض. وفي عام ١٩٤٧ اكملت دراستي ويدأت أعمل كميشر في لاطور. كنت في الحقيقة مرتبطا بالبعثة الرومية الكَأْتُولِيكِيةٌ هَنَّا. وفي نهاية الروفية التحاوينية هذا وق جهاية العام نفسه تسزوجت من اسسرة برواستانتية في شورا كبسورا وكانت زوجتي متمسكة بدينها، شم يقول: كان اسلوبي في التبشير

روجمي مستحد بسيه. ثم يقول: كان اسلوبي في التبشير قاسيا وعنيفا، فكلما عرضت الديانة



التعشر

من خلالهم. ولكن ماذا حدث بعد ذلك؟ كان هذا

الذي كنت اعمل فيه واصبحت بلا عمل مرة ثانية. وهكذا وتحت ضغط الظروف الصعبة التحقت بالاعمال التبشيرية الا انني عزمت ان لا اوجه اي نقد كماً كانت لدي رغبة ي أنتهاز اللبرصة لقراءة المزيد من الكتب للتوصل الى الحقيقية. وكان مركز التيشير الذي كنت تأيما له يقع في شيخ يورا وكنت أدعى مرتين كل أسبـوع

عرفات العشى

والزبور والقرآن. الاوردية، وكلمة عيسى بدا من السبح وكلمة صلاة كلما اشرت اليرالعبادة. ثم يقول: وسرعاز ما مُشْتُ الايام وعباد اصدقيائي البلجيد، دن من بلادهم فدعبوني للالتحباق بعملي

بهه المصرف والحوا علي سمواهم. .. الذي ظللت صارما مصرا على موقفي. لاني آليت على نشي ان لا اطرا اي شيء من شانه أن يؤذي اصدقائي المسلمين ودينهم الذي احببته كثيرا

ثم يضَّرب السيد بشير بعض الامثلة فيقـول: عنـدمـا كنت ادكـر الكتب

هو السؤال التالي الموجه للاخ بشير احمد الذي اجاب عليه بقوله: ق عام ١٩٥٩ انتهى برنامج التطوير القروي

تلاشي الشكوك

كنت أقارنها دائبا بالأس العلماء المسلمين. والذي استغرب مذ دون أن ادري بذلك. وكان زملائيَّ يوقفوني عند ً ذلك عن الكلام فاحس بالخجل من نفسي.

السماوية كنت اقبول بانها اربعة واعددها بانها التوراة والانجيل وكنت استخدم في حديثي كلمات مثل «الله» بدلا من كلمة خودًا باللغة

يري معهم ولكنني رفضت ذلك فَفَضِهِ كُلِّ مِنْ وَالدِّي وَزُوجِتِي وَجِدِي لَهْذَا التَصرف والحوا علي للموافقة. الا

النصرانية على اعتبار انها الدين الحق دائما استنتج ان النصرانية ارفع قدرا من الاسلام. وقد ادى ذلك بطبيمة الحال الى كثير من النباظرات مع كلما الذكر ذلك الان و اثني خلال تلك المناقشات والمناظسرات كنت اجمد التعبيرات الأسلامية تنطلق من فمي

### للسطـــر الى لاهـــور لحضـــور بعض للسحر الى مصور الاحتضالات الـدينيسة. وكنت أعـد احاديث لالقائها بصوت مؤثر للغاية، واستشهد فيهسا بمقتطفسات من الانجيل. مُجِدَبِتُ انتباء الناس الذينَ يستمعون الي ساعات طويلة. وبلغت شعبيتي حدا جعل القسس الاخسرين يستشهدون بساشعاري الاحرين يسمي والمنتي في اعماق قلبي واناشيدي. ولكنني في اعماق قلبي كنت متاثرا بالاسلام الى درجة انني اخترت افضل اصدقائي من السلمين مما اغضب زوجتي ووالدي. الحاجة الى النور

مضاعفة، قال تعالى ومثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله وتجاح الانسان في ازاحة عوائق البخل التي تمترض مشاعر الخير في نفسه فضيئة كاملة لان الانسان يشتد امله في الحياة، عندما يكون صحيح البدن، طامعا في المستقبل، يقتصد في نفقته ويضاعف من تروته. ينهمنن ألى جده القريب، فاذا غائب هذه العوامل وسبط كفه بالعطاء ليطمئن ابن عده الغربيه، فادا عائب هذه العوامل وبسط تقه بالعطاء فقد ربط يده بيد الله سبحانه وتعالى الذي يبسط الزرق لمن يشاه، فقطر الطبراني عن عبدالله بن قائدة انه قال «سمعت عبدالله بن مسعود (رضي الله عنه) يقول «اما تصدق رجل بصدقة الا وقعت في يد الرب تبل أن تقع في يد السائل، وقرأ قوله تعالى في المحدمة الله هو يقبل التوبة عن عباده وياخذ الصدقات وان الله هم التداب الحدمة،

و التواب الرحيم≽» والصدقة هي العطية التي تعطى بقصد الثواب والمواساة، وسميت سُدق مصدق بما يدفعه ألى هذه الصدقات، ذلك هو الايمان بالله واليوم الاخر، ولهذا جاء في الحديث الصحيح والصدقة برهان اي دليل على الايمان بالله واليوم الاخر قال تعالى فوانطقوا مما رزقناكم من

قبل أن ياتي احدكم الموت فيقول ربي لو اخرتني الى اجل تريب فاصدق قبل أن يأتي احددم الموس سيون لي ... وأكون من الصالحين ... وعن قتادة رضي الله عنه قال «ذكر لنا أن الصدقة تطفىء الخطيئة كما يطفىء الماء النار، وقبل أن الصدقة تدفع سيمين بايا من الشر». كما يطفىء الماء النار، وقبل أن الصدقة تدفع سيمين بايا من الشر».

### PERMINANT WAR

ما أن دخل حتى توجه ألى المطبخ.. فتح (الثلاجة).. نظر في أرفق الباب ثم تحول ألى الموجودات في الجهة المقابلة.. عثر على بغيته.. زجاجة باردة من المشروبات الفازية.. لم يصبر حتى يبحث عما يفتح به (الزجاجة).. بل توجه ألى باب المطبخ ويحركة خفيفة فتح الزجاجة واخذ بعب ما فيها وهو صاعد ألى الدور الثاني حيث مجلس الاجاجة واخذ بعب ما فيها وهو صاعد ألى الدور الثاني حيث مجلس

- الاسرة اليومي.. سلم على زوجته واطفاله.. سألها: هل انتهیت من التراویح؟
   حصلیت اربع رکمات فقط ثم قرآت شیئا من القرآن. لحظة.. عندي
  - لك سؤال ي سورة بوسف..

دهبت واحضرت المحدف من على الرف.. وقالت: ● لقد قرأت أيات.. ها هي بسم الله الرحمن الرحيم فيا صاحبي السجن أما احد كما فيسقي ربه خمرا وأما الاخر فيصلب فتاكل الطي الطبير العالمة وكذلك.. ووقال للذي ظن انه ناج منهما الأخر ليصلب فتاكل الطبي من رأسه أو وكذلك.. ووقال للذي ظن انه ناج منهما الأخرني عند ريك فانساه الشيطان ذكر ربه .. وكذلك ووقال الملك التوني به تلما جاءه الرسول قال ارجع الى ربك فسئله ما بال النسوة اللاتي قطعن ايديهن ان ربي بكيدهن عليم ك.. فانظاهر الى لفظة (رب) لها ممان مختلفة في هذه الايات اليس كذلك ؟..

ـــقال اما فريسقي ريه خمرا ووادكرني عند ريك اي الملك فالذي نجا من السجن كان سيعصر خمرا للملك فطلب منه يوسف ان يذكر شانه عند الملك ربه اي سيده، وكذلك عندما اراد الملك من يفسر حلمه طلب يوسف عليه السلام من مبعوث الملك فقال اوجع الى ويك فاساله ما بال النسوة اللاتي قطعن ايديهن في قال درجع الى شخص الله النسوة اللاتي قطعن ايديهن في قالرب هنا يرجع الى شخص

(طالرب) لفة هو المالك المتصرف السيد والمصرف للامور، وكل ذلك صحيح في حق الله تبارك وتمالى ولا يستعمل (الرب) للبر الله الا بالاضافة.. فنتول (رب الدار) و(رب العائلة) و(ربك) أي سيدك اما (الرب) فلا تعلق الا لله عز وجل.

♦ هل يجوز للمرأة ان تقول لزوجها انت ربي ٩ ــ بمعنى انت سيدي وانت ملكي ٩ ــ لا باس. ولكن اين المرأة التي تقول لزوجها انه سيدها وملكها ١٩. قالت ــ لا اريد ان ارد عليك حتى

يقول بروجها انه سيدها وصحهه (ز. هسه مه اريه اي ارد سيد سيد سيد لا نخرج من الموضوع. 

 كن ما الفرق يهن (الرب) و(الاله)؟

 -(الرب) قلنا هو الملك «السيد ـالمتصرف بالامور فهو الذي يعطي ويمثع ويدنق ويحني ويميت. الغ. اما (الاله) فهو (المعبود) وهو (المهبود) وعلى الرب تبارك وتعانى. قعدما تقول (الله)... نخَّاف غيره، ولا نصلي لغيره وهكذا.. لا نصرف أي عبادة \_ قلبية أو

بدنية لغيره \_ وينبغي على المسلم أن يحقق ما يقتضيه اللفظان (الرب) و(الاله) له تبارك وتعالى. فيؤمن بانه لا معطي ولا مانع ولا رازق ولا مصرف للشؤون الا الله وكذلك لا يستحق العبادة الحقة الاالله تبارك وتعالى، فلا يدعو الا الله ولا يستنيث الا بالله ولا يدبح الا لله ولا بنذر الا لله.. وهكذا.. ● هُل ينكر احد هذه السفات لله تبارك وتعالى؟ من يبدر احدة سنة اختطاف المبارات وتعلق المراوات الذي الم الشركون فلم ينكروا (الربوبية)... اي انهم اقروا ان الذي خلقهم هو الله، وللذي يرزقهم هو الله، ولكنهم انكروا ان تكون هناك حياة اخرى بعد الموت وانكروا ان يكون هناك الم واحد فقالوا واجمل الالهة الله واحد الن هذا لشيء عجاب في مكان شركهم انهم كانوا

يعبدون غير الله.. اي يدعون غير الله ويرجون غير الله ويتقربون الى

، فيذبحون لاَصنام وينذرون لها..

● ولكن هذا يقعل كثير من الناس اليوم 19

ـ أعلم ذلك.. وتذكرين عندما ذهبنا الى مصر ما كان يقعله الناس عند قبر (السيدة زينب) وكذلك عند (الحسين) وكذلك عندما ذهبنا عند مبر (السينة ربعب) وسعت عند (معصومة).. وهذا كله شرك بالله الى ايران عند (الرضا) وفي قم عند (معصومة).. وهذا كله شرك بالله مناف للتوحيد وللعقيدة الاسلامية الصحيحة بل ومناقض للاسلام.. ولعل شرك الجاهليين أخف من شرك هؤلاء أيا منا هذه لان أؤلئك كانوا اذا اشتد بهم امر رجموا الى الله كما قال تعالى: وواذا مسكم الضرق البحر ضل من تدعون الا اياه وكذلك وفاذا مس الإنسان ضر دعاناً ا اماً هؤلاء طاتهم اذا اصابتهم المصائبُ ونزل بهم مرض او حريق او عاهة دعوا غير الله فقائوا (يا سيدي يا بدوي) يا طلان يا علان بل اها كنا ذات مرة في البحر منجهين ألى أيران قبل حوالي عشرين سنة.. فاصابنا من موج البحر ما اصابنا.. فلما اشتد الامر كانوا يلقوننا ان نقول (يا الله يا محمد يا علي يا فاطمة يا حسن يا حسين يقولون (حتى يفرج عنا ما نحن فيه).. فاته الستعان.. سن).. وهكذا

Manager and the second second

د. امير الحداد

الشجرة الفينانة

قافلة الموتى تمر امامنا مصحوبة بشيء قليل من نحيب وخواطر

من اسى قليل لاتلبث بعد أن يوارى الثرى أن تضمحل ... الأف القتلى

والجرحى في مخيمات الفلسطينيين في بيروت يسفطون في هذا الشهر

الشهداء تلو الشهداء يغادروننا بعد أن يكونوا قد ولدوا فينا من

الذئب يقف على ابواب مخيمات اللاجئين من الفلسطينيين في

بيروت وفي جنوب لبنان ويحاصرهم اناء الليل واطراف النهار ليوقعهم

في شباكة المدعمة والمدعومة فرائس لا خلاص منها ولا مناص ...

والمسلمون يتفرجون ... هل هذه زكاة رمضان ام تضحية العيد قبل

أما السر في أن المسلمين والعرب يعجزون حتى عن النطق عقدما

يتحرك البهود الجدد ... هل لاتهم مدعومون من قبل اسرائيل الباغية

اما السر في أن العرب والمسلمين يتبلدون ويجهلون الشهيد ، ولكن

رحم الله أيام حصار بيروت... تسعون يوما والعرب كانوا خرسا

عميا طرشا ، وقد ازدادت يومها معرفتنا بالمناضلين الذين عاشرناهم

ولكن الدهشة أن العرب لم يعرفوهم أو يتعرفوا عليهم الا بعد أن رفعت

اسرائيل يدها عنهم وعن بيروت !؟ كيف يتركونهم وانتم ورقة يانعة

انني امتلىء يقينا ان العرب والمسلمين يلعبون لعبة الصياد الجبان

الذي يرمي السنارة ويطارد ويحاصر ويوقع في الشباك لحساب

الاخرين ... امتلىء يقينا في أن الشهداء تلو الشهداء وحدهم هم الذين

هذا الموقف لايهم ... وعلينا أن نعمل في سفارات الدعوة المباركة الى

علينا أن نصحب هذا الشعب الكبير ذات الهجرات الكثيرة لنسير في

تحرير فلسطين ،كل فلسطين ، مهما طال الزمن ، ومهما بعدت الآيام !

طريق الشهادة التي يحط فيها الرجال الرجال، لتهطل تغييراً

وتحريكا ودعوة لا تعرف الكلل والملل .. ونستمطر كل قطرات هذا

الشعب الولود ... فاذا ما سقط ثائر ، فالارض تنبت الف ثائر رغم كل

أكان كتابا موقوتا ان زرعتم في مخيمات بيروت لتتقلدوا وسامها

يا أرضنا ... با ماءنا ... يا جبلنا ... يا عهرنا ... ستظل ارضنا

and the second of the second o

أيحة وحسى

حفظ البصر

قال الله تعالى: ﴿قُلْ لَلْمُؤْمِنَيْنِ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهُمْ

ويحفظوا فروجهم، ذلك أزكى لهم، إن الله خبير

بمايصنعون، وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن

ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر

البصر نعمة من أجل النعم على الانسان، وقد خلقه الله لينظو

الشخص الى عجائب صنع الله والى ملكوته وآثار قدرته ومظاهر عظمته ، وتاتي أيات كثيرة في القرآن الكريم تنعو المسلمين للتامل وانتقى في خلق السموات والارض وانظر في صفحات هذا الكون العظيم ، ليصل الانسان الى حقيقة الايمان وصفاء اليقين .

هذه مهمة البصر وهذه الفاية من خلق النظر ، أن ينظر الانسان إلى ما أحل الله ويفض بصره عما حرم عليه ، ومن المعروف أن كل المعاص

المحكوا الطريق حقة ، قانوا : وما حق الطريق يا رسول الله ؟ قال : غض البعس وكلب الأدى رزد السلام ، والعر بالمروف والنهي عن المنكس والنظر داعية للفساد وباعث للشر ، لذلك فانه من تركه وحفظه عما

هرم الله عليه ، أورثه الله الايمان واليقين حتى ليشعر ببردهما في فؤاده قال أن دان النظر سهم من سهام ابليس مسموم ، قال الله في الحديث القدسي : من تركه مخافة مني أبدلته إيمانا يجد حدوقه في قلبه ، وكما أمر الله الرجل بغض بصره ، فقد أمر المرأة بدلك أن تحفظ بصرها

قلا تنظر للرجال الاجانب عنها وورد أن الرسول الله أمر نساءه أي يحتجبن من ابن أم مكتوم وهو رجل أعمى لا يبصر، لكنهن يبصرنه

غازي جرادة

الرفيع ؟؟ أم أنها الحكمة الالهية التي رمنكم هناك لتكشف عورات

ولودًا ، تماذ الدنيا شهادة وشهداء ، وستظل اوراقنا يانعة مخضلة من

سيرغموننا على النظر اليهم بعين الغبطة والتبجيل !!

ردحاً من الزمن ، وقد اكتست كلماتهم لونا وطعماً ورائحة اخرى ...

جديد ... ترتبهم الحجارة ... اما القلوب المتحجرة فلا تنطق حتى

الفضيل ، ولا يحرك كل هذا ساكنا لدى ملايين المسلمين ا؟

لمجرد النطق بالعزاء في كل مصاب جديد ا؟

تبدأ معرفتهم به من حين استشهاده !؟

مخضلة من شجرة الدعوة الفينانة كيف !!"

المعاناة المثقلة بالثكل والنجيعة ..

شجرة النداء الى فلسطين.

العاهرين ؟؟

منها ....﴾ .

رمصائبه

❸ مـا ژكـاة الاسـهم،

والسندات ،

وحصص التأسيس ؟

الاسهم

يعتبر السهم جَزءًا شائما في الشركة ، فاذا كان بنية المناجرة

به فان قيمته في السوق هي المعتبرة هنا ، لا القيمة الاسمية ،

واذا لم يكن للمتاجرة فان زكاته

بحسب تصيب في موجـودات الشركة الزكوية ويجري عـلى

الشرقة الرفوية ويجري سبي السهم حكم الشركة التي ينسب اليها على صا سبقت الاشارة اليه ، الأ ان مرونة نقل الملكية في السهم سر خسلاف المشركة

بجملتها .. قد تعطى للاسهم حكما خاصا في حالة اتخاذ السهم للتجارة فيه بالنظر اليه

على حدة، كمال منداول معروضً

للبيع بترقب ارتطاع الاسعار

التحصيل الفرق، دون التعويل

على ما يدره السهم من غلة . ففي حالة اتخاذه للتجارة لا

ريب في تطبيق احكام ( عروض

التُجِـَّارة ) بتقـويم الاسهـم

بالسعر السوقي ـ لا الاسمي ـ واخسراج ٢,٥٪ من القيمـة

﴿ الشاملَةُ لَسُمَرُ الشِّرَاءِ وَمَا قَدَ

بنشاء من زيادة في السعر ،

اما في حسال التخسادها المالية حسال التخسادها الملاستهادل والحصسول عبل

ايراداتها السنوية . اي بالنظر

اليها كمال ثابت يدر على مالكه

غلة دائمة ، كالعقار الكرى

والمصنع المدار ، وكذلك كل شركة

والعقارية والمقاولات والخدمات

فحينئذ تزكى الايرادات فقط بنسبة ٢٠٥٪ [ اما ما ذهب اليه

بعض الفقهاء الماصرين من رفع

النسبــة الى (٥٪) من صــاق الايراد ان امكن حصر التكاليف،

و ١٠ ٪ من الايراد كله ان لم يمكن

اما السندات التي للشخص على الافراد او الشركات (ومثلها

الشيكات المؤجلة غير الوُهمية)

ظهي (ديون موجبة) في ذمم الفير . وتطبق ليها احكيام

الديون كما سياتي . حصص التأسيس

شائعة في شركة .

وكنذلك الحال في حا

تاسيس الشركات تزكي كالنقود حتى تاسيس الشركة ، فاذا تم

تاسيس الشركة فانها تاخـد حكمها الشار اليها كحصة

اذا كيانت السندات تتضي

فوائد او كانت الاسهم في اعمال ربوية محضة او غالبة ، فان على

المائك ان يزكي عن اصل الاسهم

مبالفها . اما القوائد نهما فيجب

عليه شرعا اخراجها كلها عن

ملكه للتخلص منها باعتبارها كسبا خبيثا فسبيلها التصدق

بها ... وان خبث الكسب هو منّ الدواعي الى المطالبة بالتصدق مالمال لا الاعفاء منه، بسرغم الفارق الكبير بين الصدقة الطبية

وغيرها. تطبيقات في الاسهم

بهدا يتبين حكم بعض التطبيقات الجارية في الاسهم بسبب التداول المتتابي نيها تبعا لارتفاع سعر السوق، فالمبرة

بما يقع في ملك الشخص المتاجر

بها عند حلول اليوم الاخسير لُحُولان الحولُ وهذّا واضح في الشراء بثمن حال . فيان كان

الشراء بالاجل عن طريق تملك اسهم غير مدفوعة القيمة الابعد

شرعا) فالمائك للاسهم يحسب قيمة الاسهم \_ يوم حولان الحول ويضيفها ألى النصاب الذي عند

ويصبيها المالحات الذي عصد من عروض التجارة الاخرى الأخرى الأخرى الملحودات ، ثم يستط اتمان الاسهم الفعلية التي هي ديون سلبية في دمته للبائع ، فاذا زاد

ما يملكه (سواء من قيمتها أو

غيرها ) عنُ الديون وبلغت نصاباً

فانه يزكي ذلك بناء على الحول السابق لتلك المتلكات .. لان الدين لا يمنع انعقاد النصاب

ويدء الحول ، وانما للمالك حق اسقاطه في اخبر الحول من موجوداته ليزكي الباقي بعد

موجوب، سيري خضم الديون . اما في البيع بثمن أجل ، فالحكم هنا هو حكم الدبون العلام عن سينها

الموجبة بقطع النظر عن سبب ثبوتها في ذمة الفير ، وسياتي . ومهما تداخلت حالات بيع

الاسهم او شرائها بثمن حال او

**بالید** من مال ، سواء اکان نقدا او

هائع ، ام قيمـة اسهم ، ثم سقاط الديون السالبة من قيمة

الاسهم او من غيرها .

المتخذة للتجآرة

م والسندات

استبعادها فهو تول مست يفتقر الى دئيل شرعي ] ، السندات

تجارينة كالصنباعي

وبالأولى ما نحقه منّ ربح ) .

حوار مع ابن الجوري وابن الجوريه

قلت: لدي قضية نفسية يعاني

منها شباب مجتمعنا المعاصر وهي الضعف امام مغريات الحياة ، فمن

عصمه الله وأنتصر فقد انتصر . ولكن لو حدثتنا عمْن ضعف امــام الشهوات

وانهزم وغاب عنه عاقبتها وعقابها

قال : يا بني : من نازعته نفسه الى لذة محرمة فشفله نظره اليها عن

تأمل عواقبها وعقابها ، وسمع هتاف العقل يناديه : ويحك لا تفعل ؟ فإنك

ويقال لك أبق بما اخترت ، قان شفله هواه فلم يلتفت الى ما قيل له ، لم يزل

وكان مثله في سوء اختياره كالمثل

المضروب: أن الكلب قال للاسد: يا سيد السباع، غير اسمي قانه قبيح، فقال له: أنت خاذن لا يصلح لك غير فقال له: الت

هذا الاسم ، قال : فجريني ، فاعطاه شقة لحم وقال : احفظ لي هذه الى غد

وانا اغير اسمك . فجاع وجعل ينظر اللحم ويصبر . فلما غلبته نفسه

فالله الله في حريق الهوا اذا أثار وانظر كيف تعلقته .

قلت : وهل للهوى حريق !! قال : نعم فرب أوقعت زلة في بثر بوار ، ورب

أيمانها وكان رسول الله ﷺ يطلب منها

ان تقول الشعر فيعجبه شعرها ويقول

رُجِلا حليما محبُوباً في عشيرته ظما مات اكثرت من الشمر واجادت، وكانت

قبل ذلك لا تقول من الشعر واجادت، وكانت قبل ذلك لا تقول الا البيتين او

الثلاثة وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ينقاها فيسالها عن سبب تنف

عينها فتقول: من بكائي على صخر ورتائي له. فيقول لها الا تعلمين انه في النار؟ فتقول: ومن اجل ذلك يزداد

بكائي عليه، جمعت ابناءها الاربعة

وقد حضرت ممم حرب القادسية، وقبل المسركة قسالت لهم، اي بني، انكم اسلمتم طائمين وهاجرتم مختارين،

ووالله الذي لا اله الا هو انِكم لينو رجل

وَاحد كما الكم بنو امرأة وأحدة، ما خنت اباكم، ولا فضحت خالكم، ولا

الثواب الجزيل في حرب الكافرين واعلموا أن الدار الباقية خبر من الدار الفائية، يقول تمالي فيا أيها الذين

تعلمـون ما اعـد الله للمسلم

بكم، ولا غيرت نسبكم، وقد

(هيه يا خنساء) وكأن اخوها ص

عن الصعود ، وتأخذ في الهبوط

لساني ما ينفع به .

تقف

في درول

الكزينة أطم الشكوة

د . عجيل النشمي

أثر لم ينقلع والفائت لا يستدرك على المحقيقة . قلست : وكيسف يكون المقال الخسلاس ، قال : أبعد عن أسباب المقتلة ، فأن المقارنة محنة لا يكاد

صاحبها يسلم والسلام . قلت : كلامك يا شيخنا الكريم بأن

قلت : حدمه به سيت النفخ الدنيا التي نعيشها منصوبة كالفخ ينبغي ان تحاذر الوقوع في شراكها . قال : نعم الدنيا فغ والجاهل باول

قال: نعم الدنيا فع والجاهل باول نظرة يقع فاما العاقل المتقي فهم يصابر المجاعة ويدور حول الحب،

فكم من صابر اجتهد سنين ثم في أخر

الأمر وقع . فالحدر الحدر . فقد رأينا من كان

على سنن الصواب ، ثم زل على شفير

أمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقو

الله لعلكم تطاحون، فأن أصبحتم فدا فأغدوا ألى تتال عدوكم مستبصرين، وبالله على أعدائه مستنصرين، فأذا

رأيتم الحرب قد شمرت عن ساقها،

نارا على ارواقها فتيمموا وطيسها، وجالدوا رئيسها عند احتدام خميسها، تظفروا بالفنم والكرامة في

خرج ابناؤها الاربعة الى ميدان

الجهاد في سبيل الله ثم استشهدوا جميما في سبيل الله.. وبلغها الخبر

جميعا في سبيل الله. وبلغها الحبر فقالت: «الحمدالة الذي شعرطني

بقتلهم وارجو ربي ان يجمعني بهم يَّ مستقر رحمته، انه الايمان الحق يفعلُّ

الاعاجيب في نفس صاحبه. وهكذا كانت الخنساء شاعسرة

شجاعة مؤمنة صادقة الايمان، لم تبك

وكان عمر بن الخطاب رض الله عنه

يعطيها ارزاق اولادها الاربعة حتى اول توفي (رحمه الله) وعاشت حتى اول

انتقلت الى جوار ربّها في سنة ٢١

خَاذَهَةُ عَثَمَانَ رَضِي الله عَنْهُ

هجرية رضي ألله عنها وارضاها.

دار الخلد والمقامة.

على ابنائها.

طرمت لظى على سياقها ، وحنثت

السمة بعيدة .

صحانيات خالدات

الخنساء



الربا في اللغة الزيادة والنماء، وفي

الاصطاح هو ما نسميه اليوم بالفائدة، وهي الزيادة الكائنة على رأس المال المقترض، ويعرفه الفقهاء بقولهم: «الربا في الشريعة عبارة عن مشار مال لا يقابله عوض في معاوضة

والدليل على ان المال الزائد على رأس

### الربا واثاره المدمرة

🛍 الربا من الكبائر السبعة

الربا افة خطيرة تصيب المحتمعات الانسانية كما تصيب الاقتصاد، وهو يحدث أثارا هائلة في المجتمع الاقتصاد لا يمكن علاجها ما لم تجتث الاقتصاد لا يمكن علاجها ما لم تجتث شجرته الخبيثة, وقد رهب العليم الخبير اكلة الربا بالعداب الاليم في الدنبا والاخرة والذين يأكلون الربأ الا كما يقوم الذي يت الشيطان من المس ذلك بانهم قالوا انما البيع مثل الرباة ﴿يا أَيُّهَا الَّذِينَ أَمِنُوا اتقوا الله ودروا ما بقي من الربا ان كنتم مؤمنين فان لم تفعلوا عاذنوا بحرب من الله ورسوله ق

وعد الرسول ﷺ الربا واحدا من ئنوپ سبعة كبرى توبق العبد في دنياه

وقد دمر الربا مجتمعات كثيرة الماضي، وهو اليوم يعمل عمله المدّمر في الاقتصاد العالمي، ذلك أن الاقتصاد ليوم يقوم على ألرباء وعلى الرغم من اوله الرهيبة الا ان العالم لا تطيع الخلاص من هذا الداء

ان الأسلام قال في هذا القول الفصل ﴿وأحل الله ألبيع وحرم الربا﴾ واقام المسلمون اقتصادهم عبير التاريخ الاسلامي بعيدا عن هذا الداء العضال، ولكنهم في هذا العصر اقامــو! صرح الاقتصاد على اساس من الرياء يفعل اعداء الاسلام الذين استعمروا ديارنا وعقولنا ومناهج التعليم في ديارنا، وانك واجد .. حيث سبرتُ في ديار

د. عمر الاشقر

من رجائناً.

المال ربا قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَبِتُمْ فَلَكُمْ يُؤْوس امسوالكم لا تظلمسون ولا فائتائب ياخذ رأس ماله، والزائد عن رأس المال ربا بنص الاية، ولا فرق بين ان يكون الزائد واحدا في المائة او عشرين في المائة، فكل زيادة الليلة او

📰 قليل الربا وكثيره حرام

مال بمال».

كثيرة حرّام، وهي ربا، والذي يمنعه القائمون على الاقتصاد هو الزيادة الفاحشة اما الزيادة المعقولة فانها جائزة عندهم، ويدعون أن الربا هو الفائدة المرتفعة، أما الفائدة المعقولة فلا تدخل في الربا. وهذا الَّذِي يقولونه باطل من القول،

وهدا الدي يمونوب باس سل الحيل وليس له تصيب من الصحة، فالربا عندنا هوالزائد على رأس المال وان كان فلسا واحدا، وهذا التفريق بين الكثير والقليل منهج غير اسلامي، يقصد به التلاعب بمقول العباد، يدلنا على ذك ان الفائدة التي كانت تعد فاحش اول هذا القرنّ اصبحت اليوم جائزةٌ ومباحة، فكانت العشرة في المائة فائدة فاحشة، ثم اصبحت العشرين في المائة

الاسلام ــ البنوك الربوية تقوم شامخة البنيان تتحدى احكام الله المحرمة للربا، واذا نظرت الى الصحف والمجالات والأذاعة والتلفاز رأيت الدعاية الي الربا المحرم تكاد تملا أفاق الاسة الاسلامية وتنتشر فيه انتشار الفهار الذي يفطي جو الارض ويصل الى كل شيءً، اَضَفَّ الى ذَلك ان الرَّيا يَدرس فِي مذارسنا وجامعاتنا، ويتعامل فيه كثير

### والأمة كلها مطالبة بأن تتقي الله في سها واموالها، وأن تجتنب هذا الطريق الَّذِي حَرم الله سلوكة، والا اصابها البادء،

■ توحيد المسلمين الاوائل مكنهم من فتح البلاد

الحياة، ومسائل الوجــود، ثوابتهــا ومتجددها بعد ان غرس الايمان بن اعمالانا، واثمرت طاعة الله فينا تربية لضمين وصدق الادراك للامور وحسن التصرف فيما ناخذ وما ندع، وترطيب الافئدة بان ما فاتنا من حظوظ الدنيا بعد أن طلبناها حادلا، وباشرف الوسائل، مما يعظم وتجل به المثوية، وأي اجر يعدل او يقارب اجر الصبر ؟! وانما يوق الصابرون اجسرهم بغير

ولقد اورد الشيخ رشيت رضا ين سير المنار قبول الله تعالى ﴿فَقَدُ جاءکم بینة من ربکم وهدی ورحمة ﴾ .. ثم قال : فان القرآن بینة عظیمة كاملة من وجوه متعددة، فتنكير البيئة وما بعدها للتعظيم، اذ البيئة ما تبين الحق، وهو مبين للحق في العقائد بالحجج والدلاش، وفي الفضائل الاداب واصول الشريعية وامهات لاحكام، بما تعلج به امور البشر، وشؤون الاجتماع، وهدى كأمل الن تديره وتلاه حق تلاوته، فانه يجذبه بييانه وبلاغته، إلى الحق الذي قرره والى عمل الخير والصلاح الذي بين فوائده ومنافعه، ورحمة عامة للبشر الذين تنتشر فيهم هدايته، وتنفذ فيهم شريعته حتى الخاضعين لاحكامها من غير المؤمنين، فانهم يكونون أمنين في ظلها على النسهم واسوالهم واعبراضهم احبرارا في عقبائدهم وعباداتهم، ومساوين للمؤمنين بها في حقوقهم وحرياتهم، يعيشون في وسط خال من الفواحش والمنكرات التي تفسد الاخلاق وتولد الامراض، واما



معوض عوض ابراهيم

بانها دون سواها سبيـل السيادة، ومنهاج السمادة، ومدراج رضوان الله، لايل ان تدخلنا غلالتنا عن القرآن في اقوام عناهم الله وهو يحكي مقالة الرسول يـوم القيامة فيهم ﴿وقالِ الرسول يـوم القيامة فيهم ﴿وقالِ الرسول ياربُ ان قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا) وتوحيد الله ووحدة الكريم .. وتوحيث الله هو السراده

صحتک فیں رمضان

الماء أساس الحياة وعنصرها الاول وهو من الاهمية بحيث إن فقدان كمية محدودة منه يدفع عمليات الجسم المختلفة للتعاون بتناسق محكم وذلك للمحافظة على قدر الحياة فيه . وكثيرا ما يعاني الصائم يثناء صومه من الظما حتى في الساعات الاولى من الصيام وما يخلفه هذا الامر من احساس بالجفاف في الحلق والرغبة في الامتناع عن الحركة والكلام . في الحق والرغبة في الامتناع عن الحركة والكلام . وأن سعور الصائم بالظما يرجع في أصله الى تنبيه مركز الظما في المنخ عنتولها الزيادة النسبية في أملاح الجسم سواء كان ذلك بزيادتها عن طريق تناولها وقت السحر أو نقلة السوائل . كما أن شعور الصائم بالظما يبدو واضحا أثناء منادة نظاط أحدمة المصد المائم بالظما يبدو واضحا أثناء نظاط أحدمة المصد أكام عنا المعالم المنادة المعالم التقام المنادة المنادة المعالم المنادة المنادة

أبراً : أيُّ أكثر شفاء من شدة المطش لتردده على المدة على دفعات .

القرآن هدى ورحمة

القرآن الكريم مصدر احكام قطساية وحدة الكلمة والصف من مقاصد القرآن

بالمبادة، والقصد في طلب الحوائج ودفع الكاره، وتقدم امره سيحانه، وتهبه على ما سواهما، والنقة في صدق وغده ومعيته للمؤمنين، ومجازاته للعصاة والكفار قسطا وعدلا

ين الكون غيرك من إله يميد غاذا عرفنا ان بيد الله وحده الخلق والامر ، وان له الحكم، واليه المرجع والمآب، ان قدرته ومشيئته مهيمنة على جميع خلقه وانه تعالى اسقط اعدار الكسالي، وتعلات المتعللين، قامر بالخير، ونهي عن الشر، واحل لنا الطيبات، وحرم الخباثث، ولثت انظارتنا ال انفسنا وال ملكبوت السموات والارض، وما خلق الله من شيء حتى نستجلي جلاله، ونستملي علمه وحكمته، ونقرأ في هذه الشاهد شواهد وحدانيته وربوييته اذا عرفنا ذلك من كلمة التوحيد أولا «لا اله الا الله» .. ومن مثل قوله تعالى في فاتد 2

الكثيرة، استجبنا لله في كل ما امر به ونهى عنه، ودعا اليه، وحدر منه، وطابت انفسنا بما اوجبه، وكلفنا به، وقرت اعيننا بقضائه تعمال فينا، بُعُطَاياه لَّنَاء وأَرْددنا يقينا بانه ارحم الراحمين، ارحم بنا من الوائدة بولدها يقول السيد رشيد رضا رحمة الله في كتابه، «الوحي المحمدي» وقد كان توحيد المسلمين الاولين لله، ومعرفتهم به، وحبهم له وتوكلهم عليه، هوالذي زكى انفسهم واعلى هممهم، وكملهم، بعزة النفس، وشدة الباس، واقاصة بعره العصر, وتعده الباس, واقاصة الحق والمدل, ومكنهم من فتح البادد, وسيساسة الامم, واعتــاقها من رق الكهنة والاجباد, وتحريرهم من ظلم الملك واستبدادهم واقــامة دعــاثم ارة، واحياء الملوم والفنون

قال تعالى ۽ ﴿وَالْهُكُمُ اللَّهِ وَاحِدُ لَا اللَّهُ

موتها ويت عيها من كل داية رئيسريد الزياح والمسحاب المسخر بين السماء والارض لايات لقوم يمثلون. انها ايات دالة على وحدانية الله تمالى، توجب طاحته والانس بمه والثقة في أنه ولي من اتقاه، ونصبر من استعاده واستهداه .. وذلك بان الله مولى الذين آمنوا وأن الكافرين لا مولى بعد توجيد الله، مقصد من مقاصد بعد توجيد الله، مقصد من مقاصد الله أن نصر الحاجة المه المعادد الا القرآن تمس الحاجة اليه اليوم اكثر من أي وقت مض، والحرص عليه والتذرع يه مع ما شرع الله من رسائل واسباب الى ما نرجو من عزة وسيادة لا يمين عليها إلا ان نكون على قلب رجل واحد، لا تَمَرَقُنَا الانائياتِ، ولا تَفْـرِي بِنَا اعداءنا عبادة الذاتِ، و«الانا» التي راح يها أبليس متملوما ملحجورا روداً من رحمة الله فهل تنصت للتولُّه

وتوحيد الله مصدر كل خير، واصل كل نعمة ، وقد ذاق طعم الايمان من

الكتاب والحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين، أياك نميد واياك نستعين). ويما بعد ذلك من أيات القسرأن

المِينَةُ وترقيتها فيهم وقد تم لهم في ذلك ما لم يقع مثله، ولا ما يقاربه لامة من امم الارضيين

الا هو الرحمن الرحيم، ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار والذلك التي تجرع في البحر بما ينظم الناس، وما كرل الله من السماء من ماء قاحيا بد كرض بعد موتها ويث فيها من كل داية ريسريف

ما في واعتصموا بحيل الله جميما ولا تفرقوا).

هي الخنساء بئت عمرو بن الشريد ين رياح من بني سليم قدمت على رسول الله ﷺ مع قدومها فاعلنت

ضت طريق عن سواك فلم اجد

المؤمنون به فهو رحمة لهم في الدنيا والأخرة جميعا، مكذا كان وهكذا يكون. فهل فتحنا على الهدى والرحمة قلبوينا واولينا القرآن اهتسامنا. واخذنا هداياته ماخذ الجد والثقة

الظمأ عند الصائمين

وقت السحر أو نقلة السوائل , كما أن شعور الصائم بالنظما يبدو وأضحا أثناء زيادة نشاء أجهزة الجسم كالجهاز البولي بغمل مدرات البول المستخدمة و علاج حالات ارتفاع ضغط الغم أو حالات تخزن الماء في الجسم أو كتنيجة للاطراط في تناول الحلويات والسكريات عند السحر حيث تعطي أحيانا ادرار للبول شبيها بداء البول السكري . وهذا يعني ضرورة تخير الصائم للاطعمة المعدة عند تسجره في كانة ملاقاتها كما تنشأ حالات فقدان الجسم لسوائله عند اصابة الجهاز الهضمي بالاسهال المتنابي كنتيجة للاصابة بالطغليات عند اصابة الجهاز الهضمي بالاسهال المتنابي كنتيجة للاصابة بالطغليات المتددة أو استخدام المعليات المكتفة كوسيلة للتخلص من الامساك الموقت الذي يعاني من باحية أخرى الى شعور الصائم بالظما الذي يزداد في الاجواء الحارة والرطبة أو أثناء العمل المجهد وبالاضافة الى اصابة بعض المائمن بالرشع والركاء وهذا كله بساهم في فقدان الحسد لكميات عدد العاما عالرشع والركاء وهذا كله بساهم في فقدان الحسد كميات عدد

الإجوام الحارة والرطبة او اتناء العمل المجهد وياتاهادة الى اصابة بعض الصائمين بالرشح والزكام وهذا كله يساهم في بقدان الجسم تكميات من الصائمين عدد الافطار شرآب القليل من السوائل وأهمها الحلوث ويقد المسائم وقل الحلوث المراح وان تشرب هده على دفعات هذاك أنقع للجسم وأصح للصائم. فقد كان رسول الله يجد يتنفس في الشراب ثلاثا ويقرئ : «انه أروى وأمرا وأبراه وانه لا يشرب بنفس واحد متصل وأما معنى قوله عليه أفضل الصلاة والسلام : أروى بنفس واحد متصل وأما معنى قوله عليه أفضل الصلاة والسلام :

بور . بين المتواطعة على المدة المتعاد المورد على المدت على المدت . كما يفضل للصائم شرب اللبن خالصه أو مع الماء فدن ابن عباس رقي الله عنهما قال ، قال رسول الله يج «إذا كل أحدكم طعاما فليقل اللهم بارك لذا فيه وأبدلنا خيرا منه وأدا شرب لبنا فليقل اللهم بارك لذا فيه وأبدلنا خيرا منه فاته ليس شيء يجزي من الطعام والشراب إلا اللبن» . وأخيرا طبيعا الصادة أنه مهما اتخذ الحيطة لدرة الظما عن نفسه فاته لن يمكنه من التحد المعاد المتعاد ال يمكنه من التغلب عني هذا الامر نهائيا وان عليه الصبر وتهذيبها وترغيبها

بالاجر العظيم المنتظر والله خير معين.

«مع تحيأت صننوق أعانة -الرضي»

### قبس من نهر الصيام

السابق هو الخاسر

دلقا مما الى الديوانية ، فقال الاول فرغنا قبلكم وقال الآخر بل نحن قبلكم والساعة تشير إلى الثامنة والثلث. وذكر في سالم (القهوجي) أنهما وصلا في وقت واحد وذكرا أنهما صليا احدى وثلاثين ركعة ، وكان اذان المشاء لذلك اليوم في السابعة وخمسين دقيقة . فقلت في نسي سبحان الله أتصلي احدى وثلاثين ركعة في ثلاثين دقيقة . أنها كارثةً لم أصدقٌ ما سمَّمت حتى أتحقق ، وتحققت فاذا الخبر صحيح إ المؤمنة ؟ اليس فرصة المناجاة اللذيذة على قلب كل مؤمن ؟ ما عهدنا في نصوص الدين نصا يتحدث عن

بل عهدنا رسول الله ﷺ يقـول

هي هذه المبارزة الفريدة التّي لا فاتّحة فيها ولا تكبير ولا تسبيح ولا بشهد ولا ليام ولا تعود ولا ركوع ولا سجود بل هي فوض من حركات واذكار تشبه عندي الصور المكاهية شاهدت قصة عندي الصور المكاهية شاهدت قصة منها أ.. وهي لا تصدق أنها طبيعية اذ كيف تصدر هذه الحقة في الحركة من شيخ جاوز السيمين وآخر جـاوز الثماني: ١٩

السياق اليست

لُخُلاص من الصلاق

لا يا سادة ، أن كنتم تريدون وجه الله د پاشاده : بل تندم دريدون وجه ... في صلاتكم وفي سائر الاعمال طللعمل المقبول شرطان : أن يكون خسالصا لوجه الله .. وأن يكون على مقتض لشرع .

وين صلاة كهذه أجزم بفقدان الشرط لثاني ، أما الشرط الأول لا يعلم حقيقة وجوده من عدمه الا الله . وَالْأَعْرِبُ مِنْ هَذَا كُلُهُ أَنْ أَصَحَابِ النَّصْيَلَةُ أَنْمَةُ السَّاجِدِ وَاقْمُونَ تَحَتَّ





طايس الجميلي

تاثج غوغائية تطالب بفورية الصلاة وسترعة الاداء ، كتان الاولى لهؤلاء العلماء الفضلاء أن يبينوا للناس ، أسرار الصلاة ، ومعانيها وأنها فرصة نادرة أن يناجي العبد ربه ، وأن بيينوا

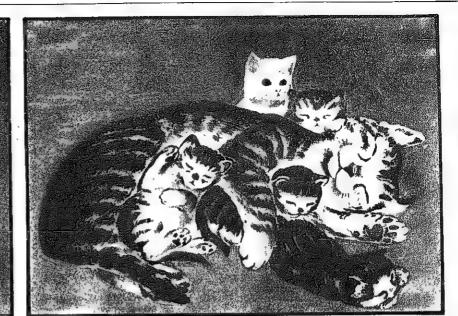
اًذا قال رسول الله ﴿ (ثم اركع حتى تطمئن راكما ثم ارفع حتى تطمئن قائما ثم أسجد حتى تطمئن ساجدا الى أن قال ثم أفعل ذلك في صلاتك كلها) ان العام مما سعد يستدعه منها القرب من الها يا أيها المسلون معراج القرب من رب الارباب ويا ليتكم قرائم حديث أنس بن مائك رفي القد عنه ، الذي يرويه عن رب الول الله ﷺ ، اذ يقول : من صلى رسول الله ﷺ ، اذ يقول : من صلى الصلوات لوقتها واسيغ لها وضوءها واتم لها نيامها وخشوعها وركوعها وسجودها خرجت وهي بيضاء مسفرة تقول حفظك الله كما حفظتني ، ومن صون حصت الدونا حصيني ، وهن صلاها لقبر وقتها ولم يسبخ لها وضوءها ولم يتم لها خشوعها ولا ركوعها ولا سجودها خرجت وهي سوداء مظلمة تقول ضيعك الله كما صوداء مطلمة تقول ضيعك الله كما ضيعتني حتى اذا كانت حيث شاءت لفت كما يُقت القوب الكلق ثم شرب بها وجهه) . يا ليتكم ثم يا ليت ، اذا لتاكدتم أن السابق هو الخاس ..

### حديث ومعنس

التقديم لرمضان

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ «لا تقدموا رمضان بصوم يوم ولا يومين الا رجل كان يصوم صوما

قد اختار الله للصيام في الاسلام شهرا مباركا كريما له في نفوس المسلمين مكان كريم ، فهو الشهر الذي نزل فيه اول فوج من ايات القرآن العريز، حملها الروح الامن الى قتب الرسول الكريم، ولقد فرض الله علينا الصيام فيه. وما فرضة الا لاسرار علما وحكم بالغة، نعرف منها ما تعرف ونجهل منها ما نجهل، ويكشف الزمن عن بعضها ما يكشف. وقد نهى الحديث الشريف عن استقبال ذلك الشهر بصوم يوم أو يومين المن لم يصادف عادة له، أو يصله بما قبله، فان لم يصادف عَادُةً لَهُ فَهُو حَرَامٍ، فإن وصل رمضان بمصادفة عادة كان يه عادة نه مهو حرام، فان وصل رصفان بمصادفة عادة كان يصوم كل الثنين وخميس ونحوه وصامه قبل رمضان وصلا وتطعا منه بنية ذلك حجاز له. ويوم الشك داخل في النهي، وهو يوم اللاثين من شميان، وكذلك يشي النبي من عن صوم الدفر وهو صوم السنة كلها بلا قط فيها نقوله في «لاصام من صام الابد» ويحرم على المسلمين صوم يوم فيها نقوله في المسلمين صوم يوم العيد قطراً كان أو أضحى لقول عمر رضي الله عنه «هذان يومان نهى رسول الله في عن صومهما، يوم فطركم من صومكم، واليوم الذي تتكلم: هنه من نسكه» تاكلون ذيه من نسككم».



بقلم : زكريا تامر

كان الكلب العجوز يتنزه في احد الشوارع ، فابصر قطا صغيرا يبكي ، فاشفق عليه ، وتناسى عداءه للقطط ، وسأله بحنو: « لماذا تبكي ؟ » .

قال القط الصغير : « لقد وبختني امي وسخر اخوتي

منى لانى لم اتعلم المواء » . لَّهُشُّ الكلب العجوز، وصاح: «انا اموء، ولكني اموء باسلوب مخطىء ، فالقطط تقول : نياو نياو ، اما

انا فلا استطيع سوى القول: نو .. نو .. » . ضحك الكلب العجوز ، وقال للقط الصغير : « لا تهتم بالامر كثيرا، ولا داعي الى البكاء، فالحيوانات المحترمة لا تموء بل تنبع ، وانا ساعلمك النباح » . حقق الكلب العجوز وعده ، وعلم القط الصغير النباح . عاد القط الصغير الى البيت وهو فرح ، فوجد امه تعلق اخوته بلسانها ، فصاح فورا : « عو .. عو .. » .

ارتعبت الام ، وبكي اخوته اذ ظنوا ان عدوهم الكلب قد هاجمهم. غضيت الام ، وقالت لابنها القط الصغير : « يا لك من قط شقى! اتتعلم النباح بسرعة وتتقنه ، اما المواء فتهمله وترفض ان تجیده ؟! ».

وانقضت الام على القط الصغير، وعضته، فصرخ

طلبت الي زوجتي الذهاب الى السوق لشراء خروف ، فلبيت فوراً طلبها ، وقصدت السوق ، واشتريت خروفا سمين الجسم ذا منظر مهيب.

وبينما كنت اجر الخروف خلفي متجها نحو

بيتي ، احاط بي فجأة ثلاثة رجال . قال لي الرجل

الاول وهو يشير بيده الى الخروف: « ما توع هذا

الكلب ؟ » تعجبت من سؤال الرجل ، ولكنى قبل ان

اتكلم ، قال لي الرجل الثاني : « اسمع . آنا خبير

بالكلاب وصفاتها ، واذا كنت من هواة الصيد فهذا

الكلب سيساعدك اعظم مساعدة لانه من سلالة

اصيلة باتت نادرة، وانصحك بالحرص عليه ». وقال لى الرجل الثالث : « يجب ان تتاكد من ان كلبك ليس مسعورا لان عضة الكلب المسعور قد تؤدى الى

فصحت بالرجال الثلاثة: « هذا خروف وليس

فضحك الرجال الثلاثة ساخرين مني ، مؤكدين ان

ووجدت اصابع يدي تفلت الحبل الذي كان يطوق عنق الخروف ، ثم سرت نحو بيتي بخطى سريعة . ولما دخلت الى بيتي ، سالتني زوجتي : « اين

فرويت لها ما جرى لي مع الرجال الثلاثة ، فقالت لي نوجتي : « أظن ان البائع خدعك وباعك كلبا على

فقلت لزوجتي : « لا لم يخدعني البائع بل باعني

فقلت لها : « انا عاقل ولست بالابله . هل كنت تريدين أن اكذب كلام ثلاثة رجال واصدق كلام رجل

فولولت زوجتي ، ولم اعلم السبب ، فهل تعلمون

ما ازعم انه خروف هو کلب.

الخروف ولماذا لم تشتره ؟ » .

خروفا » .

واحد هو جحا؟ ».

متألمًا : «نياو .. نياو .. » . دهشت الام، وصاحت: «ها انت تموء مواء

راتعا ! س . وصفق اخوته معجبين بموائه ، وعندئذ نسي القط الصغير المه ، واندفع يركض في ارجاء البيت وهو يموء مواء مقعما بالقرح،

خروفي الى كلب

- معظم غذاء النسر من الجيف ، وهي جثث الحيوانات الميتة

اكتشاف الجيف اكثر من اعتماده على حاسة شمه على الرغم من انه يقال انه يستطيع ان يشم رائحة الجيفة من زهاء عشرين كيلو مترا ، واذا اكلّ النسر وشبع ظل اياما من غير طعام . - طول البالغ من النسور من رأسه الى ذنبه هو متر ، اما طول جناحيه اذا كانا مبسوطين فهو زهاء المترين.

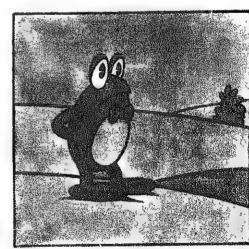
- تبيض انثى النسر بيضة أو بيضتين ، ويعنى الذكر والانثى معا يقراخهما .

- النسر هو طائر جبان بخلاف ما هو شائع عنه ، ولذا فهو

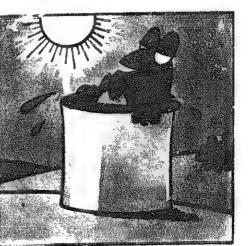
- بستوطن النسر المناطق الحارة والمعتدلة ، ويتصف بانه حاد

النظر وله قوة شديدة على الطيران . - لا ريش للنسر في رأسه وعنقه بل فيهما زغب ابيض قصير . - يبني النسر عشه في الجبال وبين الصحور الشاهقة التي يصعب الوصول اليها.

التي لم يصدها بنفسه ، ولا يصيد الحيوانات الحية الا اذا جاع جوعا شديدا ، ولم يجد ما ياكله ، ولا يهجم حينئذ الا على الصغار او الضعاف من الحيوانات، وهو يعتمد على نظره في







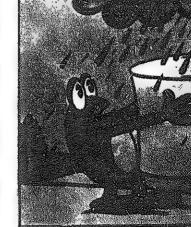






the second section of the second seco





### والروح

وجعله اثرا بعد عين.

بالدم والروح نفديك يا كويت ، بالدم والروح نفديك يا اميرنا وقائدنا ووالدنا .. نحن شعب الكويث اسرة واحدة ، تقف كلها ضد الاعداء والطامعين والحاقدين .

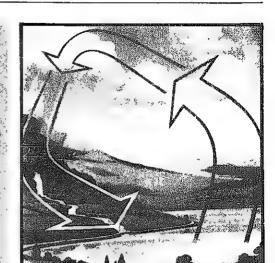
ان الايدي القذرة التي تطاولت على موكبك يا اميرنا سنقطعها من العنق . والله معنا .

The state of the s

لاننا مع الله والحق والعدل .. والله سيحفظ الامير وشعب الكويت من كل مكروه . أن الكويت كالسيف اذا اقترب منه العدو قطعه السيف

سلمت یا کویت . وسلمت يا اميرنا ووالدنا جابر .

احمد محمد حسن الكندري الكويت



### سؤال وجواب

● لماذا لا تحف مياه البحر؟

- ان كمية المياه الموجوده في البحار طوال ايام السنة هي كمية هائلة جدا ، ومنَّ غير المكن ان تجف في اي يوم لان حركة الطبيعة هي كاملة تماما في جميع فصول السنة الفصل بعد الفصل.

كلِّ المياه الذي تتبخر من البحر الى الجو تعود اليه بطرق مختلفة ، ويظل ما في البحر من مياه ثابت ومستمر في مختلف الفترات .

والمياه التي تتبخر من البحر الى الجو تشكل سحبا ، ثم تعود الى الارض امطارا أو ثلوجا ، وأذا وقعت هذه الامطار والثلوج فوق البحر فهي ترجع اليه حالا المياه التي سبق لها أن تبخرت ، اما أذا هطلت تلك الامطار وألثلوج فوق الارض فهي تروي الارض والانهار والجداول لتعود ثانية الى البحر. وهذه الحركة الدائرية لمياه البحر دائمة الى الابد .

حكامات قديمة

كان « ايبوتي » شابا يعيش في افريقيا ، ولم يكن يعرف القراءة والكتابة ، ولكنه كان يحب التفكير. وقد تسلق ابيوتي يوما احدى الاشجار، فهبت ربح قوية. وارغمت الشجرة على الترنح والتمايل والانحناء، فسقط ايپوتي ارضا ، وكسرت شاقه .

فكر ايبوتي قليلاً ، ثم قال للشجرة : « أنت أقوى شيء في العالم لانك قذفت بي إلى الارض وكسرت ساقي » . قالت الشجرة لاييوتي

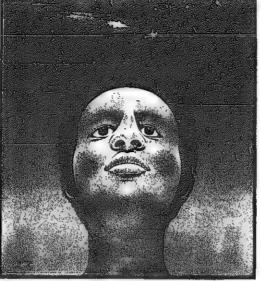
سبب السجره ديبوني « الربح هي الاقبوى لانها جملتني اهنز وانحني، وهي السبب في سقوطك ارضا وكسر ساقك » ففكر ايبوتي ، وقال : « الريح

اذن هي الاقوى » ، فقالت الربيع : « انا اقوى من الشجرة، ولكن الهضبة أقوى مني ، فهي تصمد في وجهي ولا تبالي بي » . ففكر ايبوتي: اذا كانت الصمود في

الهضبة قادرة على الصمود في وجه الربح فهي حتما اقوى من الربح التي هي اتـوى من الشجرة .

ولكن الهضبة قالت : « الفار يستطيع أن يحفر وكرا له في ارضي ، ولذا فهو اقوى منى » . فسارع الفار الى الاعتراض قائلا: « انا لست الاقوى لان القطة تستطيع قتلي » .

فاعتقد ايبوتي ان القطة اقوى من الجميع، ولكن القطة قالت: « الحبل هو اقوى مني لانه يستطيع تقييدي ومنعي من الحركة » .



فهو الاقوى .

ايبوتي ،

واعتقد ايبوتي ان الانسان

هو اقوى شيء في العالم ، ولكنه

ما لبث أن تُراجِع عن اعتقاده ، فالاقوى هو الله الذي خلق

الانسان، والانسان يحطم

الصخرة، والصخرة تحطم

الزورق ، والزورق يسير في الماء ،

والماء يطفىء النار ، والنار تلين

الحديد ، والحديد يقطع الحيل ، والحيل يقيد القطة ، والقطة

تقتل الفار، والفار يحفر في

الهضبة ، والهضبة توقف الريح ،

والربح تهز الشجرة وتكسر سآق

الاقوى فهي تجعل الحديد

فيه من غير ان يغرق » . قال الزورق: « الزورق ليس الاقوى ، ويتحطم اذا ارتظم بالصخرة » .

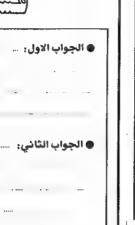
انن هي الاقوى ، ولكن الانسان



قال الحبل: « لا .. الحديد هـ الاقوى لائـه يستطيع قال الحديد: «النار هي

قائت النار : ه الماء قادر على اطفائي ولذا فهو الاتوى α . قال الماء: «الاقوى هو الزورق الذي يتحدى الماء ويسير

ففكر عندئذ ابيوتي ؛ الصخرة



السؤال الاول:

السؤال الثاني :

• من هو أول مؤذن في الاسلام؟

● من هو أول شخص استشهد في معركة في تاريخ الاسلام ؟

👁 اسم المتسابق وعنوانه: 🕠

للفائزين في المسابقة جوائز قيمة تعلن في حينها. • ترسل الاجابة على العنوان التالى:

المعبسة \_ ص.ب ٢١٨٠٠ \_ الصفاة ويكتب على الظرف «مسابقة الاطفال» تقبل الردود حتى الثلاثاء ١٨ جزيران المقبل

> ارعدد: رؤون يحيده



کالم أغان !

اثنساء سجيل هذه دغنيـة في ستوديوهات لاذاعــة مدثت ثلاثة خطاء , هل الني وقعت عيها الطنانة : عايزة احمد ؟



القوياء الخاكرة فقط!

، هل انت قوي الذاكرة .. ؟ اذا كنت قوي

لــداكـــرة ..

حاول ان نذکر

الاميركي ؟

الهربع



في المرأة! ه عندما عكس الرسام هذا الرسم وقع في سبعة اخطاء .. فلم يكن العكس صحيحا .. حاول معرفة الاخطاء السبعة ويعكنك الاستعانة بمراة تضعها على الجانب الايسر ثم قارن الصورة في المرأة بالرسم في الجهة اليمني .



هل تعرف کم السياعية الأن .. ؟ راجع كل الساعات التي امامك .. فقد تعسرف الحل ؟ فهناك سباعتان فقط تشتـركسان في الوقت ا**لصحي**ح . 8 0 0







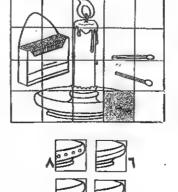


هذه الشخصية هي في الواقع لشخصيتين طنيتين حساول معرفة الحيل فقيد تفيوز بجائزة ؟

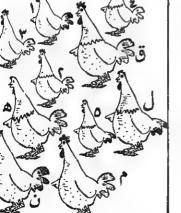


هل تعرف هذه الشخصية ؟ اذا اردت أن تعرف السخصية المخطوط

الكنوة .. ؟ طلل المساحات التي بداخلها نقطة . مع العلم بانها لشخصية فنية عربية محبوبة







بالماكياج

5-40

12-55

ه دخلت هذه الفنانة غرفة الماكياج وخرجت منها على هذه الصورة ! .. هل تسطيع التعرف عليها ؟ منع العلم بانها : فنانة عربية معروفة .

> اجوية العدد الماضي

في المرأة استان المرأة - شعرها - فستانها - الستائر - الشمس - اطار الصورة الخلفية - غطاء السرير - الساعة : ٧,٠٥ اثنان لا واحد : يونس شلبي + فريد شوقي ، كلام أغان : كرهنك : بحبك ، أمك : قلبك ، مغروسة : مكسوفة ، لعبة الكبار والصغار : ٤٠ ، و: ٥ ، هـ : ٣ ، ن : ٣ ، ز : ٦ . الذاكرة : فريق مسرحية فرحة الامة .

				ľ
لعملة الكم	الكمية		دينار	
.ولار اميرکي ١	1	4.4		
.ولار کندي	١	449	_	
.ولار هوبع كوبغ	1	40.	79	
ولار سنفاعورة •••	1	۲.	144	
چىپە استرايىي ١	١	YAV	-	
مصري نقدي ١	1	414	_	
ىصري ،حويل ٢٣٨	£TA	_	1	
چىيە سوداىي ١	١	140	_	
جنيه قبرمي ١	1	19-	_	
.يعار اردىي ١	1	VOA	-	
بيناز غزاهي ١	1	440	-	
.يعار بوسې ۱	١	TV-	=	
.پنار بحریني ۱	1	4-1		
.ينار يعني ج	1	AAT		
رهم امارات	4+	ATV	_	
. دهم معربي	5	9.	44	
يال سدودي	٧.	A£ ·	_	
يال قطري	11	ATP		
پال عماني ١	7	AVA	-	
	1	A£ -	13	
يال ايراس	1	T	2	
يرة لبنابية	1	3.	۲.	
يرة سورية 💮 🕶	1	۲-	7.4	
يرة تركية ٠٠٠	1	OVY	_	
ير ايطالي ٠٠٠	1	104		١,
بارك الماني ٢٠٠	١	٦.	44	
رتك فرنسي	1	٧٥	44	
رنك سويسري	1	4.	114	
رتك بلجيكي	1	44+	1	
	1	٧٧٠	1	١
ن ياباني	1	377	١	
بيلدر هولندي	1	Yo-	AA	
راخمه يونانية	1	£ · ·	۲	
وبية هندية	١	44.	4.6	
	1	_	14	
	1	14.	11	
يڙو ظييتي 🚥	1	Y0 +	14	
نغب تولات (۱۹۹	6114	_	977.1	
		_	Y+A+	ı

444 443 • عن المزيني

نوع الذهب

الذهب پالدولار الفضة

زهب کیلو ۹۹۹ ذهب کیلو ۹۹۵ دهب عشر تولات ذهب اونصة 

الكمت فان الكون

ق المعاملات الجارية بين البنوك المحلية غرص ٪ A0/1/0 V 1/ 1 1 0/17

TIE,AO TIE,YO

1 17/11 Y 7/13 ئيهن V 0/17 ٦ اشهر Y 1/ A Y 1/ Y A 17/17 الغاندة على الدول:

العملات في بنروت

(ليرة) ١٠,١٠ ائديثار الكويتي الزيال السعودي الدولار الاميركي الچنيه الاسترليغ 10,70 1,16

التمالات فتن القلمرة .46. \*AYY البنوك التجارية غرام الذهب٩٩٩ غرام القضة

بنامية بولندية وميدية ميدية وميدية بينانية بينانية بريطانية كويتية بوسية بينامية بينامية بينامية بينامية بينانية كويتية

اسماك؟ 10

اسف (العبارات) تحجرت مساعي أصاركا وأوريب

السابان تسمتورد الستروكيماويات مــن الكوميت والسعــود ـــــــ

> رغبتها في استيراد مواد بتروكيماوية من الكويت ولينياً والسعودية. واوصحت المصادر أن وزير النجارة الخارجية والصناعة الياناني كبجرو محدراًثا سيمطي تفصيحلات في هذا

الصدّد، وسيشرح موقف طوكيّو في الاجتماع الوزاري للوكالـة الدوليـة

للطاقة المفرر عقدة في ساريس في التاسع من يوليو المقبل واكتت المصادن الثى طلبب عدم الكشُّف عن هويتها، ان وكالة الطاقة والمصادر الطبيعية اليانانينة وهي ألهيئة الاستشارية لوراره الطاقة، قررت دعم البواردات البتروكيماوية من الدول العربية الثلاث استحابة لطلب نقدمت به

وكانت الولايات المتحسدة ودول السوق الاوروبية المشتركة قد حقت اليابان على التخفيف من القيود التي فرضتها عنى وارداتها البتروكيماوية، وذلك بهدف امتصاص تلك المواد من السبوق العبالمسة، وحتى لاتعبرق سواقها المحلية منها

الولايات المتحدة والمجموعة الاوروبية

وأشارت المصادر الرسمية الى أن وزارة الطاقة والتحارة الخارحية

الشمال

الامم المتحدة تضاعف مساعداتها للدول النامية

رعت اللجنة العليا المعنية بالتعاون الفني بين الدول النامية التابعة للامع دة دعت أجهزة الامم المتحدة الانماثية الى مضاعفة جهودها لدعم وتمويل المزيد من المشاريع الانمائية في

وحوين المرحة من الساريع العالمية .
واكدت اللجنة في ختام اعمال دورتها الاعتيادية على ضرورة دعم جميع طرق ووسمائل التساون بين اللهدان النامية والاستفادة من المعالمة من المعالمة على المعالمة من المعالمة من المعالمة المعالمة من المعالمة المع والخبراء والمستشارين التابعين للدول

وبحثت اللجنة العديد من القضايا المتعلقة بالمشاريع الانمائية في الدول النامية ، واتخذت القرارات السلازمة بشانها كما صادقت على جدول اعمال دورتها القبلة التي ستعقد في عام

قالت مصادر رسمية في طوكيوامس، اليابانية تؤيد هذا الطلب بشرط ان ان اليابان سوف تعلن الشهر المقبل عن يتم استيراد (كميات معقولة) تتوافق بية استيراد (كميات معقولة) تتوافق مع البرنامج المالي لعام ١٩٨٦ الذي ييدا في ابريل المقبل .

وقالت المصادر ان مدير عام وكالة الطاقة الاوروبية كريستوفر اودلاند. ۵۰ مليون طن . وتستورد اليابان في الوقت الراهن ابلغ المسؤولين اليابانيين في الشهر الماحر عن قدرة الكويت والسعودية ۱۷ مليون طن سنويا من مادة «النفتا» اي بمعدل ۱۰ بالمائة من وليبيا على انتاج ٥٠ مليون طن من حجم الاستهلاك المحلي الا أنها منعت المواد البنروكيماوية، ويصل الى ٦٠ مليون طن حتى عام ١٩٨٧ . استيراد مادتي الكيروسين والبنزين .

ه تقرير «<del>القبس</del>ن» الماس∎

الثلاثة الماضية .

وي زيوريخ ارتقع سعر اونصة الذهب الى ٩٩,٤,٩٠ دولارا للاونصة

اما الفضة، فانخفض سعر الاونصة مقابل ٦,١٠ دولارات للاونصة

وق طوكيو انخفض سعـر صرف الدولار الى ٢٤٨,٩٥ ينا يابانيا امس ليبلغ مجموع انخفاض سعر صرف الدولار ٢,٨٣ ين ياباني خلال الايام

واضافت المصادر ان وكانة الطاقة

في اسواق السبائك ارتفع سسر اونصة الذهب في لندن الى ۲۱۶٫۹۰ دولارا امس مقابل ۲۱۶٫۷۰ دولارا للاونصة امس الاول .

منها في سوق لندن الى ٩٠٠، دولارات

اتفاقية ضريبية بين

ذكر مسؤولون ان الاردن وتركيا وقعا امس على اتفاق لمنع الازدواج الضريبي يهدف الي زيادة التجارة بين البلدين. وينص الاتفاق ايضا على تبادل المعلومات من اجل منع التهرب من الضراثب.

# ديغين أنصف الاميركد

● اظهر استطلاع رأي نشرت نتائجه
 الاخطار المسرتية على الانفتاح في واشنطن امس ان اغلبية ساحقة من

ارتفاع العجز الفرنسي ● اظهرت آخر ارقام صادرة عن وزارة ب اطهرت احر ارضام صداره من وزاره الاقتصاد والمالية الفرنسية أن العجز في ميزان المدفوعات الفرنسي الحالي أُزْداد بُحدة خلال الربع الأول من العام الحالي، ليصل الى حوالي ٨٨١ بليون

دولار. وقارن تقرير للوزارة هذا العجز بحوالي ٩ر٠ بليون دولار خلال الربع نفسه من العام الماضي، وبفائض مقداره ١ر٦ بلايين دولار خلال الربع الاخير

من العام الماضي. وكانت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية قد تكهنت مؤخرا بان يحقق الحساب الجاري في فرنسا تسوازنا خلال العام الحالي، مع احتمال تحقيق فانض بحوالي نصف بليون دولار، إلى چانپ فائض بحوالي ٥٢٦ بليون دولار في العام المقبل،

«جنرال موتورز» تشتر*ي* «هيوز»

 اعلنت مجموعة «جنرال موتورن»،
 وهي أكبر شركة لصناعة السيارات في
 الولايات المتحدة انها فازت بمناقصة لشـراء شركـة «هيـوز» لصنـاعـة الطائرات لقاء مبلغ خمسة بلايسين

وكان من بين المتنافسين الـرئيسيين للقوز باللثاقصة، شركة «قورد»، وهي ثاني أكبر شركة لصناعة السيارات في الولآيات المتحدة وشركة «بويضعً" لصّناعة الطائرات.

وتعتبر شركية «هيوز» لصناعة الطائرات التي تتخذ من كاليفورنيا مقرا لها اولي الشركات الاميركية المصنعية للمعادات السدفاعية الالكترونية، وواحدة من الشركات الرائدة في تصنيع الاقمار الصناعية في المالم، كما تصنع الشركة التي كانت مملوكة لمعهد «هيوز» الطبي انظمة الرادار المستخدمة في الطائرة المقاتلة. وستدفع مجموعة «جنرال موتورز» مبلغ ٧ر٧ بليون دولار في الصفقة نقداء وتعتزم طرح مبلغ ٥٠٠ مليون سهم

وتعتزم طرح مبلغ ٥٠ طيون سهم لتغطية باقي قيمة الصفقة. وتعتبر هذه الصفقة خطوة اخرى ضمن استراتيجية «جنرال موتورز» نتنويع انتاجها وتقليل اعتمادها على صناعة السيارات.

لحسابية الاوروبية.

وحدة «الايكسو» في العديد من التعاملات، ومنها القروض بهدف زيادة تداول هذه الوحدة، ولفت انظار الستثمرين اليهاء

> اليابان تدعم التأمين على الودائع

واومى المجلس ايضا برضع رأسمال المؤسسات المالية لتتمكن من مواكبة

تجري مؤسسة الطاقة الكهربائية التركية حاليا دراسات فنية حسول تثبيت كميسات واسعسار الطساقسة الكُهْرِيائيةُ التي سُتستوردُها تركيا من العراق.

مري. وقالت صحيفة حريت بان العراق سيكون الدولة الثالثة المصدرة للطاقة

اعداد الصيغة النهائية للمشروع . ويذكر بان اتفاقا مبدئيا تم بين العراق وتركيا في شهر ابريل الماضي من

ذكر في اسلام اباد ان الحكومة الباكستانية سحبت او خفضت جزئيا بعض انسواع الضرائب والسرسوم

المسرض الصيفي لللاجسهاة الالكترونية .

ويحتل المعرض مساحة تبلغ ٧٠ ويحتل المعرض مساحة تبلغ ٧٠ الف متر مربع ويضم كثيرا من الاجهزة التي لن تتوفر في الاسواق الا في وقت لاحق من هذا العام. ومن المعروضات التي تلفت الانتباه بشكل خاص اجهزة التيشذيون التي تستطيع تقسيم الشاشة الى ٩ مربعات تسمح للمشاهد بروية برامج ٩ الانتبة مختلقة في الوقت نفسه، وهناك الهنا اجهزة هاتف لا تحتاء ال. ارقاء، وانها تعطر بالتلقان تحتاء ال. ارقاء، وإنها تعطر بالتلقان تحتاج الى ارتفاء. وإنما تعمل بالتلقين الصوتي، فانت تكلمها وتطلب الرقم وهي تطيع وتنبي، والمرض مقفل امام الجماهير حاليا، ولكن المتحدث بلسان المرض قال انه سيسمح للجمهور بزيارة المعرض بعد حوالي ، اشهر ريثما تتوفر محتوياته في الاسواق

اسعارالاسها

التجارية .

### عقيبة القبس القتصادية ■

اورویا تقرض بـ «الایکو»

سِلغَ ٣٠ مليون (ايكو) ـ وحدة النقد وقد بدأت دول اوروبية باستعمال

● دعا مجلس الابحاث المالية الياباني الى تقوية نظام التأمين على الودائع المصرفية في اليابان، لواجهة الشاكل المتوقعة عند تطبيق اجراءات

اليابان. واوصى المجلس ضمن مجه توصيات رفعها لوزير المالية الياباني، برفع نسبة التامين من ٣ ملايين ين الى ١ ملايين بن، والسماح لصندوق التأمير، عالم الم التامين على الودائع بسحب ٥٠٠ بليون ين من البتك المركزي بدلا من • ٥ بليون ين من اجل كسب ثقة المودعين،

صحيفة «نيويورك تايمز» بالتعاون مع شبكة التلفزيون الاميركية «سي.

♦ ذكر في بروكسل امس، أن بنك الاستثمار الاوروبي أبدي استعداده لمنح مصر قرضا للمساهمة في تعويل وانجاز الوحدة الرابعة من محطة

الانفتاح «ولبرلة» الاسوأق المألية في

بي. اس» ان ٧٠ بالمائة من الاميركيين البالغين يمتبرون المشروع جيدا، في حين يمتقد ٢٩ بالمائة انه مشروع غير

وتعتبر نتائج هذا الاستطلاع احد المؤشرات القوية على ان الكونفرس الاميركي سيعطي موافقته على مشروع الاصلاح الضريبي في الولايات المتحدة.

ق واشنطن امس آن اعلبية ساحقة من الاميــركيين يعتقــدون بان مشــروع الرئيس رونالد ريفن الخاص بتعديل

نظام الضرائب قد يعاسل اغلب المواطنين بعدل رغم ان كل شخصين من بِين حَمْسَةً قالوا انهم يتوقعون الفع ضرائب اعلى في حالة تطبيق هاذا المشروع. وبسين الاستطلاع السلاي اجسرتسه

للكهرباء في القاهرة. ويعتقد أن البنك مستعد لنح

### تركيا تستورد

# الكهرباء العراقية

الكهريائية الى تركيا بعد الاتحاد السوفيتي وبلغاريا . واشارت الصحيفة انه سيتم خلال شهر يونيو الحالي عقد اجتماع للجنة عراقية تركية فنية مشتركة من أجل

اليابانية تمتقد بأن تقديرات اودلاند مبالغ فيها، لان حجم انتاج الدول العربية الثلاث مع صادراتها لاتتجاوز اجل استيراد الاخيارة كميات من الطاقة الكهربائية العراقية لتغطية احتياجات المناطق الشرق؟ ي تركيا .

### باكستان الغت ضرائب الزواج .. والديزل

المقترحة في الميزانية للعام المالي الحالي في الشهر الماضي وقال وزير المالية محبوب الحق في بيان بهذا الشان امام البرلمان، ان

الضريبة المفروضة على الديزل، وهي عشرة بالمائة، وتلك المفروضة على مراسم الزواج والصالات وهي ٥ر٧ بالمائة الغيث .

### ٩ شاشات لتلفزيون واحد في معرض شيكاغو الصيفي

وصل الى مدينة شيكاغو هذا الاسبوع حوالي ١٠٠ الف مدير وممثل لشركات صناعية، لـزيارة واحـد من اكبـر المسارض التجاريـة في العالم، هـو

# الدولاربتراجع مقابل مغطم العملات

● تراجع سعر الدولار الاميركي في السحاق المال العمالية يسوم امس، وارتفعت اسعار الذهب . في نندن خصر الدولار الاميركي اكثر من سنت مقابل الجنيه الاسترليني، من سنت مقابل الجنيه الاسترليني، حيث وصبل سعبر صبرف الجنيب حيت وصل سعر صرف الجنيه الاسترليني إلى ١,٢٦٩٥ دولار يوم امس مقابل الدولار بعد أن ارتفع مقابل المجنيه في مطلع هذا الاسبوع، بسبب خفض بريطانيا لاسعار نقط بحر

ويِّ فَرَائِكَفُورِتَ انْخَفْضُ سَعَرٍ صَرِفَ وي مراسورت المحمل المرابع الدولار الى ٧٥٥/ ماركات المانية يوم امس، مقابل ۲٬۰۷۰ ماركات امس مقابل ٥٠،٤١٠ دولارا للاونصة امس الاول . المانية امس الاول . وي زيوريخ تـراجع سعـر صرف الدولار الى ۲٫۳۹۰۰ فرنك سويسري

امس الاول ،

تركيا والاردن

### الدولار الى ١٩٥٠ ليرة ايطالية يوم امس مقابل ١٩٥٥ ليرة ايطالية امس الاول . وي كندا تراجع سعر صرف الدولار الاميركي الى ٩٦ / ٣٩٠ دولار كندي يوم امس مقابل ٢٠ / ١٠,٧ دولار كندي يوم امس الاول .

امس، مقابل ۲٬۵۷۵۷ شرنگ امس

ون باریس تراجیع سعر صسرف الدولار ای ۹٬۳۱۰ فرتکات فرنسیة یوم امس مقابل ۹٬۳۳۷۰ فرتکات

فرنسية امس الاول . وي ايطانيا انفقش سعر صرف

١.								4 A				n Xila
	مارك الماني	جىيە استرىيني	فرنګ سویسر <i>ي</i>	۱۰۰ یـن یاباني	فرنك فرنسي	۱۰۰۰ لير ايطالي	دينار كويتي	ريــال سعودي	برھے امارات	دينار بحريني	1.ولار اميركي	التاريخ ۱۹۸۰/۱/٦
	7,11.	•,٧٩٦	7,710	7,017	٩,٤٨٠	1,447	٠,٣٠٣	7,71	7,777	٠,٣٧٧	_	دولار أميركي
Ш	A,YEV	7,117	3,975	7,777	10,114	0,707	٠,٨٠٤	4,074	4,777	-	7,707	ديتار بحريني
Ш	*,887	٠,٢١٧	*,717	٥٨٢,٠	4,041	٠,٥٣٩	٠,٠٨٢	٧٨₽,٠	-	٠,١٠٢	*,***	درهم امارات
	174,*	+,**+	\$77,	<b>۱,٦٩٧</b>	7,777	.,014		_	1,-17	١,١٠٤	٠,٢٧٧	ريال سعودي
	1-,700	7,377	477 <i>F</i> ,A	۸,۳۰۳	41,431	7,047	_	11,4-6	37,1 • A	1,754	7,7-7	دينار كويتي
Н	1,734	1.3,0	1,719	1,17	£,7A1	_	-,1074	1,44*	1,404	1,9.4	.,017	٠٠٠ الع ،بطالي
Ш	*,٣٢٨	`,*A£	•,170	٠,٢٦٥	-	1,714	•,•144	٠,٣٨٠	*, YAY	٠,٠٤٠	٠,١٠٧	قرتك فرنسي
П	1,770	*,*17	1, • 44	_	¥, <b>Y</b> ₹	+,٧٨٧	*,14*	1,577	1,604	1,164	*,4 * *	۱۰۰ يز يابسي
Щ	1,149	1,711	-	1,438	4,740	٠,٧٥٨	1,110	1,7'A	1,5 - 5	1,157	٠,٣٨٩	فرنك سويسري
П	7,4-4	_	<b>7,7</b> 83	7,1%	11,447	Y,EAA	*,YA*	1,04.	A-7,3	*,£AA	1,77	جنيه استرفيني
ĮĮ,	-	107,	*,41.	١.٨٠٩	¥,•€A	•,019	3A*,*	1,17.	1,14+	*,111	٠,٣٢٧	مارك الماني
-					==					يوازي	موفتاا	

		1940		تاريخ ۽		الاريما	ليوم:	raw:	داول الا	ق الموازي حركة ك	السبق
القرق	خسر امبر امراء	اخر امير	سابق	ואצעון וו	114	4.4	01 3	ار اليـو،	ا است	اسسم الشبيركة	رتم
	شراء	بيبغ	التاريخ	الاقفال	. خقات	الص	:قفال	لادني الا	الاعلى ا		رب
			,							لشركات الكويتية المقاشة	
	-					$\bot$		_		للجموعة المتحدة للتداولي	1
	╄		ļ	<del></del>						مجموعة الجزيرة الاولى	
	-					<u> </u>	<u> </u>			الديوان للثنمية المقارية	T
		<u> </u>	ļ	-				$\bot$		ستام المفارية	11
			0/1/	.,7**		<u> </u>				شبكة الانظنة الحديثة (47٪)	
										، الشركات الخليجية	ئانيا
		*3***	3/4	-31-4	,			1_		الخليج الاستثمارية المقارية	1
	2003	,.11	7/1	*,**11	_ 1	1	*3* 11		*3*11	مركز الخليج المالي (٧٥٠)	٧
	۱۰۰۱ م	1	0/14	*3***						مركر الكويت والخفيج	A
	٠,٠٧١	43.48	7/1	17.76		L				مركز البحرص الدولي	4
										التؤتؤة الاستثمارية	1.
-1 ( .	-3-31	17-17	1/1	17.15	٧	*****	.7.11	.3.11	*3*17	الاستثمارات الخليجية	11
										الانباء العربي الدولية	14
	7,17		0/47	*3*84						مجموعة البحرين والكويت	14
			0/YA	73130						الجريرة للمقاولات والاستثمار	16
										الخليج المالية للتامين	10
				**			L			المربية الدوئية للتامج	17
					I					الشارقة للناسي	19
		Č.								اتحال الخليج للقاسين	۱۸
								_		ابسمنت الخليج (مدفوع ۲۰۰٪)	
!										اسمنت الخليج (مدفوع ٢٠٪)	19
1	7*11		P/YA	-3-10						أسمعت الشارقة	۲-
.1	*3*11		0/TV	*,1-1-	1	1	-2-11		11.11	اسمات الفجيرة	71
			0/YA	٠,٠١٥						المنت عجمان	**
	-3-44	۲۲۰ره	7/1	77٠٤٠	4	4	*3- YT	Т	*3* TF	الاسعنت الابيض	77
	11.00		0/14	٠,٠١٦						أسمئت أم القيوين	46
			£/\T	۰۶۰۰						الخليج للكلنكر	70
			7/71	٠,٠٠٩				T		الامارات لبسناعة الكلنكر (٢٢٥)	*7
			0/11	*,1-20						الخليج الصناعية العقارية	T٧
			E/YE	****				-T		المشاريع الطبية	YA
	13111		7/1	*3*1%						الدواجن والعثف	74
	-34		0/44	۸۰۰۲						الشرقية للانتاج والتوزيع	Ÿ.
	.3.1.		0/44	*)* 17						الناجم والصناعة	71
	*3*11	٠,٠١٢	٦/٣	-7-14				_	i-		<del>,,</del> ,,,,,
			3/1	*3***						النجموعة الخليجية للمثاريع	77
	-3-17	۰٫۰۱۷	3/1	.5.13						ا عقارات الخليج	71
					T			1		المحدة لللنادق (مدفوع ٢٠٠٪)	

0/0

البد	، وق الرسمي حركة	تداوز	الاس	هم لي	_ 73	رب	باع	التاري	10:5	70/7		
تم	اســـم الشـــركة		مار ال	- 09	الكمي	- 11	134	الاقضال الاقطال	السيابق	اعد	1000 1000 4001	القرق
T.			الادئى	الاقطال		ادم	-	الاقفال	التاريخ	E++		
		وك	1.02.	1993	****	ı. İ	7	0,4	1/6			174
	بىك الكبويت الوطني	F3F71 -	4748 -	Part.	y			731	3/1		737	17.1-
	بنيك الخليج	7377	Y,0Y-	7,07-	1	-		Y37A-	7/5			13171-
	البنك التجاري الكويلي البنك الاهلي الكويلي	1,711				_		470	0/1			
1	بنك الكويت والشرق الارسط		_			$\top$		٠٠٠٠	Y/0			
-	البنك المقاري الكويشي	٠٠٥ر٢		۰۰۰ د ۲		7	,	Y,0 **	0/14			
٧	ينسك برقسان					Т		Y3V1 .	3/4			
A	بيث التسويـل الكنويش							٠۵۴٤	1/8	4744.		
	ثانيا ۽ قطساع آلاست	ثمبار										
4	الكبويتيـة للاستقمار					Ц.		٠٠١٠٠	0/3			
١.	الاسببتثمارات الخبارجينة				$\rightarrow$	╀	<u> </u>				-	
- 11	الدوليسة الكبويتية للاسبتثمار					╄	<u> </u>	٠٥٧٠,	0/41			
۱۲	المركسن البدالي					╄			4.199			
17	التسسهيلات التجسارية				-	⊬		۰۸۹۲۰	1/44			
16	الاهلية فلاستثمار			[		Ь,						
		امبين				$\overline{}$		-AYL3	0/0	£yYA+		
10	الكــويت للتـــامــي		-		$\rightarrow$	-		1,9	0/14			
12	المفليح للتماسخ				$\dashv$	1		۰۰ ۵ ر۳	0/11	~		
34	الاهليسة للثامين					$\vdash$		*,77*	7/4			
14	إريســة التــاسين رايما : قطــاع الشــر	212	لمقا	- L		_						
19	عقارات الكسويت	TAAA	Tavr	T, YY. T	••••	$\Box$	1	*1741*	3/6		* 4/1/4	-2776-
7.	المقسارات المحسمة				$\neg \tau$			٠,٥٦٠	1/1			
73	الوطئيسة المقساريسة							٠٠٠ورا	0/A			
77	المسالحيث المقساريسة			$\Box$								
77	مشاريبع الكسويت					$oxed{\Box}$						-
TÉ	المجمسوعت الاسستثماريت	Ι										
	خامسا : قطاع الث	_رکان	، الص	بناعي	ية							-
44	المتاعبات الوطنيسية					<u> </u>			!		<u> </u>	I
17	الاثنابيب المدنيسة				-	┡					-	
TV	استمنت الكنويت			$\rightarrow$	-	┡		٠٥٧ر٣	0/3			-
TA	مخسازن وصعاعة التيريسط		$\rightarrow$	$\rightarrow$	$\rightarrow$	╀			-			
44	الوطنيــة لصناعة السيارات		$\dashv$		-	┞						-
Ψ-	الخليسج للكيبادت				<del>-</del> -}	├-						-
4.4	مناعة البلامين الكويثية		$\rightarrow$	$\rightarrow$				٠ ٥٧٥٠	5/4			
44	اطــــارات الكــويت الكويتيــة للصنــاعــات الدوائيــة	$\rightarrow$		_		-		,,,,				
TE	الكويتية للاستثمار البسوول	1,171	1,14.	1,17.		-	14	۱٬۱۵۰ ار ۱	3/1	1,15.	۱٫۱۳۰	.,
Te	الكوينية لبناء واصلاح السطن	-			_	-						
17	اللقاولات والخدسات البحريسة		$\neg$	$\neg$	$\dashv$							
_	سادسا : قطــاع الـ	فدم	بات									
TV	النكسل السيري							٠٥٣٤٠	0/44			
YA	السينما الكويتية الوطنيسة							TJALT	014-	TJALT		
74	الطنب الق الكبويتيسة					L.						
1-	المخسازن العموميسسة		_		-	_			0/44		.74.	
11	مجمعسات الاسسواق				_	_		-,172	0/83	.1144	*3334	
LY	Hagita tittata	- A4.	· 144.	AVO	••••	٥	^	٥٨٨ر-	'\/1	- ۸۸۲	.046.	J-1
417	سايعا : قطــاع الا					-	-	1 July 1	A 14.			
44	نقسل وتجسارة الواشيعي		-	-	+	_		1,1700	- 0/1.		-	
11	الاستماك الكنويلية الشمندة	-+					-	13671	T/0		-	
57	الكبويتية المتحمدة للمواجن الكبيويتية الاغطيسة	$\rightarrow$		-	+			۰۵۲ر۲	0/14	-	$\dashv$	
£¥	التجالات الزاعيــة	-			+			13181	9/14		-	$\rightarrow$
	تامنا : قطباع الشــ	. کات	غبر	ا الكوية	-				-7			
				7	T,			۱۰۲۱٬۰	0/0		T	Т
\$A		TAP.	$\neg \uparrow$	TAFL	**	1.	- 1	ран	جديد	-		
EA EA								1917	T/4			
	ربنت «ب <b>حر</b> ين والصرق «تو <b>سط</b>	-				•		*3*67	0/1			
ES.	7 10 7 00 1				$\overline{}$					-		
64 0+	بنث الخليج الكحسد	_						10.00	1/17		1	
64 01	بنث الخليج الكحسد الساحل للتنبية والاستثمار		$\exists$	_	+	_	_	171.06	1/4	12.18	. , . 77	
64 64 64	بنك الخليج الكحسة فساحل للتعينة والاستثمار المريسة للاستثمار (شماع) ( - 0٪)		$\exists$	+	+	_				1,5176	. , . 11	
64 01 01 07	ينت الطبيع المحسد الساحل للتضية والاستثمار الموبيسة فاستثمار (شماع) (-2%) المعيد والمدب				#					13176	. , . 44	

### ££ ستمال كوداك بكسون Y1 Y/1 ايرستون 17 1/8 لور کورپوریشن 17 1/8 3Y 0/A نترال اليكتريك VY 1/A بنرال موتورر VE Y/8 بترال دابنامیکس دبير T1 1// برتون لبلت ابد بالاارد TY Y/E 3A V/A يلتون هوتيل 08 0/A لوليداي اڻ وندا موتورز TYA W ي بي ام TT 1// اي تي تي رىسون \_ جونسون EV 1/4 A3 0/A توں اندستریز كدوتيل دوغلاس 77 موتا مايننغ يه ېي مورغان 94 Y/ ن سي ار کورپوريشين 74 1/6 كسيدنتال بيتي TT 0// 3 V// ان امیرکان ہسي کومياني 41 114 لارويد YA Y/A لوميرغر س سي ام كورپوريشن £A 1/£ 44 1/4 بنجر كومياني بوني كوربوريشن "Y 0/A

نفاضه بتفتفنج

ــار الاقتـــال قــي بورصة

79 T/

44 1/4

YO Y//

3. 0/A

Y7 1/A

19 1/4

Y9 Y/

TE 1/1

44

« ميـرلّ لينش انترناشيـونال »

نیویسورک کمیا زودت

1940/7/0

وردن انك

اتا جنرال

ثربيلر

رايزلر

يتي كورب

ويدغ كوربوريشن

بروز كوربوريشن

شيزمنهاتن بانك

پر اند کومباني

جيتال ايكويده

و کیمیکالر

وبوند

TV 1/A ساسكو TA 1/6 انس ورئد كورپوريشن ، جونز 48 1/4 ستنغ هاوس بإشر داو 177-107 مم التمامل بالملايين ١٤٣٨٧ 1.1759 مغل الفاينانشال ثايمزالت

ئىلىداين

34 V/A

YOR Y/A

146337 مغل الفايثانشال تايمز العام 144.01 ميل الداو جونز انصناعي 14:517 ( ۰۰۰ شرکة ) \*\*\*\*\*\*\*\* هم ائتداول في نيويورك الاسهم الاكثر نشاطأ

او جونز بورسة نيويورك ( ٦/٦/٥٨٠) 1/1-) بتكامر 17.1/8 ) بيام شام ±/A ◆ EV Y/A ا ) امپرکان اکسیوس A1 1/8 ) باك شار 1 1/E- 17A 1/F ) اي. بي. ام A3 0/A TT 1/A ) ميريل لينش

66 V/A

) فورد موثور ۱ ) سائلا اف، اي الذهب والغضه 19/0/7/1 دینار ۲۱ الكويت ليلو ١٩٩ شر تولات ۱۱۱غ 441 و لندن دولار ۳۱۳,۱۵ ٦,١ COKE. نيوريخ دهنة اونصة و پاريس دهب اونصة دخية اونصة و هونغ كونغ دهب اونصة

ذهب غرام ۹۹۹ فضة غرام 📑 أسواق المال العالم سعر المدادة المصدر الرئيسين الاموال التدرالية مشات الحكومة ( ٩٠ يوما ) 744 1-17/11 سندات الحكومة ( ٣٠ عاما ) و بريطانيا 14 0 /A 14 4 // سنر البنوك الاسامم نتربانك ( اسبوعان ) 11 10/13 3 1/£ 3 0/13

جنيه

🖿 الكويت : صيدلبة المدينة 🕳

■ الكويت: صيدنية الأمل ــ

∰السبالميسة والبرميثيسة:

صيدليــة النــهضــة ــ ۵٦١٣٣٣٢ ــ شارع بغداد .

■ القحيحييل والاحمدي: صيدلية الاتحاد-٩١٥٩١٩\_

جليب الشيوخ : صيدلية

🖪 الجهراء ـصيدلية الخالد ــ

مقسابسل جمعيسه الجهبراء

AVEYEE

ETTILI

A57 . . .

. \*\*

AV . . . .

A1 . . . .

Y01 . . . .

277999

<u>...</u>

الفَحيحيل ــ شارع مكة .

فيلكا \_ الشارع الرِّئيسي .

النعاونية .

مستشعى الاميري

الصباح

الصدرية

المواشاة

الولادة

الطّب النفسي السارية

القروانية

المكالمات الفورية

الكالمات المؤجلة

النزهة

الظروانية

استعلامات الدليل

شكاوى مقد

تسجيل المكالمات المؤجلة فلاستفسار عن

شارع عبدالله البارك

شارع مبارك الكبير . ■ حولي والنفرة : ميسدلية الحودر ــ ٢٥١٠٣٥٤ ـ حولي

.. شارع تونس .

يه المدينة وضواحيها

و انصناعية

ه الجهراء

۽ خيطان

ه جليب الشيوخ

ه السالية

و العنطاس

ه الفحيحيل

و انارة الشوارع

العاصمة

الجهراء

العحيحيل

هاتف مكافحة

استعلامات البريد ۹۹۰۹۰

ادارة الاطفاء العام نداء حريق الانقاذ ١٠٥

الطلبواري 👚

\* الاحمدي

الاميري

الفحيحيل الاحمدي المدينة

الفروانية

ه الصليحات

استعلامات البرقيات

مكافحة الكلاب الضالة

ه حولي

AEVY . Z ATYYYA:

\*\*\*\*\*

AFOIVY

V1. 779

VITATA:

Y70.V.Y

4-10-V-E

P077150

071117

4-14-65

411777:

TOTYSTY:

PYACYY

414244

القوارض:

TOA/LYV-TY

07671-6:

441444:

VYOYAY

30A-107

0744-11

# أسن وصلت الدراسات وكمعدد المشاريع التى بدئ بتنفيذها فعلسيا؟

لمناسبة مرورع المعلى إقرارمة روعات الأمن العدالي الحلجي

المنعقد بتاريخ ٣ رمضان ١٤٠٤هـ الموافق ١٩٨٤/٦/٣ اقد رجال الاعمال العرب المشاريع الضرورية لتحقيق الأمل الغذائي العربي ولندرج في ما يلي لمناسبة مرور عام كامل على اللقاء تستعرض تلك المشاريع لندكر ونتذكر ماذا تم بشامها وكم عدد المشاريع التي ثدأ بها فعليا

### المشاريع في الدول الخليجية

١- مشروع تربية أجداد وأمهات حاج اللحم: منطقة الوياض ...

المشروع مقدرح من قبيل المنطمة لعربية للتنمية الزراعية (الخرطوم) بغطي حاجة الملكة والكويت ودول الخليج العربية الاخرى, حصته من السوق ٢٠٪ ويكلف ٨٢,٨٤ مليون الدراسية جاهيزة والربحيية

٢- مشروع مركزات أعلاف الدواجن ـ المنطقة الشرقية \_ السعودية: المشروع مقترح من قيـل المنظمة العربية للتشية الزراعية (الخرطوم)، يغطي °٧٪ من حاجبة المنطقبة لشرقية بالسعودية والكوبت. يكلف ٧,٣٢٤ ملايين دولار الدراسة جاهزة

مشروع مركزات أعلاف الدواجن ـ المنطقة الغربية ـ السعودية: أعدت الدراسـة المنطقة العـربية للتنمية الزراعية، ويغطي ٥٧٪ من حاجة المنطقة الغربية بالملكة العربية السعودية واليمنين ويستخدم مدخلات انتاج محلية واقليمية وتقدر التكلفة بـ ٢٠٢٢ ملايين دولار. ٤- مشروع مركزات أعلاف الدواجن

العراق: أعدت الدراسة المنظمة العبربية 

والربحية حيده. 0- مشروع مركزات أعلاف الدواجن - الامارات المربية المتحدة: اقترحت المشروع واعدت الدراسة المنظمة العربية للتنمية البزراعية (الخرطوم) المشروع دو ربحية جيدة ويغطي ٧٤٪ من حاجة الاصارات، البحرين، قطر، وعمان، ويستخدم مدخلات انتاج محلية واقليمية.

\\_ مشروع تصنيع معدات الدواجن والابقار الحلوب \_ احـدى الـدول

■ ٣٧ مشروعا انتاجيا ١٢ منها في الدول الخليجية قام بتأسيسها البنك الاسلامي بأمل مسآهمة القطاع الخاص الخليجي

### المشاريع تكفي حاجة المستهلك العربي من الانتاج الحيواني والنساتي ومستلزماته

اقترحت المشروع الشركة العربية مليون دينار كويتي (٦٠٪ من مدحلات المشروع متوصرة محليا) الشركة المقسرحة مستعدة للمساهمة في

المشروع. ٧- مشروع تربية العروق الاصلية لانتباج جبدات دجباج اللحبم ـ السعودية:

افترح المشروع الشبركة العبربية لتنمنية الثروة الحيوانية، ويهدف الى انتاج ۱۷۰۰ صوص جدات و ۴۳۰، ملیون صوص املیات و ۴۳۰، ملیون صوص املیات و ۵۷٬۹۳ ملیون روز الله میدودی ویقترح اقامهٔ شرکت مساهمهٔ، وقد قرر اصحاب المعالی مناه النامة فرا محاب التعالی وزراء الزراعة في دُول مجلس التعاونُ اقامة الشركة، ويعتبر المشروع الوحيد في المنطقة العربية.

" ٨ـمشروع الشركة العربية القطرية للدواجن ـ دولة قطـر ـ منطقة ام

سرن: مقترح من قبل الشركة السربية لتنمية الثروة الحيوانية، به مصنع سبوه الحیوانیة، به مصنع علف ومعمل لانتاج ۲٫۶ ملاین بیضة تفریخ سنویا وعدد ۳٫۳ ملیون دجاجة سنویا وعدد ۳٫۳ ملیون بیضة ماقدة سنویا، تقد، ۱۳۵۹ مائدة سنوياً ، تقدر التكلفة بــ ١٤٣٫٥ مليون ريالٌ قطريٌ. المشروع مشاركة بين الشركة المقترحة والمؤسسة العامة القطرية للدواجن والقطاع الخاص. ٩ مشروع انتاج الانبان الطارجة \_

دولة قطر: مقترح المشروع الشركة العربية معمور المسروع المسروة المدروع ينتج ١٩٥٠ طن حليب طارح و٢٥٠ طن لحم عجل و٧٧٠ بكيرة حامل تباع للمربين، تقدر التكلفة بـ ١٠ ملايين ينار كويتي ويستغل مياه المجاري المالجة ومطلبوب مساهمين مع الشبركة العبريية لتنمية الشروة

الحيوانية والحكومة القطرية. ١- مشروع انتاج الدواجن ــ امارة الفجيرة ــ الامارات العربية المتحدة:

فرصة ممتازة للتملك في الاردن

«لأصحاب الذوق الرفيع »

شقق سوبر ديلوكس ثلاث غرف نوم وصالة وصالون.

• جميع الواجهات من الرخام • تكييف وتدفئة

مركزية • الجدران الخارجية مزدوجة مع عازل

شبابيك وأباجورات وأبواب المنيوم برونز أوروبي.

• التشطيبات والتمديدات من أفخر الأنواع.

المالك موجود بالكويت لغاية ١٠/٦/١٨ الاتصال

الكوبت ت/٢٥٢١٧٣٩ أوبعند ٨٥/٦/١٢

٢٥ شمالبكبارشي محمودله ليسوي / مساحي / اسكندسة

الم سينما المنتزه

الاتصال بعمان هاتف ٦٣٤٤١١

ش اسكندر ابراهيم

الأماني مله التيسوي

خرجت ولم تعد

تنزكنت المدعنوة جناينا سورينا

اراشتيجي سيلانية الجنسية منزل

مخدوميها وأتم تعد \_ الرجاء تمن يعلم

عنها شيئا الاتصال بأقرب عفر

4 - F

المشروع تحت التنفيذ من قبـل الشـركة العـربيـة لتنميـة الشـروة الحيوانية بـالمشاركـة مع حكـومة ١١٥٥ مليون بيضة مائدة + ٢٠٥

الامارات. ۱۱- المسروع المشترك لانتساج الحيوب والاعادف والخضار ــ بمنطقة

والجزيرة العربية، المشروع لاستصلا و البراش على نهر الفرات جنوب بنداد، الاراضي على نهر الفرات جنوب بنداد، زراعة \* ۱۲ الله هكتار من الاراضي المروية لانتاج \* ۱۳ الله طن قمح – ۱۰ الاف طن شعير – ۱۲ الله طن درة يرة \_ يهدف المشروع الى انتاج 1.11 مليون بيضة مائدة + 7.0 مائيون بيضة مائدة + 7.0 ملاين فروج سنويا به وجدة تصنيع المشروع المكتتب به من قبل المساهمين + 8 مليون درهم امارات والتكلفة الاجمالية 17 مليون درهم. يتوقع المشغيل خلال الاشهير المشابلة المثللة, يعتبر المشروع من مشروعات الامن الغذائي الرئيسيسة المثليات المنابات. خضراء (عليف) ـ ٥٠ الف طين يطاطس - ٣٣ الفُ طَنْ بصل - ١٦ الفُ طن بازيالا ـ ٧٥ الف طن فصـة (برسيم) التكلفة الاجمالية ٥٥ مليون

ً ٢ أ ـ مشروع صيد وتصنيع الاسماك

وزراء الزراعة ندول الخليج العربى

تشفيل وحدات انتاجية حديثة للصيد والتصنيع والتسويق، التكلفة ٣٠ مليون دولار، مقترح المشروع المنظمة العربية للتنمية المزراعية

الحلة \_ العراق: الدراسة منتهية واقرها مجلس والاتحاد العربي لمنتجي الاسه



ونصاعته. والتبركيبة الخلبوية او

الجنبس الكويتي

إتنه الأفنضك والإنسك

مِن حَيثُ الجودة والمواصَفاتُ

يستبودرة الاكسواج

مسن انتاج الشركة الكويتية لصناع وتجا قالجيس وروية - أيمان أنا - 19 في الماس معاد 19 في الماس معاد 19 ماس معاد 19

صده ۱-۱۲/۱۰ . الشميية - تلكست/۲۰۱۲ يميس

ألتشكيل والخبز .

الحيوانية. الحيوانية. ٣- متسروع انتياج السدواجن -الخرطوم ـ السودان: مقترح المشروع ، وهو تحت التشييد المسركة العبربية لتنمية الشروة الحيوانية، يكلف ١٠ ملاين دينار

ف مشروع انتاج اللحوم .. دارفور .. السودان

السودان: يكلف ۱۹ مليسون دولار، يهسدف لتسمين الابقار وتصديرها حية أو مذبوحة للدول العربية، المقترح: الهيئة العربية للاستئصار والانماء

طن بقوليات للتصدير للوطن العربي. ٧- مشروع انتاج الارز - منخفض ابوقصية - السودان: المقترح: الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي. يكلف AY مليون جنيه سموداني

لانتاج ١٤٢ الف طن من الارز المقشور. ٨\_ مشروع المجمسع المزراعي الصناعي \_ منطقة قناة جونقلي \_ جنوب السودان:

المقترح: الهيئة العربية للاستثمار

المقترح: الهيفة العربية للاستثمار والانماء الزراعي وحكومة السودان، ينتج الشاي وزيت النخيل والاباناس والارد، دراسة الجدوى تحت الاعداد المشروع مساحته مليون فدان. المشروع سكر ملوط: المشترع: الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزارعي وحكومة السودان. يتام المشروع على ٣٠ الف فدان لانتاج يقام المشروع على ٣٠ الف فدان لانتاج ملايين دولار ويساهم الصندوق العربي في الشمويل، المتربي في الشمويل، المتربي

في التمويل. • ١- مشروع ابتاج الذرة الصفراء -

المقترح: الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية. طلبته الحكومة المغربية، دراسة أولية يكلف المشروع ٤٧ عليون دولار، يصدر انتاجه للمملكة المغربية وهي

مستعدة للمشاركة في التمويل. ١١ - مشروع العسيلات الـزراعي لمتكامل ـ السودان: اقترح المشروع وأعد الدراسة المنظمة العربية للتنمية الـزراعية،

لانتباء الخطبار والشواكه وتربية السواجن وصيد الاسماك، يكلف المشروع ۲۷ مليون دولار. ۲۱ مشروع تصنيع الاسماك ... سرب: المقترح: الاتحاد العـربي لمنتجي الاسماك، ينتج الاسماك رمسحوق السمك والزيت، يكلف ٥٠ مليون دولار تحت الدراسة.

۱۳ مشدوع تسمين الابقيار ... موجايو ... الصومال: موجابو \_ الصومال: المُقترح معد الدراسة: الصندوق الكويتي للتنمية يهدف الى انشاء مزرعة على نهر جرياً بالصومال لانتاج الحبسوب والهذور السزيتية وتسمسين الابقار يكلف ١٨ مليون دولار

٤ ١ ـ مشروع نسمين الابقار والاغتام جوهه، الصومال. معد الدراسة: الصندوق الكويتي، المروج الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية، يهدف المشروع الى تسمين الابقسار والاغنسام عسلى المسراعي الطبيعية، يكلف ١٨ مليون دولار.

0 أـ مشروع الصيد البحري: المقترح: الاتحاد المحربي لنتجي الاسماك، لانتاج السمتك ومسحوق السمك والزيت ـ تقدر التكلفة بـ ٢٨

المشروعات المقترحة ببقية

اللحم ــ الأردن : تم انجاز المرحلة الاولى للمشروع من

المسروع على زراعة المتحدق و اراضى على نهر الفرات وانتاج الحليب عن طريق القتاء - حدوب مع حدوب مع توابعها، يتكلف المشروع ١٥ مليون دينار كويتي ـ مطلوب مساهمين مع الشروة الشروة الشروة الشروة المدروة ال

محبوديه، ينتف ۱۰ ملايين دينار كويتي ومطلوب مساهمين مع الشركة. ٤- مشمروع المجمع السردان الصناعي بحبوب دارفور السودان: المقترع: الهيئة العربية للاستثمار والانعاء الزراعي. المشروع على مساحة مليون فدان الانتباء وتصنعه المحدة المدتة المحدة المحدة المدتة المحددة المحد

مليون دولار.

الزراعي. ٦-مشروع انتاج البقوليات ــشمال

دول الوطن العربي: أً مشروع جدات وأمهات دجاج

قبل الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية بتكلفة ١٠ ملايي ديبار كويتي والمرحلة النانية مُطَّروحيةً للمشاركة تكلف ١٥ مليون دينار

 ٢ مشروع الانتباج الحيبواني
 المتكامل بدير الزور - سوريا:
 مقترح المشروع الشركة العربية
 لتنمية الثروة الحيوانية يهدف المشروع الى زراعة الاعلاف في أراض

لانتباج وتصنيع الحبوب النزيتية والاعادف والتسماين، يكلف ١٠٠

المتودن: المترح: الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي: يكلف المشروع \* ٧ مليون دولار على مساحة \* ١٠ الش قدان لانتاج \* ١٢ الش

ان حالة القرن، والطريقة المتبعة ي تحطير العجين وخيزه هما أصران مهمان، كما وقد تفير ظروف التخزين في طبيعة شكل قشرة الخبز. ومن مُعايير جودة الخبز وكافة منتجات المجين لون لياب الخبز، ولمانه

الحبوب ثم قوامه والنعومة وقابليته متعت . وكل هذه النوعيات السابقة، تتاثر مسراحل تطبوير العجبيّ، وعملية

# تقنية المطابخ ومعدات المغاسل ذ.م.م.

ه الواح ستانلس سسيل بسماكات عنتلفة . • الواح زبكوت قياسات عدىيدة . ه مصنع تميزلتضنيع ويؤريد داكت داشري مريث مصلب قيلهات واقطارختلفة خاصد بإعمال التكييف والتهويتج ·

يرجى لايتصال/تلفن : ١٢٥٣٠ ـ ٨٢٢٥٣٠ صوب/ ٩٠.٥ ، لصفاة /تلكس ٣٠٣٣٨ كتشت \_ الكويت لنويخ/شاع كندا دراي - بجانب مركين التدريب

### ترقبـــوا

الافتتاح الكبير ( يوم الاثنين ) لمعرض رنا للأحذية النسائية والرجالية لأحدث الموديلات الاسبانية والايطالية. الفحاحيل \_مجمع الورتة \_مقابل سوق السسمك.

علما بأته يوجد لدينا فرع بالفروانية مجمع الدبوس وفرع بسوق الدعيج التجاري محل ٣٥ بالسرداب. تلفون: ١١٥٥١١ ٢٤-٣٣٥٥١٤٢

وعن استعداده النّام لَسَطَيفُ وَيُصِلِح الكَيفاتُ \_ ولَدِينًا مكيمات ستعملة بحالة جيدة /جذلك وعبون لج-؟ طن/مكفولةكفالدّشلنة هشاية (١٩٨١/١/

٠١٪ عندالتعاقد والباقي على سنتين بعلسه مامورا تحادملالص عمارة لؤلؤة الدمانى عده طرح باقي لشقى بالعمارة للبيع بالتقسيط •

وشقة ه غيف ١٢٥م على شاعين ٥٠٠٠ ميس ه شقة ٣ غرف ٨٠٠ على شاع ٨٠٠٠ أ جنيب التشطيب لوكسن والتساييم نيولييد ١٩٨٧ للتما متدمع مامورسالانتحار ت ۱۲۷۸ ۱۳۲۳ ال ال ١٢ مسارة

> فيلا في ضاحية صباح السالم تكييف 🕾 مركزي ــ المراجعة ت/ 🧟 ۱۹۵۳۸۹ نـ جاسم

للايجـــار

114 1

ومساعدات المراجعة ت / ۸۲۰۸۹۸

مطلوب كوافيرات تعلى قرشة المترب والترفشه الفنية (ورشة أحد) شاع متواليمري مثلث مدالبرالعلي/من تغييرا قام هوانغاال : — ۲۳-۵۲ - ۲۹۴۵ -درجة أوقت

تلفون : ۸٤٣٠٩٠

سجاد \_ البنفسج للديكور ت/٥٦٢٤٣٤ \_ السالمية

شركة انظام المالجب الدوليتر

اعمال صَديد ١. شيكات سياحية بجهيع اللانولع ولعملات ١٠ موالات .

٣. دهب ومعادت تمسنت . ماٰسلون في ممايع انحاء العالم .

وروارة عسالدات شارع احمدالحابد/ عمارة شؤوب القصر بجانب مندف الواحة ت 7/701/17

جمعية الشامية والشويخ التعاونية اعـــــلان

تعلن ادارة الجمعية عن حاجتها الى معلم متخصص يتولى ادارة فرع بيع العصير الطازج التابع لها بمركز ضاحية الشامية ويشترط الخبرة في هذا المجال.

فعلى من يرغب من المستوفين للشروط التقدم الى ادارة الجمعية من الساعة ٣٠ ٨٨ صباحا حتى ٤ مساء ما عدا أيام الجمع حتى يوم ٨٥/٦/١٨ مصطحبا معه الشهادات الثبوتية الدالة على ذلك .

أسعار مغرية جدأ ـ جداً ما عليك إلا الاختيار، وعلمينا التنفيذ ـ ديكورات فلل ومحلات، مطابخ خشب، أسقف صناعية، ورق جدران،

في ربيع عام ١٩٥٢ وصيف عام ١٩٥٤ فت مهمتين ساخنتين للقاهـرة كمراســل صحفي اجنبي لصحيفتي. ولفد كانت شهورا ساحرة ان اعيش في المركز السياسي للشرق الاوسط وقد عادت في هذه الدكريات بعنما كنت اشاهد حلفة من مسلسلٌ «بهاية أمبراط وربة» بعالج قضية

لمد برز «العقبد» عبدالناصر تدریجیا کزعیم غير منازع للثورة التي اطاحتُ بالُحكمُ الْمُلكيُّ المصري، وكان في تلك الايام دمث الحلق، ويمكن الوصول اليه، والتفاهم معه. وكان على الاقل كدلك بالنسبة لي، لانه كان يعتقد (مخطئا) بان اي . حيفة «الديلي تلفراف» لا بد وان يكون له تأثير شخص على حكومة تشرشل المحافظة ولم اجد أي مبرر لتحريره من هذا الوهم، وكانت النتيجة رحلة نهرية معه في النيل.

عندما ذهبت الى الشاطىء، قال لي: «ها انت نرى، اذك ذلك النوع من الانكليز الذي استطيع التكلم اليه أخبرني، لماذا لا استطيع الوصول الى وزارة خارجيتكم ؟».

حسنا، كان باستطاعتي اجابته، لكنني لم افعل لقد اصبح واضحا ان عُبدالناصر لن يصلّ الى وزارة الخارجية البريطانية ما دام السير انطوني ابدرن الذي كان الألذاك وزيرا للكارحية، وصار بعد دُلكُ رئيسًا للوزراء ابتداء من أبسريل ١٩٥٥، يتحكم بالسياسة البريطانية.

كان شعور ايدن نحو جمال عبدالناصر مزيجا غريباً ومشوها من الازدراء والخوف فقد كان ايدن رومانسيا عنيقا في نظرته للعرب (ولاشياء اخرى كثيرة). اذ كان النموذج العربي عنده ذلك الشيخ البدوي الذي يذعن دوما لمُجرد رؤية سفيشة حربية بريمانية. اما عبدالناصر، الذي كان يمثل الجيل العربي الجديد من ابناء الطبقات الاقل شانا، فلم تنطبق عليه (عند ايدن) هذه الصورة النبيلة للعربي، وفي المرة الوحيدة التي التقى فيها الرجلان وجها لوجه (ق السفارة البريطانية ق القاهرة في فبراير ٥٥٥ أ)، جعل ابدن عبدالناصر يشعر بهاً، وذلك حين وقف يلقي عليه محاضرة اثناء لقائهما. وكان القلق من أن العالم يمكن ان يقع في ايدي امثال هؤلاء المتطرفين الجدد غير الناضجين موجودا، بدون شك، عند ايدن لكن هذا القلق تحول الى خوف عندما وجد صعوبة بالغة، ف وقت لاحق من تلك السنة، باقتاع الملك حسين،

عاهلُ الاردن، بالانضمام الى حلف يقداد الموالي سلمر . واصبح ايدن مقتنعا بأن دعاية عبدالناصر (مضافا اليها المال السعودي) كانت مسؤولة كلية عن عدم موافقة الاردن. كما أنه كان مقتنعا ايضا بان ناصر کان وراء قرار الملك الشاب، ق الاول من ابریل، ۹۵۱، بطرد مستشاره البریطاني، غلوب باشا «کما لو کان خادما سارقا» (علی حد قول أيدن نفسه). وفي الحقيقة، لم يبرز أي دليل،

أنذاك او فيما بعد، على ان ناصر عرف بقرار الحسين. لكن منذ تلك اللحظة (قبل ستة أشهر فقط مَنَّ الانزال الانكليزي ــ القرنسي في السويس ) تبلورت صورة لعبدالناصر عند ايدن واستحودت عليه، مغلقة كل ذلك المنطق الهادىء والصبر اللذين كان معروفا بهما على مدى سنوات عديدة

صحافي بريطاني آخر يروي ذكرياته عن حرب السويس

### مخابراته باغتيال عبدالناصر إيدن أمر

كدبلوماسي عالمي. فبالنسبة له، كان عبدالناصر، بكل بساطة، هتلرا جديدا، في حين كانت اذاعة «صوت العرب» من القاهرة وكأنها أذاعة «غوبلز» أطلال الفوهرر. ولقد كانت برامج تلك الاذاعة، كماً كان يعنقد أيدن، موجهة نح العالم العربي تحت لواء الاشتراكيه الناصرية. لقد كان دلك الوهم سخيما وبعيد المنال. لكن عبدالناصر لم یکن رجلا شریرا، فکیف یکون فی مسنوی شر هتار. واهم من هخذا، ان بلاده، بتركيبتها الاقتصادية والاجتماعية، كانت اداة غُير صَالَحة لتحقيق مثلُ هذا الهدف، كانت المانيا هتار صلبة كالقولاد. في حين كانت مصر عبدالناصر طربة هشة. ورغم ذلك، لم يثن اي شيء أيدن عن قناعته الراسخة بان فترة الخمسينات كانت عودة لفرة الثلاثينات. كان أيدن ينتظر بفارع الت من ابدن ينتظر بفارع الصبر له لدخول التاريخ عندما امم عبدالناصر قناة السويس في يوليو من عام ١٩٥٦ وذلك قبل انتهاء السهر في يونيو من نام ١٩٠١ بشاتها باثنتها مدة سريان المعاهدة الدولية بشاتها باثنتها باثنتها دخول هتار الى منطقة الراين قبل عشرين عاما . وإذا كانت الدول الديمقراطية فشلت في الوقوف في

التصدى لعبدالناصر الان. اصدر امرة المباشر الى رئاسة الاركان البريطانية بوضع خطط لاستعادة القتاة بواسطة عملية عسكرية. ولقد كان سبب الاحباط الذي شعر به ايدن خلال تلك الاسابيع الثقيلة في منتصف صيف ١٩٥٦ هو توقف العمل العسكري سبب مؤتمر «مستخدمي القناة» في لندن ويسبب الجدل في الامم المتحدة (حيث اجبرت بريطانيا ان تستخدم حق الفيتو، لأول مرة). ومن هنا كان ابتهاجه عظيما عندما قدم الفرنسيون حــــلا شَبِيهَا بحل بِيضة كولومبوسُ في شهر سبتمبر، وذلك على النحو التالي: على اسرائيل، الواقعة تحت ضفط الظدائيين أغصريين، ان تهاجم مصر ليتسنى لبريطانيا وفرنسا، بحجة «الفصل بين

وجه هتلر انذاك، قان عليها ان لا تفشل

الطرفين المتنازعين»، احتلال القناة. وقد أميط اللثام عن كثير مما كان يدور في المحادثات الثنائية أو الثلاثية في عام ١٩٥٧



ممثلين عن اسرائيل وبريطانيا وفرنسا للتحضير للعملية المشتركة, غير أن أبرزها كشف جاء من الجانب الفرنسي ، بريس بريس الجانب الفرنسية بصفة خاصة . خاصة . وفي مذكراته ، يتهرب ايدن، ولا يشير الى وجود تواطؤ، ويكتّفي بالحديث عن «مناقشة

الفرنسيين» حول ألطرق التي تطبور الوضيع (العربي ــالاسرائيلي) البيها. ويُترك ايدُن القارىء بانطياع بأن المملية تمت الموافقة عليها رسميا يُوم ٢٥ أكْتُوبِر، اي قبل ان بيداً الفزو البريطاني\_

A Secretar Management of Management and Latence and Management

الفرنسي باقل من اسبوع، وان هذه الموافقة كانت مجرد موافقة من حيث المبدأ. لقد ان الاوان، وبعد ثلاثين عاما، أن تكشف كيل الحقيقة عن دور بريطاً نيا في التخطيط لغزو السويس، وذلك عندما تصبح وثائقنا الرسمية جاهزة للنشر في العاء

كانت افعال ايدن، أذا ما اخذنا اعتقاداته الشخصية في القضية بعين الاعتبار، افعالا نبيلة. اما ما يدل عن عدم النبل، فهو اقدامه على «طم

الحقيقة» عن الأجيال القائمة، يجب الا يكون هناك عملية مماثلة في اجتثاث الاعشاب الضارة من مكتب السجلات العامة، والا قان بريطانيا ستتهم بالطغيان الكامل اذا ما سكتت على ذلك.

رأينا كيف ان استحواذ صورة معينة لعبدالناصر ربيا تهدان السخوات الوردة الأخيرة كسياسي يتعامل على ايدن قد اثر على قدرة الأخيرة كسياسي يتعامل مع تهديد سياسي. وللاسف، لقد تصرف بشكل ماساوي عندما خلع قبعته واعتمر الخوذية، إن خريف ١٩٥٣، في محاولة للاطاحة بعبدالتاصر

لم يكن يتمتع ايدن بمثل ما كان يتمتع به تشرشل من الخلود للراحة واحتساء الشراب حتى في اسوالحظات اي صراع يخوضه. لقد خاف ايدن وهاج وتدخل كثيرا لدرجة ان جنرالاته المساكين احتاروا معه. وانتهى به الامر بحيث تحول الى شخص هده الارق، وصار عصبي الزاج، دائم التوبّر، فابعد عن منصبه كشخص «غير لائق للقباكة».

ويجانب كل ما ذكر عنه، لم يقهم أيدن ويجانب دن من خبرته الطويلة معهم، في سنوات الحرب. ولقد تمسك لشهور بتعبير واحد نهزب الخارجية الاميركي، جون فوستر داليس، بأنه (لا بد من جعل عبدالناصر «يلفظ فريسته») كتعهد بأن اميركا ستساند بريطانيا في عمل كري. ولقد اصبح واضحا الان انه بمجرد ان تكشف ألغزو، اعتبره ايزنهاور استعماريا بحيث لا يمكنه قبوله، وخاصة في سنة الانتخابات، ولا يزال هناك لِفَرْ احْبِر. فهل ازَّاد ايدن حقًّا، كما ردد ذلك مرارا، يأن يتم اغتيال عبدالناصر؟ من المحتمل ان نلك كان مهمة صعبة جدا إن عام ١٩٥٠، لان مخابراتنا تخلت عن مثل تلك المهمة بعد الحرب المالِّيَّة الثانية. ولكن اذاً احَدْنا طَبِيمةُ الهاجس الذي كان يستبد بايدن ازاه عبدالنامر، يصبح من عب تصديق أنه وصل الى حد القول بهطبي تحقيق التحقيق الما التنظيم المتعلق من هذا التنظيم التنظيم التنظيم من هذا التسبيس المتحرد؟» وكما استنظر التنظيم التنظيم المتعارفة، ورغم ذلك، هانه اذا ما سئل فرسان ايدن عن ذلك، فسوف يكون الجواب (لا».

غوردون بروك ــ شبرد

لوضع ما تبقى من منظمة التحرير تحت سيطرتها بالكامل كما نجد انها تنعب لعبة توازن الفئات

اللبنانية المتصارعة، كيلا تصبح احداها اقوى من

لاَ فُرىَّ، وحتى لا تستطيع هذه الفئات ان تتحدى الدور الذي تلعبه سورياً في لبنان.

واذا نظرنا الى غزو لبنان من ناحية الهدف

الاسرائيلي الكبير الخاص باخراج السويين من لبنان، فإن هذا «الدور المسيطر» الذي تثميم سوريا الان إلبنان يعتبر السبب الثالث الذي يدعو الناس الى وصف الفزو الاسرائيلي بالمشل.

ومن ناحية اخرى، ومن وجهة نظر الاسرائيليين فان «لبنان بوجرد منظمة التحريس خاضمـة

ئسوريا» افضل بكثير من «لبنان» خال تماما من

حيث انه في حالة سماح سوريا للظمة التحرير

الفلسطينية بُشن هجماتها على اسرائيل، فان ذلك

سيجعل أسرائيل تقوم بعمليات انتقامية ضد

سوريا، وريماً يتوسع أطار هذه المبليات ليصبح حريا واسمة النطاق.

نورمان بودهوريتز



• عبدالناصر

الفشل الاسرائيلي في لبنان ليس نهائيا

# امل تنجز ما عجز الفزو عن انجازه

يُ خُلق خُطر ارهابي جديد على حدود

لدى تعليقهم على الموجة الاخيرة من المذابح في لبنان، وجد الدبلوماسيون والصحافيون على ح سواء انفسهم يلجاون مرة تلو الأخرى الى استعمال كلمة «مفارقات» ولهم مبرراتهم الكافية

انها حقا من المطارقات ان يتعرض مخيما صبرا وشاتيلا للاجنين الفلسطينيسين اللذين دبحت فيهما المينيشيات الكتائيية المتحالفة مع اسرائيل بضع مثات من الفلسطينيين سنة ١٩٨٧، للهجوم مرة اخرى، ولكن هذه المرة عي يد مينيشيات امل التي تعمل علنا بالتعاون مع سوريا.

ومن المفارقات ايضاء وبعد ان قاربت معدلات القتلى في صبرا وشاتياد على بلوغ نفس المعدلات التي كانت في سنة ١٩٨٧، وحتى بعد انتشار تقارير عديدة عن ارتكاب مجازر وحشية ضد المدنيين، لم يتر كل ذلك لدى الرأي العام العالمي ب الذي تفجر أنذاك.

ومن المفارقات حقا ان تنضم عناصر المعارضة في منظمة التحرير التي تسيطر عليها سوريا الى قوات عرفات (وهي عدوها اللدود) في المخيمات للقتال ضد ميليشيات امل.

وريما من اكثر المفارقات اثارة للدهشية ان الاسرائيليين من الناحية العملية انسحبوا من لبَدَارَ، وَالْفَرِيبُ الهُم انسحبوا في مرحلة أجمع فيها الناس على ان الغزو انتهى أنى الفشل، وهكذا فان الاعمال التي لم ينجزها الغزو في طريقها الى

ومما يزيد من حدة هذه المفارقات ان هذا العمل لا يتم استكماله من جانب الاسرائيليين او حلفائهم الكتائب، وانما من جانب سوريا وحلفائها في حركة

ودعمونا نتامل الاحمداث! عندما دخيل ودعون تشامل الاحدادات عليها وحلى الاسرائيليون لبنان سنة ١٩٨٧، كان هدفهم الرئيسي يتلخص في القضاء على صنع «الدول باخيل الدولية» الذي كان لمنظمة التحرير الفلسطينية في جنوب لبنان، حيث كانت تنطلق منها في شن هجماتها على الستوطنات ، يهودية الشمالية. فيما يتعلق بهذا الهدف خجع

الاسرائيليون بشكل واضح. فقد احتلت القوات الاسرائيلية معاقل منظمة التحرير في الجنوب، وصادرت كميات هائلة من الاسلحة، كما نسفت مراكز عمليات وتدريب خاصة بالمشاومة الفلسطينية. فلماذا بعد مغي ثلاث سنوات على غزو لبنان، يقول الناس بانه فاشل؟

احد الاسباب، يتجلى في بقاء بعض عناصر منظمة التحرير الفلسطينية في لبنان، حيث تمكن بعض رجال الثورة الفلسطينية من البقاء في لبنان سنة ١٩٨٢، والبعض الاخر تسلل عائدا الى لبنان بعد ذلك.

ومن المؤكد ان اللوم في ذلك يقع على الولايات المتحدة التي ضغطت على اسرائيل لكي توافق على خطة الانسحاب التي جعلت من المكن بالنسبة لمنظمة التحرير ان تستعيد شيئا من الوجـود

1

المسكري في بيروت. والسبب الثاني الذي يدعو الناس الى القول بان الغزو مني بالفشل، يتجلى في الزاعم القائلة بانه

اسرائيل الشمالية، وهذه المرة يأتي الحظر من سكان الجنوب الذين رحبوا بالقوات الاسرائيلية في البداية، واصبحوا في النهاية من ألد المناهضين

ولاول وهلة، يزيد هذان السببان من اهمية بالفشل الاسرائيلي، ومع ذلك، ماذا نرى عندما ننظر الى الاسرائيليين في ضوء الموجة

الاخيرة من القتال في لبنان؟ اننا نرى حملة تقوم بها حركة امل لنع منظمة التحرير الفلسطينية من المودة ثانية الى لبنان، واستخدامه قاعدة لشن عمليات فدائية ضد اسرائيل التي تخشى حركة

امل ان تنتقم بقصف سكان الجنوب اذا قامت المنظمة باية هجمات على اسرانيسل, وبعبارة

اخرى تحاول حركة امل ويمد ان تخلت عن شن هجّماً تها على اسرائيل، بإكمال اهداف اسرائيل في الاجهاز على منظمة التحرير الفلسطينية بعد أنَّ منعت أميركا اسرائيل من القيام بهذا المصل بنفسها

وبي هذه الاثناء، نجد سوريا تواصل عمليات

وعلى اية حال، هناك شيء واحد مؤكد، وهو انه في حالة اتخاذ سوريا قرارا بشن حبرب ضد أُسرائيل فان ذلك لن يكون من أجلُ منظمة التحرير الفلسطينية، او لخدمة القضية الفلسطينية



🗗 حرب المخيمات



الواشنطن بوست

القدرة على البقاء .. والحل اللبناني ... (٢)

في بعض اللحظات ، كان يسأل الراقب القربي نفسه السؤال التالي: الى متى يمكن ان تستمر قوض الحرب الدموية دون ان تتفسخ الارتباطات الاجتماعية في لبنان؟ وقد كنت

الحصن المنيع ازاء الفوض الشاملة هو اتساع اطار الاسرة اللبنانية المتماسكة. ولكنني وجدت في النهاية أن الاسرة \_ وهذا من مفارقات الحرب \_ هي نفسها تسمح لجنون العنف بالاستمرار.

كمّال صليبي المؤرخ اللبناني الرائد في العصر الحديث لديه اسلوب متميز في معالجة المساكل التي يثيرها المسلحون الشبان الذين يتجولون حولٌ منزله الحجري الانيق في بيروت الفربية.

نه عادة پذهب الى ابائهم او امهاتهم ويشتكيهم لهم. ومهما كان هؤلاء المسلحون خطرين في المساء المرات والشوارع اثناء النهار الا انهم في المساء يجتمعون حول مائدة العشاء في المنزل ومما لا شك فيه انهم في داخل النزل يخضمون لسلطة

وفي البيوت اللبنانية، وجدت وقارا مذهلا وابتهاجاً وكرم ضيافة، سواء كانت هذه البيوت لخمة كتلك المبنية على الطراز الايطالي،

والخاصة بالمائلات المسيحية في بيروت الشرقية او من بيوت الصفيح التي يسكنها السلمون. وق بعض الاحبان، كنا تجد قهوة وسجائر على الطاولة، وغالبا ما دجد اوعية مملوءة بالشيكولاتة,

هذا الوضع بدون شك يبدو على النقيس ـــــما من الوضع خارج المزل. فقي فبراير ومارس من المام الماقي، طرئت أريمة جيوش تابعة لحلف الناتو من لبنان. ومع ذلك فقد اقيم احتفال صفع

ق البيت الذي كنت الهم .فيه على الواجهة البحرية. فقد وضمت زوجة ابن مضيفي وهو رجل ارستقراطي متقاعد صبيا، وحسب العادات

المتبعة في القرى، الله حقل لمناسبة مرور 20 يوما على ولادته.

ولكن بينما تحول الاسرة دون الانحراف نحو اللؤوش الشاملة، فأنها تحول دون الانمهار ق الانتماء الوطني، وهناك مثل عربي يقول: «أنا واخيي على ابن عمي وانا وابن عمي على

والغريب ان العائلات اللبنانية تحتفل بوفاة طجنائز المستحمين من المسيحيين القاتلين، والسلمين على حد سواء، الذين يموتون في ميدان المعركة أتسمى حفلات زفاف. وترتدي المعركة المعركة المعركة المعرفة المع

لكن كيف يمكن لهذا الشعب الذي يكن كل هذا الحب لتع الحياة ان يكون تقديسه للحياة ضئيلا



الاوروبية. ولكنني اشك في مقدرتها على فك اشتباك اطراف النزاع حتى لو ارادت هي ذلك». ان هناك شيئا واحدا مؤكدا، وهو انه لا ستطيع احد اخضاع اللبنانيين بالقوة. وكان صديقي غسان سلامة وهو استاذ علوم

لهذا الحد؟ اعتقد أن جزءا من الجواب يقع في ميل اللبنانيين الى عدم تحمل المسؤونية أزاء

المشاكل التي يتعرضون لها واتما يلومون دائما اي غريب أو اجنبي في البلاد.

وكان سليم الحص وهو واحد من رؤساء الوزارات اللبناديين السابقين يشتكي من طول الحرب وكثرة المشاكل التي تحتاج الى تسوية،

حتى انه طالب بتدخل خارجي لفض اشتباك القوى المتحارية وبدء عملية نزع فتيل الحرب.

وقال الحص : «كلنا اطراف في هذا النزاع, وانا

وقال الحص انه لا يرى «املا في حل المشاكل

التي افرزتها الحرب. وسوريا تفهم اللعبة النبنانية افضل من اسرافيل واميركا والدول

سياسية يعرب دائما عن امتعاضه آزاء البنادق.

ولكنه حدثني ذات مرة كيف كان وهو صبي عمره ١١ سنة كسائر الصبية اللبنانين يخفي الاسلحة. ومن طرق اخفاء السلاح، دهن الانبوبة الداخلية لاطار من الداخل بزيت الطبخ ثم لف السلاح بها بعناية ودفنه في التراب.

ويتفاخر اللبنانيون بشوراتهم ويحدثون بناءهم كيف كانوا يخبئون الاسلحة عن سلطات الاحتلال. وعلى مر القرون، كانت قوى الاحتلال هي: الاشوريون، والبابليون وانفرس، والاغريق، والرومان والعرب، والعثمانيون، والفرنسيون. ومن

الاقوال الماثورة في لبنان: «لحمنا من السهل ابتلاعه ولكن من الصعب هضمه». هيرپرت دنتون

رغم معارضتها لاجراءات واشنطن : إكربستيان سينس

### دول اوروبا

عاد رثيس نيكاراغوا دانيال اورتيغا يوم مايو الماضي الى بالاده في ختام جولة له في أوروبا الشرقية والغربية، استغرقت ٢٥ يوما، وهو يحمل في جميته بيانات تعاطف من الغرب ودعما والاقتصادية ياكسان في <del>بيني</del> ماليا من الشرق.

> ولدى وصوله الى ماناغوا، اعلن اورتيمًا بأن وساى وسوفيتي، ودول الكتلة الشرقية الاخرى ستزود نيكاراغوا بكافة احتياجاتها من النفط للفترة المتبقية من عام ١٩٨٥، ولكن ذلك لا يشكل تغيراً جدريا، فقد فلنت موسكو تزود تيكاراغوا بما تحتاجه من النفط منذ ان توقفت الكسيك عن تزويدها بالنفط سنة ١٩٨٤

> ومنذ مقادرة اورتيقا لموسكو في الشهر المافي، ظل المسؤولون في ديكاراغوا يأمحون للدبلوماسين الاجانب بان نيكاراغوا حصلت على ما قيمته ۲۰۰ مليون دولار من المساعدات الاقتصادية التي كانت تطالب بها. ولكن لم يرد اي تاكيد رسمي على ذلك منذ عودة رئيس

غير أن الديلوماسيين الغربيين في ماناغوا، وغيرهم من الحللين، أشادوا ألى أن من المؤكد تقريبا أن المساعدات السوفيتية أن تقدم لتيكآراغوا بالعملة الصعبة كمآ تريد تيكارغوا

ويدلا من ذلك، من المرجح ان تقدم هذه المساعدات على شكل سلع سوفيتية وهي غالية واقل ملاءمة لاحتياجات نيكاراغوا، من السلع

وقائت مصادر دبلوماسية غربية أن السرعة التي اتسمت بها الجولة تشير إلى أنه بالرغم من بيانات التضامن مع نيكاراغوا ضد المقاطعة الاميركية، فانه لم يتم الاتلاق على تقديم مساعدات كبيرة بعد. وقد تلقت نيكاراغوا عروضا كثيرة لتقديم

وهد تعدد لعداد يدرانون طوحت عديده تعديد مساعدات مالية لها من جانب السويد وفئتندا وتمهدت فرنسا بزيادة حجم الملائات اللجارية، ولكن الدبلوماسين \_باستثناء الاميركين والفريين ـ الذين على التصال بالمسؤولين وفتلندا الطرنسيين يقولون ان فرنسا لن تتعامل مع نيكاراغوا الا اذا كانت هناك منفعة متبادلة. واستثنادا الى مصادر مقربة من السائدينين قان زعماء نيكاراغوا رتبوا امر الجولة الاوروبية الفربية عندما لاحظوا قوة ردة الفعل إن مست مست محطوا قوة ردة الغمل في الكونفرس ازاء زيارة اورتيفا بلوسكو. وقالت هذه

المصادر ان الساندينيين ياملون في ان تكون زيارة اورتيفا لاورويا الغربية قد وضعت اطار عمل للمفاوضات الخاصة بزيادة المساعدات التجارية

والان بدأت نيكاراغوا بالتغلب على الذعر الذي تكون لديها عندما بدأت المقاطمة التجارية الاميركية. وقال دبنوماسي غربي ان المسؤولين في نيكاراغوا بدأوا يدركون بأن المقاطعة ليست بتلك الدرجة من السوء التي تصوروها لاول وهلة.

واضاف هذا الدبلوماسي قائلاء «كائت المقاطعة وتعاد من تفاقم الوضع الاقتصادي المتدهور اصلا. ولكنها لم تكن قادرة على توجيه ضربة قاضية له, فقد ظل الاقتصاد مواصا وعرف اهالي نيكاراغوا كيف يعملون على

وتشعر نيكاراغوا الان بانها قادرة على بيع معظم السلع التي كانت تثير قلقها ومنها: الموز، واللحوم، والاسماك. فقد شعرت نيكاراغوا بالسعادة لدى سماع اعلان كندا عن رغبتها في شراء منتوجات نيكاراغوا.

ويأمل المسؤولون في نيكاراغوا بان نكون ش كا فأتحة علاقات تجارية الموز الاخيرة الي بلج مثنامية مع اوروبا الغربية

وتامل نيكاراغوا ايضا في الحصول على السلع الاساسية التي كانت تستوردها في الماش من اميركاء بالرغم من انها كانت تشتريها بأسعار مرتفعة. ويذكر أن الولايات المتحدة لم تمنع الشركات الاميركية في الخارج من التعامل مع نبكاراغوا.

وق الوقت نفسه، لا تزال علاقات نيكاراغوا مع الووبا الغربية ابعد ما تكون عن التحرر من المشاكل كلية. فقد قالت المانيا الغربية انها ستطالب نيكاراغوا بتسديد ديونها المالية المستحقة لالمانيا القدرائية اذا لم يعتدر أورنيغا عن تصريحاته الاخيرة التي اتهم فيها الالمان

عن سمرتوعاته «حيرة التي انهم ميها المدان و سياسته الفريون وبالتواطؤه مع ريفن في سياسته ولاحاصة باميري الفريس وزراء البرتفال ماريو سواريز قال من المحتمد المدان المحتمد المحتم

دنيس فولمان





ی ریڈن

امترتا لک

زوجته.

الاعزب العنيد: شخص يرى ان الزواج الوحيد الذي كان صحيحها هو الـزواج الـذي انجبه، أميركا: بلد حر، يست

روب... الاطسراء: قسن الادعساء بالتظاهر بنتك تفضل الفتاة

على القبلة. الاسكتلنـدي: هو الـرجل الذي يرتدي «الننورة» لأنها

إمل علم ۽

عادة باطلة

كان للعرب في الجاهلية مسجد واحد ، أو بالاحرى

معيد واحد ، هو البيت الحرام اي الكعبة ، وقد استن الوليد بن المغيرة سنة خلع النعال

بن معيره لدى دخول الكعبة ... وهي

الجاهلية أن يطبوفوا حـول الكمبة عراة ، نساء ورجالا ,

فَسَالُفَى الأسلام تلك العادة وابطلها .

قبيسل وفساة هتلسر، او

انتحساره ، عسين الاميسرال

«دونتيز» خلفا له يرث لقب «زعيم الرابخ الثالث» وكان دونتيز من انبه قادة القوات الالمانية ، وهـو قائـد سلاح

البحر الذي ساهم في تقوية الاسطول الالماني وخاصة النواعات. وقد تولى زمام السلطة فعلا بعد هتار في

۱۹٤٥/٥/۱ ولكنه است

عشر ستوات 🔳 اطفاء في روما تاسست اول فرقة اطفاء ، حوالي سنية ١٠٠ اسسها رجل يهودي لينوس كراسوس . كان

ق.م . اسسها اسمه لینوس ا

معداتهم .

لقبوات الحلقاء بسدخم

ولِيَّ محاكمات نـورمبـرغ نهيرة حكم عليه بالسجن

بعمل سقا ماء . وكانت لديه عدة عربات لنقل الماء ، وكأن يشترط على من يلجسا اليه لانقاذ بيته المحترق ان يبيعه ایاه اثناء احتراقه فیشتریه بثمن بخس ثم یطفشه .. فوجدها تجارة رابحة . لذلك

وسع تجهيزاته حتى صار لديه ٥٠٠ رجسل اطفساء مسع

رفقا بالضفادع

تم في المانيا شق اول نفق تحت الأرض مخصص للضفادع اسفل طريق السيارات التي

تربط بين ميونيخ وغارميش وقد بلغت تكاليف شق النفق

حوالي ۲۳۰ الف دولار".

والسبب كما ذكر هـو الضفادع كانت مضط

لاجتياز الشارع مما تسبب هــلاك اعــداد كبيــرة ت≺

اخملات

choles

كان احد كبار الصناعيين يشكو همه الى احد اصدقائه :

لقــد اضطــررت

الاستغناء عن سكرتيرتي لانها

حقا تصور انها كانت تقاطعني في ما املي عليها كل خيس دقائق لتسالني كيف تكتب هذه الكلمة او للك.

واخيرا لم اعد احتمل اضاعة وقتي في مراجعة القاموس !..

تشخيصان

متافقا ، وقال ؛

وصبل الطبيب الى ناديسه

\_ الطقس رديء للنباية ،

ــ نرجو الا يكون الامر على شيء من السوء؟!

ــ لا ا ، تقد ذلك . فانا متردد

بين تشخيصين : فاما انها مصابة بالكريب ، واما انها

تشتهي معطفاً جديدا من الفرو إ

حسايات

سأل احد السيساح ، وكان

من رعثات برد شديدةً .

فساله احدهم ۽

فقال الطبيب

يزور متحفا في اثبنا

يرور منطق في البياء . ــ ما عمر هذه الج البشرية ؟

فأجابه الدليل :

العمر بهذه الدقة ؟ اه إ الامسر في غمايسة البساطة . فعندما تسلمت

ـ ۵۰۰۰۴ سنوات ر وانتثى السائح ، وساله ، \_ وكيف توصلت الى تحديد

وظيفتي هنده ، مننذ ثالاث سنـوات ، قـال في سلقي ان عمرها ••••• سنة!

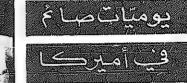
كانت ضعيفة جدا في الأملاء ـ حقا ما تقول ؟

عجلات السيارات ,

سنة اقرها الاسلام . وكان من عبادة عبرب

● من الامثال الكويتية الدارجة ۞

849



قصة إسلام ما يكل وتحوله من الصيدلة إلى المجارة

مايكل كان يعمل في احدى الصيدليات الخاصة في مدينة ديترويت ت قدرة الله تعالى ان يدخل الايمان والاسلام لقلب هذا الرجل ويهديه

وهكذا أسلم مايكل في مدينة ديترويت الأميركية وغير أسمه الى عبدالله « وبعد اعلان اسلام عبدالله وجد نفسه بدون عمل لكثرة مضايقة

وامام هذه المضايقات من صاحب الصيدلية ترك عبدالله العمل، وجاء

ليعمل في محل لبيع اللحوم للدبوجة على الطريقة الاسلامية وكل مستلزمات وعدة الطبح من بهارات باتواعها واشكالها الامر الذي يتصور ان هذا المحل

وما يحتويه من لوازم الاكل كانه نقل بكامله وبمحتوياته من أحدى المحلات

بقى عبدالله يقدم الخدمات الجليلة للطلبة الدارسين في الولايات

المتحدة بتوفيركل ما يهدىء من هيجان وثورة بطونهم، ولكن لم يأتزم البعض في الشراء من هذا المحل الاسلامي بحجة أن أسعاره غالبة ولحم المحلات

الاخرى أرخص، وهكذا كان مصير المحل إلى الانهيار والافلاس وكان معه أيضا مصير عبدالله فقد مصدر رزقه الثاني وما كان منه الا عرض أن يكون

بقالا متنقلا حيث كنا نتصل به ونطلب منّه بضعة كيلوات من اللحم والارز

من أجل أن لا يتوقف عبدالله عن العمل ونقطع مصدر رزقه.

الاسلام تعاون مع البعض، ولكن معكم ... فالامر يختلف. وغدا ستعرف مصير عبدالله وأين صار أخيرا.

واقبلنا على الشراء وخاصة اللحم الذي كنا ندفع سعره مضاعفا، ولكن

وذات يوم دعونا عبدالله للقطور، واثناء القطور شعرنا أن ضيفنا يريد

أن يقول لنا اشياء كتيرة دامنه في صدره، وأثناء الجلوس قال تعلمت أن

that appropriate in the same and in commence of the same and the same

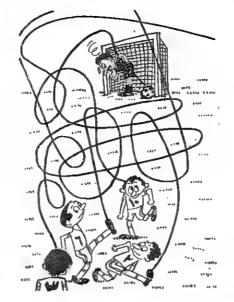
وأشياء أخرى فيحضرها للشقة.

الى الطريق المستقيم ويذتح قلبه على حبِّ الله ورسوله عليه.



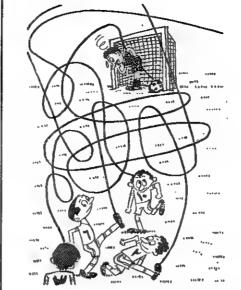
• خلال شهر رمضان المبارك يقام على استاد صفحات المقبس دوري للفوازير كل يوم مباراة وما عليك غير ان تسجل رقم فائلة صاحب هدف اليوم وفي نهاية الشهر ترسل لنا رقم فانلةً هداف دوري الفوازير وعدد الاهداف التي حققها خلال هذا الشهر فقد يسعدك الحظ للفوز باحدى جوائز هذه المسابقة ...

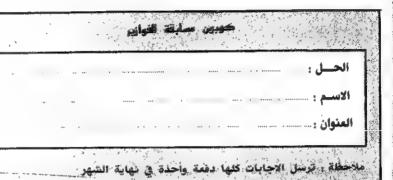
وكل عام وأنتم بخير. اعداد: رؤوف عبده



# كهبون مسابقة الفوازير الاستم: العنوان : ...

بلاحظة وترسل الإجابات كلها دفعة وأحدة في نهاية الشهر







حسين عبدالرحمن

تم دلك، حتى عنمت بان الامبال على حفلاتها بلغ الالاف فشعرت ●● ولدت نهاد حداد في الحادي والعشرين من شهر تشرين

حين ان بقية افراد الفرقة يتنزهون

ويتعرضون الى معالم البلدان

الاساسية واصاكنها السياحية ويتوقفون امام «الغترينات» التي تحب فيروز لو تتـوقف امامهـا وتتاملها ولكنها متعة محرومة من

تحقیقها فی بیروت فکیف آذا کانت علی سفر ؟

على سفر؟ وقد حدث في ذات رحلة أن سافرت فيروز والفرقة الى عمان، وما أن وصلت اليها حتى بدأت تعيش نظام والسجن، الذي

اعتادته والفتّه في رحلاتها، ومنّ الطبيعي ان تحسّ كانسانــة

بمشاعر عابرة كان تتجول في الشارع او تلهو او تتبضع والى ما هناك، ولكنها امنيات تغزو خاطرها ونبقى بلا تنظيد، ما

يهمها انتجاهها ألى المسرح، وما ان

الثاني (نوفمبر) العام ١٩٣٥. نشأت في بيئة فقيرة، تعلمت في «مدرسة الاناث الاولى الرسمية». اكتشفها الموسيقي محمد فليفل ووظفها الملحن حليم الرومي في الاذاعة كفتاة "كورس» وسماها فيروز ولحن لها، ومن ثم عرفها الى عاصي الرحباني فجمعهما العمل ثم الزواج وانجبا زياد، هلي، ليال وريما. ولكن هلي اصيب بالشلل ومن ثم ماتت والدتها، وقد استطاعت فيروز ان تتميز فديا بفضل الاخوين رحياني: عاصي ومنصور باعتبار ان اعمالهما تفردت بثلاثة عناصر اساسية هي انتقاء الكلمة الشعرية، بساطة اللحن والتوزيع الرشيق، وقد غنت فيروز للحب والفرح والحزن، كما غنت بالتالي لفلسطان فكانت «راجعون» و«زهرة المدائن» وغيرها. وفي قمة مجدها راقت السينما لها بعد ان تحررت من عقدتها عبر التلفزيون على يد المخرج انطوان ريمي فكانت افلامها الثلاثة ««بياع الخواتم»، «سفّر بريك» و«ابنة الحارس» مما جعل المخرجين يثنيان على موهبتها فأعتبرها يوسف شاهين واحدة من كبيرات ممثلات الشرق فيما اشاد هنري بركات مخرج فيلميها الاخيرين بدوره بموهبتها، اما فيروز فلقد اعتبرت فيلمها الثالث والاخير اجمل افلامها، وكان يمكن أن تستمر لعبة فيروز في السينما لولا أن الاعمال المسرحية والاغنيات الرحبانية شغلتها 🌑

ففيروز بلا جدال مطربة السوريين المفضلة، وقد اعتبادت المطربـة ادًا كانتُ فيروز تعرف بانها «سفيرتنا الى النجـوم» فانها الكبيسرة هبذا الحب وقسابلته بالعرفان بالجميل، كما اعتادت يانتالي سطيرة الفن اللبناني الى الاقطار العربية والغربسة، فعدا أيضاً أن تتنقل في البلدان المربية الشقيقة دون أن تشمر بانها قد مهرجاناتها الموسمية التي كانت تحييها في بعلبك او الارز فان ابرز حفلاتها ايضا في دمشق، حيث اعتادت مع اطلالة كل عام وحين يقام «معرض الدولي» أن تلملم حفلاتها غادرت موطنها، فانصلة الأخوية قائمة، والحسب والاعجساب يحاصرانها أينما حلت واستقرت وان كانت اقامتها لفترة قصيرة. ثيابها وتعد حقائبها وتنتقل مغ وهذا ما يجعل رحلاتها الفنية ألى عامي وشقيقته مذ زوجها الاردن، ومصى والكويت، والغرب، والفرقة الشعيسة اللبنانسة ال الماصمة الدمشقية لتحول أيامها وتونس، والجزائير وغيرها البقاع العربية تعتبر بمتابة تنقل اني فرح ملون مع مساء كُل يوم، ولتستقبل بالتـرحيب والتصفيق ضمن وطنها الكبير. وعندما تسافر فيسروز تغادر والإعجاب الذي لا يعادله أعجاب وهذا ما جملها لا تفرق بن موطنها لبنان ومحطنها الدائمة دمشق، وهذا ما جعلها تغني : «بالقار كللت اما بالنار يا شام الطائرة لتتجه مباشرة الى غرفنها في الطندق، حيث تحبس نفسها خوفا من مرض طارىء قديوقف عملها وعمل الفرقة بكاملها، في

ائت الأميرة تعلو بأسمك الهام 

. . . .

بعد: «حملت بيروت في صوتي وي نغمي وحملتني دمشق السيف في القلم فنحن لبنان وكر النسر دارتنا والشام جارتنا يا جيرة الهمم من هنا بسات ما بلجد لافحة ومن هنا رايات على القمم انا على الدرب يا وادي الحرير ھوي

هوى بين الحبيبين ما قلبي بمنقسم » والكثيرون في دمشق يحيطون فيروز وصوتها وفنها الغنائي باعجاب خاص، وهذا ما يجعل بِمضهم ينفي كل اعجاب بسواها،



بعرح لا تحققه لها اية سياحة من اي نوع كانت، ويومها وامام بحر البشر وقفت فيروز تغني وكانها مسافرة على بساط الربح. وفي العام ١٩٩٦ حدث ان قامت بزيارة والرحبانيين وفرقتهم الى الكويت للمرة الاولى لاحياء العيد الوطني، فقاملها باحياء ثلاث حَفَّلَاتُ أَتَيْمَتَ فِي مُسْرِح «الاندلس» نيما نقلتها الأذاعة والتلفزيون الى فيما نتشها الاداعه واستعربون بئ الجمهور الكويتي، وكان تجاوب الجمهور فوق التوقع. وعن هذه الرحلة تقول فيروز: ــلقد سررت اكثر مما كنت اتوقع

وان كنت خائفة كاي بلد ازوره للمرة الاولى واغني لاهله، ولكن خوي زال وتلاشي عندما استقبلني الجمهسور يحضاوة ورحبت بي صحاضة الكسويت، وكنت اقسرا علامات الاعجاب على الوجود، كما عجبت المرأة الكويتية كثيرا فهي

اعجبت إدراة الكويتية كليرا فهي ولدية وميت إدراة القلب. والطريف في الامر أن فيدروز على والرحبانين عندما يكونون على سفر فيمني ذلك عيشهم في خوف دام، بسبب سفرهم بالطائرة التي تصادر حريتهم وتحولهم ال جمال كالكربي أو الطاولة وما أشبه. والذا كانت الشجاعة في بعض الاحيان يمكن أن تتقل بالعدى، الحيان يمكن أن يتما

أنان الخوف والجبن يمكن ان يتما بنفس الصورة، وهذا صا يجعل افراد الفرقة يخاضون بدورهم، وحجتهم انسه بحكم التعسايش والتلازم الدائم لفيروز والرحبانيين

والتدرم الدائم تقيرور والزحيانيين صاروا يخافون إ وغنت فيها أكثر من مرة سافرت اليها أيضاً في العام ١٩٧٣، أي يا التحد الذك كالتحد شده المحدد الوَّقْتُ الذَيُّ كَـانتُ فيهُ الحَـّربُّ اللَّبِنانية تجَّتاز عامها الثاني، ممّا جعل اللبنانيين الذين تواقدوا الى الحقّلة الى جانب الصّريين بالطبع ان يبكوا، ولا سيما اسعد الاسعد ان يبدون وه سيما اسعد الاسعد الذي كان يحضر الحقلة والذي حاول احقاء دمـوعه فلمـا لم يسلطع ربت على يديه محصود

رياض مشجما ! وحدث ان كان عدد من الفنانات يحضرن الحفلة فاستبدت البهجة بِّسعادُ حَسني التي راحت نتمايل من فرط السعادة، وكاد تمايلها يتحول الى رقص جعل الجمهور يصفق لها، اما زميلتها نيللي التي حضرت الحفلة بدورها فقد طلت يدها على خصرها طوال فترة العرض التي ما أن انتهت حتى ابتسمت تشقيقتها فيروز وغادرت النسرح دون أن تنطق باية كلمة من فرط أعجابها بالصوت الفيروزي. اعداد : رياض جركس





کانها فوق بساط الربح

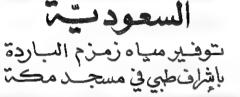




• احدى حفلاتها في بعلبك

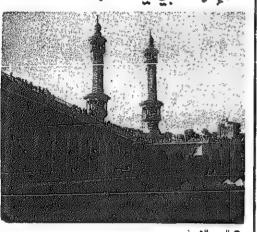


藍



رمميان عيال الشورك

كل اكل الجمال .. وقوم قوم الرجال ..!!



يبدأ رمضان بالسعودية بثبوت رؤيته اتباعا لشريعة سيدنا سيد الانبياء والرسل ﷺ الذي شرع لنا بقوله؛ (صوموا لرؤيته فان غم عليكم فاكملوا العدة ثلاثين)، وثبوته يتم بتَّقدم من راه الى أقرب محكمة شرعية في البلد الذي يكون فيه، اذ ان المحاكم الشرعية في اقص الملكة وادناها تكون ابوابها مقتوحة وقضاتها الشرعيون متواجدون نيلة الثاناين من شهر شعبان حين يستحب تراثي الهلال ليلة الثلاثين من شعبان ليحتاط بذلك للصيام، ولدى تبوت رؤيته شرعا يعلن ثبوت لرؤية ودخول شهر رمضان.

● ما أن يذاع ثبوت رؤية شهر رمضان حتى تعم الفرحة الجميع ويتبادلوا التهائي والتبريك وتعلو الوجّوة مسرة لا حدود لها بقدوم الشهر الكريم شهر الخبّر ... شهرًّ العتق من النار .. شهر قمع الشهوات ... شهر القران. وتكون اجهزة الاعلام قد اعدت لهذا الشهر البرامج الخاصة لبثها و الاناعة والتنفزيون حيث يتضاعف نشاط جميع الاجهزة بتقديم المواد الخاصة لهذه المناسبة السماوية الكريمة من تفسير واحاديث دينية واجتماعية حيث تتكلف هذه المواد بما يشهي رطبة كل مستمع ومشاهد ليتزود بما قد بنشد معرفته من فرض الصيام وفضله .. واحياء ليالي رمضان يبدأ بالصلاة والنوافل والتراويح حيث تزخر الساجد بالمصلين التراكمين والساجدين وي اللبائي الاولى بعد التراويح يقوم الجميع بتنبادل الزيارات الاسرية الاخوية ويتسابق الماس لصلة الرحم بالزيارة وشهر رمضان كما هو في جميع بلاد الاسلام شهر يسسابق الناس فيه على وصل ما انقطع والتسامح ونشر

المحية والسلام والوثام. وكذلك الاسواق تنشطليلا في شهر رمضان لان الجو هناك يكون ملائما للممل ليلا لتنطف الجو وليتمكن الناس مَن مضّاء حوانحهم أد أن العمل يكون نهارا وكما هو معروف فالعمل في الدوائر والمؤسسات ببدأ من الساعة الثامنة وحتى الثالثة بعد الظّهّر ... لذلك تكون الأسواق في رمضّان ليلا مردهرة مزدانة بالأنوار مشرقة بالفرحة وحتى الاطفال الصفار تراهم في اوج مباهجهم في هذا الشهر الكريم.

الصلاة في الحرمين ♦ الصلاة هي الصلاة في كل زمان وكل شهر الا أن المسلمين يتسابلتون في هذا الشهر باحباء نباليه وايامه أيضا بانصلاة والنوافل والتراويح وقراءة القرآن وتدارس وحفظه ومراجعة تفسيره وتحويده ويتسابقون لفعل الخيرات، اما الاعتكاف فمن وحدهه ومراحمه تصديره وتحويده ويستابغون لفعل احتيرات، أما الاعتماد فقا شاءه قال الاعتكاف يدم ق العشر الاواخر من رمضان حيث يزداد رواله المساجد ورواد الخبر ومعله ... وشها نقام صداة السهد في المساحد والجوامع ويهيزع الناس الى الجوامع طلبا لنحاق مصادة السهجد وخاصة في الحرمي الشريفين حيث يضيق المساجد الحرام والمساجد النبوي الشريف بمن فيهما رغم سعتهما حيث يتسع المساجد الحرام لمصف مدول من المسابر تقريباً وتوفر الجهات المضاحد المؤلفة المهاه المثلجة في المساجد للمصس وحاصه للذين يقطرون في المساجد وهم الكثرة الكاثرة وي مسجد مكة بولار مياه رمرم لملحه ضمن «كاحبات واكواب» مشرف عليها اشرافا طبيا ... كما بنضاعف لاسراف على البطاقة وتهبئة اسباب الراحة والطمانينة لن يوم المسجدين الشريفس وجميع الجوامع والمساجد في كل انحاء المفكة المرامية الأطراف ... وفي العشر الأواخر من الشهر الكريم يتمشى الناس فو طال بهم الشهر لما يجدونه فيه من حلاوه الايمان والعبادة. كما بؤم مكة المكرمة والمدينة المنورة منات الآلاف من المعتبرين وزوار مسجد الرسول الاعظم رمضان في دور العلم

الكريم وتفسيره وفي جميع ما فيه نابده دبنية أو دبيوبة وهناك نَعَم روح الاخاء الصَّادَقُ وَتَتَحَلَّى مَا بِينَ الْجَمِيعَ، ويبرر اكترَ وَاكتَرَ فِي هَذَّا الشَّهِرِ امَا فِي النَّسُوبِ وما بِي الاسر ... فالريارات باخذ شكر اكبر نفارت وتراحيا هيت تحتمع الاسرة كل افطار او سحور لدى احد افراد الماسة اد الهم لهدا بردادون لرابطا واخاء ومودق



.

ونانق اسرائيلية تؤكد «مصرية» طابا

### القاهرة \_ القبس :

تشهد الساحة الدبلوماسية المصرية جهودا مكثفة حول قضية طابا والتي يضعها الرئيس حسني مبارك ضمن شروط مصر لاعادة سعيرها الى تل ابيب وتتركز الجهود المصرية على وصع الازمة امام التحكيم الدولي حيث بمثل مصر الدكتور وحبد رافت أبرز القانونيين المصريين في مجال الملاقات الدولية. وجال الملاقات الدولية. ويينما مصر تستما للتحكيم المدولي يمتح

الدكتور وحيد رافت ملفاته ويعرض اوراقه القضية التي تمس السيادة المصرية، ويكشف الدكتور وحيد رأفت عن العديد من الجواب لتاريخية والقانونية والدولية من حلال وثائق تحمل توقيع عدد من المسؤولين الاسترائيليين وتؤكد هذه الوثائق أن طابا مصرية مائة بالماثة .. واكد الدكتور وحيد رأفت رفضه لما أعلنه الرئيس بيارك عن استعداد مصر لتعويص اسرائيل عن فندق سوستا وقال أن من يبني على ارض الغير نيس أمامه سوى ان يهدم ما بناه وليدهب الى

يقول الدكتور وحيد رأفت ان مشكلة طابا بشكلةً قومية لا تُحْصُ حزبًا بِالدَّاتِ . . ولا اسـ ان اقول بعد ٣ سنوات سوى أن اسرائيل اغرفت القضية في العديد من النفاصيل الثانوية ثم توقفت الجهود تماما مع بداية الغرو الاسرائيلي للبنان ... والمشكلة ليست في طابا ولكنها في ١٥ نقطة اخرى متنازع عليها على طول الحدود المصرية لاسرائيلية ...

ومن حسن حظمصر ان التاريخ في مصلحتنا وقد شكلت وزارة الخارجية لجنة من رجال التاريخ والجغرافيا والجامعة والقانون وادركت الحكوه ان الموضوع له شعاب مختلفة ونواح وطنية وجفرافية وتاريخية وسياسية وقانونيا لا بد ان تستعين برجال القانون ودراسة الخرائط ومهندسين للمساحة ذلك لان المسالة هي رسم حدود ٢١٩ كيلو مترا من الشمال الى الجنوب ومجموع المساحة المتنازع عليها يصل الى اربعة ليلو مترات.

بداية النزاع

ويقول د. رافت ان النزاع حول طابا بدامند ٨٠ عاما وكان اول نزاع سنة ١٩٠٦ بين مصر والدولة العثمانية عندما كانت مصر تابعة لتركيا وفي عام ٥ • ١٩ بدأت تحولات كبيرة في المنطقة -بعد انشاء قناة السويس .. وفي عام ٢٠٠١ بدأت انكترا تضع حدودا في شرق مصر ولم يكن هناك وجود لاسرائيل ... وكانت حدود مصر ولتها هي «بـر الشام» وتشمل سوريا ولبنان والاردن وفلسطين ولم تكن دولا بعد وانما سناجق أي «محافظات» وأقرب محافظة لحدودنا هي محافظة او سنجق القدس ومن الجانب الاخر ولاية الحجاز ووضعت انكلترا مفتشا عاما بريطانيا على سيناء وحاول هذا المفتش وضع بعض المُحَافَر على ما اعتبره حدودا في ذلك انوقت بيننا وين الحجاز وسورياً ... فاوجست تركيا خيلة من ذلك انتشاط المصري وتثبيت اقدام مصر في سيناء ... فقررت ان تسترد سيناء مرة ثانية او تقطع منها أي جزء مكنها الاستبلاء عليه

ولكن المطتش العام الانكليزي زحف واحتل رأس منطقة انعقبة واراد انشاء محفر بها وهي منطقة جبلية تريبة من خليج العقبة وحاول وضع قوة بوليس ق هذه المنطقة فلم يجد بها ماء يكفي للتمركز فيها فنزل الى أم رشرش والتي تسمى حاليا أيلات على رأس خليج القبة وتخفي ما كان يعتبر حدودا مصرية حقيقية واحتل هذا الجزء من فلسطين فتصدى له لواء رشدي باشا الذي كان قائدا لقلمة المقبة ومنمه من التقدم اكثر من ذلك بل وطرده من ام الرشراش حتى دخل الحدود المصرية وتعقبته القوات للتركية اليطابا واحتلتها . وعندما أراد المصريون بعد ذلك احتلال المنطقة صدموا بالجيش التركي الذي كان يقف عند الساحل ومستعدا لاطلاق النار عند أول فرصة

# ١٥ نقطة خلف بين القامرة وتل أبيب

تطع المصريون الوصول الى طايا مباشرة فكان الوصول اليها يتم عن طريق الحج القديم الدي يمتد من العريش حتى العقبة عبر الجبال ... عن طريق الساحل الى خليج العقبة ... واصطدام الاميرلاي رفعت برشدي بأشا اضطر السفير البريطاني في تركيا للتدخل واستطاع السفير ال يثني الباب المالي (السلطات التركية) السغير أن يثني الباب المالي (السلطات التركيه)
عن التدخل في الاراضي المصرية واكد لهم أن طابا
جزء لا يتجزأ من الاراضي المصرية حصب القرمانات
المنديمة الصادرة لمحمد علي وخصوصا أن هذا
الموضوع سبق أن أثير في قضية القرمان المشهور لان
اطماع تركيا تجاه طابا بدأت عام ١٨٤٧. حيث
أن القرمان الصادر لمحمد علي عام ١٨٤٧ قد حدد
مد المصدر الناما الحدد علي عام ١٨٤٧ قد حدد الحدود كما جاء في تطيمات الخديوي عباس للمندوبين وقال لهمٌّ بالنص. حدود مصر بانها الحدود الشرقية التي تمقد من حدود مصر بانها الحدود السرعية التي تعدد من العريش ورفح الى السويس والباقي يتبع الدولة التركية ولكن مصر لم نوافق واعتبرت حدودها تمند من رفح حتى العقيـة وتمسكت مصر ان حدودها تبدأ من رفح على مساقة ٢١٦ كيلومترا متى قلعة العقبة ". وسلمت تركيا بعد تدخل انكلترا ومناقشاتها ق رسالة بعثها الصدر الاعظم جواد باشا الى الحُديُّوي عباس حلمي الذي كانْ يحكم مصر تعتذر فيها أن القرمان الذي اعطى له لَّم يشْمِل سَيناءٌ وطَّلْبِتُ مِنْهُ الَّا يَنْسَى انْ تَرَّكِيا حت للقوات المصرية ان يكون لها حاميات داخل الاراض الحجازية منها مدينة ضبه وهي على خليج العقبة والميلح والوجه. ويستطرد الدكتور وحيد رافت .. كل هذه المواقع كانت تركية وسمحت تركيا للصران تقيم فيها حاميات عسكرية لحماية المحمل المصري سنويا من السودان آلى العقبةً للاراضي المقدسةً بعد أن انتَّهرَ السلطان التركي عام • ١٨٩ الفرصة وقال في رسالته اننا واسترجعنا الوجه واللويلح وضبة والان سنة ١٨٩٢ نسترجع العقبة ونقرك لكم ادارة سيناء كما كان عليه الحال في عهد الخديوي

انذار بريطاني

من رفح الى العقبة.

سماعيل والخديوي توفيق .. وهكذا من عامً ١٨٩٢ تحددت الى حد ما الحدود المصرية وامتدت

الفطرت الحملة المصرية ان تحتمي جنوب جزيرة مرعون وعلى بعد ٧ أميال تقريبا من مركز

رِق عام ١٩٠٩ بدأت انكلتراً تشك في نوايا الدوثة المثمانية ويدأ الاتراك بالفعل يح الدونه المتمانية ويدا (عادرات بالفعل يحكونون استمادة شيء من نفوذهم القديم في البلاد التي كانت خاضعة لهم وانولايات الاسبوية ... وفكروا في عمل خط سكة حديد بفداد وعهدوا بتنفيذه نشركة المانية .. وكان النفوذ الالماني قد بدأ يتفلفل في تركيا لذا خشيت انكلترا هذه النهضة التركية المدعومة بالالمان ... وقامت الفوات التركية التركية المدعومة بالالمان ... وقامت الفوات التركية من المائة المائة المائة المائة المائة المائة المائة التركية المدعومة المائة الترجية المتعومة بالأبان ... وقامت الفوات الترجية بمناوشات لمحاولة احتـلال طابا والقصيم والكونتلا في محاولة لاسترداد سيناء وقـامت انكلترا بالتحرك في الاستانة والقاهرة خاصة بين المندوب السامي البريطاني كرومر وشاري مختار باشا المندوب التركي .. وأصرت انكلترا ان تنسحب بأشا المندوب التركي .. وأصرت انكلترا ان تنسحب تركيا من الاقاليم التي احتلتها وخاصة رفح ... وانتهت الازمة في وثائق موجودة الان بحوزة مصر ... ... منها الذار من اوقتار السفير البريطاني في الاستانة إلى داره باشا المدر الاحقاد مناد الا الاستانَّة الى داود باشا الصدر الأعظم بانه اذًّا لَّا تنسحب تركيا من طايا المصرية ورفح فعليها ان تتحمل العواقب .. ولم تكتف انكلترا يذلك بل رسلت طرادا امام جزيرة فرعون واحتلت بعض الجزر ي بحر ايجه وتوجهت بارجة الى البحر الابيض وكادت المسألة تصل لحرب بين انكلترا وتركيا وتركيا بسبب الاراضي المصرية ... وفي ١٤ مايو ١٩٠١ تبلت تركيا الاندار وارسل داود باشا برقية للسفير البريطاني يخطره فيها ان تركيا لم تفكر اطلاقاً في الاستيلاء على طابًا وصدرت الاوامر بالانسحاب بالفعل من طابًا ... وهذا اكبر دليل بايدينا ووثائق هذه المباحثات والمناقشات بين تكلُّترا وتُركيا صاحبة السيادة على مصر في ذلكُ الوقت ... ولم تمانع تركيا في انشاء لجنة مطَّتركة تركية مصرية انكليزية لرسم الحدود على ان تكون

ولعب نعوم شقير دورا كبيرا في هذه المشكلة بوصفه سكرتير لجنة الحدود المسرية وباتصلاته مع الاتراك والانكليز ... تشكلت اللجنة وقررت تسليم الناحيتين ... اولا تسليم الارض في مقابل ان تترك العقبة على بعد ٣ أميال .. وثانيا تبول انشاء لجنة بدأت اعمالها ورسمت خريطة

### عباس حلمي

سعادتلو ابراهيم فتحي وعُرْتَلُو الاميرالاي روبرت بك مدير المخابرات البريطانية اقتضت أرادتنا تميينكما لتسوية الحدود بين العقية ورفح وذلك بالاتفاق مع الضباط المندوبين من قبل الدولة العلية لهذا الغرض وهذا الخط الفاصل يبدأ من رفح قرب العريش ويتجه للجُنوب الشرقي وينتهي بنقطة على خليج المقبة تبعد على الاقل ٣ أميال بن العقبة .. ويكون خطا متعرجا يقرب من الخط الستقيم ولذا أصدرنا أمرنا هذا للعمل بمقتضاه.. توقيع .. عباس حلمي، وكان المفروض أن الحدود المصرية تنتهي عند ايات لانها تبعد ٣ أميال فقط عن العقبة وما بين طابا والمقبة ٨ أميال ... ولو كان هذا الاتفاق قد نفذ كانت حدود مصر قد امتدت الى أم الرشرش التي اصبحت فيما بعد أيلات الأن ولم يكن وقتها لإسرائيل أي نقطة على خليج

وأجتمعت لجنة الحدود بالقعال وعملت الخريطة التي اشترك فيها اثنان من المهندسين الانكليز... فلم يكن هناك مساحون مصريون لهذه ورأس اللجنة ابراهيم باشا فتحي وم المعلقة ورسل الكبير ومستر ويد مهندس المساحة ووضعوا الحدود على الخريطة ويدأوا وضع معالم لخط الحدود ... من الخربة ووضعوا أول علامة على حدود رفح حتى وصلوا الى الموقع اللحدد ... ولكن تحت ضَفَّط الاتّراك تركنا ٨ اميال بدلا من ٣ أميال كما هو متلق عُليه ... واطمأن الأتراك على استيلائهم على العقبة التي تعتبر نقطة ومركز استراتيجي مهم جدا ... ويتضح ذلك في حرص لورانس العرب (عام ١٩١٤ – ١٩١٨) على هزيمة الاتبراك وطردهم من العقبة حتى يتمكن من

الوصول الى دمشق. ووضعت اللجنة ٩١ علامة بين كل علامية واخری ۲ کیلومتر علی مساحة طولها ۲۱۹ کیلو بحیث ان کل علامة تری ما قبلها ولذلك أهمیة فاولت أسرائيل استغلالها وتقول أن الملامة ٩٠ و٩١ لا ترى احداها الاخرى ... اذن ت كما يحددها المصريون ... جنوبا رق. ولكن التقريــر الذي ارفقــه الهنــدس الانكليزي وقتها يقول:

الانتيزي وفتها يقول: ويوم ۱۸ اكتوبر وصلنا لوادي طايا ووضعنا الملامة ۹ على حافة المرتفعات الشرقية لوادي طابا المطل على خليج العقية ... اذن العلامة ۹ المثار حولها هذه الضجة وضعت على حافة المرتفعات الشرقية وعند رأس طابا ولا تحتاج هذه الملامة لاي مناقشة!!

وهذه العلامات كانت في البداية عبسارة عن وهدة المددة البرق والتقراف ... واستبداها اعمدة مثل اعمدة البرق والتقراف ... واستبداها بدد ذلك باهرامات بارتفاع ۲م ونصف المتروقاعدة ٢م ومسعاحه ۳ استنيمتر في ۳۰ سنتيمتر وكل علامة مثبلة بعامود قصير من الخشب مشل عدة معبت بعداود عصر من استعمار من المعالمة وهي مضية خلنكات السكك الحديد وتحمل رقم الملامة وهي هضية تهذأ من رفح حتى ريس طابا جنوبا وهي هضية كبيرة ووضعت الملاحة على منسوب ١٩م بالهضية وتحمل رقم ١٩ م من البحر ولذلك أيضا العمية كبيرة لانها الطرف النهائي لحدودنا.

### الخريطة الوثيقة

وفي عام ١٩٠٦ أصبحت الخريطة واضحة والاثنَّاق موقع في اكتوبر ١٩٠٦ ومكتوب بالخط العريض الاتفاقية الموقعة في رفح بين مصر وتركيا بشان تحديد الخط الإداري بأن ولاية الحجاز ومحافظة القدس وشبه جزيرة سيناء ... وهذه الوثيقة أهم ما تعتمد عليه مصر في تحديث حدودها الدولية.

### بعد الحرب الاولى

وعندما هزمت تركيا في الحرب العالمية الاولى تفككت الامبـراطوريـة وقسمت على الـدولتـين المنتصرتين انكلتسرا وفرنسنا بموجب معناهدة سايكس بيكو الشهيرة واقتسموا الدولة العثمانية وأكلمة أنتداب بدل الاحتلال واختت أتكلترا العراق وشرق الأردن وفلسطين واصبح على حدورنا شرق فلسطين تحت الانتداب البريطاني وهو التمبير الذي استخدم في نص المعاهدة بين مصر واسرائيل التي وقعت في ٢٩ مارس ١٩٧٩ ... التي ذكرت ان الحدود الدولية لمر هي الحدود القائمة بين فلسطين تحت الانتداب البريطاني ويين مصر ... وطوال فترة الانتداب البرطاني من ١٩٢٧ الى ١٩٤٧ على فلسطين التزمت پريطانيا بانشاء وطن قومي لليهود بموجب وعد بلفور المشؤوم عام ١٩١٧.

السووم عم ١٩٧٧. ويقول الدكتور وحيد رأفت ان الحدود الدولية هي الحدود مع فلسطين تحت الانتداب البريطاني او حدود اتفاقية ٢٠٩١ التي لم تذكر في معاهدة ١٩٧٩ وقد يقال ان انكلترا قد غيرت الحدود لانها تحتل الطرنين من ١٩٢٧ ألى ٧٤٧ ... ولكن ذلك غير صحيح فانكنترا هي التي استخلصت طابا غير ٦٠٠٥ ... فكيف تتبرج بها لاسرائيل؟.. بل اكثر من ذلك فان الوثائق التي تنظير حق مصر موجودة الان بالخارجية البريطائية وقد طلبتها الخَارِجِية المُصْرِية رَسْمَيا وَالنِّي تَثَبِّتُ انْ طَابًا لَّم تنفصل ابدا عن مصر حتى عام ١٩٦٧.

ومن الناحية القانونية أذا فرضٌ جدلا أن انكلترا .ثت تغييراً في الحدود .. فان هذا التصرف يمتبر باطلا ... لأنّ مصّر اعلنت دولة مستقلة ذات سيادة



الصهيوني الاسرائيلي، يعلنان ان الاتفاق ما زال غير كاف، حيث ما زالت الولايات المتحدة تمر على

تقديم المزيد من التنازلات، ويعتبر ذلك امتدادا لكمب دايفيد لتشمل اطرافا عربية اخرى،

يتحويل الامر من صراع وجود جوهره القضية

لللسطينية الى نزاع على الحدود بين الكيان

الصهيوني وجيرانه، ومحاولة فرض انهاء حالة الحرب القائمة في المنطقة واضفاء الشرعية على

وينتهي الامر بان تكون منظمة التحرير الملمسطينية «المثل الشرعي الوحيد للشمب المنسطيني» هي ايضا المترضة بالكيان الصهيوني والمستعدة منحه السلام على ارض طسطينية في طابل اقامة كيان فلسطينية في طابل اقامة كيان فلسطيني قاصد عن كونه دولة على جزء من التراب الفلسطيني،

والفسطيني في استمرار الكفاح المساجء حتى استرديع استرداد كامل ترابه الوطني وإقامة دولته الديمقراطية الجميع تكفل حق المواطنة الجميع

الفلسطينيين من غير تغريق ولا تمييز. وان تصفية

المحود الصهيوني في السطن لا يتعارض مع اعتبار اليهود الذين كاذوا يقيمون اتامة عادية في فلسطين. حتى بدء الغزو الصهيوني، فلسطينين لهم من الحقوق ما للظسطينين العرب مسلمين

وبالنسية للموقف على الساحة القل

اشار بيان القوى الوطنية المصرية الى انه لم يكن الخلاف داخل منظمة التحرير القلسطينية حول

الانفاق الاردني القلسطيني سوى الحلقية الاخيرة في سلسلة الاحداث والمتغيرات الجوهرية

في وجهات النظر بشان القضية بين الفصائل

ألختلفة للمنظمة بعد الخروج من بيروت في صيف

المستعدد المتوجه من بدرول في المتعدد على سطح المقاومة خلاطات حادة عيرت عن نفسها في شكل الانتقاضات المستحد داخل حركة فتح كبرى حركات المقاومة الفلسطينية.

وان موقف منظمة القحرير الفلسطينية بدأ ون موسم معصور الطلسطينية بدا يتبدل بعد الخروج من الاردن، فيعد ان كان الموقد السياسي للاورة القلسطينية يتميز بالراش الكامل لجميع اشكال المحلول السلمية، التي ترفض الحلول البديلة عن تحرير فلسطين ترفض الحلول البديلة عن تحرير فلسطين

تحريرا كاملا، نجد انه بعد الخروج من الاردن

اغتصاب الاراضيّ العربية.

حيين،

🗨 د. وحيد رآفت

ق ۲۸ فیرایر ۱۹۲۲ والانتداب البریطاني علی فاسطين بدأ في يوليو ۱۹۲۲ .. انذ مصر كانت فُلسطين بدأ في يوليو ١٩٢٢ .. انذ مصر كانت مستقلة قبل الانتداب البريطاني وأي تصرف ضد رغية مصر مرفوض دولياً وفي عام ١٩٤٧ تخلت انكلترا عن الانتداب

لفلسطين ثم جاء مشروع التقسيم من نوفمبر ١٩٤٧ . . وخرائط التقسيم موجودة وتبين القسم الخاص بالدولة اليهودية والاخر الخاص بالدولة العربية ثم نظام دولي للقدس ومكتوب عليها پالانگليزية بالبنط العريض طابا داخل حدود مصر ... فلم يكون هذا الجزء يدخل في دائرة الاطماع الاسرائيلية ... ثم أهم من هذا اتفاقية الهدنة الدائمة التي وتعن في فبراير ١٩٤٩ بجزيرة رودس والتي وتعها عن الجانب المصري القائمقام لُرْحمَانِّي وَّأَخَّرِينَّ من الجأنب المصري ُّووقعها منْ لجانب الاسرائيلي روتال ايتان ويايغال الون مدير مكتب بيفن السَّابق وساسون والـد السفـبر الاسرائيلي بالقاهرة ... وعلى الخرائط توجد طابا باخل الحُدود الصرية ولم يتطرق اليها حديث .. اذن هي مصرية باعتراف اسرائيل نفسها ويخلاف هذا لدّى الحكومة المصرية خرائط كثيرة جدا بعضها أميركي وانكليزي وتابع للامم المحدة وكلها تظهر فيها طابا داخل الحدود المصرية .. واكثر من هذا عندما دخلت اسرائيل سيناء عام ١٩٥٦ وانسحبت منها عام ١٩٥٧ تركت وراءها طاباً ولم تفكر أبدا في ابقائها .. ولكنهم انتهزوا فرصة هزيمة ١٩٦٧ وغياب مصر عن طابا اكثر من ٣ سنوات وادعوا هذا الادعاء الكاذب تحت ضغط صحاب الاستثمارات الاسرائيلية في طابا ... وما حدث بعد معاهدة السلام ١٩٧٩ وتشكيل لجنة لتحديد الحدود انتي تنص المعاهدة على أنها حدود مصر مع فلسطين تحت الانتداب البريطاني، ولم يكن رسم حدود بل كشف حدود تولتها اللجنا وتم يس رسم سود بن التي شكلت من ضباط مصريين ويهود، وتعرفوا على ٨٦ علامة من ٩١ علامة حدودية واصبح الضلاف حول خمس نقاط ويحكى الضباط الخالاف حول خمس نقاط ويحكي الضباط المصرين اعضاء اللجنة انهم عند رؤيتهم للعادمة الاخيرة أخذهم الاسرائيليون وذهبوا بهم الى منطقة شجر الدوء وقالوا لهم ان هذا هو حدكم النهائي وهو بعد فندق سونستا واستراحة راق نلسون ... فاستنكر الضباط المصريون دلت بموجب الخرائط التي تشير الى جنوب شرق فكيف يسير بهم اليهود جنوب غرب ليبتعدوا عن الحدود الدولية ألف متر ... فعادوا الى الخرائط وقال لهم المصريون سنريكم العلامة التي نعرفها وذهبوا بهم الى راس طايا ووجدوا بالفعل الحجر القديم نيه العلامة ومكتوب عليه الرقم ولكنه مهش وبقعل حديث ولم يبق عليها سوى رقم ٩ والواحد مشطوب وبالبحث وجدوا في الوادي «الللكة» مكتوب عليها ٩١ وضيطوهم متلبسين ... وكل الدلائل «مساحيا» البنت أن هذا هو الموتع القعلي

والاخير ... وادعى الاسرائيليون ان وجود مينى بجوار شجر الدوم يبين إنه النقطة الاخيرة في هذا

الاسراثينيين ازالوا الحدود الفعليسة لمحاولسة

التضليل ولكن كل الخرائط وكل الدلائل تثبت عكس ذلك بعد العثور على النقطة ٩١ القديمة موجودة

على رأس الجبل واعتبرت في ثلة المساحة «نظطة مثلثات» لها بطاقة وملف خاص في ديوان المساحة منذ عام ١٩٤٠ ومكتوب عليها علامة حدود ...

مطريقة اخرى من الناحية الجنرانية ومن كل

٩١ بـزاوية من القطب المغناطيسي تصل الى
 ١٥٠ درجة وهذا ينطبق تماما ١٠٠ ق الماثة

دأت تظهر داخل المنظمة شعارات مثل «الدولة

ونحن لا نمترض على اقامة الدولة الطسطينية

على الاجزاء الحررة من الوطن المنتصب .. ولكن

المسلح، وسندا لحركة التحرر العربي للقضاء على الصهبونية ونفوذها في المنطقة وليست خاضعة

وقال البيان .. ان الرجمية المربية دابت على طرح وتبول مشاريع التسوية المختلفة، ولكن هذه الشاريع كانت تقابل في الماضي بالرفض والمقاومة من منظمة التحرير، غير ان الرجمية المربية

استطاعت في مؤتمر «قمة فاس» الحصول على موافقة منظمة التحرير على الشروع الذي عرف باسم «مشروع فاس» الذي يتضمن الاعتراف

الجماعي بالكيان الصهيرني وهو ما يتناقض مع المِثاق الوطني الفلسطيني.

وتناول البيان الموقف في الجنوب اللبناني بين الامس واليوم فاشار الى انه مع قيام الكيان الصهيوني في فلسطين توالت اعتداءاته على

الجنوب واجتياح قراه، وقد صعدت اسرائيل من

وتيرة اعتداءاتها على الجنوب اللبناني منذ السبعينات واقتحام المناطق الحدودية، ولا سيما

ومنطقة العرقوب، بالاضافة الى عملية

«الليطاني» عام ١٩٧٨ والتي سقط بسببها اكثر من الف شهيد ووصل عدد المهجرين الذين

هدمت منازلهم، وابيدت قراهم ومدنهم اكثر من

ي سيري سوس، ويدحد غياب الدولة في الجنوب الدولة في الجنوب اللبناني، وقف سمت اسرائيل منذ اجتماعها للجنوب اللبناني عام ١٩٧٨ لبناء القوة الامنية المداد ٢٠٠٠

اللَّوة الامنية الحلية التي تحل محلها في حالة

الانسحاب العسكري وضمّان ولاء الجنوب وذلك بالعمل على انشاء ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي ولم تحقق اسرائيل هدفها حتى الان.

وقد أوص مؤتمر القوى الوطنية في ختام اعماله مواصلة دعمه ومساندتة ومناصرته لكتاح الشعبين اللبناني والالسطيني ضد الكيان المهيوني وقضع مخططاته الصهيونية وعقد المؤتمرات الشعبية في كافة التجمعات الوطنية وأصدار الكتب والنشرات المعيوة عن ذلك.

ريع مليون مواطن، ويلاحظ غياب الدولة

جنوب لبنان

بشرط ان تكون الدولة اضافة للكفاح الفك

رائط الجفرانية الانحارف من خط ٩ ٩ ألى خط

مَّ الْمُوَقَّعُ وَلَكُنَّ الْتَبْتَ الْمُصْرِيونَ أَنْ جَدَّا الْلَبْنِيُّ كَانَ الْمُحْرِيِّ أَلْمُنْ أَلِي موجودا منذ عام ١٩٠٣ ويمسكر فيه أعضاء اللجنة المِصرية التركية ... ووضحت المسالة ان

التهديد بعدم الانسحاب

على الموقع الاصلي وهو أعلى المرتفعات بهضبة طاباً ... اما اذا ذهبنا الى «شجر الدوم» فتاتي

ستاب ... الما تعسل من سيوب التوام ١٨٩١ درجة وهي بالضبط ما اثبتته كل ١١٨١ درجة وهي بالضبط ما اثبتته كل الخرائط الجغرافية ... اكثر من هذا ... منسوب

الحرائط الجعرافيه ... اخطر من هذا ... منسوب الارتفاع هو ٩٠ متر على كل الخرائط وبين أن الحد النهائي والمنطقة التي يحددها اليهود بنفس انتسب تصل داخل المياه في البحر!!

فسواء بحثت المشكلة تاريخيا او جغرافيا فكل

الدلائل تقطع ان خط الحدود لا يمكن ان يكون في

الغرب بدلا من الشرق. والمقصود بعدلك كل الاحتفاظ بالفندق المسمى سونستا وهو من افخم الفنادق في الشرق الاوسط وقد كلف اليهود ٣٠ مليون دولار ويه ٣٢٠ غرفة ولا يريدون تركه رغم

انه آنٹیء علی ارض مصریة فلم یکن یخطر بیالهہ ان ینسحبوا یوما منها کما حدث فی مستعمرة

ياميّت التّي قالَّ بيغنُّ انه سيدنن فيَّها وعندما سئل المستثمر الاسرائيلي رافي نلسون عن القرية

السياحية في طابا أجاب ... لم افكر أبدا أن ترد هذه القطعة الى مصر.

ويشير الدكتور وحيد رأفت الى انه لا يوافق على

رأي الرئيس مبارك حين صرح بانه مستمد لتعويضهم عن هذه الممتلكات وهو قول متسرع ..

لان القانون صريح ... من يبني في أرض الغير يهدم ما بداه ويذهب للجحيم طالما القام البناء بسوء ولا

يستحق عن ذلك أي تعويض على أمام بهنو بينودود مباديء تسلم بها في القانون الدوني ومحكمة العدل الدولية ... ورغم ذلك لن يكون الانسحاب

يسيرا من طريق يطل على شرم الشيخ والعقبة

وشرم الشيخ هذه قال عنها دايان انه يقضل

العداء مع مصر والبقاء طيها ... على الصلح والانسجاب منها ... ولعلابا ايضا أهمية استراتيجية وجغرافية مهمة جدا بجانب وجود بثر للمياه ... ثم انها من الناحية الوطنية لا يوجد

مصري يسمح بترك طابا لليهود فقد حارينا

الاتراكُ بسببها عام ١٩٠٩ ولن تتركها هكذا من

مين عيوى المرابين ويضيف الدخور وحيد رأنت ان مصر لا تخشى التحكيم فالخلاف الذي حدث مع تركيا في الماخي في ١٩٠٦ أثبت ملكية مصر وحقوقها في هذه المنطقة واكد حدودنا الدولية ... بل ان المعاهدة صع

اسرائيل تعترف بأن حدود مصر الدولية هي الحسدود بين مصر وفلسطسين وقت الانتبداب

البريطاني وذلك في المادة ٢ والمادة ٤ ... وأيضاً اتفاقية سنة ٦ - ٩ أ قررت انه غير مسموح للقوات

التركية تجاوز هذا الخرص . واكد ذلك حقنا و الارض تماما وليس لدينا أي شك في ذلك. اما اسرائيل فموقفها يحيط بنه الشكوك بدليل عرضهم حلول وسطى منها تقسيم الارض المتنازع عليها بين معمر واسرائيل ومحاولاتها تجنب

وابلات وغزة...

اجل عيون اسرائيل.

الغرب والشرق!

وكشف الدكتور وحيد رافت عن ان اسرائيل هددت بعدم الانسحاب في ٢٥ ابريل عام ١٩٨٧ ... وذهب اليهم كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ي ذنك الوقت والدكتور بطرس غالي والتقوا مع بيفن وشامير وشارون وطلبوا منهم ضرورة الانسحاب لان ذلك اول محك لاختبار المعاهدة والا سوف تفشل فشاد دريما ... واتفقوا معهم اتفاقا غربيا ينص على ان القوات الاسرائيلية تنسحب الى المكان انذي يحدده المصريون والقوات المصرية تتقدم الى لكان الذي يحدده الاسرائيليون ... اذن اسرائيل سننسحب ألى الحدود الدولية والمصريون يتقدمون الى منطقة «شجر الدوم» والمنطقة المتنازع عليها طبقا للمعاهدة تحل بالتونيق او التكيم واشترطوا ان الانشطة القديمة تستمر ولا تنشأ أنشطة جَديدة ومؤسسات ووقع هذا الاتفاق في أخر لحظة بتل ابيب الساعة ٢٢ مساء بمد تدخل ريةن ووزير خارجيته هيغ وسميت هذه الاتفاقية او الملحق «الاجْرَاء المَيدَثي لحل مسائل الحدود» ... ورغم ذلك افتتحت اسرائيل الفندق رسميا واحتجَت مصر ولكن المشكلة لم تحل وضاعت سنتان وتحن تحاول الاتفاق على حل وقد نص هذا الملحق على انه تتَفَق مصر واسرائيل على الاجراء التالي لحل ما تبقى من المسائل الفنية المتعلقة بالحدود الدولية مبناً لكل ما يتصل بها من نصوص معاهدة السلام عن طريق الماوضات والتي اتفقت معر واسرائيل عنى اخضاع هذه المسائل لما يتفق عليه من اجراء يحقق حلا نهائيا وكاملا طبقا للمسادة ٧ من معاهدة السلام ولحين ابرام الاتفاق يتوقف كل طرف على التحرك ألى الخطوط التي يعينها الطرف الاخر, واتفق الطرفان على ان يطلبا من المراقبين في القوات المتعددة الجنسيات الحفاظ على الامن بَهِدُه الْمُناطق .. وهذا عمل اضاق للقوات الدولية ... وتمسكت اسرائيل بهذه النقطة ويدأنا ندخل ن مسائل جديدة.

ويقول الدكتور وحيد رأفت .. الواقع ان اسرائيل خالفت الماهدة مرات عديدة من كل الجوانب لدرجة منع وكيل وزارة الخارجية من دخول مناطق معينة باعتبارها اسرائيليسة وهذا ما تجاوزه الرئيس مبارك وطلب التحكيم واختصر النقاش والجدل واصبحوا هم في حيرة ولذا طلبوا العودة لحكومتهم لأخذ الرأي والمودة مرة ثانية

وحول مخاطر التحكيم يقول الدكتور وحيد ريفت نحن لا نخش ابدا تاريخيا وجغرافياً على طابا من التحكيم لان ذلك في صالحنا امام أي تحكيم والخرافط موجودة قبل ميلاد اسرائيل ولن تعترف بخرافط جديدة بعد النزاع ... وفي كل تحكيم تصل الخطورة الى ١٠ بالمائة ولا نخش الا سوء عرض القضية لكننا سنذهب بكل الوتائق رمعنا ما يدعم موقفنا تماما وعلى مصر حسن ختيار هيئة التحكيم وان يكون شخصية المحكم موثوق فيها وينزاهنها .. ولا ننسى أن اسرائيلُ ستختار مستر روزن وهومن أكفا رجال القانون ... ولذا طلبنا ان تكون هيئة التحكيم من خمسة حكام يرغم انها مكلفة الا ان علينا ف سبيل الحصوا. على حقنا ان نبدل كل ما نملك، وق القضايا العادية يكون القاضي مقروضا عليك، أما الحكم فانت تختاره ومحكمة العدل الدولية ليس فبها احداد ويحد وضاء الطرفان وحكمها ملزم وأسرائيل تريد التوفيق لانه ليس لديها ادلة تثبت والمراحين لويد التحكيم لانه سيكون على اساس القانــون وملزم ... ورغم عــدم ،كتراث اسرائيل للنصوص الدولية ولكنّها ستكون في موقف سيىء اذا لم تلتزم بحكم المحكمة ... اما اذا لم نتفق على هيئة التحكيم فسنلجا لرئيس محكمة العدل الدولية الذي يعبن بنفسه الهيثة وأجراءات التحكيم المعروفة دولياً.

المحتيم المعروفة دولي. والعودة لاستخدام القوة لاسترداد طابا اصبح صبا لاننا لسنا مستعدين لخوض حرب جديدة ... ومن يوافق على التحكيم لا بد أن يقبل الحكم ولذلك نحن لا نملك سوى وقف التطبيع كوسيلة للضفط اما الحل العسكري فاعتقد آنه غيير مطروح في الوقت آلراهن.

### الاتفاق الاردني الفلسطيني كمب دايفيدرقم ٢ الحقوق العربية من مشروع ريفن، لانه يمثل القاهرة \_ ﷺ : وجهة نظر طرف عربي يقدم التنازلات، بينما رد فمل الطرف الاخر، الولايات المتحدة والكيان

وأن ما فعله هنري كيسنجر وزير الخارجية وال الاميركية الاسبق، عندما جعل مصر توقع اتفاقات كمب دايفيد، هو تطبيق لفكر استعاره «ميترنيغ»

هذه الحدود من رفح الى طأيا.

ق ضرب القورة الفرنسية بيهديدت مسور مسرح باوروبا. وأضاف كامل (هيري.. ان العدو الاسرائيلي والاميركي استطاعا احداث بؤر «للصراع العربي - العربي» حول البؤرة الرئيسية في المنطقة، وهي «الصراع العربي - الاسرائيلي» وهذا عا حدث في الحرب اللبنانية - الفلسطينية «المبانية - السورية»، «الجزائرية - اللبيبية»، «المبانية - السورية»، «العراقية - الايرانية» «المصرية - الليبية»، «العراقية - الايرانية» معيدها، وهي ما يسمى بظاهرة والتطوف ق الاعتدال، أو والصراع المربي ... المربي، بفية استنزاف موارد ومستقبل المنطقة، ووقف تطورها

### الارض مقابل السلام

ان اجهزة الاعلام المصرية تحاول تضليل ان اجهزه الاعلام المصريه محاول مصليل الرأي العام واهدار حقوقه العربية، فيما سمي بمبدأ «الارض مقابل السلام» الذي يروجون له، حتى لا يستمر الكفاح العربي المسلح ضد الكيان الصهيوني، ومن اجل صهيئة الفكر والعقل الصهيوني، ومن أجل صَهَينة الْفَكر والعَقَلَ العربي، وتلويثه بتلك الافكار الصهيونية الشادة. رأستطرد فائلا.. ان مصر هي مفتاح القضية لفاسطينية وحينما صدر «وعد بلقور» عام ١٩١٧ حرمت الصحافة المصرية من وكذلك عندما تم توقيع اتفاقيات كمب دايفيد زج بمعارضيها في السجون في مذبحة سيتمبر ( ١٩٨١ وصودرت الصحف واعتقل اساتذة الجامعات والمفكرون والصحافيون للارهاب واسكات معارضة الراي العام للمعاهدة.

### هجمة التطبيع

ولقد اشتدت هجمة التطبيع يمن مصر واسرائيل منذ نولمبر الماضي، لاول مرة منذ تلاث سنوات، حيث شارك رئيس تحرير صحيلة «دافار» الاسرائيلية ووقد اسرائيلي في مؤتمر الصحافة، الذي اقامه معهد الصحافة الدولي بالقاهرة في ٢ مارس الماضي وافتتحه الرئيس مبارك, كما زار عبد الهادي تنديل وزير اليترول المصري اسرائيل في السبوع الماضي وتكتمت الصحف القومية نشر الخبر، وهي أول زيارة لوزير مصري منذ ثادث سنوات.

وزير مسري من حدث سنوان. وتابع زهيري تائلا : انني لا اذيع سرا خطيرا .. اذا قلت آن في مصر الان حكومتين تتبع سياسة الوجهين، وجه ينسم بالمارضة لاسرائيل، ووجه الوجهين، وحد يسم بدورسية. لتحقيق مطالب اسرائيل والصهبونية. وهناك هجمة تطبيع اعلامية .. حيث تعقد اجتماعات بالقاهرة لمراقبة ومتابعة ما يكتب ضد

لمادي لاسرائيل ين مصر. ويجب ان تتـوقف السلطة التنفيـذية

-بي - حريد ال صون معند سنطه نسيديه فوية حتى تستطيع ان تتفق ممها بالرشوة والفساد لتنفيذ مخططاتها و المنطقة. وانهى كامل زهيري حديثه فقال: ان الدفاع عن معر يستتبع الدفاع عن فلسطين، لانها لا

العربية والقومية.

الاسرائيلية الاميركية لتقييم النشاط الصحفي

التي لا تريد ان تكون هناك سلطة تنفيذية قوية

بيان حول الاوضاع في الماتة

· المتعاق يتعاطى مع الميدى التوطعي الفلسطيني، حيث نص على مبدأ «الارض مقابل السلام» وهو جوهر كافة التصويات السياسية

أن الوحدة الوطنية العربية يجب إلا تكون وحدة الاستسلام لطالب الصهيونية والامبريالية المالمية، ولقد رفضنا عرض السادات بعد كعب دايفيد لأجبارنا على عدم التعرض للقضايا

من مصر يستنبع عن مسطون، «بها » تنفصل عنها، ونحن نرفض السلام القائم على الاسرائيلي وسيطرة المقلية المصهوبية، التي لا تعترف للفلسطينيين يحق في وطن مستقل، ولا سبيل لذلك إلا بالكفاح المسلح ضد اسرائيل لاسترداد الحقوق العربية المسلوية.

### لا .. للاستسلام

وقال الدكتور سميد النشائي الاستاذ بكلية هندسة القاهرة واحد منظمي المؤتمر ـ واحد لذين استبعدوا من الجامعة في مذبحة سبتمير

وقد اصدر المؤتمر هذا البيان حول الاتفاق ردني الطلمطيني: أن الاتفاق يتناقض مع الميثاق السوطن التحديد المراكبة المرا الاردني الظلم

لتيسير ويلاحظ أن هذا التقاق أقرب ما يكون ألي مشروع ريفن، الذي استبعد الدولة الطسطينية المستقلة، ويدطو ألى «اتحاد كوتقدرالي» مع الاردن، ويتكر حق تقرير الشعب الطسطيني

صهيوني يتضمن الاعتراف بحقوق صهيونية إن بينما تظلُّ اسرائيلُ لها الَّيد الطُّولِي لَتَّهَاجُمْ دُولًا

الحكومية ... عن بغيها وسيطرتها واهدارها حقوق الانسان وهو ما تحتاجه اسرائيل واميركا

عربية اخرى، وهي في مامن من موقف عربي موحد تجاهها، كما حدث منذ اتفاقيات كمب دايفيد.

التي طُرحَتُ بِمَا فَيَها كمبِ دايفَيد، وهو مبدأ صهيوني يتصمن الاعتراف بحصوق صهيونيه ي اجزاء من الارض المربية، مثابل استرجاع اجزاء احرى.. وهو شمار يمني بعض الارض وايس كلها، كما يمني السلام الصهيوني فرض هيمنته على الاطراف العربية وشل قدراتها على المواجهة،

والاتفاق الاردنى القلسطينى اكثر خطرا على

عقدت القوى الوطنية المصرية، مـوّتمرا ي ضرب التورة الفرنسية لتهديدها الدول الكبرى وتأتش الُؤثمر الذي شهده عدد كبير من اساتذة

وثائش المؤتمر الذي شهده عدد كبح من اساتذة المجامعات المصرية والمدينة والمفكرين المحامعات المصرية والمدينة والمفكرين المصرية المحريد المطلقة التحرير المطلقة التحرير المطلقة المخالفة المخالفة المحلفة المخالفة المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة والديمة والمحلفة والديمة المحلفة والتجرير الوطني والتجرير الوطني المحلفة والتجرير الوطني والتجرير الوطني المحلفة والتجرير الوطني المحلفة التحرير الوطني المحلفة الفلسطيني قحسب بل وفي مجمل حركة التحرر العربي، وإن تلتقي تلك الاهداف على ارضية

واعرب المؤتمر عن قلقه البائغ ازاء عمليات عقب الفرو الاسرائيلي للبنان.

ورحب المؤتمر في الوقت نفسه، بالرفض شعبي المصري لمحاولات المدو الصهيوني، تغلل في المؤسسات العلمية والثقافية المصرية. المؤتمر ثورة السادس من ابريل وحياً المؤتمر ثورة السادس من أبريل في السودان، التي قادها الشعب السوداني بطوائفه المختلفة، والتي تدل على قدرة الشعب العربي في واجهة حاكميه الذين، يتواطأون ی مکان علی معَّ الامبريالية والصهيونية ضد مصالح شعوبهم، وسقوط جعفر نميري الذي اعلن استعداده، لاقامة قاعدة اميركية في بور سودان، وقبض ثمن اشتراكه في نقل يهود الفلاشة الاحباش الى

### سرائيل.

واشار كامل زهيري نقيب الصحافيين الممريين والافارقة الاسبق، في كلمته أمام المؤتمر ألى انه لا سبيل للقضاء على أسرائيل، إلا بالوحدة العربية، فعندما اتفق الجيشان المصري والسوري، تحدّق لهما النصر على اسرائيل وكان نصرا للامة

لهم المصر على اسرائيل ودان فصرا للامه المربية جميعها. ودحن نواجه اليوم .. استراتيجية شاملة مبريالية تخططالها اميركا واسرائيل، لازالة آثار حرب اكتوبر العظيم.. وذلك منذ اليوم الاول لتوقيع القاقات كمب دايليد، وإن الخطة الصهيونية استهدف تحطيم الأورة العربية، ما خماه علمه علمه المدينة والمربية، ما خماه علمه علمه المدينة والمدين وأماها علمه علمه المدينة والمدينة وال واخضاع مصر لضربها بالعرب، وفصلها عنهم في محاولة لابعادها عن الساحة العربية وتقهقرها

### من البلتنة الى اللبننة

المعترف بها رسميا في لبنان .

كان يحكى في الماضي عن البلقنة كوصف للصراعات والنزاعات القومية والدولية التي شهدتها منطقة البلقان في القرن الماضي والنصف الاول من هذا القرن ، وبخاصة أبان حكم السَّلطنة العثمانية لهذه المنطقة, ويعد استقلال جزيرة قبرص عن الأنكليز وبداية الصراع بين الاكثرية اليونانية فيها والاقلية التركية وتدخل قوى اقليمية ودولية في هذا الصراع ، نشأ تعبير سياسي جديد هو «القبرصة» قصد به وصف واقع التمزق القومي والطائفي الذي تعيشه الجزيرة. ولكن اللبننة لاتقل شانا عن البلقنة فكل دول العالم «تشتغل» بالازمة اللبنانية الان بشكل او باخر لدرجة يصح معها القول ان ما يشهده لبدأن منذ أحد عشر عاما هو نوع من حرب عالمية ثالثة على بقعة جغرافية محدودة ، وهو امر لم تنعم دول البلقان بمثله ، لافي الفترة التي تبلقنت هيها هذه الدول ولا قبلها ولا بعدهًا . وقد تفوقَّت اللبننة بلَّا شك على القبرصة بدليل انه عند بداية ازمة لبنان كان هناك خوف من قبرصته ، فصار يحكى الان عن لبننة قبرص ، كما عن لبنئة بوغسلاميا ، أحدى اكبر دول

لقد تعرضت منطقة البلغان لصراعات قومية ودولية استمرت سنوات طويلة ابان ما كان يعرف بحكم «الرجل المريض» وكان في هذه المنطقة من القابلية للصراعات القومية والدينية والطائفية نفس ما نعرفه في الوقت الراهن في منطقتناً ، وينظر بعض الباحثين قد يكون للبننة من الاثار والنتائج اضعاف ما كان من البلقنة حاصة وان اللبننة جرثومة قابلة للعدوى ويضاعة معدة للتصدير خارج حدود لبنان : الى منطقة الشرق الاوسط في الدرجة الأولى ، وهي منطقة لديها شهية للبدنة لاتقل من شهية مناطق صيدًا وجزين والشوف وعاليه وبيروت الشرقية ، وبيروت الغربية مجتمعة .

ولا يخفي اللبنانيون ما طرأ على مفهوم اللبئنة عندهم من تحول ، وعلى ان المفهوم المستجد هو قدر المنطقة المقبل ، فرئيس الجمهورية السابق شارل حلو يقول في تصريحاته ومقالاته منذ فترة أن لا مفر للمنطقة من اللبننة وان اللبننة ان لم تتحول الى امر واقع عربي اليوم فستتحول غدا . وهذا يعني ان شارل حلو ، وهو من نقهاء السياسة اللبنانية كما من ممارسيها ، يعتقد ان ما تشهده الساحة اللبنانية من تشرام وطني وتناحر طائفي وعشائري ، عملة قابلة للتداول في مناطق شتى

من القالم العربي . ومن المنارقات أن اللبننة مرشحة للانتقال إلى دول النِلقان بالذات، فقد اخبرني قبل ايام رئيس تحرير معهدة «بنكانيكا» الايطالية انطونيو جيركوف انه قرأ في مجلة يوغسلافية ، قبل ثلاث سنوات ، مقالا للمفكر اليوغسلافي الكبير كراجا (توفي قبل سنتين) يقول فيه : الله يخشى ان ياتي يوم تصبح فيه يوغسلافيا لبنانا آخر ... وليس كراجا وحده يقول مثل هذا القول ، هناك كثيرون يرقهون وضع يوغسلافيا منذ وفاة تيتو ويرون أن لايشتهعد أن يتحول الصرب والكروات وباقي القوميات التي تتألف منها يوغسلافيا الى ما تحول الَّيه الموارنة

والدروز والشيعة والسنة وباقي الطوائف الـ ١٧

على ان اللبينة لم تكن تفهم في الماضي كما تنهم الان ، وحتى في ظل الانتداب الفرنسي على لبِّنان ، كما في ظل الاستقلال الذي نعم به اللبنانبون ابتداء من عام ١٩٤٢ ، كسان الشعراء والابيساء اللبنانيسور الرومانطيقيون يحكون عن لبننة العالم ولم تكن تلك اللبننة سياسية هدفها نشر صورة ذلك التعايش الفريد بين اديان ومدّاهب مختلفة متصارعة في الاساس ، بل حُضَارِيةً عَنْفها نشر ما يسمى بالحضاَّرة «اللبنانية» والثقافة «اللبنانية» في ارجائه، على طراز ما فعله الغينيقيون في الماضي عندما علموا العالم الحرف ، او هكذا كان هوّلاء يفكّرون او يحلمون ، وكأن من هؤلاء الحالمين النبين زابت احلامهم عن الحد الشاعير «الفينيقي» سُميد عقل الذي كتب في بداية الاربعينات وفي مقدمة ملحمة شعرية له تدعى قدموسي هذه الآسباب التي تخول اللبنانيين برأيه لبننة العالم:

«من تراث قدير تج محب عمرنا على ابواب أسيا هذا الجزء المتوغل من اوروبا التراثية وطنا للحقيقةً وجهرنا نحن بنيه في وجه الغرب ـ ذاك المزيج من نور وحرب \_ ان لنا اليه رسالة مهدئة من رعونته مح نشاطه ، مسددة من مسيره الى ما وراء النفع، رسالة هدتنا اليها سبّة الاف سنة من الصبر والفكر وامتهان المادة والكفران بالذات والتطلع الى فوق والتريث بالبادرة قيل وعي لكل، رسالة فذة في العالم تتخولنا لبننة

وفي تلك الملحمة الشعرية يقول سعيد عقل هذين

«ومن الموطن الصغير زود الارض شط قــرانــا نـــذري في كــل شا نتحدى الدنيا شعوبــا وامصارا

ونبني \_ أنَّى نشأ \_ لبنانا!» ولكن الشمر شيء والنثر شيء آخر ، في النثر ، اي في الواقع ، تتخذ لبننة المالم الان صورة مهاجرين ومهجرين بملاون العالم . انى ذهبت تجد لبنانيين : في كندا ، في الولايات المتحدة ، في أميركا الجنوبية ، استرائياً ، في أوروبا الفربية ، في افريقيا ، في كل بلد عربي ، في كل مكان على سطح الارض ، لبنائيون لاعد لهم ولا حصر تركوا لبنان إلى العالم لا من اجل لبننته على تلك الصورة الرومانطيةية التي خلم بها شعراء لاصلة لهم بالواقع ، بل هريا الى العالم من جحيم لبنان ، ولكن لان الماساة لم تجنع الى نهاية بعد فان الخوف مازال على اشده من صورة اشد قساوة للبننة ؛ صورة رحيل جماعي اضطراري بموجبه يبني الثبنانيون ثبنان في الخارج : يطلقون أسم بلدهم على مدن جديدة تبنى لهم ، او على شوارع في مدن ، أو على بنايات ، وبذلك تتحقق نبوءة سعيد عقل الواردة في بيتيه السابقين ، الم يقل : ونبني أتَّى نَشَا لَبِنَانًا؟

ولكن هل هذا هو البناء المنشود ؟

جهاد فاضل

### تسأمسلات في

تضاف ملحمة المطيمات التي تدور رحاها الان في بيروت ، الى الرصيد النضائي للفلسطينيين ، فهذا القِمود .. وهذا البلاء .. وهذا الاستبسال في الدفاع عن المخيمات ، كلها ضروب بطولة وممارسات مجيدة ... يشهد بها ولها العالم اجمع ... ولقد كان القتال دائما ، بالنسبة للفلسطينيين ،

مفاعا عن الحياض والاعراض لحظة وجودية ... لح كيانية كاملة . ولسان حال كل مقاتل منهم : انا اقاتل فأنا موجود ! وبالنسبة اليه كلُّ ما هو خارج القتال هيكل

على أن من يدقق النظر في الموقف الفلسطيني يلاحظ لجوانب التالية :

-بالنسبة لياسر عرفات وانصاره ، هنالك رفض كامل لوجوده على الارض اللبنانية من قبل قوات «امل» وحلفائها العرب ، ولعله من هنا جاء توجيه الاتهام الى يَّاسر عرَّفَات بأنه يتَّحمل وزر هذه المعارك في المخيمات ، بالنظر لما تم فيها من حشد وتسليح ... وقد وضح الان وضوحا كافيا أن هذا الاتهام ، مثله مثل قنابل النخان ، يس الا غطاء ، وغطاء شقيا لتبرير تقتيل القلسطينيين واستئصال شافتهم من لبنان، وعلى أية حال فائه خطىء من يظن أن ياسر عرفات لايعمل للعودة الى لبنان ، والى كل مكان في العالم العربي، يمكنه ان يسدد منه مدافعه تحو اسرائيل .. فهل جزاءً ذلك قتل الشيوع والنساء والاطفال وزهرة الشباب وجعل المخيمات تسبح

ل حمامات الدم؟!

- بالنسبة لجبهة الانقاذ ، فانها لايمكن ان تقبل بضرب المخيمات من قبل «امل» أو غيرها . وهذا الضرب والقتل لايمكن أن يستثنى أحداً ، والقديفة أو الصاروخ لا تميز بين انصار ياسر عرفات وانصار جبهة الانقاذ ، بيطل الدم الطلسطيني هو الدم المسفوح ... والجسد الفلسطيني هو المزق ... هذا المنطق هو الذّي ساد توجه جبهة الانقاد الاخير في التصدي لن يهجم على المخيمات العصب الحساس في كيان كل فلسطيني وعربي ... وقد اسهم هذا التوجه اسهاما كبيرا في تغير النظرة نحو جبهة الانقاذ ، ولقد كان موقفهم هذآ \_ بما لاشك فيه \_ موقفا منطقيا وهم الذين لم يضنوا بجهودهم على الحزب التقدمي الاشتراكي في معركة الجبل، فكيف يتراجعون عن تلبية نداء الايتام والثكافي من ابناء جلدتهم الفلسطينيين في صبراً وشاتيلا ! أن الضمير الفلسطيني لايمكن أن يفتقر لفلسطيني مسلح ، بل عربي مسلح ، السلمية عقد الحاك من أحا. تحدة المختمات !! من هنا فأن الامر الذي كان سيصل الى حد الكاوثة لو لم يبادر رجال جبهة الانقاد الى ما بادروا اليه .. في هذه

ومهما يكن من اسر فان الموقف بالنسبة للفلسطينيين اخذ أبعادا أخرى منها :

● انه كلما ازداد الضغط على الفلسطينيين، وكلما ازدادت الركلات والصفعات التي توجه اليهم من اخوتهم العرب ، من كل اتجاه ، وعلى مستوى الانظمة والمنظمات ... وكلما سالت الدماء ساخنة من الاطفال والشيوخ وانتساء، بلا رحمة ولا شفقة، في مسلسل الشقاء الستمر، وكلما وقع عليهم القمع والتقتيل والتشريد بهذه الصورة السادية ... كلما حصل كل هذا وزيادة ، نالوا عطفاً على كل المستويات العربية والنولية ... ولعل الاخطر في مسيرة القضية الفلسطينية وعلى المستوى التحوري مسيره العصيد المستمينية وحق المساوي السياسي ، انه كلما ازداد هذا التذكر العربي لهذا «الاخ الفلسطيني»، قصة قابيل وهابيل أ، وجد الفلسطيني مبررا لنفس » في قبول الحلول السلمية ، بعد ان سدّ العرب عليه كلّ السبل ووقفوا له على كل طريق ! اجل ان لسان حاله ليردد : اين المقر؟!!

اكثر من ذلك أن ممركة المخيمات الحالية لتكشف أن هنالك مخططا متعمداً ، لدنع الفلسطينيين إلى الحائط ... من اجل أن يلقوا باسلحتهم جميعها ، ولايعود امامهم سوى القبول مرغمين وكارهين للحلول السلمية المعلوجة على الساحة ، وتطبيق شعار السلام مقابل

هسرب المغيمات

الارض ، ويشارك في هذا المخطط الاميركان والصهاينة والعرب ، لَبِنانيون وَغْير لبِنانينِ .. في سيناريو متواصل ، افعال وردود افعال لايصال الآمور ألى القرار ، بدءا يعام. ١٩٧٥ : وهذه خطوطه تتضع الان خطا خطا وتصلا فصلا ، بالرغم من عبث النعاية والاعيبها التي كثيرا ما تقلب الحق بأطلا والابيض اسود ا

وأذا كانَ الامر غير هذاً ، قلماذًا يعامل القلسطينيون في القطيع العربي معاملة الشاه الجرباء، تمارس نَّحوهم عَمَّلية عَزْلُ مستمرة ، تمهيدا لقتلهم وتصفيتهم تصفية جماعية ١٩٠

\_ هذا الموقف نحو الفلسطينيين سيدخلنا في موقف امل من معركة المخيمات ، ان اقل ما يمكن ان يقال في موقف أمل ، هذا الفصيل الذي كان الى وقت قريب يم نفسه انه فصيل وطني ، انه موقف فضيحة ! موقف صفعة لكل مواقف أمل السابقة نحو العدو الصهيوني

- وأن ألمرء فيتساءل هنا عن دور الزعامة الروحية لامل ... هذه الزعامة التي تجمل منطلقها الرئيسي، تحرير القدس ... ويتساءل المرء عن دور هذه الزعامة في ردع امل عما اقترفته يداها ! ام ان تجريد الفلسطينيين من سلاحهم واذلالهم بخدم فكرة تحرير القدس!!

.. فيماذا نفسر يا ترى هذا السكوت ؟! وفي معرض الحاجة!! أن أبده البديهيات لتصرخ بنا وتقول : ويحكم! انه لايحق لسلم ان يسفك دم اخيه المسلما وهل يرشى الضمج المسلم أن تقتل نساء المسلمين وتسبى نزاريهم من المخيمات في شهر رمضان اقدس الشهور عندالله! انْ من يقتل مؤمناً متعمدا فكانما قتل الناس جميعا!

ــ أنّ الموقف في لبنان يذكرنا بالمثل العربي الذي يقول: ما اشبه الليلة بالبارحة ! في عام ١٩٨٢ وقفت أسرائيل وراء ومع الكتائب فقامت مذابح صبرا وشاتيلا .. واليوم لاتجد آمل من يردعها ، بل أن هنالك بعض اللاوى المربية تستمرىء موقفها ! ومن هنا فان امل تمني في ممركتها البائسة الى ما لا نهاية بدون ان يرف نها جَفْنُ أو يتحرك ضمع ..

. يبقى أن نتحدث عن النتائج النهائية لمركة المخيمات ومردودها : ان الخسائر البشرية والاذلال المتعمد، واطراد

مسلسل التركيع ، من تشريد وتقتيل وحرب ابادة ستدفع الفلسطينيين ، بمالا شك فيه ، مرغمين وغير راضين ، الانحو الحلول الثد الاعداء الوصول بالفلسطينيين الى مرحلة اليأس الذي هو احد الراحتين .

• توزع وتشتت الجبهة العربية ، بعد ان منيت بهذه الصراعات الداخلية ، والتي ليس من السهل التخلص من آثارها وحتى وقت طويل .. ● تعطيل اعمال المقارمة ضد القوات الصهيونية فانت

لايمكنك أن تحارب الصهاينة وهناك خنجر مسند ألى ظهرك ... ان الحرب ضد العدو المشترك ، العدو المصيري تقتضي مزيدا من التنسيق وليس التمزيق! وكاهيك بالتمزق العربي وسوء انطن المتبائل، والمؤامرات التي تحاك بليل، خادما لمخطط الصهيونية والاستعمار .. ذلك السرطان الوبيل الذي ينذر بالويل والثيور ووعظائم

 هذه المارسات تشجع الفردية والطائفية ، والاقليمية والانعزالية وكل أمراض التشرثم والتي هي مقومات الدمار الكامل للامة .

\*\*\*

بعد كل هذا ، نتساءل وتحن لا تعلك يشتة الامل : هل الى مخرج من حرب المذيمات ، غير اجتياح الفلسطينيين وتصفيتهم على هذه الصورة الكثيبة البائسة ، والتي ليست سوى مسمار يبق في نعش الامة العربية جمماء؟!

د. علي سعود عطية

### اوراق في السياسة

منذ زمن طويل انحسم في اذهان العراقيين مفهوم الوطنية ومفهوم الوطنية ومفهوم الوطنية ومفهوم الوطنية والمنافقة المنافقة الم وجود الاستعداد الدائم للدفاع عنهما بكل ما يملك المواطن عندما يحقق المواطن انتماءه الحقيقي والصميمي وليس الانتماء الشكلي

فهناك ...كما يقول الرئيس صداء حسين فرق بين مجرد حمل صفة المواطنة اسميا وبين أن يكون المواطن ابن الشعب ، بين الانتماء الصميمي الى الشعب وقضاياه المصيرية باطار قومي وبين الانتماء الرسمي إلى الشعب ممزولا عن اماله واطدافه بما ق ذَّلُكُ نَصَالُهُ وَاهْدَافُهُ القومِيةَ وَهَذَا مَانَسَمِيَّهُ الانتمَاءِ الشَّكَلِّي الَّي التمة لانه انتماء الى التاريخ والى الارض بدون انتماء صميه الشعب ومثل هذا الانتماء له منتسبون بين بعض الواطنين العرب مثلها هو موجود بين الحكام .

ومن هذا الفهم المحدد لمعنى الوطنية كانت تربية النشء المجديد تربية وطنية تعنى بالجزئيات تدرجا مع مستوى مراحل العمر للفرد فالصدق والامانة والمحافظة على المواعيد واحترام الاكبر سنا والمحافظة على ممتلكات الدولة والعمل الجماعي كلها سمات تربوية يضعها الربون فيحساباتهم اثناء منهم شخصية متميزة .

يمن خلال ، تلك المارك الكبيرة والصفيرة اتضحت علائم الوطنية الحقة عند ابناء المراق الثوريين حقا المؤمنين حقا بكل

في الوطنية الحقة

والعلم اصبح رمزا للاطفال وهم في مقاعد الدراسة الابتدائية ولم يعد مجرد قطعة قماش ملونة فحسب بل اصبح يمثل كل عظمة الوطن بماضيه وحاضره ومستقبله وبات الاطفال والكبار يؤدون التحية للعلم تحية المهد والاخلاص ويدافعون عنه

يرتون ليبقى خفاقاً فوق روابي الوطن ومستعدين للموت والشهادة دون ان تمسه ايد اثمة شريرة بسوء ، ومن هذه التربية سجل ابناء العراق وبالذات جيل الثورة الشاب ملاحم بطولية رائمة في ممركة قائسية صدام ليبقى الوطن مصانا مستقلا وتبقى راية

لقد عززت مسيرة الثورة في المراق الانتماء الوطني للمراقيين

من خلال المعارك التي خاضوها دفاعا عن سيادة الوطن واستقلاله السياسي والاقتصادي فخاض المراقبون وانتصروا في

معارك وطنية وقومية مشهودة كمعركة التأميم الخالدة ف الاءآل

لابناء الشعب الكردي في شمال العراق والمشاركة الفعالة

ممركة تشرين على جبهتي الجولان وسيناء وهذه المعارك الكبيرة عززها المواطن المراقي في معركة كبيرة من اجل البناء والتقدم واللحاق بركب التقدم العلمي والتقني لبناء وطن جديد

وانسان جديد يليق بعظمة العراق القديم وحضارته الشامخة

مستعد للتفاعل القومي والانساني على طريق الوحدة العربية

من حزيران (يونيو) ١٩٧٣ ويناء قاعدة صلبة للحكم

وتعزيز صرح السلام والأنسانية في المالم ,

العراق عالية خفاقة بعيدة عن متناول ايدي الاش

ناقدين .



قيم ومبادىء الوطنية وقدموا كل.ما يملكون دفاعا عن الوطن

وبالفعل كابت تلك المعارك بمثابة مختبر تم اختبار معادن س في وطنيتهم وانتمائهم الصميم للوطن وانكشف زيف الذين يتتسبون الى الوطن بالهوية والجنسية المنوحة ولايفهمون من الوطنية سوى الاخذ والمطالبة والحلب من البقرة الحلوب وغير مستعدين ان يقدموا شيثا وأن يعطوا شيثا لهذا

لوطن . ومثل هذا النفر لم يكتف بحالة الاخذ والحلب دون العطاء بل اشهر معوله لهدم صرح الوطن وتخريب مًا ثمَّ بناوه بسواعد الوطنيين المخلصين مثل هؤلاء كانوا معروفين من حيث الانتماء والولاء ولكن المعارك المتواصلة كشفتهم وعرتهم وجعلتهم يتصرفون انطلاقا من انتمائهم القـومي والعرقي والطائفي القديم وبالتالي باتوا بالمرون باوامر الفرباء والدول الاجنبية

غطت سمة المواطنة منهم رغم انثا نعرف انهم تالوها بظروف معروفة لم يعد لهم مكان في الوطن الذي خانوه وللبيت الذي سرقوه وللمياه التي وضعوا السموم فيها والوطن خيمة كل انشرفاء الذين حرصوا على ان يبقي عزيزا شامخا يكهوون الوطن ويكبر الوطن بهم يفخرون به ويتباهون بعزه وشموخه

ان هؤلاء قدموا في غفلة من حكام هذا الوطن وتسللوا في ظروف مختلفة ودخلوا البيوت كالسارق في عُطلة من ساكنة تتمكنوا واصبح لهم شان مع الزمن واصبحت لهم تجارتهم فتمكنوا واصبح لهم شان مع الزمن واص الرابحة يكسبون وينهبون ويتعاملون بالرشوة والربا ويستغلون الفقراء ويحجبون السلع ويرفعون الاسعار كما يشاءون وشعارهم الكسب والكسب ولو كان من دماء الفقراء والمساكين مكنوا ألبيوت الفاخرة وركبوا السيارات الفارهة وداسوا بعجلاتها فوق جماجم ابناء الفقراء في الشوارع والطرقات واخيرا تأمروا ونفذوا أوامر البغاة الطامعين في أرض الوطن وترواته ومقدساته ولهذا كله لفظهم الوطن وشطبوا من سجلات الجنسية لانهم كانوا مجرد ارقام في سجل تقوسي أبناء العراق .

وجاءت القادسية لتكون اعظم امتحان لانتماء العراقي لوطنه وطالت سنوات الحرب لتزيد في الامتحان ويبرز الوطنيون المؤمنون الذين رضعوا حليب الوطنية من نعومة فجيلوا بدمائهم ارض العراق وجعلوا من عظامهم سيوفا ورماحا تمزق اجساد الغزاة وتفقا اعين الاشرار البقاة الذين رادوا بالوطن كل الشر .

وعبر المراقبون عن وطنيتهم في كل ميدان هجادوا بالدم والروح وقدمت بعض الموائل اكثر من شهيد قربانا للوطن وجاد العراقيون بالمال والثروات وتقدم الصفار والكبار ستطوعين يهتلون للوطن واللده وخاضت المراة نضالا في الجبهة الداخلية عوضت من خلاله الفراغ الذي سببه التحاق الرجال في جبهات القتال فزادت انتاجية مؤسسات الدولة والشركات وتحسنت النوعية واصبحت مدن العراق اجمل وابهى وجادت الشعراء والادباء والملنين حيا في الوطن وابيعي وجادت حناجر الشعراء والادباء والملنين حيا في الوطن والبطولة والمداوية والمداع المبدع الخدق وهكذا الطلاح الذي امن للسوق حاجة المواطن للغذاء .

كل هذا ما تحقق لان جبهة العراقيج: تحصنت اكثر وتكاتفت السواعد خلف القيادة التاريخية الشابة ولم يعد لذلك النظر المتسلل الى البيت دور في الحياة واصبح كل مواطن ينام واحدى على سلاحه حُوفًا من أن يتسلل بعظر الاشرار ويستغلوا غظلة جديدة ويزرعوا الفساد في ارض الوطن وهكذا تحقق النصر في جبهات القتال ولم يبق سوى تتويج هذا النصر في القريب ان شاء الله .

حسن طوالية

### معركة يونيو سنة ١٩٦٧ منصوص عليها في التوراة

يّ يوم الاثنين الخامس من شهر يونيو سنة سبع وستين وتسعمائة والف من المادد اعتدى الشهر الله ، بعد الذين وثلاثمائة من السنين . وهذا هو مضمون النص كله ، لله في اول سورة الاسراء من القرآن الكريم .

٧ ــ أن أعتداء اليهود هو المرة الثانية من المرتن T - ان اعداه اليهود هو المزة التانية من التراتين . وسمعت ان اعتداه اليهود منصوص عليه في الترواة ، من الاستاد الدكتور احمد الشريامي – رحمه الله – الاستاذ في كلية الفلة المربية جامعة الازهر ، في قاعة محاضرات والفوري» بمصر وقال ايضا : ان سمعه عن المقيد السركن محمود شيت خطاب . وقال : ان مؤمنا عكانت متاكدة من انتصار اليهود على المسلمين . لان نبوءة من نبوءات القرراة اشارت الي ذلك الحدث الهائل .

or the control of the

من بورمات المتوادة التقيت بمالم من علماء الازهر ، في مدينة المنصورة . هو ثابت سنوات التقيت بمالم من علماء الازهر ، في مدينة المنصورة . هو ثالث التبيغ مجمود مصطفي بدوي ، الدير العام للمعاهد الدينية الازهرية في المنصوره ، وكان من حديثه في هذا اللقاء ، ان كتاب «اظهار الحق» للشيخ رحمت القالهندي ، فيه نص على المان ممركة ١٩٧٧ استحدث ، فم يتطهر القدس ، واراني الكتاب على ادار ممركة ١٩٧٧ استحدث ، فم يتطهر القدس ، واراني الكتاب . معلوع في مصر سنة ١٣١٧ من الهجرة وقرأ في النص ، واسره المعلوع في مصر سنة ١٣١٧ من الهجرة وقرأ في النص ، ونسره تفسيرا واضحا .

أساما عن مؤلف اظهار الحق : تهو الشيخ رحمت القرين خليل الرحمن عمل عثمان بن عمان (مظفر ناجار) رِتُولِيَّ فِي أُولِ مَايِو سَنَّةَ اللَّهُ وَتُمَانَمَانَةَ وَأَحْدَى وَتُسْعَيْنُ مَنَ المِيلاد . ولا في المستورين المستورين المر . ومن اعماله الجليلة . أ حمقاومته للميشرين من النصاري في الهند ، يتاليف الكتب شد مطاعن المشتمرقين ، ومناظرة القساوسة علنا ، لاظهار محاسن

به للمدرسة الصولتية في مكة الكرمة . ٣ - اشتراكه في الجهاد بالسلاح مع السلمين ، شد الاتكليز .
 ٤ - تبرعه بأمواله على السلمين الذين يحاربون الانكليز .

\*\*\*
پ ــ واما عن كتاب اظهار الحق : : بد الحميد خان امير المؤمنين في نهو كثاب القه لرغية السلطان ع

تركياً ، جمع فيه كل شبه المستشرقين والمبشرين من النصارى ة الاسلام ، ورد عليها ، وين ان ، ا ـ التوراة محرفة بامثلة من اسفار موس .. ذكرها .. ويامثلة من

٢ ـ الاناجيل الاربعة كتب مقدسة عند النصاري ، ولكنها حرفة ، واثبت التحريف بامثلة من كل أنجيل .

ت. واماً ما جاء في كتاب ماهيار الحق، عن ممركة ١٩٩٧ : طفي عليه ممركة ١٩٩٧ : طفي عليه ممركة ١٩٩٧ ذخل المنظيم عليه المنظمة وقم (١٩٧ ) ذكر المنظمة المنظمة الثلاثين من المنط الثانون في المسلحة وقم المنظم التناسق في الاصحاح الثامن ، وهو طفط، ان مفسري المههد وهانت الاراء الى اكثر من خمسة ولمانين وإيا ، ولحل الاشتخال ووصلت الاراء الى اكثر من خمسة ولمانين وإيا ، ولحل الاشتخال الواقع ، ولايفسره الالواقع ، ولايفسره الالمنظمة مداخيال كتب في سفره ، المنظمة مداخيال كتب في سفره ، المنظمة مداخيال كتب في سفره ، المنظمة وطريقة كلف كمن وحيث الماليان ويا المحلم تلسف وأي المنظمة وطريقة جندالك ، ولايفسرة للد ضاح رأى الدو واضطرب سال جبريل عليه السلام والمنطمة مند وهذيمة جندالك ، ت .. واما ما جاء في كتِاب واظهار الحق، عن معركة ١٩٦٧ :

with a company of the 
القديسين متكلما ، وقال قديس واحد للأخر المنظم ــ لم اعرفه ـ. : متى الرؤيا والذبيحة الدائمة وخطية الخراب الذي قد صار ، وينداس التدس والقوة ؟ طنال له : حتى المساء والصباح اياماً : الفين وفادضائة يوم ، ويطهر القدس، [دانيال ٨ ٢ ٢ - ١٤] ويطهر - يضم الياء ، وتشديد الهاء منتوجة - والنص الذي اورده

لَوْلَكَ ، أورده مِن الترجمة العربية سنة ١٨٤٤م وقد رأيته يُ ترجمة اليسوعيين هكذا : وفسممت قديسا يتكلم ، قال قديس لفلان الذي يتكلم معه ؛ الى وفسممت قديسا يتكلم ، قال قديس لعلان الدي ينصم معه : ري مثني الرؤيا ، رؤيا المتوقة الدادة ، والمصية المدرة ؟ وحتى متى يجمل القدس ، والجند مدوسي؟ فقال أن : إلى الغين وثلاثة مائة : مساء وصياح ، ثم يُطهِرَ القدس، ح ــ واختلاف المسرين يرجع ألى امرين ؛ الامر الاول ؛ بدء يوم ح ــ واختلاف المسرين يرجع ألى امرين ؛ الامر الاول ؛ بدء يوم

ے صوصحت المصري يرجع ال امرين : الامر الاول : يدم يوم البدر الاول : يدم يوم البدر الرقيا . ومحرفة البده هي البدر الرقيا . ومحرفة البده هي المحادثة . فاذا كان بدء يوم الرقيا هو سخة الاتحادثة ولائم ثالث ولائلة على الميلاد ، فان تتعلق الافلان والثلاثماثة سنة ، تتون في سنة الله ولسمماثة وسبع وستين من الميلاد ، والامر الثاني قول دانيال : «المين وفاتمائة يوم، هل المراد باليوم ألماذي المحرف ب المسرون ولائم المائية ؟ ولهذين الامرين اختلف المسرون ، ولم ينتقوا .

ساو العزال باليوم في حول صحين :
المفسرون ، ولم يتفقوا . وهو :
إلمفسرون ، ولم يتفقوا . وهو :
أحسانل جانسي قال : أن المراد بالايام في قول دانيال : سنين ، لا
أحسانل جانسي قال : أن المراد بالايام في قول دانيال : سنين ، لا
أياها عادية . ب حسائل جانسي . قال : أن يده يوم الرؤيا ، اما من
سنة ١٣٦ قبل الميلاد . واما من سنة ١٥٥ قبل الميلاد ، واما من
سنة ٥٦ قبل الميلاد . واما من سنة ١٤٥ قبل الميلاد ، واما من سنة ١٥٥ قبل الميلاد ، واما من سنة ١٥٥ قبل الميلاد ، واما من سنة ١٥٠ قبل الميلاد ، قاد كان رؤية دانيال لضياع القدس وهزامة جندات في سنة ٧٣٦ ق.م فان روية ماليان معلوج المعلمي وسرور في سنة يا ۴۷ ميلادية، وإذا كانت الرؤيا سنة ۸٫۱ فان انتصار اليهود سيكون في سنة ۸۷۲م . وإذا كانت الرؤيا سنة ۸۵۸ ق.م فان الانتصار سيكون في سنة كَانْتَ الرؤيةُ سَنَّةً كُكُكُ ق.م سيكون الانتَّ

١٨٥١ ميلادية . . ١٩٥٦ ميلادية . دـــوقال «سانل جانسي» : إن البعض من العلماء يؤكدون إن بده الرؤيا من سنة ٣٣٣ ق.م وهي السنة التي استوى فيها الاسكندر الاكبر على بلاد الشام ودخل فيها مدينة القسس ، ويقولون : اذا كان بدء الرؤيا في سنة ٣٣٣ ق.م فان نهاية الالفين والثلاثمائة سنة ؛ تكون سنة ١٩٦٧ ق.م فان نهاية الالفين والثلاثمائة سنة ؛

• ٣٣٠ سنة . د ـ وقال المؤلف : ان القسيس يوسف ، الف في سنة ١٨٣٣م

ظهر يظهره الواقع» . ز ـ وقال المؤلف : ان كثرة الاراء حول النص تبي انه من اغلاط

التوراة ، وتَظَهِر ان النص محرف ، وقال في تعليق على رأي البعض ؛ «ومن يكن في ذلك الوقت ، ير انه كاذب أيضا ، ان شاء ألله» . س ــ والمؤلف انتقل الى رحمة الله تعالى في سنة ١٨٩١م فبل المحافظة بست وسيهين سنة ، ولانه استشهد بمن يكون حيا في ذلك المحافظة بست وسيهين سنة ، ولانه استشهد بمن يكون حيا في ذلك الوقت ، على صفق رأي اليمض او كذبه ، ذان الحجياء في سنة ١٩٦٧م يشهدون يأن الحادثة قد وقمت ، وعلى نلك فالخبر

المنافقة في المنافقة 
وعلماء اهل الكتاب من اليهود والمسيحيين كافة مضطربون ي

بيان مصداق هذا الخبر ، ماختار جمهور مفسري البديل من الفريقين : ان مصداقه حادثة انتيوكس ، ملك ملوك الروم ، الذي على اورشليم ، قبل ميلاد المسيح بماثة واحدى وستي سنة . والمراد بالايام هذه والايام المتمارفة .

واختاره يوسيقوس ايضا ، لكنه يرد عليه اعتراض قوي ، وهو ان حادثته التي يداس فيها القدس والعسكر ، كانت الى ثابت سنين ونصف ، كما صرح به يوسيفوس ، في الباب التاسع من الكتاب الخامس ، من تاريخه ، وتكون مدة ست سنين وثلاثة اشهر وتسعة نشر يوما ، تحمينا بالسنة الشمسية ، بحساب الايام المذكورة . ولَّذَلَكُ قَالَ اسحَقَ نيوتن ؛ ان مصداقَ هذه الحادثة ليس حادثة يوكس، ولكامس نيوتن، تفسير على اخبار الحوادث الأتية، المندرجة في البديل، وطبع هذا التفسير سنة ١٨٠٧ في بلدة لندن، فتقل في المجلد الاول من هذا التفسير، اولا ترل جمهور المفسرين، ثم رد كما رد اسحق نيوتن، ثم قال: ان مصداق هذا الخبر ليس حادثة نتيوكس، كما يعلم بالتامل، ثم ظن ان مصداقه سلاطين الروم والبابا ؤون.

قبل الميلاد التي حصل فيها طرمان ا لَعزرا ، في الد بلاد التي حصل فيها فرمان ارد شير، لمزرا ، و أمن جلوسه ، والرابعة سنة 882 قبل الميلاد التي فيها لنحميا فرمان ارد شير ، في السنة العشرين من جلوسه، والمراد

وسئل جانسي، كتب تفسيرا على الاخبار بالحوادث الاتبة ابضاء

ويكون منتهى هذا الخبر باعتبار المبادىء المذكورة ، على هذا التفصين . بالاعتبار الاول سنة ١٧٦٤ ، بالاعتبار الثاني سنة ١٧٨٢ من الميادد ، بالاعتبار الثانث سنة ١٨٤٣ ، بالاعتبار الرابع سنة

ومضَّت المدة الاولى والثانية ، ويقيت الثالثة والرابعة ، والثالثة ،

اقوى، وعندي: هي الجزم . وعند البعض مبدؤه: خروج اسكندر الروسي على ملك ايتبيا ، وعلى هذا منتهى هذا الخبر، سنة ١٩٦٦ ، انتهى كلامه ملخصا . هذا نص كلام المؤلف بالحرف الواحد ، وللمؤلف تعليق عليه، راجعه من يشاء من الماحثين، ومن النص نعلم أن وأي الذين حسبوا من ايام الاسكندر الاكبر المقدوني - اظهره الواقع ، وصار بالواقع هو الرأي الصحيح .

ص ــ التعليق على الخبر: أسان انتصار اليهود على المسلمين في سنة ١٩٩٧م هو قضاء الهي ازني، سبق في علم الله، ونبه عليه، وقد تم في حينه. ب ــ ان منا اليهود من بعد سنة ١٩٧٧م سبكون أن هزيمة بعد سام الله التعديد من المسلمية التعديد من الله القديد.

هزيمة ، ولن ينتصروا بعد على المسلمين \_ في تلك الفترة \_ ت ـ ان الله اراد بانتصار اليهود في سنة ١٩٦٧ معاقبة ، لمسلمين على ما صار فيهم من بعد عن الدين ، وقد كان يعلم ان حالهم سيكون على ما تعارفيهم من بحد من الدين ، وحد كان يدم ال حديهم سيدون بعيدا عن الدين في ذلك الوقت ، واراد بتجمع اليهود في ارض فلسطين ، حصارهم في الارش ليسهيل على المسلمين قتلهم وتعذيبهم ، وسيكون ذلك .. في تلك الفترة . ث - ان علماء يني اسرائيل اليوم ، وعلماء النصارى اليوم يفهمون من الكتب المقدسة عندهم : ان اليهود يسيرون في خط

يههمون من الكتب المقسمة عندهم: أن اليههود يسبرون في خط الهزيمة ، وليس عندهم امل في بقاء دولة اسرائيل في فلسطين . ومن اجل ذلك يشيرون على رؤساء بني اسرائيل بقبول الامر الواقع ، ولكن يوصونهم مع ذلك بمزة النفس ، والشعور السائد الان في العالم : عدم الثاقة في بقاء اسرائيل . ج\_بجب على المسلمين ان يعتزوا بدينهم ، وان يشكروا الله على ، ن هنداهم لدين الاسلام ، قان الهدى الى الاسلام نعمة عظيمة ، وما بعدها نعمة ، وان يعملوا بالاسلام ، وان يعتقدوا أن العزة لله ولسوله وللمؤمنين ، وان يعلموا علم البقين ، إن اليهود مهزومون . ولرسوله وللمؤمنين ، وان يعلموا علم البقين ، إن اليهود مهزومون . ح - ولزيد من البيان حول هذا الموضوع : اقرأكتاب : «بيان فساد ي إسرائيل وعلوهم الكبير في الارض مرتبيء طبعة مصر سنة

د. احمد حجازي السقا معهد التربية للمعلمين ـ الكويت

وزبيرالخارجية الأردني بواشطن:

### شاميرغادرلندن والحسين يلتقي تاتشراليوم بربيطانيا رفضت تسليح الحبيش الاسرائياي

لندن، مكتب «القبس»:

رثيسة ألحكومة البريطانية مرغريد

وتبدي بريطانيا، ومعها اوروبا الغربية موقفا متحفظا تجاه هبذه المكرة. لكن هذا الموقف اكثر ليونة من

اضافة الى مواضيع اخرى متعددة، بينها المفاوضات المتوقعة في واشنطن

التي وصفها مصدر بريطاني مطلع بانها «عادية وغير مجدية» .

تاتشر، في اجتماع عمل تعلق عليه الاوساط السياسية والدبلوماسية أهمية بالغة. بعد التقدم الملاحوظ الذي حققته المساعي السلمية في منطقة الشرق الدوست.

بطلب منها لدفع المحادثات ألى الأمامي لتانشر ان ابلغت وريثر الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير رفصها لمعظم افكاره واقتراحانيه عَندمًا التقته في لندن يوم امس الاول.. ولم تتفق معة الاعلى موقف واحد بتعلق بالمؤتمر الدولي .

المعنيين بالامر بشكل جدي .

وسيكون هذا الموضوع بالذات، في مقامة ما سيبحثه الملك حسين مع تانشر ووزير خارجيتها السيد

سطيني ماردني متسرك . ومن المتوقع أن يشارك في الاجتماع

ضمام اسبانيا والبرتغال الى السوق الاوروبية المشتركية لأن «السوق الاوروبية المشتركة بحاحة اليهما»، يلتقي الملك حسين فنهر اليوم. كَذَلُكُ وَفَضَتَ بِيعَ اسْرَائِيلَ نَفَطُّ بَحَوَّ الشَّمَالَ لأن بريطانيا لاتريد ان تغير في خط التجارة المعمول به». ورفضتُ بشكل اساسي معارضته للتحدث الى بشكل استسى معارضات التحديد الق وقد من معطمة التحديد القلسطينية الان اية مضاوصات سنون الفلسطينيين لن مؤادي الى اية نتيجة ملموسة...

ودکر شامیر انه لم یحاول ترتیب

لقاء مع الملك حسين الموجود في لندن. وقال «على كل الاحوال، أنه يعرف أين

لكن علم أن الوزير الاسرائيلي قد قام بالفعل بمسمى ق هذا الشأن. ألا أن العاهل الاردني رفض مجرد البحث في الفكرة. ونقل عن لسان احد مساعدية

قوله انه ليست في نية الملك مقابلة اي

وترجيح السدوائير السياسيية البريطانية، أن يتم عقد أول اجتماع

رسمي بين مسؤولين اميركيين وبين الوفد الاردني - الفلسطيني المُشترك قبل نهاية الشهر الجماري على ان

تنظيم أسرائيل الى المفاوضات في اواخر

ومن المتوقع أن يقوم هذا السوفد بزيارة ألى عدد من العواصم الاوروبية قبل وصوله إلى واشنطن لعقد الجولة

من المفاوضات. وقد ابدت الماصمة

لبريطانية، على غير عادتها،

استعدادا لاستقبائه وتعرتيب اجتماعات رسمية له مع كبار

مسؤول اسرائيلي على الاطلاق .

ومن المنتظر ان يلقى الملك حسس الدعم الكامل من تانشر للخطوات الني يقوم بها في هذا الشأن، والتأكيد على ان بريطانيا مستعدة للقيام باي دور مستعدة للقيام باي دور

المسوقف الاميسركي، ولايبسدو انها ستعارضه فعالا أذا ما طرح على

جيوفري هاو ووزير الدولة المكلف بشؤون الشرق الاوسطريتشارد نوس،

ين مسؤولين اميسركيتين ووضد ايضاً رئيس الوزراء الاردني السيد زيد الرفاعي الذي وصل الى العاصمة البريطانية خصيصا لهذا الفرض

ويبدي العاهل الاردني ارتباحا للموقف البريطاني من افكاره المتملقة بشان ازمة المنطقة، ولقد بنست ذلك من نتيجة زيارة وزير الخارجيسة الاسرائيلي اسحق شامير الى لندن،

وكان شامج قد غادر لندن الى باريس فقد رفضت تاتشر رفع حظر بيع الاسلحة الى اسرائيل .

«ما دامت انقوات الاسرائيلية في لبنان». كما رفضت تحفظه على

ميتيران يدشن

معرض الفن اليهودي

دشن الـرثيس الفرنسي ميتيـران مساء امس (معرض ٣ الاف سنة من الفن اليهودي) الذي تنظمه اسرائيل بقصر المعارض الكيعير بشبارع

الشانزيليه بباريس ويحتوي العرض على عينات من مخطوطات البحر اليت

التي اكتشفها مواطن فلسطيني في احدى المغارات سنة ٢٩٤٦ والتي خصصت لها اسرائيل متحفا بمدينة للقدس المحتلة باعتبارها، حسب الدعاية الصهيونية (دليلا على عمق جذور الذات اليهودية بفلسطين).

كما يقدم المعرض جملة من الاثار لفنية لكبار الرسامين اليهود .

وقد اعترف شامير في مؤتمر صحافي عقده قبل معادرته لندن، بنياعــد وتمثل هذه المبادرة التي اشرف وجهات النظر بين حكومته وبين الحكومة البريطانية، لكنه شعل نفسه عليها سفير اسرائيل اهم عملية عائية صهيونية في السنين الاخيرة في معظم الوقت في الحديث عن الاتفاق في الراي والموقف داخـل حكـومـة الانتلاف .

وقد الح السفير اوفاديا صوفير على لطابع الأنساني للمعرض واعتبره تجسيدا للحمة بين الثقافتين اليهودية والمسيحية .

### رئيس المكسيك

في مدريد

وصل الرئيس المكسيكي مينسويل دي لا مدريد الى الماصمة الاسپانية مدريد امس في ريارة تستغرق ٣ ايام ويقيم العاهل الاردني في منزله في حي كينسزينفتسون، حيث يجسري الصالات دائمة مع عمان وواشنطن لاجراء محادثات مع الزعماء الاسپان لمتابعة ما اتفق عليه في اجتماعاته مع المرئيس رونالت ريغن والمسؤولين تتعلق حول الوضع في اميركا الوسطى، وتنميسة العلاقيات التجساريسة بسين ومن المتوقع ان يغادر لندن الى عمان إن أخسر الاسبوع ليلقلي بسالرئيس المصري حسني مبارك الذي سيزوره إن العاصمة الاردنية .

وحذر ميفيل دي لا مدريد من ان البحث عن حل عسكري في نيكاراغوا من شانه ان يجر اميركا الوسطى الى فيتنام جديدة.

وقال ان الحل المكن والوحيد للتوتر القائم في اميركا الوسطى هو الذي يساتني عن طسريـق المفـاوضــات

الدبلوماسية الجدية ورفض استعمال القوة مهما كانت وايا كان مصدرها. وناشد الرئيس دي لا مدريد الدول

الاوروبية عامة واسبانيا خاصة وضع كل ثقلها للتوسط *لدي* جميع الاطراف المنية في اميركا الوسطى من اجل

تهيئية اجواء المفاوضات وتحقيق السلم في تلك المنطقة.

### عبرفات تخباي عن الدولة الفلسطينية لفا وضات السلام مع اسرائيل. وذكر ان

الصرى وزير الخارجية الاردنى ان الاقتراح الكونقدرالي المقترح بين الأردن رَّالْصَفَّةُ الغَرِّبِيَةُ يَعَنِي بِانَّهُ ءَلَّنَ يَكُونَ فَنَاكُ دُولَةُ فَلْسَطِينِيَةً مِسْتَقَلَةً» وكَانَ المصري يوضح للصحافيين خطة الاردن لتسوية تتفاوض عليها مع اسرائيل . واوضح المصري قائلا للصحافيين

«ان الاتفاق بسين الاردن ومنظمَّةُ التحرير الفلسطينية يعني بانه لن تكون هناك دولة فلسطينية مستقلة. . ونايند برس نقلت عن مسؤول اليوديت برس سنت عن سموري اسرائيلي قوله «ان تحليلاتنا هي ان هذا هو ما قد يعنيه الاردن ولكنه ليس ما تعنبه منظمة التحرير الفلسطينية ونعتقد ان الكونفدرالية تُعني اتجابًا يين دولتين مستقلتك.

واوضح الصري قائلا ان السيد ياسر عـرفات رئيس منظمـة التحـريـر القلسطينية تخلي عن اصراره على

قال شمعون بيريز رئيس الحكومة الاسرائيلية معترفا بوجود خلاف بين اسرائيل والولايات المتحدة حول سبل تحقيق السلام في الشرق الاوسط أن

ازمة ستنجم في حالة اعتراف واشنطن بمنظمة التحسريس الفلسطينية بمنظمة التحسريسر الطلسطينية. واوضح في مقابلة تلفزيرنية ان اسرائيل تعارض الخطط الاميركية باجراء محسادتات مع وقد أردني فلسطيني مشترك قبل اجتماع الوقد

> واشار بيريز الى ان الولايات اللتحدة وعدت اسرائيل قبل عقد من الزمن بانها لن تعترف او تتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية قيل إن تعترف بقراري مجلس الأمن اللذين يُكبيران الى

### محذر ان أزمة اذا اعترفت واشنطن بالمنظمة بيرين: شولتزلن يفعلها

اليهودية ٥.

العربي مع اسرائيل .. وقال ان الافتراح من شانه ان يسمح ويتيح لمنظمة التحرير التي تعارض اسرائيل مشاركتها الحصول على اعتراق الولايات المتحدة «من الباب الخلفي». واضاف للتلفزيون الاسرائيلي «ان آنت منحتهم الاعتراف من الباب الخلفي فلن يكون هناك باب أمامي».

الاعتراف بوجود اسرائيـل. واضاف «منذ عام ١٩٧٤ أي طوال ١١ سنة

فان الولايات اللتحدة لم تنكُّت بوعدها ولم تتخل عن موقفها هذا ولا اعتقد ان جورج شولتز سيفعل ذلك». `

منظمة التحرير اصرت على الدوأسأ

المستقلة قد رفضنا هذا واشار الى أن

اقتراح السلام الذي قدمه الملك حسين

ينصمن حموت الضفة الغربية ترتبط كونفدراليا مع

الاردن. واضّاف أنّ أتفاق عمان يعني بانه لن يكون هناك دولة فلسطينية

...... واضاف ان الحسين سيكون رئيس

الدولة الكونفدرالية وان الاردن سيحتفظ بالشؤون الخسارجية

وقال المصري ان الاردن لم يتلق

لابرام صفقة اسلحة جديدة مع الاردن واضاف ان عمان اوضحت لواشنطن ان

صفقة الاسلحة سيكون لها تساثير

وتفوذ على قدرة الأردن على مواصلة

تاكيدات بأن الولَّايات المتحدّة ه

حكومة فلسطينية محلية

ولم يذكر بيريز ما اذا كان سيقبل وم يحر بهزيرة من المجلس الوطني بمشاركة اعضاء في المجلس الوطني الملسطيني في السوف، الاردني المتسطيني لكنه اوضح وقض السرائيل التشاوض مع اعضاء في السرائيل التشاوض مع اعضاء في مجموعات تتعهد بتدمير الدولة

### محاكمة قاتل المشيني

قال توفيق بديع نده الذي اطلق الرصاص على زوجته عايدة، واسامة المراضي الرصاص على زوجته عايدة، واسامة المشيئي وثلاثة اخرين من الآوره، في منزله في سان دبيغو بكالبغورتيا انه غير مذاته .. وقد حددت المحكمة يوم ١٥ يوليو لمحاكمته .

وكان توفيق قد اطلق النار على زوجته عايدة (٢٦ سنة) ووالديها حبيب ولينبان صباغ وشقيقها ميشيل وقد واسل اقاربه من عمان لنقل جثمان عايدة وططيها (٣ و٥ سنوات) الى الاردن .

### شركة «داسو» و حرب الخليج استأنفت انتاج

طائرات «سوبر ایتندار»

تال مصدر مسؤول في شـركــة «داسو» الفرنسية لصناعات الطادرات

ان الشُركة تتُوي اعادة صناعة وانتاج الطائرات القاتلة الفرنسية من طراز

وكانت الشركة قد توقفت منذ عام

١٩٨٤ عن صناعة مثل هذه الطائرات بعد ان انتجت «٨٥» طائرة فقط من

بينها ٧١ طائرة انضمت لسلاح الجو

لفرنسي و ١٤ طائرة تم بيعرا ألى

رسي و ۱۰ صاره تم بيعو، ال الارجنتين واستخدمت قحرب فوكلاند ضد بريطانيا عام ۱۹۸۲.

ويذكر ان فرنسا قامت بتزويد العراق

وتقدر تكاليف الطائرة الواحدة من

هذا الطراز بما يقارب عشرة ملايين

بولار ويمكن تزويدها بكافة التجهيزات المزودة بها طائرة «ميراج ٢٠٠٠»

وخاصة القنابل الموجهة بسواسطة

الامبر عبدالله

يستقبل الشيراوي

استقبل ولي العهد السعودي الامير

عبدالله بن عبدالعزيز في الرياض امس الاول وزير التنمية والصناعية

البحسريني السيبد يسوسف احميد

وحضر المقابلة وزيسر الصناعسة

والكهسريساء السعسودي المهنسدس عبدالعزيز الزامل ونائب وزير الدفاع

السعبودي الامير عبيدالبرحمن بن

وكان السيد الشيراوي قد وصل الى

الطائف يوم الثلاثاء ي زيارة رسمية للملكة العربية السعودية تستغرق

حاكم رأس الخيمة يفادر

لاداء مناسك العمرة

غادر رأس الخيمة نيئة امس الشيخ

صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة متوجها الى الملكة العربية السعودية لاداء مناسك

العمرة. وكان في وداعه بمطار رأس الخيمة الشبخ خاك بن صقر القاسمي وفي العهد ونائب حاكم رأس الخيمة والشبخ سلطان بن صقر القاسمي

والتي الحاكم وقائد لواء بدر الثاني وعدد من الشيوخ وكبار السؤولين.

الشيراوي.

رحی سرارات مقانلة من طراز سوبر بخمس طائرات مقانلة من طراز سوبر ایتندار من مخصصات القوة الفرنسیة

ىزودة بصواريخ «اكسوسيت».

وسوبر ایتندار».

# احراق بتروكيماويات خميني وقصف خرج مجذدًا بعد طهران

اغارت الطائرات العراقية للمرة الثانية على جزيرة خرج الإسرانية وقصفت مجمعا للبتروكيساويات في بندر خميني ملحقة اضرارا كبيرة في للوقعين وذلك بعد غارات ليل على طهران ليسل امس الأول للمرة

الثالثة خلال اقل من ٢٤ ساعة . وقال ناطق عسكـري عراقي الغاَّرة على مجمع البتروَّكبماوياتُ في بينما اندلعت سحب الدخان في سمأه

بندر خمینی حواته الی رکام محترق، فرج بعد تصفها بشكل مركز<sup>°</sup>.

واكد الناطق العسكري العراقي ان العرّاق مصمم على ضربّ ايران فيّ كل وقت وفي كل الاتجاهات وفي العمق الايراني حتى ينصاع حكام طهران

طهران في اليوم الثاني عشر من حرب المدن، بعد هجمات صاروخية شنتها

القوات العراقية على المدن الغربية الايسرانية وخصسوصا عملى عملام ويختران .

THE PROPERTY AND THE PROPERTY OF THE PROPERTY But But I

### SA MERICANA DAN DEL MENERO DE MENERO DE PROPERTO DE PERONA DEPORA DE PERONA رسالة من صدام لزايد

تلقى رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان امس الاول رسالة شفوية من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بأخر تطورات الحرب العراقية - الايرانية والعلاقات الثنائية. وَنَقَلَ الرسَالَةِ السَّفِيرِ العراقي لَدي دولة الامارات السيد طه رجب عريم خلال أستقبال الشيخ زايد له بُحضور مسؤولين من دولة الامارات,

### رسالة لعلي ناصر من عرفات

تسلم الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد امس الاول رسالة من رئيس نظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات لم يعلن اي شيء عن

محتوي به. لكن يعتقد أن الرسالة تتعلق بحرب المخيمات التي تشنها قوات حركة أمل اللبنانية على مخيمات صبرا وشاتياد وبرج البراجنة الفلسطينية منذ ١٩

وبقل المسالة مبعوث فلسطيني خاص هو السيد صخر حبش الذي كان قد ملم الرئيس اليمني الشمالي علي عبدالله صالح رسالة مماثلة من السيد

### ورسالة الى بري

بعث الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد امس الاول برسالة الى زعيم حركة امل السيد نبيه بري ضمنها اسفه وقلقه العميقين للهجمات التي تتعرض لها المخيمات القلسطينية في بيروت وما تردد من دعوات لتجريد المخيمات من حقها في امنها الداخلي. وناشد الرئيس ناصر محمد السيد بري بذل الجهود من اجل وقف الهجوم على المخيمات واستعادة وحدة الصف الوطني اللبناني والفلسطيني في اطار تحالف اسع ماسه

ودعاه الى الافراج عن عضو المكتب السياسي للجبهة الديمقراطية لتحرير سطين السيد صالح زيدان ورفاقه الذين سقطوا في اسر ميليشيات حركة

# تقالبيد السالات وينميري تهييمن عماى المنهر والمرحدراء الجسنس السسوداني يطسيح بانجازاست الانتفاض سيست

شخصية عربية زارت السودان مؤخرا واطنعت على وضاعم ، كتبت لـ «القبس» هذه الافكار والانطباعات

أوضاعه ، كتبت لـ «القبس» هذه الافكار والانطباعات وهي تشكل لقويما جرينا لبعض جوانب الصراع في هذا البلد الافريقي العربي بالغ الاهمية والدقة . يحلم نظام الحكم الجديد في السودان بان يجمل من بلاده « الهند الافريقية » على حد تعبير مصميلة « الغارديان » البريطانية . وهو يسمى الى تحسين علاقاته بجميع الدول المحيطة بهذا البلد المترامي الاطراف والذي تكاد مساحته تبنغ ربع مساحة اوروبا . وثام مع جميع الجيران . علاقات حسنة مع جميع الديل، التهدات عن التهداد الديرى . انشكاك تدريجي صاحت عن التهداد الدول. التهداد الديرى صاحت عن التهداد الدول. الدول الكبرى. انفكاك تدريجي صامت عن التمهدات المضرة بالسيادة الوطنية ، التي أخذها على عاتقه نظام جعفر نميري . ونظام للعلاقات الخارجية يدعم الاستقرار الداخلي ويسهم في تحقيقه . وصناعة داخلية تحول دون السماح الارمات الداخل بالتاثير على الروابط الخارجة معمدة المراقية مدد المنافل بالتاثير على الروابط الخارجية بصورة مؤذية ومدمرة . وهذا يقفي ، بلا شك ، بالخروج من الخطوط العامة للاستراتيجية الاميركية بالخروج من الخطوط العامة للاستراتيجية الامبركية كما تبلورت في اواخر عهد نميري ، كما يقضي بالابقاء على بعض علاقات العهد الماضي المفيدة ( رومانيا مثلا ، وقد بقيت على علاقات جيدة بنميري بسبب علاقاته الشخصية .. ) ، كما يتطلب هذا النهج تحسين العلاقات المتوترة مع كل من البروبيا والجماهيرية الليبية ، وتامين المتوترة مع كل من البروبيا والجماهيرية الليبية ، وتامين المتعترار في الروابط مع اوغدا وكيديا ، وفي الوقت نفسه المتعارا في الروابط مع اوغدا وكيديا ، وفي الوقت نفسه المتعارا من المناب من من السيانا من الزماد مالت حيات مناب حيات المتعارات مناب المتعارات المت لحؤول دون أن يؤدي خروج السودان من التمهدات حول التسهيلات العسكرية للاميركيين وحلفائهم ، الى شرخ

التسهيدات المسحورية الاميرتين وطنعاتهم ، أق شرخ كبير في المعادقات مع مصر . غير ان على حكومة سوار الذهب ان تقوم ، قبل هذا كله ، بخطوات ذات صلة بالوضع السوداني الداخلي والا شعالها تكون مثل حال الذي يحرث الصحراء في آراضي

وابرز الخطوات ثلاث : معالجة ازمة الجنوب ، وحل الخلافات مع الدول المنية بمياه ، النيل ، والتصدي لزحف المجاعة والصحراء مجتمعتين.

الجنوب يشكل ، في هذه الايام بالذات ، نقطة التوازن في علاقة السودان بمحيطه ، عدا كونه يشكل نقطة التوازن الداخلي . فمنذ اتفاقية اديس ابابا التي انهت مرحلة الحرب الاهلية الاولى ( ۱۹۷۲ ) والقلق ياكل السودانيين حول مصبر وحدة بلادهم وبالتالي مدى القدرة على الصمود في وجه المطامع الخارجية .. ويبدو ان الاتفاقية المذكورة التي لببت اثيوبيا الامبراطورية دورا اساسيا في الوصول اليها ، كانت بمثابة حل جزئي بن طرفيز يفسر كل ملهما الاتفاقية لصالحه وبركز على ما تعطيه اياه من غنائم . عندماً حقق السودان استقلاله في الخمسينات له

تحسم مسالة الوحدة الوطنية على الوَّجه الصحيح . ولا تزال متارجحة حتى يومنا هذا ، والقلق الذي يساور الجنوبين في هذه الفترة ورغم الانجازات الوطنية الجذوبيين في هذه الفترة ورغم الانجازات الوطنية الكبري التي حققها الحكم الجديد في الاسابيع الشائية من حياته ، له ما يبرره . وهم يقولون أن المجلس من حياته ، له ما يبرره . وهم يقولون أن المجلس المسكري الانتقالي اكتفي بتوجيه الدعوة ألى العقيد جول ما غارانغ للحوار ، لكنه لم يشيع تصورا واضحا حول ما يرتبه من حلول للوضع في الجذوب . فالحوار لن يكون ، في هذه الحالة ، مجيناً بل سيكون في أنضل الحالات مجرد تعيير عن حسن نية معين من جانب الحكم .

ومشكلة الجنوب لا تكمن فقط في الموامل الانتية او الدينية المتوارقة ، أذ أن هذه المنطقة بقطنها اذارقة مسيحيون ووثنيون ( منطقة اقليات ) . أنما تكمن في أن الحكومات المتعاقبة على حكم السودان كانت ، عمليا ، الحكومات المتعاقبة على حكم السودان كانت ، عمليا ، تقوم بحل ما يلزم لزيادة حدة الشكلة بدلا من تخفيفها وفاتح السبل الكفيلة بايجاد حلول تأجعة .

ألم تنشب حرب اهلية بغد الاستقادل باشهر معدودة ( ١٩٥٥ ) وذلك بسبب الصراع حول وضع الجنوب ين

الدولة السودانية المستقلة، ومدى صلة الجنوب بالثروات الوطنية ودوره في عملية السودنة ؟ قادها العسكريون.

الحكم الدكتاتوري السابق منذ اياد ( مايو ) ١٩٦٩ نم يتطلع الى قضية الجنوب بصفتها قضية محورية وجزء من قضية وحدة السودان وحريته وديمقراطية . بل انه «خاف» من الجنوب لانه يمثل - أو يفترض أن يمثل - هذه القيم . وقد زاد في الطبن بلة ، أنه عندما كانت مطالب الحركة أأجنوبية تتبلور اكثر فاكثر في مطالب ذات طابع ديمقراطي ووطني ، كان نظام نميري يتجه بالبلاد كلها وبشكل تدريجي الى الحكم العسكري الاكثر عنفا في نهجه القمعي والمعادي للديمقراطية

وجاء قانون الحكم الذاتي الاقليمي للجنوب ليحمل ايجابيات معينة ، في عام ١٩٧٧ ، لكن الرئيس نميري عاد وعدل هذا القانون بقرارات فردية اثارت النقمة واللقي وبممزل عن نوعية هذه القرارات ، ومنها تقسيم لجنوب الى مديريات ذأت حدود مفايرة للواقع التاريخي وللمتطلبات الراهنة للتنمية ، فالذي اثار الخبر قدر من الربية هو ان قانونا بمستوى قانون الحكم الذاتي جاء خاليا من نص صارم يمنع تعديله بقرار عشوائي من التنفيذية ، ويحمر التعديل في اطار ترثيبات

لنصوص العنية فمن يضمن - تقول اوساط العقيد جون غارانغ \_ ان لا

وتضيف هذه الاوساط بان نميري حرص على انهاء احْر اسابيع حكمه يقرار عشوائي آخر جاء يزيد في المخاوف .. فقد قرر التقليل من مساحة اعالي النيل ، من خط المرض ١٤ / كما انه اعطى خط المرض ٢ / ، كما انه اعطى سرته به سيمرون ب بحيدم اسيمود من حمول ميرون في باته وذلك بالتعاون مع خيراء عسكريين اميركين، ومجموعات من جنود د المارينز به الاميركين، و وهو ما جاء منسجما مع قرار اقامة ثلاث قواعد عسكرية في مطارات ومحطات اتصال على مقرية من المديرية المسال على مقرية من المديرية طرة على حقول البترول الاستوانية ويل كفياكنجي غرب بحر الغزال . حتى أنه قبل أن نميري أمر باخلاء مديرية الوحدة من

سكانها على سبيل «حماية حقول النفط» [ أما مطلب الجنوبيين القاضي بنيل جزء من عائدات النفط المكتشف في بانتيو، على ان تخصص لتنمية مناطقهم التي تعيش تخلفا موروثا ومخيفا، فهذا المطلب لم يلق اية اجوبة ملموسة ؛ فلا تحقق في اطاره المام والذي يفيد في التنمية وتطوير البلاد ، ولا جرى « تَقْرِيبٌ » أَبِنَاءَ الجَّنوبِ الى قَضِيةَ الوطن ككل ويحيث يعدلون من شعاراتهم حول التنمية ويدركون بانهم جزء من شعب يملك التروات كلها او يجب ان يملكها ، ويضع لنفسه خططا للتطوير ويستغل التروات لما فيه الصلحة

هذه الامور كلها لم تكن واردة، على الاطلاق، في ظل النميري، والامر الذي يطرحه جميع الوطنين المخلصين في شمالي البلاد وجنوبها هو ان لدى الحكم الجديد، وان يُكُن طربي الْمود وقليلُ التجارب، ان بيادر الى اعطاء رؤية متكاملة للآخيه الجنوب السوداني، من منطلق وحدوي ولكن مع اعطاء مطالب وضمانات ملموسة للمنطقة الثائرة لان لها خصائص تاريخية معينة ينبغي عدم الثائرة لان لها خصائص تاريخية معينة ينبغي عدم تجاهلها، ولانها منطقة الثروات الثبيرة والتخلف الربع في أن، ولانها كانت منطقة الاختبار الاكثر وشراسة، لالة القدم النميرية.

المصير ... مصيري... والرؤية الجديدة مطلوبة من الحكم الجديد لانه قادر، بالضبط، على وضع تصور انمائي ومشروع متكامل حول

ما بالمسبد التبدوب. أنا بالتسبد التصني عياه الليل فالحديث يطول. والقضية متشعبة داخليا وخارجيا، ومرتبطة بسيل من الذكريات وبانهار من الآلام والمأسي المستركة والانجازات المشتركة لشعبي مصر والسودان يصورة خاصة وشعوب المنطقة بوجه عام. ولقد ظهر،

4، مصدرا لمطامع الحملات العسكرية الاجتبية ابان الحملة المسكرية على مصر، قال بونابرت : «انه

المديريات، ولان له المسلحة في وقف الحرب الاهلية المدمرة والتي كلفت، في مطلع هذا العام، حوالي خمسة ملايين جنيه سوداني في الشهر الواحد، وستكلف اضماف ذلك في خال استئناف الاستنزاف على هذا الصميد.

هذا بالنسبة للجنوب. اما بالنسبة لقضية مياه النيل

لمل في هذا التعبج لقائد حملة الامبراطورية الفرنسية الشهيرةٌ على عكاءُ صورة واضحة عنَّ الاهمية القصوى العطاة لنهر النيل الذي دارت بينه وبين الصحراء على

للزراعة، هما افضل ثمار القناطر الخيرية للتحويل.. وما لبثت ان قامت قناطر كبيرة وذات عيون للانتقاع يري اراضي الدلتا وقت انخفاض النيل.

واذا بسطنا الخاط الحالي بين مصر والسودان خصوص مياه النيل، فاننا نجد انفسنا امام عناوين

 أن «الحدود» بالمنى الذي رسمته الكيانات السياسية الحديثة، لا تأتلف دائماً مع واقع حياة المواطنين وخاصة منهم الرعيان وسكان الريف، ممن تعودوا اختراق الحدود مفضلين «قانون القطرة» على القوانين الوضمية التي تحدد سلوك الافراد والمدتات القوانين الوضمية التي تحدد سلوك الافراد والمدتات المولية الثي تمد عليهم اجتياز الحدود الاقليمية.

المسروعات المشتركة القائمة بين البلدين تحتاج الى العادة تقييم. وهذا ما بدأت تطرحه السلطة السودانية

وفي المسالة جانب سياسي لا يخلو من الدقة: فعصر لا تقبل بالوصول الى خلافات ونزاعات مع السودان تؤدي الى فتح جبهات جديدة في جنوب مصر الذي تتوتر علاقاتها مع ليبيا في الغرب. الا ان الصودان لا يقبل، من علاقاتها مع ليبيا في الغرب. الا ان الصودان لا يقبل، من جهته، باي تدابير من شانها ان تمس من سيادته ومن مقوته في ارضه ومياهه.

ان مفهوم وحدة وادي النيل قد تغير وتبدل، والثورة التي قامت في السودان كانت مرأة لهذا النغير والتبدل.

عوجز عاليي

احتلال « وادي كونار » قائت مصادر في اسلام اباد أن القوات السوفيتية ، والافغانية الزاحفة في شكل «كماشة » أحتت وادي كونار معقل المقاومة الرئيسي ، لدهم مواقفها باحراق المحاصيل لحرمان المقاتلين من الغذاء واعتقال المشبوهين . ويقع الوادي قرب الحدود الافغانية الباكستانية . 

### اتفاق لزعماء حركات يمينية

اتفق زعماء حركات يمينية من انغولا ، ونيكارا فوا ، وافغانستان ولاوس في مؤتمر لهم بمدينة جامبا بجنوب انفولا للتعاون في تتالهم المشترك شد المحكومات الاشتراكية التي يسائدها السوفيت . وعقد الاجتماع تحت اشراف اميركي .

مصرع طبيب النازية !

# قائت صحيفة « دي نيليت » الالمانية في بون امس ان دكتور معسكر فنازية جوزيف مينغيل لني حتفه في البرازيل عام ١٩٧٥ في حادث اثناء

اختطاف عمدة سلفادوري ذكر في سان سلفادور امس ان الثوار اختطفوا عمدة مدينة في شرق لسلفادور واحرتوا مبان لاحدى البلديات .

### مصادرة شريطي فيديو ك« ان. بي. سي »

قالت محطة التلفزيون الاميركية « ان. بي. سي » ان السلطات السوقيتية سادرت شريطي فيديو سجلتهما مع اثنين من السوفيت المحظورين من

### يهون الثمن من اجل الوطن

قال الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق ي مونمر صحعي عمده و داكا أمس الاول أن بلاده مستعدة لدفع اي ثمن من اجل امنها وتماسكها واضاف أن الشَّعبُ الباكستاني يرى أن أي ثمن يهونٌ من أجل الوطن.

### 

اعتقال ٧ الاف معارض نيبالي شنت الحكومة النيبائية حملة اعتقالات واسعة النطاق اعتقلت خلالها كثر من ٧ الاف من الطلاب والمعارضين المطالبين بعودة نشاط الاحزاب

وقالت انباء صحفية من الماصمة كاتمانده ان الاعتقالات حاءت اث حتجاجات دعا اليها حزب المؤتمر النيبالي المحظور ودخلت أسبوعها

### تاتشر تتخلف عن « الاحتفال »

قررت مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا عدم حضور احتفال توقيع فروت مارعزيت نانس رئيسه وزراء بريصاني عدم حصور استسان نوسي مفاقدة الضمام اسبانيا الى المجموعة الاوروبية يوم ١٢ يونيو الحالي . وقالت السياة تاتشر في بوقية بعثت بها الى فيليب غونزائيس رئيس وزراء اسبانيا انها مضطرة للبقاء في لندن لاستقبال الرئيس مكسيكي ميفويل دي لامدريد الذي سيزور بريطانيا في ذلك الوقت .

### الفيضانات قتلت ٦٤ صينيا

تسببت اسوأ فيضانات في الصبن في مقتل ٦٤ شخصا على الاقل وتشريد الالاف خلال الاسبوع الماضي . وحدثت الفيضانات في جنوب الصبح ووصفت بانها الاسوأ منذ ١٩٠٨ .

محيى السلام في مجهود أتهم من اجل حُلُّ سُلمي يضمن حقوق كل الاطراف ويرى المراقبون أن الموقف الايطالي كان واضحا وثابتا،

بينها ما مسمدره همه ميددو سيجون رسيب بسميع اجتماع دراء الخارجية الاوربين يوم السبت المقبل في شمال ايطانيا، وكذلك رهية الثناء الذي سيجري بإنكاكيد بن جورج شوائز واندريوني في العاصمة سيستند البرتغالية.

بيان البندقية الذي اصدرته المجموعة عام ١٩٨٠. وابلغ ممثل الجامعة السيد محمود المصمودي التيس بان اللقاء كان جيدا. وإضاف ان الوقد العربي استمع باهتمام إلى رد الوزير الإيطائي. وإن التطور المرجو من المؤقف الاوروبي قد يساعد محمد السلاح قد محمد التعادة إلى المراحد من المؤقف الحارج المراحد من المراحد 
ينما ما ستصدره قمة ميلانو سيكون رهيئة بنتائج

وقال ناطق باسم وزارة الخارجية الايطالية ك «القيس» ان ايطاليا تقوم حاليا بمجهودات من اجل الوصول الى قمة مبادنو يوم ٧٨ و ٧٩ يونيو الحالي العربى تحو اوروبا.

يومور يكون اكثر دفة من التصورات السابقة على ضوء بتصور يكون اكثر دفة من التصورات السابقة على ضوء المواقف العيركية الجديدة ببدل مجهود سلمي والاستقرار في المنطقة الا أن المراقبين يرون في الموقف الايطالي والاوروبي بصفة عامة شيئا من التردد والابتماد عن القضية الفلسطينية بالذات، تتبجة لانمدام الاجماع

# ٥ نقاط تراجع في الموقف الاوروبي

الاسرائيلي بصفة واضحة وجزئية.

سحريج ما بادق الخداي لا يمن ال ينحفو الا عن طريق اعطاء الفلسطينين الحق في اختيار مطليهم الشرغيين في مفاوضات المسلام، وهذا يتطلب ضفوطا على امرائيل لكي تقبل بالتفاوض. ● ضرورة تابيد مشروع فاس للسلام وتابيد ما جاء في

تونس 🗕 🖁 🗗 ده ۽

الايطالية الرئيس الحالي لمجموعة السوق الاوروبية المشتركة جوليو الدريوتي امس الاول. وقدم الوفد العربي خمس نتاط حول القضية الفسطينية، وما ينتظره الجانب العربي في المجموعة الاوروبية، وخاصة في ظل الرئاسة الايطائية للسوق وتتكفص المذكرة في ما يلي: في المرابع الموروبية من في المدة الاخيرة وخاصة خلو البيانات الاوروبية من في المدة الاخيرة وخاصة خلو البيانات الاوروبية من في المائد الاخيرة وخاصة خلو البيانات الاوروبية من في المائد الاخيرة من والدنة سياسة الاستيطان الستيطان

حول الشرق الاوسط يخشى ان يقهم منها تاييدها للجرائم الاسرائيلية. الخروج من المازق الحالي لا يمكن أن يتحلق الا عن طريق اعطاء الفلسطينيين ألحق ف اختيار ممتلمهم

تاريخيا، ارتباط السودانين بنهر النيل متكاملا مع ارتباط المسرين بهذا الينبوع الدائم للحياة والذي كان له الدور الاساسي في تركيز السلطة الفرعونية الركزية وفي بلورة حقوق المناطق والاقليات. وكان، في الوقت

لو اتبح له الوقت الكاني لاقام من المنشأت والاعمال ما يكفل أد تتوجه اي قطرة من مياه نهر النيل الي البحر دون ان تكون قد مرت من قبل بالارض لكي ترويها وتؤمن

مر الازمنة، صراعات دائمة. ولعل قرار تحويل ري الحياض الى الري الدائم وتوسيع رقمة الارض القابلة

وإذا كانت مصر لا ترتضي بان يقوم على حدودها المجتوبية نظام حكم يناصبها المداء، فإن السودان لا يقبل، من جانبه، بالرؤية التي كان قد ارساها الرئيسان الور السادات وجعفر شهري للملاقات بين البلدين. نكف

ان كلا من البلدين لا يسمه الاستفناء عن الاخر، او التفرد بالتصرف في المياه. وهذا بينته التجرية

الجديدة صراحة او ضمنا.

- وان تقسيم مياه النيل، الذي يتم على حساب السودان، يجب ان يدرج على بساط البحث.

مذكرة دبلوماسيتر عربهيترالاندربيويي:

ذكر تقرير دينوماسي مصل الى مقر جامعة الدول العربية في تونس ان مقدا من السفراء العرب ومندوب الجامعة العربية في ايمالايا اجتمعوا مع وزير الخارجية الإيطالية الرئيس الحالي لمجموعة السوق الاوروبية

● اصرار السوق المشتركة على اصدار بيانات غامضة

ا فَتَصَادُ بِونَ عَرِبِ وَا نَكُمْ رَبِحِنُ إِنْ قَيْ لَلْهُ اللهِ :

تشكيل لواني للضغط على الحكومة البيطاشية

وتغييرمواقفهالصالح القضابيا العربت

افي مسيرة المفاوضات المباشــرة او بالنسبة الى قضية المؤتمر الدولي الذي

ترفضه اميركا وتماشيها في رفضه بريطانيا تعبيسرا عن الموقف

ويتولى هؤلاه النواب تحليل ودراسة

التطورات في الموقف الفلسطيني اضافة الى أخبار الصراعات وما

بتعرض له الفلسطينيون من مواجهات

على الصعيد العربي والاسرائيلي خصوصا كتك التي تماشل عملية الهجوم على المخيمات الفلسطينية في

الهجوم على المخيمات الفلسطينية في بيروت وتضع تصوراتها بالنسبة الى

مستقبل العلاقات مع الفلسطينيين والقضية الفلسطينية وتحيـل هذه النتائج تباعا الى اللجان النيابية في

مجلس العموم لتزويدها بالحقائق رغم الصعوبات ماتواجهه من عراقيل يهودية تفرض نفسها بوضوح على

ربغن يستخدم السلاح القانوني

لمواجهة حملة البشيوح ضدتسليح لأردن

شنت الادارة الاميركية حملة منظمة

شأن تزويد الاردن باسلحة متطورة

صابت شولتز وريغن من قبل اكثر منّ

سنوات وينص على انه لا يجوز للكونفرس استخدام الفيتو لتقييد الرئيس في مجال السياسة الخارجية. وقالت مصادر مطلعة فاقتبس ان

شولتز اتصل بطاهر المصري وزير

خارجية الاردن الموجود في وأشنطن وذلك قبل سفر شولتز لي البرتغال

وطمأنه بيأن اميركا لا تتخلي عن

أصدقائها. لكنت اللجوء الى قـرار

المحكمة العليا لن يحل المشكلة بسرعة

ل الميركا طويلة جدا وبالاضافة الى ذلك قان اللحمه المسالة الى ذلك

فان اللجوء الى المحاكم يضاعف من

حص زعماء الاديان السماوية

الثلاثة في اميركا اليوم الحادي عشر من شهر يونيو الحالي للصلوات والابتهال الى الله «لوضع حد للعنف في

الشرق الاوسط وكي يتوقف الاخ عن قتـل اخيه، وستقـام الصلـوات ق

واشنطن وفي جميع أنحاء الولايات

لان حبال الصراعات القانونية

حدة التوتر بين تلة الكابيتول والبيت

الابيض لا سيما بعد تكسة المساعدات لنيكاراغوا فالسك تفضل الادارة

افدة مثل السناتور لوغار رئيس لجنة

العلاقات الخارجية الذي وصف قرار

مجلس الشيوخ بأنه سيء جدا وغير

مناسب في الوقت الحاضر. وستلجأ ايضا الى زعيم الاغلبية السناتور دول

الذي يعارض القرار رغم صداقت

لاسرائيل. وقند اعلن بعض اعضاء المجلس أن السناتور هاينز الجمهوري وهو احد الذين قادوا الحملة ضد

الاردن قد وعد بأنه وان كان يؤيد القرار قلن يتخفذ موقف متشددا عند

فلن ينحد موسى المستقدة لكن الزعيم التصويت على الصفقة لكن الزعيم

الاخر الذي تبنى القرار بشدة وهو السناتور كنيدي فقد قال بسخرية «اننا لسنا بحاجة الى اسلحة متطورة

للشرق الأوسط بل بحاجة الى دبلوماسية متطورة لاقناع العرب

بالتقاوض على اساس كمب دايفيد. ان موقف الكونغرس يعتبر بمثابة الكتابة

على الحائط بالنسبة لصفقة الاسلحة

ومع ان القرار ضد الاردن لم يذكر

شيئاً عن السعودية فان الصهايئة يعدون مدافعهم الثقيلة فور اذاعة

ونشر تقييم الادارة الاميركية عن

تسليح اقطار المنطقة وفي ذلك التقييم توصية بتزويد المملكة بطائرات «اف ١٥» واسلحة متطورة اخرى.

الدينية الاسلامية الامام عادل الاثير

مرعي رئيس الحركة الدرزية في الولايات المتحدة والامام شري رئيس

الطائفة الشيعية في مدينة ديترويت ومن الشخصيات الدينية الشرقيسة الاسقف يوسف طميا، الذكريمة الشرقيسة

الكاثوليك والاسقف ميخائيل شاهين ة الانطاكية الارثدوكسية في

اميـركا الشمـالية. ويمثـل اليهـود الحاخام موريس غوردون وهو رئيس

بقف يوسف طويل الذي يمثل الروم

الذي يمثل السنة والسيد س

لضحّمة للسعودية».

الاميركية الاعتماد على ش

### احتلال الجنوليك دخل عامه الرابع الجنود الاسرار شليون يتنكرون نزي مليشيات لحد

# بري يهدد اسرائيل بالفلسطينين إ

لبنان عامه الرابع امس وسط دلائل مترايدة على ان قوات اسرائيلية اعدة "جيش لبنان الجنوبي» الذي يقوده انطون لحد في «الحزامُ الامنيُ» على امتداد الحدود .

وكان مسؤولون اسرائيليون قد صرحوا بان الانسحاب الاسسرائيلي تكمل امس لينزامن مع الذكرى الثالثة للغزو لكن مصادر آمنية \_\_رو حن مصادر امنية في الجنوب قالت ان القوات الاسرائيلية لاتزال تسبط ما لاتزال تسيطر على مالايقبل عن ٧ مواقع وانها تشق طرقا جديدة في القطاع الحسدودي، واضافت ان تنوي ابقاء وحدات من قطاع

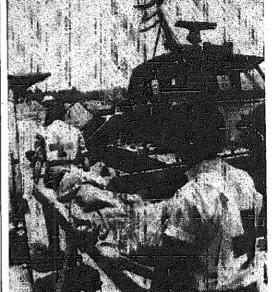
من القطاع الحدودي كنان الجنود الاسرائيليون يخفون وجوههم بارتداء زي افراد جيش لحد ويعيدون طلاء عرباتهم بالالوان التي تعتمدها هذه الميليشيأت اويستعملون ثيابا وعربات

وفي بيروت قال زعيم حركة «امل» دي أحدوث الله في يتردد في طلب مساعدة الفلسطينيين على طرد الاسرائيليين وحلفائهم أذا بقي «شبر واحد من الاراضي المحتلة»

واحد من الاراضي المحتندة .. وأبلغ بري صحيفة «الحقيقة» قوله أن استمرار الوجود الاسرائيلي في لبنان «يلزمنا ايضا بتحالفات وتأزر مع القوى الراغبة فعسلا بمقاتلة اسرائيل بمعنى اثنا لن نرعوي على الاطلاق في طلب مؤازرة هذه القوى فلسطينية كانت ام غير فلسطينية

وصولاً ألى التحرير» ُ ونسب الى بري قوله ايضا «ان اي عنداء على الارض اللبنانية يجب ان

کي تحافظ على مجموعة خيـارات وذلت بعد الصدمة العنيضة التي اتخذوا قرارا غير ملزم بربط تزويد اتحدوا فرارا حي سرم برب الاردن بالسلاح بتفاوضها مع اسرائيل وتشمل هذه الحملة لقاءات مع زعماء الكونغرس لاطادعهم على نتائج التقييم الذي اعده الخباراء بشان متطلبات اقطار المنطقة. نكنْ ﴿قَيْسُ عُلَمتَ انْهُ فِي حَالَةً فَشَلَ سياسة الاقناع فإن الإدارة الاميركية قد تلجا الى سلاح قانوني لفرض سُلطة الرئيس في مجال السياسة الخارجية. وهذا السلاح هـو عبارة عن قرار وهذا السلاح هـو عبارة عن صَرار اتخذته المحكمة العليا منذ بضع



● مركب كتاثبي ينقل جريحا من الناقورة الى جونيه (١ ب ـ راديو)

# الأرض المحتلة: اضطرابات تغلق عطرق رئيسية

اح امس واغلقت اربعة طرق سية داخل فلسطين المحتلة من بينها الطريق الرئيسي بين القندس المحتلسة وسل ابيب وذلت خسلال مظاهرات واضراب عام قام به سائقو سيارات الأجرة في الكيان الصهيوني

وذكرت انباء تلقتها (كونا) من الارض المحتلة ان المدن الاسرائينية تشهد حاليا مظاهرات احتجاجا على رفع اسعار المحروقات واجور النقل وتقول هذه الانباء الشرطة الاسرائيلية لم تستطع السيطرة على الموقف حيث شاركت في المضاهرات مثات السيارات الاسرائيلية معا ادى الى احْتناقات مرورية أضافة الى اشعال

النار في احدى سيارات الشرطة . وقد اعتقلت الشرطـة وحـر وحـرس الحدود الاسرائيلي امس ٥٠ سائقا اسرائيليا خلال المصادمات التي تدور بين السائقين المضربين والشرطة .

ودوما الاطباء السرائيليون عن العمل ابتداء من صباح امس احتجاجا على تقليص عدد الاسرة والاوضاء الصعبة التي يعاني منها الجهاز الطبي- في الكيان الصهيوني . ودعا وزير الصحة الاسرائيلي

### المحادثات لن تجدي

### شرابي برفض المشاركة فني السوف د المشترك

ام شرابي الاستاد بجامعة جورج ن الاميركية الذي رشحته الانباء محتمل في الوند المشترك انه ليس مهتما بالشاركة في مباحثات السلام بموجب الخطة التي يطرحها الملك حسين عاهل الاردن واوضح أنّ المحادثات لن تجدي

وستكون بمثابة تسليم وتضريط بالحقوق الفلسطينية ،

وذكر ان المسؤولين الاميركيين او اي السولايات المتحمدة وادارة البرئيس

الاميركي ريفن تسعى فسلام يسوفر العدالة بالتساوي نكلا الجانبين .

سليم ، عمر ابراهيم أحمد عشا ،

الحاج فضيل حسين عثامته ، كامل الحاج أحمد قبها ، الحاج

حسن سليمان العيشات ، جبران

فطيان مرضي حداد ، رقية عبده

أحمد صايبة ، صبحية عثمان

الريفي ، دلال جلال علي نوفسل الحنيفي ، الحاج صادق محمد

محمد جمال مرسي، عجيبة بسطسا ارسانيسوس، السيدة بسيونية السيد غنيم، اسحق حنا عطية الله، الشيخ محمود باسي

مصطفى ، ماهر نجيب عبد الملك

منطقعي ماهر تجيب غيد المثن ، ذكي الأخطابي ، ذكي الاحسيني عيدالله ، الأخطابي ، الحسيني عيدالله ، ماهر سيف غالي ، محمود رضوان الشناوي ، أحمد كمال عبد الشناوي ، أحمد كمال عبد

الجيد ، جمال الدين غنيم محمد

...

والمراجع والم

الناصر جرار .

🗢 مصر :

### الوفيات في الوطن العربي

### الارض المحتلة :

بيت لحم : المرحوم نخلة انطون قطان (ابو توفيق) ، القدس ؛ المرحوم حسين سليمان نيروخ ، المرحوم عبد المجيد ابو هدوان ، مخيم طولكرم ؛ المرحوم سي الشيخ حمدان مصطفى حمدان ، الشيخ حمدان مصطفى حمدان ، طولكرم: المرحوم ابسرهيم خضر بسروق (أبو احمسد)، غسزة: المرحومة الحاجة مبروكة حسن كريم \_ زوجة الحاج عبد يوسف كريم ، تابلس : المرحومة الحاجة زهية عبد الرزاق الهدد \_ أرملة

الحاج صبحي صابر السخل . و لينان:

قیمر عساف عید، نادیا جبران بطرس، غابي جرجي فرحات .

۞ الاردن:

مـذيب علي عبيـدات ، بشـير ياسين سلام المصري، ليلى عارف

حاصبيا الشرقي عند سفح جبل الشيخ «لمنع الفلسطينيين من اعادة بناء قواعد لهم هناك».

وذكرت الم مادر انه في اماكن اخرى

يقابسل بالسرد في عمق الأراضي الفلسطينية المحتلة».

وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين كرر القول ان اسرائيل ستميد قواتها الى لبنان اذا تعرضت لهجمات. وابلغ الصحافيين في شيكاغو: نامل بان تلقى سياسة عش واتبرك غيرك يعيش «القبول دون اتفاق رسمي» .

# مصادمات في مظياه رايت للسائقيين شاركت فيها مئات السيارات بسبب عدم قيام الوزارات المدنية بتقديم مبلغ مانتي مليون دولار تم التعهد بتقديمها لرفع مستوى الحياة ومساعدة سكان هذه المستوطئات.

وتوقف الاطباء الاسرائيليون عن

ورير المصد المساريتين مردخاي غور الى عقد جلسة طارئة مع المجلس الطبي الاسرائيلي لبحث متطلبات هذا الجهاز قبل ان ينضم مستخدمو الخدمات الصحيسة في

المستشفيات الى اضراب الاطباء . واعتسرف غسور يسان اوضاع المستشفيات الاسرائيلية صعبة للغاية في ضوء التقليصات في ميزانية وزارة الصحة واضطرارها ألى تقليص عدد العاملين وانبه لا مناص من فيرض فسرائب على الجمهبور بنسية ٤٠ بالمائة للمساعدة في تحسبن الاوضاع باباته المستعدة في تحسين الاوصاع . وفي المستعرات الاستيطانية في شمال فلسطين المحتلة قدر رؤساء مجالس هذه المستوطنات الاعلان عن اضراب شامل خلال الاسبوع المقبل

اثينا عن دهشته لحاولة اغتيال علي الذي وصنه بانه رجل مسالم وهادىء وليس له اي نشاط سياسي. وذكر ان علي كان يعمل سائقا لاحد ؤولين في المنظمة الموالي لعرفات وكان المسؤول قد قتل في عام ١٩٨٣ في حي «غليفادا» ولم تعلن اي جهة مسؤوليتها عن محاولة اغتيال علي .

### قنبلة تحت سيارة مختار «متعاون»

وسيشمل إلاضراب كافة المستعمرات الاستيطانية في هذه المنطقة .

محاولة اغتيال مصطفى

الموالي لعرفات باثينا

اثینا ۔ ي ب۔ حاول مسلحون مجھولون اغتیال مصطفی علي ( 1 \$ سنة ) احد مؤیدي السید یاسر عرفات

وقالت مصادر البوليس أنه وجد ي منزله الكائن في حي «بانغاراتي» وقد اطلق عليه الرصاص حيث استقرت رصاصة تحت اذنه. ووصفت حالـة

مصطفى بانها «جيدة» وذكر البوليس ان احبد المسلحين الدين هاجموا مصطفى في الثلاثين من عمره. واعرب مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في

ذكرت انباء وردت من الأرض المتلة ان قنبلة حارقة انفجرت صباح امس تحت سيارة مختار قرية (طمون) في الضفة الفربية المحتلة . المسعد المربية المحتلة . واشارت الانباء الى الله الله الله تقع خسائر في الارواح نتيجة هذه العملية التي جاءت في نطاق تصفيت اي متعاون مع السلطات الاسرائيلية . ويذكر أن مختار قرية طمون متعاون مع سلطات الاحتلال الاسرائيلي .

### موفد شولتز الى العاصمة الفرنسية:

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وهل عدمت اميركا لها عرصا ما سواء على صعيد دورها في لبنان او على صعيد الجولان؟ او هل تنوي الولايات المتحدة تقديم مثل هذا العرض الى دمشق ؟

سسى . واجاب السؤول الامييركي: لا لم نقدم اي عرض من هذا النوع لسوريا. ولا نعتبر انه يجب ان نغري سوريا بعرض ممين من هذا النوع . ان الامر الوحيد الذي نستطيع ان نقدم هم الراساء . نقدمه هو الساعدة على ايجاد أطار

مناسب لكي تبدأ المفاوضات بين سورياً واستراثیل. لا اکثیر من ذلیگ. لکن الستورین انفسهم لایبزیندون الان التفاوض مع اسرائیل اذ یعتبرون ان الوقت والظروف غير مناسبة وكما قلت فان الرئيس حافظالاسد يرى انه يجب تحقيق توازن استراتيجي بين بلده واسرائيل قبل البدء باية مفاوضات. لكن برغم ذلك نان الحوار بيننا ويين موريين مستمر الى الامام وسيستمر .

# مطالبًا مايثراك المنظمة في جهود السلام

وقد تالفت لجنة من شخصيات دينية بارزة تضم شخصيات اسلامية ومسجية ويهودية وعلى رأس هذه القائمة كاردينال ولاية ماساشوستس

# لجنة مجلس الحاخاميين في مدينة واشتطن.

### عناسدي: حرب الخلسج ن تحسيل الأسن

يوم للصلوات والابتيال في أميركا

لوقف العنف في الشرق الأوسط

قال راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي في مؤتمر صحفي في القاهرة امس ان بأكستان على وشك صنع قنبلة ذرية ونفى ان تكون الهند عازمة على فعل الشيء نفسه. وهاجم راجيف الذي اختتم زيارة للقاهرة استمرت ٢٦ ساعة برنامج الرئيس الاميركي ريغن «حرب النجوم» العروف باسم «سلاح الكواكب» الذي يتبناه ريغن يا مشيرا الى انه قد يجر العالم

بي الهودي. وحول افغانستان اوضع ان الهند شد التنخس في الشؤون الداخلية للدول الاخرى، واوضع ان مجموعة دول عدم الانحياز ستواصل جهودها

ستعدين الى حل». واضاف «اننا لم نجد الرد بانه جيد يما يكفي لاعطائنا انشعور بانهما مستعدان للحلول. وحـول انسزاع

لانهاء الحرب العراقية الايرانية لكنه اضاف انه يبدو ان العراق وايران غير مستعدتين على ما يبدو للتوصل الى تسوية وحل حتى الان، وقال «لقد خفف البلدان من مواقفهما لكن الوضع لا يزال صعبا ومعقدا جدا ولا اعرف اذا

### الشسرعــي والــوحيــد للشــعــ الفلسطيني، وقال ردا على سؤال حول ما اذا كان يـرى بوجـوب مشــاركــة الاتحــاد

العربي ــ الاسرائيلي دعا غاندي الى

جهود السلام واعرب عن تأييده لدعوة

الاردن عقد مُؤتمر سلام دولي. وقال «اننا نشعر بانه من غير المكن

التوصل الى حسل في المنطقة بدون مشاركة منظمة التحريس المشل

ظمة التحرير الفلسطينية

يىرى بوجـوب متساركـة الاتحماد السوفيتي في جهود السلام «ان الامر متروك لحكومات المنطقة لتقرير ذلك بانفسهم». لكنه اضاف لا اعتقد انه يجب اشراك القوى العظمى في هذه المباحثات ويجب بحثها من قبل

الحكومات المنية بصورة مباشرة» وحول الانسحاب الاسرائيلي من لبنان قال ان بعض التصرفات الاسرائيلية اثناء الاحتلال تستدعي الاستنكار. اثناء الاحتلال بسيسي مرتبين مع وكان غاندي قد اجتمع مرتبين مع وكان غاندي قد اجتمع مرتبين مع الرئيس المصري حسني مبارك اثناء زيارة القاهرة ووصف المباحثات بينهما بانها جيدة جدا.

واتهم ناطق باسم الخارجية الاميركية الملحق الاداري في البعثة الليبية في المنظمة السولية السيب

فرحات تيبار بانه متورط في مؤامرة لملاحقة المنشقين الليبيين الدين يعيشون في الولايات المتحدة .

يقال الناطق وهو ادوارد جيرجيار

ان الدبلوماسي الليبي انتهك الشروط التي دخل بموجبها الاراضي الاميركية كما انه قام بنشاطات تتناق مع وضعه

الدبلوماسي . وكانت السفارة الليپية في واشنط

قد اغلقت ابوابها في مآيو عام ١٩٨١ بعد اتهامات اميركية بانها تمارس

### واشتطن تبعد دبلوماسيا ليبيا بالامم المتحدة

واشنطن - كـونــا - طلبت وزارة الخارجية الاميركية من دبلوماسي ليبي يعمل ضمن البعثة الليبية في الامم المتحدة مفادرة الاراضي الاميركية خلال ۲۶ ساعة .

# أصيب بالرصاص

اطلق مسلحون قبل ظهر اعس النار على المطران الباس تجمعة راعي اسرشية طائلاً، الدروم الكاشوليك المسيحية في طرابس خ شمال لبنان فاصيب

# المطران نجمة

برصاصة في يده رُخرى يُ رجله.

دخلوا مقر مطرانية طائقة البروم الكاثوليك في مدينة طرابلس الشمالية بقصد السلب واطلقوا النار عـل الطران نجمة.

وقالت مصادر أمنية أن مسلحين

# المتحدة .

نشاطات ضد معارضي الزعيم الليبي معمر القداق الذين يعيشون في الولايات

المحدد، وسحبت ليبيا في عام ١٩٨١ اعضاء بعثتها الدبلوساسية في واشتطن وابقت على كامل اعضاء الوفد الليبي في المنظمة الدولية.

### خطأ في الاتصالات قتل ١١ اسرائيليا

حيثة هاارتز الى ضابط اسرائيلي كبير ان قصور اجهزة المخابرات التابعة للجيش الاسرائيلي ادى ال مُقتل ١١ جنديا اسرائيليا إلحكابرات التابعة للجيش الاسرائيلي ادى الى مقتل ١١ جنديا اسرائيليا في الأبيام الاولى من حرب ليذان في يونيو ١٩٨٣. 
فقي ٨ يونيو ١٩٨٣ - اي بعد يومين من بداية الغزو الاسرائيلي للبنان 
سقطت وحدة مشاة راكبة آسرائيلية في كمين سوري بالقرب من بلدة عين 
مقتلت الدرزية في جبل الشوف الليناني وذلك لعدم تلقيها معلومات 
محددة من جهاز المخابرات. 
واضاف الضابط أن المركة التي بدأت في الليل امتدت حتى الفجر 
واضاف الضابط أن المركة التي بدأت في الليل امتدت حتى الفجر

### يهوديه تعرض تعسها ، وصوح على اكثرية النواب الاعضاء في مجلس العموم البريطاني . ويامل النواب الذين يشكلون فريق الشغط مع بعض الشخصيات العربية والسياسية أن يتمكنوا خلال الفتة القريبة المقبلة التي تقاس هادئة سبق لها ان بدأت منذ عدة اشهر مع اوساط منظمة التحسريسر مـع اوسـ الفلسطين الفلسطينية وتحصل من هذه الاوساط على تقارير كاملة عن تطورات الموقف لفلسطينى سواء اكان ذلك بالنسبة

وضع تقرير في بريطانيا على ايدي خبراء اقتصاديين عرب وبريطانيين حـول تشكيل جماعة من الضغط

جديدة (لوبي) في المملكة المتحدة هدفها التأثير على الحكومة

معادلاتها السياسية مع الدول العربية

وبالتالي احداث تغيير ولو بطيء في مجال تعامل ونظرة الحكومة

البريطانية سواء أكانت عماليـة او حكومة محافظين إلى القضايا العربية

الاساسية وفي طليعتها قضية فلسطين

تاتشر كثيرا من المواقف المتصلبة والرافضة والنسقية في ذلك مع

السياسة الاميركية ومع مصالح

ومجمـوعـة الضغط التي شكلت والتي تضم عددا من اعضاء مجلس العموم البريطاني تجري اتصالات

🗷 موجز عربي 🗷

اسرائيل .

فذت منها حكومة مارغربت

البريطانية لحملها على تغي

### اغلاق الدراسة الصيفية في بيرزيت

اعلنت ادارة جامعة بيرزيت القلسطينية بالضفة الغربية المحتلة أمس الخميس الغاء الدروس الصيفية بالجامعة.

واوضحت الادارة ان هذا القرار اتخاذ بغية الحيلولة دون وقوع مصادمات بين المنظمات الطلابية والاتجاهات الايديولوجية المعارضة. ومما يذكر أن بضع عشرات من طلبة جامعة بيرزيّت كانوا قد اصيبوا منذ ثلاثة اسابيع اثناء اشتباكات من هذا القبيل. وكانت حوادث مماثلة قد وقعت كذلك في جامعات فلسطينية اخرى بالضفة الغربية.

### اسرائيل تعتقل دوليا فيجيا

اعتقلت الشرطة الاسرائيلية في مدينة طبريا صباح امس احد افراد القوات الدولية من الوحدة الفيجية العاملة هناك اثر شجار نشب بينه وبين افراد الشرطة الاسرائيلية مما ادى الى اصابة شرطي اسرائيلي

وزعم راديو العدو أن الجندي اقتحم منزلا في طيريا وقام بالاعتداء على صاحب المنزل وأن رجال الشرطة الاسرائيليين الذين وصلوا ألى المكان حاولوا أيتانه الا أنه عارض ذلك يقوة. وخلال الشجار بينه وبين الشرطة الاسرائيلية سقط مسدسه وانطلق منه عيار ناري مما أدى إلى أصابة شرطي آخر بجروح.

### منظمة التحرير: الدول العربية لا تفي بالتزاماتها

قال مسؤول كبير في منظمة التحرير الفلسطينية امس ان المنظمة لا تحصل على معرنة مالية كافية من الدول العربية مما يعيق جهودها لساعدة الطلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وقال عضو اللجنة التنفيذية في المنظمة محمود ملحم ان المملكة العربية السعودية التي ساهمت بمبلغ ٣٠ مليون دولار هي الدولة الوحيدة من سبع دول عربية منتجة للنفط التي تفي بالتزاماتها الخاصة بالمونة هذا العام. وقال السيد ملحم الاموال ليست كافية. ولدينا مشكلات كثيرة للغاية هناك في الاراض المحتلة.

انفجار في مكتب سفريات اسرائيلي بلندن ذكر البوليس البريطاني ان مكتب وكالة سفر اسرائيلية بالضواحي الشمالية للندن اصيب باضرار بالغة نتيجة انفجار قنبلة فجر امس. ولم يسفر الحادث عن ضحابا.

واضاف البوليس ان القنبلة غير قوية ويبدو انها وضعت داخل صندوق البريد التابع للوكالة «كانونز تورز» التابعة لشركة اسرائيلية والكائنة بستانمور بشمال غربي لندن. واوضح متحدث باسم البوليس أن الانفجار اسفر عن خساءًر جسيمة بالوكالة التي تطاير زجاج نواطذها ، ولم تعلن اي منظمة بعد مسؤوليتها عن الاعتداء .

### جنرال موتورز تقيم مصنع تجميع في مصر

تبدأ قريبا مناوضات بين شركة جنرال موتورز وبين الحكومة المصرية من اجل اقامة مصنع لتجميع السيارات في مصر.. اعلنت ذلك الشركة

واكدت الشركة في بيان صدر امس انها تلقت خطاب نوايا من الحكومة المصرية لاجراء مفاوضات بشان انتاج سيارات سياحية للسوق المصرية وان الاختيار لم يقع بعد على مكان اتقامة المسئر. وصرح وليم مت المدير التنفيذي لشركة جنرال موتورز لافريقيا بان «تفاصيل كثيرة للبرنامج لم تناقش بعد، وما من شك تقريبا في ان الاقتصاد المصري وينيته الاساسية الصناعية سيكونان الجانب المستغيده وربما يتاح لمستثمرين من القطاع الخاص الاشتراك في المشروع.

### 

خطأ في الاتصالات قتل ١١ اسرائيليا نسبت صحيفة هاأرتز الى ضابط اسرائيلي كبير ان قصور اجهزة المخابرات التابعة للجيش الاسرائيلي ادى الى مقتل ١١ جنديا اسرائيليا

في الايام الاولى من حرب لبنان في يُونيو ١٩٨٢. ففي A يونيو ١٩٨٧ أي بعد يومين من بداية الفزو الاسرائيلي للبنان سقطت وحدة مشاة راكية آسرائيلية في كمين سوري بالقرب من بلدة عين زحلتا الدرنية في جبل الشوف اللبناني وذلك لعدم تلقيها معلومات معددة من جهاز المخابرات.

واضاف الضابط ان المعركة التي بدأت في الليل امتدت حتى الفجر سفرت عن مصرع ١١ واصابة ١٧ في صفوف الاسرائيليين. 

### اسرائيل تحجر على المحررين

علم من مصدر مطلع أن وزارة الداخلية الاسرائيلية منعت امس مواطئين كانا من المُسجونين السابقين في الجليل من مفادرة الاراضي الاسرائيلية لمدة عام.

### أختار مصربة مشروع بنساء

على احداث تغيير ولو طفيف بطريقة تعاملها مع منظمة التحديد

تعاملها مع منظمة التحرير الفلسطينية واحياء المشروع القديم

الذي بحث به منذ عدة اشهر والهادف

الى استقبال او توجيه دعوة ولو نيابية

الى السيد ياسر عرفات لزيارة بريطانيا تمشيا مع السياسة التي تتبعها بعض دول اوروبا الغربية لمعرفة الحقائق من

موضوع زيارة ياسر عرفات طرح هذا الاسبوع في بريطانيا مرة اخرى رغم تكرار طرحه عدة مرات للوصول الى اي

نتيجة اعتقادا من النواب البريطانيين بانه أن الاوان لكي يكون هناك اتصال

علني رسمي بين بريطانيا ولو عبر احــزابها السياسية وبــين منظمة

التحرير الفلسطينية . دون ان يكون

من الضروري او من اللازم الان ان يكون هذا الاتصال العلني مباشرا مع عرفات لان هناك قيادات كثيرة في منظمة التحرير الفلسطينية يعكن أن يبدأ

الحوار معها حتى بمكن ان تكون الصلة بين بريطانيا ومنظمة التحرير واضحة

بين بريطانيا ومستعبد المحريز واطلت ومفيدة للسياسة البريطانية في مدى السنتين المقبلتين .

بصادرها .

واد ثان للنيل خيف \_ كوناً \_ من اللرجح ان يعطي الرئيس حسني مبارك الضوء الاخضر رسميا لشروع بناء واد اخر للنيل.

وقسد ذكسرت صحيف المشروع الذي يتكلف ٢٠ مليار دولار ويحلم به رجل اعمال مصري يدعى ابراهيم كامل ، ويمتد وادي النيل الثاني من اسوان الى واحة الفرافرة غربا الا الى واحة سبوه ويمتد أَلَى الجنـوب الشـرقي حتى اسيوط على نهر النيل.

ويساهم هذا المسروع في القضاء على مشكلة التضخم مستعه التضخم السكاني في مصر في خلال ١٥ عاما سيرتفع سكان مصر الى ٩٠ مليون نسمة وتصبح مصر أكبر كثافة سكانية في العالم، ويتجمع المصريون في ٦ بالمائة من أرض مصر وتشكل الصحراء عُهُ بالمائة من مساحة مصر. وتعد القاهرة من اكبر العواصم في العائم تعدادا ( ١٣ مليون ) تسمة.

ويزعم صاحب المشروع انه یمکن الانتهاء منه خلال ۱۵ عاما ویمکن ان ترسل میاه السد العالى عن طريق الانابيب لل مساحآت صحراوية واس وتحولها الى مساحات صالحة للزراعة.

### لجان جديدة تحدد : كيفية استيراد

السيلع لمسر القاهرة ـ القيس \_ أصدر وزير الاقتصاد المصري قرارا براجعية تبوائم السليم بمراجعة فيوسم ....ي الخاضعة للجان الترشيد ، وقد تم رفع ۱۱۲ سلمة من نحبو ۳۳۳ سلعة، وتصبيع السلع التي تعتمد على نظام الاستيراد من خلال لجان الترشيد نحو ٢٢١ سلعة ,

عدرت وزارة الاقتصاد

قرارا شاملا يوضح كيفية واسلوب الاستيراد مع التيسير

على المصانع سواء أكانت قطاعا عاما أو خاصا أو استثماريا وذلك باصدار صوافقات سنوية لاستيضاء احتياجات الخامات والسلع الوسيطة وقطع الغيار. ويدأت نجنة آخرى في اعداد دراسة عن ترشيد الاستيراد عن طريق الرسوم الجمركية بالأضافة الى لحان الترشيد وقد بدأت هذه اللجنة اعمالها منت السلع المستوردة الى

### السرسوم الجمسركية التي ستفرض عليها بعد ان يرفع التقرير النهائي للوزير خلال الفترة المتبلة. عائد من الخارج يذبسح والسده إ

جريمة قتال جديدة في مسلسل جرائم قتال الأباء والامهات وقعت بامبابة أول أمس عندما انهال مزارع من العاملين بالخارج طعنا برقبة والده بمطواة دَأَخَل الحُقُولُ لانيه تنازل عن ممتلكياتيه لشقيقيه دونه. وكان القاتل خليفة مبارك

( ٣٠ سنة ) قد عاد من الدمل بالخارج منذ شهر وعلم ان والده (٧٥ عاما) تنازل ً ممتلكاته في الارض الزراعية نشقيقيه سيد وصابر، وظل يتربص له حتى ظفر به داخل الحقيل وانهال عليبه طعنا بسكين ولم يتمكن الاب من الدفاع عن نفسه لكبر سنه الممثا يخرج الأهلي من درع الاتحاد

رئىس الوزراء مأمى بتسهيل مهمة للعجي المنتخباس

🐞 زيد الرفاعي

أعضاء المنتخبات المطنية للمشاركة

في الدورات والبطولات العربية والدولية وسيتم اعتبار لاعبي المنتخبات في مهمة رسمية خلال المشاركة، والجدير

بالذكر أن السيد زيد الرضاعي هو الرئيس الفخري لشادي الشباب

وفد كأس العرب

سمى اتحاد كرة القدم في جلسته التي عقدها برئاسة عبدالـرؤوف

الروابدة وقد الاردن الى بطولة كاس

العرب التي ستقام في الطائف خلال الفترة من ٧ الى ١٧ تموز يوليو من

لسادة؛ عبدالجابر تيم رئيسا للوفد،

### السيوم تنطلق للسافسات العصلية يطوك كأس الأمد

# الكوبت المرشح بقابل الفحيحيل العنيد باستاد الخليفة بالبرموك المتضامن والصليخات باستاد الكوبي.. واليهوك مع الساحل بالحمد



### ● غريق نادي الكويت الرياضي لكرة القدم

اليوم تبدأ الاعصاب الكروية.. ففي الساعة التاسعة والنصف مساء تنطلق مسابقة كاس الامج لتعلن عن بداية المرحلة الكروية «العصيبة للفرق.. ولتبدأ بطبولة الاثبارة والفاجات. ففيها يفقد اي فريق كان فرصة التعبويض.. «تعبويض الخسارة».. ولا بد من فائز وخاسر.. فالتعادل واقع مرفوض في مباريان اي أن المغلوب هـو الذي لقبل.. ولا شك ان عطيمة خروج نعدم اعتماد البطولة على النقاطي تجعل المسابقة في أطار أخر يختلف عن مباريات الدوري العام من حيث الاعصاب والمفاجأت. فقد تتطاحن لاعصاب وتؤثر على اداء اي غريق نان.. لذلك غائبا ما نرى ان مباريات الكــؤوس.. هــي، بطــولــة مليثــة بالمفاجأت.. فالاكثر هدوءا.. هو الاوفر

اليوم في الادوار التمهيدية للبطولة فريقا الكويت والفحيحيل على استاد عبدالله الخليفة بنادي اليرموك.. كما يلتقي السباحيل واليرموك بنفس الموعد على استاد د الحمد بالقادسية، اما التضامن فسيلتقي مع الصليبخات على استاد نادي الكويت بكيفان.

الكويت × الفحيحيل

لا يختلف اثنان على أن الكويت سيدخل هذه المسابقة من اجل تعويض

النجمان الدانمركيان اللذان يلعبان

بالدوري الايطائي بريين الكيار لأرسين

منتخب الاتحاد السوفيتي بالمجموعة السادسة لتصفيات القارة الاوروبية

لبطولة كاس العالم لكرة القدم ، ويهذا الفوز صعد المنتخب السدانمسركي

ليتصدر المجموعة برصيد ٦ نقط من عُ مباريات يليم منتخب جمهوريسة

ایرلندا برصید ۵ نقط من ۵ مباریات

ويتقدم بفارق الاهداف عن المنتخب

رصيد ، نقط من ٥ مباريات ويتقد

وقد كانت المباراة التي حضرها اكثر من

٤٥ الف متفرج من افضل المباريات

التى شهدتها العاصمة الدانمركية منذ

سيطر المنتخب الدانمركي على اول عشرين دقيقة وسجل هدفين بواسطة الكيار بالدقيقة ١٦ والدقيقة ٢٠ وبدا

انه مقبل على تحقيق فوز سهل وكبير

ولكن القريق السوفيتي لم يستسلم وسجـل هدفـه الاول بـواسطـت بروناسـوف بالـدقيقة ٢٦ لينتهي

العارضة هدفين محققين للسوفيت من

يــوري غــافــريلــوف وسيجــي غوستمانوف كما انقذ رينات داساييف

فريقه من عدة كرات خطرة من هجوم

الدائمرك

ادولندا

سويسرا

السوفيت

النرويج

المانياغ

السويد

الترتغال

تشيكوسلوفاكيا ٥

والمفتوح والتكتيكات السليمة

واته وتميزت باللعب الهجومي

المجموعة قبيل اسبوعين ، المنتخب السوفيتي بالمركز

ري اللذي كبان متقدما

قبل اسبوعين ، وياتي

ومايكل لودروب تد

جيل اربعة اهداف

ها فوزاً غالياً ٤ / ٢ على

العنيد الذي يأبى غَالبًا في ان يكون صيدا سهلا «للكبار» بل يقَف شامخا

عنيدا بكل ما يملك.. وقد يتقوق بالنهاية.. الا أن النقطة التي يجب ذكرها هو أن فريق الكويت فقد بطولة

الدوري بسبب التعادلات.. وهو الفريق الوحيد الذي لم يخسر أية مباراة.. وهنا.. اليوم.. ببطولة كاس الامير.. لا

مجال.. للتعادل.. فهل يؤكد الكويت

e ami llem.

تصفيات المنطق الأوروبية لكاس العالم

ليرتفع رصيده الى ١٦ هدنا في ١٧ مباراة دولية وسجل غوستمانوف هدف السونيت الثاني بالدقيقة ٢٣ ،

وقد حافظ الدفاع الدانمركي على تقدم

فريقه واخرج كرتبين من على خط

ولم يفقد المنتخب السوفيتي بعد

وتم يعدد المنصب الوصيي الفرصة المناويات المتافية على ارضه فهو

المرشح لاحتملال المركسز الثاني في

وفي ستوكهولم واصل روبرت بايرتز مهمنة كافضل هدف في منتخب السويد وسجل هدفا من ركلة جزاد بالدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني واضاف اللاعب

الاحتياطي لارس لارسون هدفا بعد يه

المحموعة بعد الدائمرك .

على تشيكوسلوفاكيا

فوز السويد

• داساييف

موقف الفرق بالمجموعة الاوروبية السادسة

تعادل خسارة

موقف الجموعة الاوروبية الثانية

تمادل خسارة



فريق نادي الفحيحيل الرياضي لكرة القدم

التضامن والصليبخات

والصليبخات احتل المركز الاخبر.. الا

ن ذلك لا يعني بالتأكيد فوز التضامن..



لتوقعات التي رشحته للحصول على البطولة ام سيكون للفحيحيل دور هم مير بايعاد اقوى المرشحين.. كما فعل بالدوري وخطف نقطة ثمينة من الكمستان

پدیر المباراة: الحکم حسن الموسی یساعده محمد مال الله ومچید محمد.

درجة استعداد التضاين الا انه لم يجاهر باستعداده.. عموما هل يقف

الاســود.. ليكــون هــو..

مالمو يهزم روما

بهدف وحيد

مالو (ي ب): في مباراة وديـة استطاع فريق مالموبطل دوري الدرجة المتازة السويدي النغلب بهدف وحيد

المهاجم مأتس ماغنوسون بالدثيقة

٧٧ من الشوط الاول من ركلة حرة مباشرة لعبها لولبية داخل المرمى،

وقد شارك لأول مرة مع الفريق الايطالي

نجمه البرازيلي باولو روبيرتو وفالكاو الذي نعب لمدة ٧٠ دقيقة بعد شفائه

من العملية الجراحية التي اجريت إ

ويذكر أن القريق الحاصل على المركز

السابع بالدوري هذا الموسم سوف يلعب مباراته الثانية في السويد شد كالمار ثم يغادر الى اسبانيا ليلعب ضد

برشلونة بطل الدوري يوم الاحد )

ركبته قبل بداية هذا العام،

عبلى دادي رومنا الايطالي س



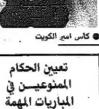
الدوري.. اي انه مندفع بكـل قواه للحصول على الكاس.. بدلا من الدرع الذي خطفه العربي في غطلة منه.. اذا فالكويت وهو تاني الدوري وافضل الغرق من حيث المستوى الفني يضع الغرق من حيث المستوى الفني يضع عينه على الكاس.. وسيحاول العبور اليه عن طريق الفحيحيل هذا الفريق

الميسدان الاخسر للصسراع النفسي والكروي «الليلة» سيكون على استاد ذادي الكويت الرياضي.. بحث فريقي التضامن والصليبخات.. الاول احتل المسركــز السادس بالسدوري..

فالصليبخات تطور مستواه بشكـل واضح في الفترات الاخيرة بعد انتظام مع المدرب «افعائد».. والموقف بالدوري العام لن يشفع لاي فريق بطولة الكاس.. ولكن من جهة اخرى نان التضامن هو الافضل استعدادا كما اتضّح لنا «ظـاهريـا» حيث لمب مباراتين تجريبيتين فاز بهما على خيطان 1/صفر وعلى كاظمة ٧/٢..

وقد يكون الصليبخات قد استعد بنف

الصليبخبات عثرة امسام التضامن المتوقع له اعادة لقبه السأبق الحصان



تردد امس الاول ان اللجنة

من محمد غنام

حافظ فريق الرمثا على بقائه في بطولة درع الاتحاد لكرة القدم بعد نوزه على ضريق الاهلي بالركلات لترجيحية ٣/٤ وذلك في المباراة التي استمرت حتى منتصف ليلة امس الاول، قدم الفريقان مباراة قوية

يمثيرة نالت اعجاب الجمهور الذي بقدر بحوالي ٨ الاف متفرج ولازم سوء

الطالع هجوم الفريقين طوال المباراة وسنحت اكثر من فرصة ذهبية ولكن

التسرع في التسجيل كان السمة البارزة لها ونجح حارسا المرميين في المحافظة

على شباكهما نظيفة في ألوقتين الاصلي والاضافي مما اضطر ألحكم للجوء الى

وتمكن فريق الرمثا من التخلص من

يخسر دوما بسببها وقلب كل التوقعات التي كانت ترشح خسارته بالركلات

عندما نجح من تسجيل أربعة اهداف من خمس ركلات سجلها فايز بديوي،

وسليم ديابات، وناجح ديابات، فيما صد حارس الاهلي ركلة خالد الزعبي. اما فريق الاهلي فقد سجل اهدافه

عدنان الترك، محمود ماهر، جميل عبدالنعم. وتمكن حارس الرمثا من

صد ركلتي عيسى الترك واحمد خليل يبهذه الخسارة لفريق الاهلي يكون

الليلة الرمثا والحسين

هذا وسيئتقي اليوم فريقا الرمثا والحسين الليلة وتكمن اهمية المباراة

ن ان الفريقان يتنافسان على زعامة

ألكرة في شمال الاردن بالاضافة الى ان

الضائز منهما يصل للمباراة قبل

بسبب امتحانات الثانوية العامة

تسهيل مهمة

المنتخبات الوطنية

كما توقعت «القبس» طلب السيد

زيد الرفاعي رئيس الهزراء من كافة القطاعات المامة والخاصة اتخــاذ

الاجراءات المناسبة آلتي تسهل مهمة

لعبسة ريساضم

مناقشتها في سيئول. وقد اعلنت مونيك بيرلوا التي تعتبر اقوى سيدة في العالم استقالتها كمديرة للجنة

وذكسرت مصادر اللجنسة ان

التعويضات التي ستدفع لهاً قد تصل الى مليــون دولار. وذكر انهــا قبلت

العرض الاول، لكن رئيس اللجنة خوان

انطونيو سمارانش اقترح حسبما ذكر زيادة هذا البلغ, وقال لي في مؤتمر

صحفي بعد ان قدم تقريراً الى اجتماع

اللجنة الدولية: ان مفاوضات نشطة

تجري مع اتحاد العاب القوى وانه واثق بان اتفاقا مرضيا سيتم التوصل

اليه قريبا جدا، وتوقع ان تنتّهي هذه

المُضَاوضات في غضون اسبوعين.

وترغب سيئول في انهاء عملية الجدولة قبل ان تبدأ محادثات بشان

حقوق النلفزيون الاميركي الخاصة مع

ثلاث شبكات تلفيزيونيية اميركيية.

واوضح بأن العاب القوى هي مو

ألَّاولبية ألدولية .

النهائية والخاسر يخرج من البطولة

وبعدها ستتوقف البطولة لدة اس

وسيتم تجميع المنتخب.

خامس فريق يخرج من البطولة

الركلاتُ الترجيحية لكسر ألتعادل.

الفنية باتحاد كرة القدم اتخذت قرارا بمنع ثلاثة من الحكام من المشاركة في ادارة مباريات الكاس لانهم شاركوا في تحكيم مباريات بالدورات السرمضانية دون انن من يؤكد التضامن اصراره بالانطلاق للنهائي مرة اخرى كالعام الماغي..؟ الاتحاد أو اللجنة الفنية، ولكن • يدير المباراة؛ راضي الحداد يعاونه بمراقبة الخطوط فاروق العوفي فوجىء الجميع امس ان احدى هؤلاء الحكام عين في احدى ومحمود پوسکندر. المباريات المهمة اليوم.. ويبدو ان عملية. توزيع الحكام على الساحل واليرموك ● الملعب الثالث.. سيشهد منافسة مختلفة عن «الملعبين الاخرين».. فعلى المساريات مازالت تخض للأمرجة الشخصية دون اي اعتبارات لاهمية المباريات استاد محمد الحميد بالقادس سيلتقي الساحل الجريح مع اليرموك «الثائري».. وهذا الفارق الكبير باللقبين او الصفتين له تاثير كبير على الاداء الفني لكل منهما.. لذلك فالمقارنة بين

وعسلاقات الحكام بالانسدية المتبارية، كما يبدو واضحا ان تكرار تعين حكام لمباريات اندية تسبيوا في السابق بمشاكل فيها.. او ان عليهم علامات استفه عسلامات استفهام بسبب انتماءاتهم وميولهم قد وضع عندا ونكاية بدلا من ابعاد الحساسيات عن الحكاء الحساسيات من المناسب في المناسب في المناسبة في المناسبة .. فمرحبا بتعاون الاتحاد مع الاندية..

### برقية جوابية من أمير البلاد لرئيس اللجنة الاولبية

تلقى الشيخ فهد الاحمد الجابر المباح \_ رئيس اللجنة الاولبية الكويتية برقية جوابية من سمو امير الهلاد، للقدى ردا على البرقية إليسلة لسميد اثر حادث الاعتداد الاثيد عان مُوْكُبُ سموه ، هذا نصها :

أشكركم ومنتسبي الحركة الرياضية سحرم ومنتسبي الحركة الرياضية في الكويت عمل برتيتكم المهنشة بسلامتي نتيجة حمادت الاعتساء الغادر مقدرا لكم جميما ما اعربتم عنه من مشاعر صادقة حفظكم الله معدد كالم على المسلمة منظكم الله وحتبكم كل سوء .

كما تلقى عيس عبد الله الدشتي ــ امين سر اللجنة الاولبية الكويتيـة برقية مماثلة من سموه.

### بوردو يريد فرانك ستابلتون

سانشستر (ي ب): اعلن مــارتن ادواردز رئيس نادي مانشستر يونايتد الانْكليزِيّ أن نادي يوردو بطل الدوري الفرنسي قدم عرضا لشراء المهاجم الايرلندي الدولي فرانك ستابلتون، ولم يحدد النَّادي الْأَنكليزي بعد موقفه من الانتقال بانتظار تدبير بديل مناسب للهداف الذي عاد يستيل مستسب للهدات المدي عد الأفضل مستوياته مؤخرا، وسجل يوم الاحد هدنا في المباراة التي فاز بها منتخب جمهورية ايرلندا ٣ صفر على سويسرا بتصفيات كاس العالم .

### شعارات وأعمال عنف معادية للانكليز في

بسباق ابسون البريطانى للخيل وجاء

اليزابيت الثانية .

### اتلتيكو يهزم ريال

اسبانيا (يُ ب) ؛ في المباراة الاولى من الـدور النهائي تسابقة كـاس جبل کارلوس سائٹلانا ھرف \_ ريال الثاني قبل نهاية الباراة بثماني





يكن به سوى ٣ لاعبين فقط من القُريق الذي تعادل بدون أهداف مع عالطاً وحسر ١ / ٥ امام المانيا الغربية ، سليت انكر يفوز ويقول جوزيف ماسو بموست مدرب الفريق ان هذا الفريق افضل من الفريق الفريق ان هذا الفريق افضل من الفريق السابق ولكن ليس امامنا الأن فرصة الوصول الى كاس العالم ، اما المدرب السويدي لارس (رينسون بهدا اكثر تفاؤلا وقال انه لا يزال يامل بابنهائي وسوف يقدم الفريق عروضا اقضل عندما تستاذف التصفيات في الخريف

### مدريد بكأس أسيانيا

من التوري الاسباني فاز فريق اتلتيكو مدريد ٢/٣ على خصمه اللدود ريال مدريد وكأن شوط المباراة الأول قد مدريد وكان سوط المباراة الأول قد انتهى الصطر لصالح انتقيكو سجله رويسو بالسدقيقة ١١ وق المدقيقة الرابعة من الشوط الثاني سجل بنيلا هدف التمادل لفريق ريال ثم سجل فريق التنيكو هدفين إضافيين بواسطة اربتشي وكابريرا بالدقيقتين ١٢ و ١٤ و ١٤ و ١٤ و ١٤ و ١٤



الفريقين غير جائزة في مثل تلك

الحالات فالساحل. . عوقب قبل يومين

من اتحاد كرة القدم.. عقابا شديدا بشطب نتائجه الكروية هذا الموسم.. مما خلق جرحيا عميقا بصفوف

الساحل يصعب التثامها في يومين.

لذلك فهو سيلعب اليوم وهو متأثر بهذا

القرار أما اليرموك.. فهو على عكس ذلك.. فقد قدم عروضا جيدة مع نهاية الموسم رفعت من قيمت القنية..

والمعنوية.. وبالتالي فقد استعد جيدا

لبطولة الكاس.. وسيدخلها منطلقا وثائرا على وضعه الحالي الذي ابعده

عن الاضواء.. لذلك فهو يامل باعادة الامجاد السابقة.. فهل يفعلها؟

یدیر المباراة: عیسی الجساس



# وقد لوحظ أن المنتخب التشكيلي لم فاز الجواد السرجح سليت اتك

الجبواد لوس سيسايني بالمركر ويهُّذا الفوز اصبح الجوكي الاميركي

### الاميركي ستيف بالجواد بسباق ابسون الانكليزي

ستیف اول اُمیرکی یفوز بهدا السّباقی منذ ۸۰ عاما ، کم نسیح اول امیرکی يفوز بهذا الدساق وسياق كنتاكي الاميركي الذي كان ـ أاز به قبل آ سنوات، وقد شاهد السياق حوالي ٢٥٠ النف شخص بيتهم الملكـة

# مدينة توريئو

تورين – ايطاليا – كيب – قامت مجموعة غير معروشة الهوية من الشبساب الايطالي بتحطيم النوافذ وكتبت شعارات معادية على مكتبن بريطانيين في مدينة تورينو الايطالية نتقاما على ما يبدو لاعمال العنف التي جرت خلال مباراة لكرة القدم ين بروكسل بين فريقين لكرة القدم وأسفر واحد وثلاثون ايطانياً .

وقال البوليس في مدينة تورينو وهي قر فريق يوفنتوس الذي لعب مع فريق بيفريول البريطاني في استاد هيسيل البجيكي ، قال ان اثني عشر شخصا على الاقل اشتركوا في العملية المذكورة المناهضة للبريطانيين وقال شهود عيان أنهم شأهدوا هُوَّلاء الشبابُ وهم يحطمون النوافذ ويقومون بكتابة هذه الشعارات برشها من علب خاصة

ومن الشعارات التي كتيت : «الانكليز حيوانات» و «سنقتلكم جميعا أيها الاوغاد» .

### سيلك حطمت رقما سجل عام ۱۹۷۹

ليبرح ــ المائيا الشرقية ــ ا ف ب . تطمت العلــادة " \* الالبائية الشرقيبة سيل خطمه المرسية هويرنر في ليبرج الرقم العالمي في سباق مائته، متر صدر حيث سجلت زمنا مائتي متر صدر حيث سجلت زمنا قدره ۲٫۲۸ دقيقة خلال اليوم الثاني لبطولة المانيا الشرتية للس وكان الرقم العالمي السابق مسجّلا، سم السوفيتية لينا كاشوسشيت يوم يدهم الصويتيك ليا كالتوسيبيل يوم 1 ابزيل عام ١٩٧٩ في بوستدام بالمانيا الشرقية حيث سجلت زمنا قدره ٢٠٢٨,٧٦ دقيقة .

### الرئيس هونيكر يبلغ كوريا بعشاركة المانيا الشرقية بالاولبياد برلين \_ ي ب \_ تقترب اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الاوليية التي ستعقد في سيئول عمام ١٩٨٨ ، تقتــرب من الحصبول على اطبول مدة لمبرض النهائيات في ساعات الصّياح ٱلَّهِكرةُ التوصل الى اتفاق مع الاتحاد الدولي ومنتصف النهار، فانه لن يكون عندثذ فانها لجميع دول نصف الكرة الغربي، الجمبارُ فِي الاسبوع الماضي ولم يتبق الا استكمال عملية الجدولة لثلاث

اللجنية المنظمة لأولمبياد سيئول تتوقع التحصيل

المتغان قربب لجدولة مسابقات العاب القرى

 ني يونغ هو المفاوضات البرئيسي منع شبكنات التلفزيون الاميركية وبخاصة بشان الوقت الذي سيبدأ فيه بعرض الاحداث

الرياضية. وإذا كان اتحاد الرياضيين الهواة مستعدا للموافقة على ما يوافق عليه الاخرون فانها قد تقدم عرضا

بماثتي مليون دولار. وقت اقترحت مجموعة دراسة من اربعة رجال تابعة لاتحاد العاب القوى عقد جلسة يوميا

بدلا من جلستين واحدة في الصباح والاخرى بعد الظهر. على ان تبدا الالعاب في التاسعة صباحا وتنتهي في

الثانية ألى الثالثة في التوقيت المحلي لكوريا. ولما سئل لي عن مدى التاثير الذي سيتركه هذا على حجم عقد التَلفَرْيونَ قَالَ انْ من مصل

وقال: اننا لذلك نقترح لأن يكون هناك المزيد من النهائيات (الالمياب النهائية) في الساعات المبكرة اكثر من واشاز ألى انه كان هناك سوء نهم للموقف الكوري الجنوبي ولكنه اعرب عن اعتقاده بأن الاتحاد الدولي فهم

جداول البث الاميركية

محمد حمدان ادارياء محمد عوش

مدريا، والجهاز الطبي من الدكتور حنا تعوار والسعف محمد علي واعلامي

سورا وباست محمد عني واعدمي تسميه رابطة الاعلام الرياضي. وضم جهاز التدريب ۲۷ لاعيا الى اختيار ۲۰ لاعيا يمثلون الاردن في البطولة وتتوقع القبس ان يتكون المنتخب من

لاعبين: بـاسم تيم، عزت هـاشه

لحراسة المرمى، سامي السعيد، خالد السعيد، عصام التاي، وليد قنديل، زيد

ط الدفاء. توفيق الصاحب، راتد

بوالعوض، فأيز بديوي، عدنان الترك، فيثم عبدالهادي لخط الهجوم .

مسابقات العاب القوى

في الدورة العربية

رفع اتّحاد العاب القوى الى اللجنة

الاولبية الوطنية المسابقات التي يرغب ان يشارك الاتحاد بها في الدورة

العربية السادسة واسماء اللاعبين

واللاعبات اما المسابقات فهي ٠٠٠

متر، ۲۰۰ متر، ۵۰۰۰ متر، ۲۰۰ کیلومترا، ۲۰۰ متر، الماراثون، الوثب

هذا وستدرس اللَّجِنة التحضيرية للدورة الاقتراح وعلمت المُقبس انــه

سيتم تقليص هذه المسابقات .

تو، ۸۰۰ متر، ۱۵۰۰ متر،"

الثَّلَاثيُّ، الوثب العالي.

الان وجهة النظر الكورية . وقال أن هناك أحتمالات طبية بالا يكون هناك مقاطعة من جانب الكتلة الشرقية التي قاطعت دورة اولبياد لوس انجلوس عام ١٩٨٤. واضاف ان

الكثير من الدول التي لم ترسل فرقها الى لوس انجلوس تزمع أرسال فرقها والاشتراك في اكثر من بطولة دولية التي سجريٌّ في سيئول في وُقت لاحق

من السنة الحالية. ولمْ ينف او يؤكد أي الذي هو ايضاً وزير الرياضيَّة بأنَّ الزعيم الالماني الشرقي اريك هونيكر اللغه بأن المانيا الشرقية ستشترك يُّ اولبياد سيثول .

واقترحت سيئول ان تتقاض مبلغ اثنين واربعين مليون دولار يوميا مقابل السكن والطعــام الــلاي ستـــوفــره

حققت شركة صناعة المواد الكيماوية الانشائية (كونشتم) خطوة جريئة في مجال الصناعة الوطنية الديدات في انتاج مجموعة كاملة من المواد الكيماوية

ونظر للاسعار النافسة التي تعرضها كونشتم بالاضافة الى الجودة العالية ذات التقنية المتقدمة،

وتأمل الشركة بان يقوم المشرفون على تحويل انشاء وانجاز المرحلة الثالثة والاخيرة من المشروع والتي تتضمن بناء مخازن مكيفة ومبنى لمركز الابحاث والكمبيوتر ومشاغل للصيانة.

مقومات النجاح

شركة صناعة المواد الكيماوية الانشائية تحقق خطوة جريئة في مجال الصناعة الوطنية

1

الانشائية للمباني والمشاريع الهندسية لصيانة وتحسين خواص الخرسانة الذي يعتبر دخرا لقطاع الانشاءات ليمكنها من انتاج خرسانه ذات جودة عالية قوية وتعمر طويلا.

فأن من المنتظر أن تثبت قدرتها على النجاح والتقدم.

وزيارة الى مصنع الشركة تؤكد توفر مقومات التجاح لدى هذه الشركة الفنية لذ يشتمل المصنع على مركز للتدريب، وخمسة مختبرات كيمياء

وخرسانة ورمل وصلبوخ، ومختبرات الجودة لانتاج الابيوكسي المواد اللاصقة للخرسانة والمعاجين من مختلف الانواع. هذا، وتطالب الشركة بالمحافظة على الجودة

المالية او تضع جدولا مدروسا لذلك، وتقدمت بطله الى محطة الابحاث الحكومية التابعة لوزارة الاشغال العامة تطالب فيه بأن تقوم المحطة، ومقابل الرسو

على تنفيد برنامج عملي ودوري ومتواصل للفحص في المصنيع لجميع المنتجات في الاوقات التي تراها المحطة مناسبه لها ويدون مواعيد مد

«كونشتم» ألى أن الطريقة الفعالة الثابتة للمحافظة على الجودة هو ان تقوم ادارة حماية

المستهلك وبالتعاون مع مخطة الإبحاث الحكومية يكتابة تاريخ الصنع ومدة الصلاحية للمنتجات التي تتاثر بالحرارة مثل الماجين بانواعها والواد اللاصلة ومواد جرادت عديمة التقلص، وسوير يلاستايزر، الصنوع من الميلامين فورمالدهايد، وغيرها من المواد.

وصل السويديان جـواكيم نيستروم وماتس فيلاندر الي المور قبل النهائي

وكذلك وصل ثلاثة اخرون من السويد هم.. ستيفان ادبرج واندريه جيريد

وهائز سیمونسون اللذی یلفی الی

نانب الاسرائيلي شلومو جليكستين

مباريات اليوم

صعدوا الى الدور قبل النهائي في يطولة فرنسا الدولية للتنس والذي ستقام

مباريات اليوم الجمعة. يلعب الاميركي جون ماكنرو (رقم واحد في القائمة الدولية) مع السويدي ماتس فيلاندر (رقم ع في القائمة الدولية).

ويلعبُ الأميركيّ جيمي كونرز (رقم ٣ ق القائمة الدولية) مع التشيكي ايضان ليندل (رقم ٢ في القائمة

فيما يلي قائمة الـلاعبين

تم حل اللجنة الفنية باتحاد الجودو وترشيح وانتخاب اعضاء جدد باللجنة مساء الثلاثاء الماض وقد تم ب المحت تشكيل اللجنة الجديدة برئاسة عبيد المنزي، وحايف الفصلي نائبا للرئيس، المعدوي، وحايف العضيي تابا الزيش. وحسن دكسن .. صرح وحسيب قدوره، ابراهيم عاشور، .. صرح بذلك فريد اسماعيل رئيس اللجنة الطنية السابق.. وقال الله يتملها في المترة المقبلة.. واضاف بانه لم يرشح نفسه بانتخابات اللجنة الجديدة سطره الى الخارج في بعشة بسبب مسره ال الحارج في بعثله دراسية خاصة بالعمل في القوات القساد المسلحة في بريطانيا لمدة ستة اشهر وقال انه يؤيد ضرورة تغيير اعضاء اللجنة الفنية واجراء الانتخابات كل عام بهدف التجديد واعادة التقييم بعد كل نهاية موسم مصا يسهل معرفة

منتخب المانيا للجودو

يصل البلاد ٢٧ يونيو

يصل الى البلاد يـوم ۲۷ يونيـو الجـاري منتخب المانيا الشرقيـة

للناشئينُ للجودوُ لاجراءً عدة لقاءات

ودية مع المنتخبات الوطنية للجودو

لكويت , وقد اتم اتحاد الجودو كافة

الاستبعدادات لاستقبال المنتخب الالماني بالبيادد واختيار الحكام والمشرفين على اللقاءات المرتقبة .

الغاء بطولة مراكز

التدريب لاشبال الجودو

تقرر الغاء بطولة المراكز التدريبية لاشبال الجودو والتي كان من المقرر

اقامتها إن مننصف شهر رمضان وذلك بناء على توصيات لجنتي التدريب

والقنية على أن يتم التركيز على الاندية

لتدريب الاشبال وصفار السن في مجال اللعبة .. اما بالنسبة لدور الاتحاد

لسوف يقتصر على الاهتمام بفرق

خسارة مذلة لويلز

٤/٢ امام النزويج

خسر مئتخب ويلــز امام منتخب

النرويج وديا بنتيجة ٤/٧ وقد غاب عن الفريق مدافعا ايفرتون كيفن

راتكليف ويات فان دين هاو ومهاجم

وقد اهب منتخب ويلز اسوأمبارياته

حيث دخل مرماه ٣ اهداف في اول

ليفريول ايان راش .

الرجال والناشئين فقط ابتداء

ستقام على صالة العربي

وحول الانجازات التي حققتها لجنة السابقة استعدادا للصوسم القبل قال اسماعيل لقند تم وضع لائحة اختبار ترقي الاحزمة، ولائحة اللاعبين، وتعديل هويات اللاعبين، واصدار بطاقة جديدة ملونة وكل لون بمثل غنة من الفئات الختلفة.. وقال أنثأ ننتظر آلان استمارات الته للاعبين وتبديل هاوياتهم.. ونامل سرعة ارسبالها استعثدادا للموسم المقبل.. واضاف فريد اسماعيل في ختام تصريحه بانه يتوقع ان يكون

الموسم الرياخي المقبل مثيرا وبطولاته شيقة.. فهناك بطولات جديدة ستقام مثل بطولة الوزن المفتوح للاندية بالاضافة الى بطولات الفردي.. ومن ضمن انجازات اللجنة انها اصدرت

جدول مواعيد البطولات خلال الموسم المقبـل ويجري وضـع لوائـح تلـك البطولات .

وعيسى بن محمد يرأس لجنة بطولة العالم للناشئين المنامة \_ شكلت اللجنة الاولمبية تدريبي لمنتخبي السياحة والعاب القوى في فرنسا خلال شهر يوليـو البحرينية وفدها المشارك في الدورة الرياضية العربية السادسة التي ستظام في المغرب خلال الفترة من ٢.

> ومحمد حمادة نائبا للرئيس ويعقوب اللحدان مديرا للبعثة . وسيفادر الوفد الى المغرب يوم ٣١ يوليو (تموز) القبل وتشارك البحرين ق العاب كرة اليد، السباحة، العاب القوى، الفروسية، رفع اثقال، وكرة الطاولة ويتكون الوقد من ١٠ فردا . هذا وقد اوكلت اللجنة الى الشيخ عبسى بن راشد والى محمد حمادة امين السر المساعب للجنبة حضور اجتماعات الاتحاد العربي فلالماب الرياضية التي ستعقد خلال الدورة. ومن جهة ثانية تواصل المنتخبات البحرينية استمداداتها للمشاركة ق

17 اغسطس القبل برناسة الشيخ عيس بن راشد ال خليفة رئيس اللجنة

والبرازيل ومنتخب اوروبي .

يونيو الجاري على حوض عبد المحس البحر لمختلف المراحل السنية . وقام فهد عبد الرحمن بديارة تفقدية لحوض مدرسة الجزائر بنات حيث اجتمع مع مشـرف الحـوض والعاملات وتفقد سير العمل في الحوض

المقبل لمبر . كما وافق الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة على رئاسة اللجنة المنظمة العليا لبطولة العالم للناشئين للكرة

شهر سبتمبر (ايلول) ٨٦ . وجاءت هـذه المـوافقـة خـ تقباله لرئيس واعضاء مجلس ادارة

عقد فهد عبد الرحمن المشرف العام على احواض السباحة التابعة لوزارة كيفان للبنين وتأبع سير العمل فيه .

263 - 31

عيسى بن راشد يرأس وفد البحرين للمغرب الدورة حيث تقرر اقامة معسكر

الطائرة التي ستقام في البحرين خلال

الاتحاد البحريني للكرة الطائرة امس حيث استعرض معهم الامور المتعلقة بالبطولة المذكورة كما اطلع على استعدادات الاتحاد لتنظيم الب الاستعراضية التي ستقام خلال شهر سيتمبر المقبل بمشاركة منتخبات دول مجلس التعاون وكوريا واليابان

### المشرف العام يجتمع بمشرفي احواض البنين

على احواض السبحة المديد التربية اجتماعا صباح المس مع مشرق احواض البنين، وقد اكد على الهمية الفترة المقبلة من العمل ق الاحسواض، والاهتمام بمحسو ام السباحين والاهتمام بمحدو امية السباحين والاهتمام بالاحصائيات الرسلة من قبل الاحواض حيث بتم فيها تسجيل الطالب من بداية تعليمه حتى نهاية المسمى كما سنظام بطولة تمهيدية يوم الاحد المقبل الموافق ١٦

and the second second

ويحث معهن كافة الامور الخاصة بنشاط السباحة خسلال الصيف ويرنامج الحوض الداخلي كما قام فهد عبد الرحمن بزيارة تفقدية لحوض

### منتخب الجودو العسكري غادر لايطاليا امس للاشتراك ببطولة العالم

غادر البلاد صياح امس متوجها الى ايطاليا وفد المنتخبر النوطني العساليا ودد المنتخبر النوطني العسكري للجودو للمشاركة في بطولة العالم المسكرية للجودو التي ستقام في الفترة من ٨ ـ ٢٦ يونيو الجاري ق مدينة ريكوني .. ويراس وفد الكويت مصيب نجم، والنقيب فريـد اسماعُيل اداريا، ٧ لاعبين منهم لاعبا المنتخب الوطني نبيل درويش، وعلي العطار. وتجدر الأشارة ان البطولة تشارك بها ١٨ دولة. وسوف تشارك الكويت بالدورة في ٧ اوران.

### نهائي دورة القدم الرمضانية لجمعية

تقام في الساعة التاسعة من م عيسى البسارات الله عيس المسابية الثانية الثانية الثالثة بكرة القدم والتي تظمها جمعية ضاحية عبدا السالم برعاية عبدالرحمن المضاحكة الجمعية، ويسبق هذا اللقاء مباراة بين الفنانين واطباء الجيش کما سیتم عمل سحب علی جوائز قیما لجمهور الحاضرين يلي ذليك حفل عشاء.

### منتخب السلة يبدأ تدریباته ۱۵ یونیو

يبدأ المنتخب الوطني لكرة السلة تدريباته يوم ١٥ يونيو الجاري على صالة كيفان تحت اشراف المدرب يوسف السليم لحبن عودة دراف ياتغ مدرب المنتخب الذي سيصل الى البلاد سدرب البداد يوم ۲۷ يونيو .. وتجدر المائة على المائة على الاشارة الى ان اتحاد السلة قد طلب من ناديي الكويت والسربي الاستعادة بصالتيهما في اجراء تدريباته خلال الفترة المتبلة .

### الجيماز يتفقد احواض السباحة غدا الست

يقوم جاسم الجيماز مدير ادارة التربية البدنية والكشافة بسوم غد السبت ١٩٨٥/٦/٨ بجولة تفقدية لاحسواض السياحية التابعية لوزارة التربية يرافقه فهد عبد الرحمن المشرف العام على احواض السباحة حيث يطلسان على سبير العمل في الاحسواف ومتاسمة النشاط الاحسواض ومتساب الاحسواص ومنابعه النشاطة وسيجتمعان مع المشرفين والمشرفات القائمين على الاحواض لبحث برنامج

### أمام الشاب الارجنتيني مارتن جيت وبالنسبة لمسابقة زوجي الرجال منتخب استراليا يثأر لخسارته أمام أودنيسي

تقدافي وتتشابه في استاد رولان غاروس، فكما حدث في العام الماضي وصل اللاعبون الاربعة الاواشل في القائمة الدولية الى الدور قبل اللهاني

في مسابقة فردي الرجبال في اطار بطولة فرنسا الدولية للتنس.

فبعد ان صعد الاميركي جون ماكنرو

الندي لا يزال يسعى للفوز بهنده البطولة والسويدي ماتس فيلانندر

الذي قاربها في عام ١٩٨٧ الى الدور

قبل النهائي صعد التشبكوسلوفاكي

امِفَّانَ لِبِنْدِلُّ (حاملَ اللقبِ) والاميركيُّ حيمي كونرز بدورهما الي هذا الدور

وتجدر الاشارة الى ان ايفان ليندل

الذي لم يخسر مجموعة واحدة منذ بداية المسابقة اثبت تفوقه وحنكته

ادليد - استرائيا - ا پ - وصل المنتخب الاسترالي لنهائي البطولة الدولية الكروية بعد فوزه ۱/۲ علي نادي اودينيسي الايطالي في مباراة مثيرة اختتمت بلكمة في الوجه تلقاها الحكم دون كامبال من الاعبين الايطاليين الغاضيين على قيامه بانهاء المباراة قبل دقيقتين من الوقت

غاماً ١/١ مع توتنهام الذي حصل عمل اول نقطة في الدورة من ٣ مباريات ، وقد سيطر الفريق البرازيلي على المباراة وسجل هدف الكابتن دايناميت بالدقيقة ٣٤ من الشـوط الاول وتعادل الضريق الانكليسزى فة مارك فالكو بعد دقيقتين من

للخشونة ، ويهذا الفوز ثار النتخب الاستراي من خسارته مرتبي امام اودينيسي خلال جولته الاوروبية في نوفمبر الماضي . وفي وقت سابق تعادل فاسكو دا

يطولة في بنس الاولكة في التأس.

الأربعية الكبار بالدورقبل النهائي لفردي الرجال

(۲۰ عاما) ورقم ۵۳ في القائمة الدولية. وسرغم أن ليندل تصرض احيانا لبعض الصعوبات من جانب خصمه الارجنتيني الا أنه عرف كيف

يستيعد توازنه ويسجل فوزا يستحقه ١٦/١ و٢/١ و٩/٤.

أما الأميركي جيمي كونرز (٣٣ عاما) فقد وصل الى هذا الدور (مثلما

حقق ذلك في اعوام ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و١٩٨٤) وذلك بعد فوزه على الشاب

ور ۱۳۸۶ بعد توره على السايد السويدي الموهوب ستيفان ادبرغ (۱۳۸ عامه ) في مباراة من ثالات مجموعات المراكز و ۱۳۸۳ وقد استطاع كونرز ان يصد هجوم منافسه السويدي

خلال هذه المباراة. وتجدر الاشارة الى ان اللقاء بين

ليندل وكونرز في الدور قبل النهائي يرجى منه الكثير.

بداية الشوط الثانى.

بدون اهداف وسجل الكابتن جـون كوسيما هدف استراليا الاول في بداية الشـوط الثاني حيث تحـول اللعب

### الاصلي . ويلعب المنتخب الاسترالي المباراة الاخيرة ضد فريق فاسكو داغاما البرازيلي مساء الاحد بينما يتقابل بيسب يسبب الدينيسي ضد توتنهام الانكليزي على المركز الثالث . وكان شوط المياراة الاول قد انتهى

اللجنة الاولمبية الاميركية تتهم أوبيروث نيويورك (أ.ب): قال جورج ميلر وقت أكلاً أوبيـروث أمام اللجنـة الاولمبية الدولية وجود ٢١٥ مليون دولار كارباح للدورة الاولمبية . سيويورك (١٠٠٠) المار جورج مير السكرتير العمام للجنة الاولمبية الاميركية أن بيتر أوييروث رئيس اللجنة التي نظمت أولمبياد لـوس أنجلوس العام الماضي تعمد اظهار الجلوس العام الماضي تعمد اظهار

اللجنة بمظهر سيىء في موضوع توزيع جانب من أرباح الاولبياد عندما قدم

تقريره عن الدورة في الأجتماع التسمين للجنة الاولمبية الدولية في براين

الشرقية . وقال ميلر أن فكرة اعادة المصاريف

الى الدول المشاركة هي فكرة أوبيروث الخاصة وقد رفضت اللجنة المنظمة

لاولبياد لوس أنجلوس فكرة اللجنة الاولبية بانشاء صندوق عالمي لخدمة الرياضيين في كافة أنحاء العالم .

بداية بطولة اوروبا في كرة السلة

المانيا الغربية ـ اب ـ في اليوم الاول لبطولة اوروبا في كرة السلة فازت رومانيا ٢٠/٨٣ عملي بولندا بالمجموعة الاولى وايطاليا ٢٠/٨٣ على تشيكوسلوفاكيا بالمجموعة

اتحاد الطائرة يصدر تعميما لجميع الاندية

حث فيه الاندية على ضرورة التقيد بعدد من الموضوعات منها موافقة الاتحاد برغبة كل نادي في الاشتراك بالسابقات المختلفة الست للاتحاب والتقيد بدقة بتسجيل اللاعبين بحيث لا يزيد عمر كل منهم في بداية الموسم عن السن المقررة للدرجية المنتمي اليها، وعواضاة الاتحاد باسماء اللاعبين بجميع المسابقات كل فريق على حده، وكذلك اسماء المدرسين ومساعديهم والمشرفين ومساعديهم واخصائيي العلاج الطبيعي، على ان تـرسـل تلـك الكشـونـات قبـل

### غدا تبدأ أكبر

الساخلية في عرب السويد بالفترة من ٨ انه ١٣ يونيو الجاري . ويبلغ مجموع الطرق المشاركة حوالي ٥٣٠ طريقا من ٣٠ بلدا ويزيد عدد مباريات البطولة عن الفي مباراة في ٥ أيام ، وقد ارسلت المانيا الفربية ٥١

أصدر اتحاد الكاة الطائرة تعميما

# دورة كروية بالعالم

ستوكهولم (ي ب) : تعتبر مسابقة «كاس غوتيا» أكبر دورة كسروية في العالم كله وقد اجتذبت هذا العام أكثر من ٤ / الف شاب من كافة أنحاء العالم من ٤ / الف شاب من كافة أنحاء العالم وتقام مبارياتها في مدينة غوتنبورغ الساحلية في غرب السويد بالفترة من

فريقًا والولايات المتحدة - ٤ فريقا والبرازيل ٢٨ فريقا .

# وطن متنجرامت ميض مساحنة سندورا جسدي اسرانيلي

### الرقم القياسى للاهداف بالكاس

جل اكبر عدد من الاهداف في مباراة واحدة بمسابقة كاس الامع عام ١٩٦٢ عندما فاز العربي على الشرطة ٧/٥ (ايّ ١٢ هدفا ) . . بينما اعلى نسبة اهداف من جراء ركلات الجزاء

الترجيحية كانت في مباراة القادسية وخيطان عام

١٩٨٣ وضاز القادسية ١١/١١، واعلى نسبة اهداف سجلت في المباريات النهائية كانت عام ١٩٦٢ في اول بطولة فلكناس وفاز العبربي عنى القنادسينة ١١/٧. ثم عنام ١٩٨٢ عندما فاز كاظمة على

### ۲۰ فریقا شارك ببطولة كأس الامير

الكويت ١/٦ .

شارك ببطوئة كاس الامير

منذ بدایتها عام ۱۹۹۲ حتی يومنا هذا عشرون فريقا هي: ـ الشرطة، الاحمدي، الكلية الصناعية، ثانوية فريق شؤون النفط، امين اويل.

بالاضافة الى فرق الاندية حاليا.. وعددها 18 فريقا.

### ٧ فرق وصلت لنهائي الكأس

وصل نهائي مسابقة كاس الامير منذ بدايتها ٧ فرق، فالعربي لعب على النهائي ١٣ مرة وقاز بالبطولة ٨ مرات،

والقادسية ١١ مرة وحصل على الكاس ٧ مرات، الكويت ۱۸ مرة وفاز بكاس الامير ٤ مرات، كاظمة ٥ مرات وفاز بالبطولة مرتين، السَّالمية ٣ مرات ولم يُستطع الفوز بالكاس اليرموك وصل

للنهائي مرتين فاز بهسا بالبطولة.. والتضامن صرة واحدة ولم يحصل على شيء.



### هل من فجر بولند ؟

ليل موحش وسماء مظلمة ، وارض في مخاض وبشر يجولون وكأنهم عن ضالة يبحثون . لكنهم عبثاً يبحثون، وعبثا يجولون، ماداموا بالظفر والناب يحتكمون، وبالعواطف يتخاطبون، وللمذاهب والاعراق يتعصبون. في قلوبهم حشرجات أين منها حشرجات الموت، وفي أفكارهم جهل تشمئز منه السموات والارض وفي نفوسهم عداوات لم تشهد الارض لها مثيلا.

ما بال الضحية في لبنان يُقتل ويعذب ويشرد ؟ ألم يكفه الخروج الأول ، فإلى أين تريدونه أن يرحل ؟ كيف يزداد الضحية كرها على كره، ويُشمت به وتتهاوى القذائف على رأسه ويعذب، بينما تغفر لعدوه كل جرائمه وأفعاله ويخدم ويحشم ؟ أعرب يقتلون الفلسطينيين، وعرب يشردون الفلسطينيين، وعرب يقومون بتنفيذ أحلام الصهاينة بقتل كل رمز

للفلسطينيين ؟ أي دين يبرر لكم هذا وأي مذهب به تهتدون ؟ أنْ كان هَذَا دينكمْ فسحُقا لهذا الَّدين، أو كان هذا استغلال منكم للدين وعواطف المتدينين فما اكثر من يستغل الدين. هذه أعمالكم تشهد عليكم ، فهل تحلم اسرائيل باكثر من هذا يا « أمل » العرب

رباه متى يكف الانسان عن ظلم الانسان، وعن قتل لانسان، وعن تشريد الانسان، الى متى تحترق لارض ، وتسيل الدماء ؟ متى تنحسر الظلمة عن الابصار ، وتكف العيون عن البكاء ، وتختفي صرخات المعذبين وعويل الثكالي وأنين الاطفال؟

رباه لقد طال ليل نشرته فوق هذه الارض ، طال حتى سئمته القلوب والعيون ، فهلا تهلهل عن هذه لأرض المنكوبة الحيرة الظلماء.

يا مقلب القلوب والابصار، ويا مولج الليل في النهار ، ويا ناشر النور في الظلمات ، هل من بشائر فجر يولد ؟

د. يعقوب يوسف الحجى



### ماذا حدث للشعب الانكليزي؟!!

الشعب الانكليزي قديما كان مضرب المثل في الدقة والالتزام بالمواعيد والاخلاق والصدق ومعاونة المحتاج وارشاد من يطلب السؤال...

بل وحتى انكلترا وخاصة عاصمتها لندن مثال للمواطنة والمدينة الفاضلة «قديما»؟ فهي تعرضت لاسوأ الكوارث مثل حريق لندن (١٩٦٦) ومرض الطاعون (١٦٦٥) ولقصف الطائرات النازية والصواريخ الالمانية من (١٩٤١ - ١٩٤٥) ومع ذلك اعيد بناؤها وظلت صامدة وشامخة. بمعالمها الحضارية مثل «ساعة بيغ بن» وقصر «بكنفهام» وحديقة «الهايد بارك» وكذلك بشعبها

ولا ازال اتذکر سنة «۱۹۹۸» عندما سافرت الى لندن لدراسة اللفة الانكليزية وكان زميلي هناك الاخ «فيصل الزامل» وعلي الخلف النائب الحالي وكيف كانت أحوال واوضاع الانكليز من حيث احترام الغرباء والمساعدة والأخلاق العالية وان كانت هناك بعض الحالات الشاذة عن هذه القاعدة مثل العائلة التي كان يسكن عندها الاخ «فيصل الزامل» وخاَّصة ام العائلة التي كانت تقدم له يوميا في وجبة الافطار «سمك مدخن» حتى اصبح الاخ فيصل يكره شيثا اسمه سمك هناك. والظاهر أن أم العائلة تنتمي لفصيلة طائر «اللوه» البحري؟!أ لذلك كنا نذهّب الى المطعم الهندي في «هستنك» لمواساة الاخ فيصل!!

تلك كانت انكلترا واولئك كانوا الانكليز ولكن دوا الحال من المحال فقد انقلب الوضع رأساً على عقب فتحولت الاخلاق الى اسوأ ما يمكن أن تكون عليه ... واصبحنا نرى الانكليزي الحرامي والحشاش والمبتز للاموال والكاذب.

ولا ادل على هذا التفسخ ما وصلت اليه مباراة كرة القدم بين يوفنتوس وليفربول الانكليزي من احداث شفب راح ضحيتها الكثير واصبحت دلالة على سوء الاخلاق التي وصل اليها الانكليز؟! أما لندن فلقد أصبحت العاصمة التي يتحاشاها الكثير وخاصة المصطافين العرب فهي غابة يأكل القوي فيها الضعيف واصبحت الحرمنة موردا مالياً لفئات كثيرة من الشعب «خاصة سرقة البوالطو الرجالية الثمينة» ومنها بالطو الاخ (احمد النفيسي).

وهكذا يتحول دعاة التحضر والاخلاق العالية... الى مجموعة من السوقة المبتدلين؟!! عيدالله عقاب الخطيب



توزيع الولاء قد يساهم في إنجاح عمليات الارهاب السياسي في الخليج



### تكسب : د. بدرية العوضي

زكاة في شهر رمض

الطعن في المرأة العاملة صار

# هل تكون تجربة الرجل المصري في رفع المظلم حافئ اللمرأة لرفع الظلم عن نفسها ؟

ثابتة وهي ان الانتقاص من الحقوق الانسانية

### علاقة الارهاب السياسي بتوزيع الولاء

رغم اننا نعيش في عصر عسكرة الفضاء وحرب النجوم فان المجتمع العربي لا يزال يعيش في عصر حرب الاخوة وحرب العقيدة نتيجة توزيع الولاء لجهات ودول معينة على حساب الولاء الوطني. أن توزيع الولاء ادى الى الدخول في مناورات مع الانظمة السياسية بسبب تبعيةً الانسان العربي لمنظمات سياسية لها ارتباطات

ومصالح بعيدة كل البعد عن مصلحة الامة العربية والاسلامية. هذا الوضع الغريب السائد في معظم الدول العربية بسبب تواجد الاقليات الدينية في الوطن الواحد وفشل الانظمة السياسية في احتواثها، يعد العامل الرئيسي في ازدياد عمليّات الارهاب السياسي في الوطن المربي، مما ادى الى فقدان الوحدة الوطَّنية. هذا

الوضع الغريب السائد في معظم الدول العربية ناتج عن تجاهل بعض الانظمة السياسية للتركيبة السكانية لهذه الدول واختلاف الطوائف الدينية للسكان. واذا كانت ظاهرة تعدد المذاهب الدينية لا تشكل عقبة امام الوحدة الوطنية في بعض الدول الاجنبية المتقدمة، فان ذلك ينطبق على العالم العربي، الذي يعيش في ظل التخلف وانتشار الامية وغياب الديمقراطية والانتهاك المستمر للحقوق والحريات العامة باسم المحافظة على الامن القومي، هذا الواقع

يجعل من ظاهرة توزيع الولاء عاملا رئيسيا في القضاء على الوحدة الوطنية. وتدل الشواهد والاحداث في الدول العربية على ان ازدياد الارهاب السياسي ناتج عن تفشي ظاهرة توزيع بهل لدول او جماعات ولاء في هذه الدول، مما ارهابية منظمة استغلال هذا الجانب لتنفيذ مخططاتها اللا إنسانية في بعض الدول. ولتفادي هذه الظاهرة الخطيرة في منطقة الخليج، فان على الجهات المختصة العمل على التطبيق الفعال لقانون اقامة الاجانب لعام ١٩٥٩ والمعدل بالقوانين لسنة ١٩٦٣ و١٩٦٥ و١٩٦٧ و١٩٧٧ لضمان عدم استغلال بعض الاجانب للاقامة للقيام باعمال ارهابية أو غير مشروعة، بواسطة مساعدة بعض الاشخاص او الفثات الَّتَّى ليس لديها الأنتماء الوطني حتى وان كان مواطنا. وبناء على ما سبق فان توزيع الولاء لدى المواطن قد يساهم في انجاح عمليات الارهاب السياسي من قبل بعض جهات اجنبية في دول المنطقة، وذات ابعاد خطيرة على امن واستقلال الدولة على المدى البعيد.

### عندما احس الرجل بالظلم القانوني

الابتهاج بالغاء القرار رقم (25) لسنة 1970 بشأن التعديلات على قانون الاحوال الشخصية لعام 1979 في مصر اكد حقيقة

في غاية الخطورة على الانسان وعلى النمط ألاجتماعي في المجتمع. وخاصة اذا كان هذا الانسان رجاد وفي المجتمع العربي والحقوق التي لحقها الظلم كما يدعي حقا خصية التي لم تكن محلا للمناقشة او المساومة على ألرغم من انه يعيش في عصر اصبحت المساومة في الحقوق من الامور المسلم بها والمألوفة. ومن هنا نجد المبررات للقيامة لى اقامها بعض الازواج في مصر وايدتها ض الصحف المصرية منذ انتهاء عهد السادات، وتركزت بصورة خاصة على التعديلات الموضوعية ألتي ادخلت على قانون الاحوال الشخصية المصري لعام ١٩٢٩ ولصالح الاسرة، ومع انها لم تصل الى مرحلة الانجازات التي حققتها بعض قوانين الاحوال الشخصية في بعض الدول العربية مند الستينات، "مثال ذلك قانون الاحوال الشخصية الاردني لعام ١٩٧٦ وقانون الاحوال الشخصية العراقي لعام ١٩٥٩، او قانون الاحوال الشخصية المفربي لعام ١٩٥٧، ويستغرب المرء كيف يكون بيآن حالةُ الزوج لحالته الاجتماعية عند توثيق عقد الزواج الثاني او الثالث لدى الموثق كما جاء ق المادة ٦ مكرّر من القانون بانه يشكل اعتداءً على حق الزوج، في حين ان اخفاء الزوج عن زوجته الاولى مسألة زواجه باخرى لا ينا تعديا عـلى حق من الحقوق الاسـاسية للزوجة...؟؟ هذا المفهوم لماهية حقوق الانسان عند بعض الرجال يجعل من المجتمع العربي يعيش في حالة انمدام التوازن تجاه الحقوق اللصيقة بالإنسان. لذا نجد مدى

اهمية احساس الرجل العربي بالظلم من القانون رقم (85) لسنة ١٩٧٩ بقصد تنظيم بعض النواحي التي كانت بحاجة الى تدخل المشرع لمنع او للحد من الظلم الذي لحق منذ مئات السنيين بالطرف الاخر في العلاقة الزوجية. ونقصد هنا الزوجة. ونتساعل هنا متى تتحرك المرأة في العالم العربي للدفاع عن حقوقها الاساسية كما اكدتها الشريعية

الاسلامية لرفع الظلم الواقع عليها من خلال صدور العديد من القوانين التي تنظم الروابط الاجتماعية في المجتمع على حساب حقوقها الثابتة. أنْ تجرية الرجل العربي في مصر لرفع الظلم رغم قصر المدة التي لم تتجاوز خمس سنوات قد تكون حافزا للمرأة العربية لرفع الظلم الواقع عليها منذ عشرات السنين انطلاقًا من مبدأ الساواة في الكرامة الانسانية بين الرجال والنساء.

### هل الطعن بالمرأة العاملة زكاة في شهر رمضان ؟!

من الامور المألوفة للنساء في الكويت في شهر رمضان الحرص على اداء صلاة التراويح في

هذه الحقيقة في السنوات الخمس الاخيرة، حيث نجد ان بعض ٱلجماعات الدينية التي لها مواقف معينة تجاه قضية المرأة العاملة تحاول من خلال النشرات او الكتيبات المجانية الطعن في المرأة العاملة وبيان الاحاديث او الاماكن التيَّ تصور

عمل المرأة على انه فساد وانحلال ودعوة للخروج على تعاليم الشريعة الاسلامية. وقبل يومين وجدت في أحد المساجد وفي المكان المخصص للمرأة كتيبا صغيرا بعنوان حكم الاسلام في توظيف المرأة. وعلى مدى (٢٢) صفحة التي تشكل حجم هذا الكتيب، حاول المؤلف ان يبين

المساجد، هذه العادة الحسنة بحاول البعض

استغلالها للاساءة إلى المرأة العاملة. لقد لمست

بأن عمل المرأة يعد كما ذكر في صفحة (٦) على انه من الامور الدخيلة على الامة الاسلامية واعتبر أن الدعوة لمشاركة المرأة في التنمية يقصد

بها العبث بالنساء عامة باخراجهن من بيوتهن وبالتالي تعد مؤامرة كبيرة متعددة الجوانب والاهدآف بقصد السيطرة على قطاعات واسعة

من دنيا النساء لتحطيم الاخلاق وباختلاط الانساب... وغيره من الاصطلاحات غير اللائقة

وهكذا يحاول مؤلف الكتيب الصغير في حجمه الكبير في اتهاماته للمرأة العاملة، ان يصور عمل المرأة خُارج البيت على انه مفسدة او ضياع حقوق للاخرين ، ونسي او تناسى ان الاراء التي ذكرها

كتبرير لرأيه تعد بالدرجة الاولى ضياعا لحق المرأة كانسان في المجتمع في ممارسة حقوقها الاساسية وعلى الاخص الحق في العمل وفي راختيار نوعه ... ويكفي المرأة العاملة المسلمة قول

الله سبحانه وتعالى ﴿ أَنْ الله لا يضيع أَجْرُ عَامِلُ سنكم من ذكر أو أنثى ... لمعرفة مدى تقدير الاسلام للعمل دون التمييز بين عمل المرأة او

ومن جانب اخر يحاول البعض استغلال تواجد المرأة في دور العبادة في هذا الشهر الكريم لنشر ارائهم غير الموضوعية بقصد الطعن بالمرأة العاملة. وكأن الطعن بالمرأة العاملة يعد نوعا من الزكاة يجب على البعض القيام به في شهر رمضان ليس بقصد التقرب الى الله وانما التقرب الى جهات او فئات معيئة.

والادهى من ذلك ان غلاف الكتيب المذكور يذكر بانه طبع على نفقة بعض المحسنين، ونتساءل هنا هل من الاحسان الطعن بالمرأة العاملة السلمة في شهر رمضان؟! سؤال تتوجه به للجهات المنية بالاشراف والرقابة على المساحد في دولة الكويت.

1 . . .

and the second of the second second

### طرزان فرنسي

ان ینسی کثیر من المسلمين أن الدين

عبسادات ومعامسلات

فنجد أن كثيرا من

المسلمين تصوروا أنهاء اذا أفلحوا في العبادات أفلحوا في رضاء الله ..

لهذا أهملوا في أمر

المعاملات وتصوروها ثانوية .. فبرز لنا في

هذا العصر أصناف منّ

المسلمين الفالحين في

عباداتهم والفاشلين في

معامــلاتهـم مــع الناس .. ولذا اهتزت

الشخصية الاسلامية.

تروی الفسائل کل

اليام ريا

خفيفا .. ويحدر ري

الفسيل بالهوز بل

بالسطل لنتحقق أولا

من كمية الماء وثانيا

غدا يستأنف الزميل عبدالرحمن النجار

زاويته : رعلى الصفحة الاخيرة»

من کونه باردا .

أول مغامرة جريئة من نوعها يقوم بها المغامر الفرنسي الشاب رونیه جیلنی حیث تارجے بین جسرين المسافة بينهما حواني مترا وتدلى من حبل طوله مائة متر ويسرعة قدرها ٤٥٠ كيلومترا في الساعة . وقد أطلق على المعاءر لقب طرزان حيث أنه يعتبر الرجل الاول الذي استطاع أن يقوم بهذه المغامرة بمفرده .

### حصة الاسد للزوجة الرابعة من تركة بيرتون

تحصل سالي الزوجة الرابعة للممثل البريطاني ريتشارد بيرتون على النصي الأكبر من ضيعته آلتي تقدر قيمتها بحوالي ٣٦٣٧ ملايين دولار . وقد ترك بيرتون ٣٥ في المائة من أمواله لتقسم بين زوجاته .

### الطامس

 يستمر الطقس حارا والرياح
 شمالية شرقية الى شمالية غربية خفيضة الى معتدلة

الرجة الحرارة المتوقعة اليوم في: الكويت ٦، الاحمدي ٢٤، فيلكا ٤٢ درجة مئوية. • نسبة الرطوية المتوقعة ليوم في: الكويت ١٠ بالمائة، الاحمدي ٥٢ بالمائة، فيلكا ١٦ بالمائة.

### ≣ البحــر

أعلى مــد: غ فجرا ۲ ظهرا ادنی جزر:

و صباحا ، إ عساء

### القبس

الجمعة ١٩٨٥/٦/٧م Friday, 7/6/1985 No. 4695 .. 1790 ... طبع من عدد اليوم الجمعة ٧٦٦٥٧ نسخة مؤسسة التحقق من الانتشار

A.B.C.